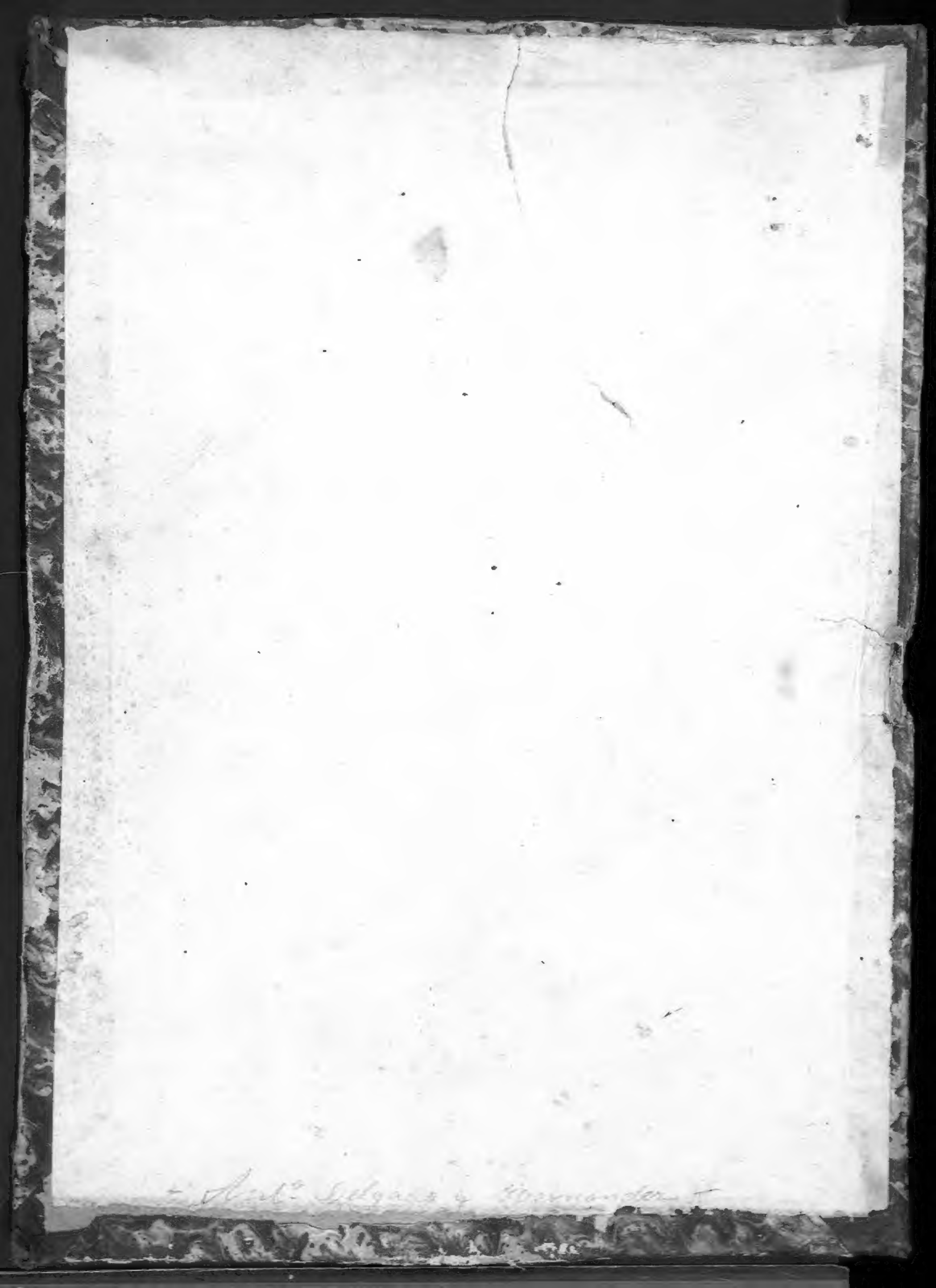
332/182

Legajo nº 13 =

Trabajos Varios



Legajo 18

Contiene

1º Catálogo de las monedas arabes del Palacio Real por D. Antonio Delgado

2º Catálogo de las monedas de oro y plata de D. Andres Palacios 1771.

3º Resumen de las monedas de D. Gustavo D. Lorichs por D. Antonio Delgado.

4 Listas de varias colecciones de monedas

5 Catálogo de varias monedas romanas imperiales

6 Catálogo de varias monedas romanas consulares é imperiales

7 Láminas grabados de monedas árabes

8 Catálogo de una coleccion de monedas árabes

9 Listas varias de monedas.



Leg 18 nº 1.

Delgado (D. Antonio)
Catálogo de las monedas árabes del Monetario del Palacio Real de Madrid.

Colec. Delgado.

Monetario 1/6 Palacio.

Colección 6.ª

Monedas árabes de la edad media

Cuanto los eruditos han expuesto para demostrar la necesidad de ilustrar las monedas antiguas, griegas y romanas puede decirse con mayor razón p.ª recomendar el estudio numismático-arábigo. La historia de la dominación de estas razas, especialmente en España se esclarece visiblemente con estos pequeños monumentos del arte, pues sirven p.ª comprobar hechos dudosos y p.ª dar á conocer otros ignorados.

Las monedas q. componen esta colecc.ⁿ son curiosas, muchas raras y otras inéditas. Fueron acuñadas en este comprimiento años de la Egira hasta la conquista de Granada p.ʳ los Reyes Católicos.

Arabigo - bizantinas.

Mon-2. Tab. 55. Dos figuras imperiales de pie y de frente con trajes bizantinos, y cada una de ellas tiene una cruz en la mano der.ª

R. sic.

Heliopolis = Balbek. بعلبك

~~Cobre~~ = Num. 1.

Id. id Figura imperial de pie y de frente con cruz larga en la mano derecha y globo crucífero en la izquierda.

R. sic.

طيب ضرب بدمشق

Bueno. Se acuñó en Damasco

~~Id. id.~~ Cobre. Num. 2.

Id. id. Figura imperial en pie con cruz y globo crucifero a los lados. ~~Se acuñó en Damasco~~ ضرب بدمشق

R. sic

ANNO | M | XXII

ΔΑΜ

Cobre. Num. III.

Id. id. Busto de un Emperador bizantino con globo y cruz, al rededor caracteres arabes de dificil lectura.

R. sic.

M

دمشق Damasco. دمشق

Cobre, Num. IV.

Id. id. Busto imperial con globo crucifero: a los lados KAΛON = طيب = Bueno = En Emesa.

R. sic.

EMEΣHΣ Emesa. EME | m | CHC Se acuñó ضرب

ضرب

Cobre Num. 5.

Hemos colocado al frente de esta Coleccion las monedas bilingues arabigo-bizantinas, acuñadas en la Siria y en la Mesopotamia por los arabes durante la dominacion de los Emperadores cristianos de Constantinopla. Como los primeros Califas sucesores de Mohammad, reconocieron cierta dependencia de aquellos Cesares, y satisfacianles tributos debe creerse que ~~acuñaran~~ permitieran la acuñacion de monedas con simbolos cristianos. Hasta el año 75 de la Eg. ó sea 694 de J. C. no principiaron ~~[illegible]~~ los Califas arabes a acuñar moneda propia, segun atestigua el historiador Soyuti.

Las cinco monedas descritas aparecen acuñadas en Balbec, Damasco y Emesa.

Califas Abbasidas.

En el año 132. de la Egira que corresponde al 749. de J.C. tubo principio esta dinastia en Abul Abbas, q. se hizo reconocer como soberano y Califa. Ocupó esta ~~[illegible]~~ familia el califazgo en Oriente hasta el año 656. de la Egira (1258. de J.C) en que fueron exterminados por los Mogoles, bien que una segunda rama de los Abbasides, fue reconocida en Egypto p. los Mamelucos, hasta el año 945 de la Egira ó sea 1538 de J.C.

A uno de los primeros Califas de esta dinastia llamado Almohtadi-billah, Abu Abdalla Mohammed q. reino doce ~~[illegible]~~ once meses y murió en 256. de la Eg. (870. de J.C) corresponde la moneda q. sigue.

Mon. 2. ~~[illegible]~~ 55.

No a Dios sino — لا اله الا
Allah unico — الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له
El Principe de los creyentes — امير المؤمنين
El Imam — الامام
Mohammed — محمد
~~[illegible]~~ legado — رسول
de Dios — الله
El Motatady billah — المهتدي بالله

Tiene ~~[illegible]~~ orlas.

Plata ... Unica

Atabeks de la Iraca.

Con la decadencia ~~[illegible]~~ de los Abbasides, diferentes dinastias turcas se disputaron la posesion de las mas ricas provincias. En el año 521. de la Eg. (1127 de J.C) un turco llamado Zenkhi se apoderó de ~~Alep~~ la Siria ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ transmitiendola á sus hijos. La moneda q. sigue corresponde á:

a Mahmud, hijo de Zenkhy, q[ue] reinó desde el año 544 al 565. de la Eg. (1149 a 1170 de J.C.) famoso por las Cruzadas.

Mon. 2a. Est. 55 En el centro, rel: . . . . . الملك . . El Rey . . . .
y en la orla . . . بدمشق سنة اربع . . . Se acuñó en Damasco año . . . 4. (tal vez 554)
Rf. En el centro = ابن زنكي Eben Zenkhi
En la orla . . . . الصالح . . . . el Pacif . . . .
Cobre. . . . . Num. unico.

Monedas arabes acuñadas en Africa
Desde el año 27. de la Egira (647 de J.C.) los Califas Omeyas principiaron la conquista de Africa hasta q[ue] en el 69 (688 de J.C.) se apoderaron de Carthago. Los califas mandaban á estas provincias gobernadores q[ue] tenian facultad de acuñar monedas.

M. 2. E. 55. No es Dios sino Allah unico. لا اله الا الله وحده

Rf. Se acuñó en el año 92. ضرب في سنة اثنين وتسعين
Cobre — Num. 1.
En este año gobernaba en Africa Musa ben Noseir q[ue] dispuso la conquista de España.

Id. D. En el nombre de Dios بسم الله لا اله الا الله وحده
No es Dios sino Allah unico

Rf. Mohammed . . . عبيد الله — محمد رسول الله
legado de Dios = Obeid-allah . . . .
Obeid-allah hijo de Habhab pasó de Gobernador a Africa en el año 102 de la Egira.

Id. D. ضرب بطنجة محمد رسول الله و عبد[ه]
Cobre Num. 2
Se acuñó en Tanja = Mohammed es el legado de Dios y su siervo.

Rf. سنة اثنين ومية — لا اله الا الله وحده
Año 102 = No es Dios sino Allah unico.
Cobre Num. 3.

Id. id. Area En el nombre de Dios — بسم الله
se acuñó este — ضرب هذا
felus en Tanja. — الفلس بطنجة
R. El Rey - el Justo. — الملك الحق
(Sello llamado de Salomon) ☆
Cobre — Num. 2.

Edrisitas de Africa.

Descuidado ... los Califas el Gobierno de Africa, vinieron á dominarla dos dinastias a fines del siglo segundo de la Egira. Los Aglabitas ocuparon las costas de Berberia desde Egipto hasta Oran. Los Edrisitas se hicieron dueños del Africa occidental q.e es lo q en el dia conocemos bajo el nombre de Imperio de Marruecos. A los principios de esta ultima dinastia corresponden las monedas siguientes.

Aly, ben Mohammad, ben Edris.

Mon-2. Tab. 55. No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico, — الله وحده
sin compañero. — لا شريك له

بسم الله ضرب هذا .... و ثلاثين ومايتين
En el nombre de Dios se acuñó este .... doscientos treinta y ....

R. Mohammad. — محمد
legado de — رسول
Dios — الله
Aly. — على

..... مما امر به الامير ادريس امر بالعدل
Por orden del Principe Edris se restituye la justicia. ....
Cobre. — Num. 10

Aly ben Mohammad reinó en el Africa occidental en el primer tercio del siglo tercero de la Egira.

(Sigue Omar)

... de Egypto hasta Oran, los Idrisitas que se hicieron dueños del Africa occidental, ó del Magreb, que es lo que en el dia conocemos bajo el nombre de Imperio de Marruecos. A los principios de esta dinastía se acuñaron las siguientes monedas de cobre.

Aly ben Mohammad ben Edris.

A. Æ. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
sin compañero. — لاشريك له

orla — بسم الله ضرب هذا ... وثلاثين ومائتين
En el nombre de Dios se acuñó este ... doscientos treinta

R. area. — Mohammad — محمد
apostol — رسول
de Dios. — الله
Aly. — علي

orla — مما امر به الامير ادريس ...
Es ... del Principe Edris ...
... en el ...

Aly ben Mohammad reinó en ... Es probable que esta moneda fuese acuñada en Fez, ... de los Edrisitas, y aun me parece ... monedas de igual forma de sus principios. ... de esta dinastía, é igual á la que el ... habrá usado Abdalla ben ... primeros años del Islamismo.

Una moneda igual á esta publicó Olao Tychsen en su Introd. in rem nummariam Muhammed. pag. 139; ... equivocado ... española, ~~...~~

Omar ben Idris.

Æ. A. area No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
No tiene compañero. — لاشريك له
Omar — عمر

orla. — بسم الله ضرب هذا ~~الدرهم~~ الفلس بـ... سنة ثلث وثلثمية
En el nombre de Dios ~~...~~ se acuñó este flus en ..., año 303.

Cobre. — Num. 1.

Ry. área. Mahommad (Omar) محمد
Apostol de رسول
Dios. (Omar) الله
Ebn Bahluk. ابن بهلول

~~Presumo que los fatimitas~~
Por el anverso, ... nombre de Omar, no sabemos si por debrador, a uno de los cuatro primeros Califas de Islam, o por ... Omar Ebn Edris, que reinó ... en el Magreb, ... Fez. También ... de un prefecto llamado Ebn Bahluk.

Fatimitas.

Obeidalla ... fue el primero ... ~~Obeidalla llamado ... fundo~~ ... el ~~...~~ año 296 de la Eg. ... como descendientes ... se tituló Imam y Calife en el año 296 de la Eg. ... en Africa ... de Egipto y fundaron al Cairo ... El celebre Sala... año 567 ...

~~الحر لدين الله امير~~

Imam ... desde el año 296 a 567 de la Eg. (908 á 1171 de J.C.)

Abu Timin Maad, Moëz ledin-allah.

Ar. R. A. circulo interior. المعز لدين الله امير المومنين
El Moëz ledin allah, Príncipe de los Crey...

circulo del centro, دعا الامام معد لتوحيد الاله الصمد
Invita el Imam Maad a (creer en) la unidad de Dios Eterno.

circulo exterior. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمنصورية سنة خمسين و ثلثمايه
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Munsuria, año 350

Rx. circulo interior. - - - - - - - - لا اله الا الله محمد رسول الله
No es Dios sino Allah. Mahommad apostol ...

circulo del centro, وعلى افضل الوصيين ...... المرسلين
Y Aly es el mejor de sus domesticos y de su posteridad.

... محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ...
Mahommad legado de Dios, le envia con la ley ...

Este califa fue el cuarto de la dinastia de los Fatimitas.

~~[illegible]~~
~~desde el año~~ Reinó desde el año 341 al 365. de la Egira, que corresponden al 953 y 975. de J.C.

Esta moneda esta acuñada en Mansuria Ciudad de Egipto que edificó el mismo Moâd. Hacese m[illegible] a espresion de Aly, uno de los cuatro primeros Califas, y de quien, como se [illegible] estos, [illegible]

Aziz billah, nezar abu mansur.

A. orla interior. الامام العزيز ~~لدين~~ بالله امير المؤمنين
el Imam Aziz ~~ledin alah~~ billah [illegible]
orla exterior. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمنصوريه سنه ثلث و ثمانين و ثلثميه
En el nombre de Dios se acuño este dirham en Mansuria año 383.
℟. orla interior. ~~الملك~~ لا اله الا الله [illegible] رسول الله علي و[illegible] الله
No es Dios sino Allah: Mahommad profeta de Dios, Aly amigo de Dios.
orla exterior. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين
[illegible] Dios, le envió [illegible]
[illegible]

Aziz billah, hijo de Moêz Reinó desde el año 365 hasta el 386. de la Egira (975 al 996. de J.C). Esta moneda se acuñó tambien en Mansuria como la anterior.

Monedas arabigo-españolas.

En el año 92.. de la Egira (711 de J.C) Tarek Ben Ziad, oficial General al servicio de Musa Ben Nassir, Gobernador de Africa por el Califa Walid Ben Abdelmelic, hizo su primera invasion arabe en España, venciendo al Rey Godo Don Rodrigo en la batalla de Guadalete. En el año siguiente el mismo Musa, vino tambien a España y conquistó a Sevilla y á Merida viniendo por fin los Arabes á rematar [illegible] de este pais en el año ~~siguiente de 31~~ 94 de Egira, penetrando hasta Narbona en Francia donde se dice erigió una estatua, con una inscripcion que señalaba el termino de sus conquistas. Desde esta epoca la España quedo bajo el dominio de los Califas ~~de Dam~~ Omeyas de Damasco, los cuales nombraban su Gobernador y gobernaba hasta que extinguida en [illegible] la dinastia de los espresados Califas Omeyas,

uno de esta provincia que, con ... de ... encuentros, logró hacerse independt.e en España, fundando en Córdova un nuevo Imperio.

A la epoca en que España estuvo ~~gobernada~~ baj la dependencia de los Gobernadores de los Califas corresponden las monedas que siguen.

1. Æ. A. area ... Año

orla En Andalucia año 108. — ... سنة ثمان و مية

R. area. Mohammad legado de Dios. — محمد رسول الله

orla. Se acuñó este felus. — ضرب هذا الفلس

En el año ciento y ocho de la Eg, que corresponde al 726 de J.C, se acuñó en España esta moneda de cobre. ~~... ... ...~~ ... era gobernador ... Al-kelbi, á nombre del califa Hixem ben Abdelmelik. Llamaron felus ~~...~~ ó flus á estas monedas de cobre tomandolo del obulus de los ... aun en Berberia se ... da esta ... á las monedas de cobre. ~~Esta moneda no ... ...~~

---

2. Æ. A. area: Estrella sobre ~~una~~ tripode: a los lados dos lineas. No es Dios si- no Allah — لا اله الا الله

orla Se acuñó este felus. — ضرب هذا الفلس

R. area: ——— Mahommad le- gado de Dios — محمد رسول الله

orla En Andalus año 110, بالاندلس سنة عشرة و مية

Era Gobernador de España en el año expresado de 110. de la Egira Otman ebn Abi Nessah Al-khatramy, nombrado por el mismo Califa Hixem. Parece que el signo ... ... musulmanes al establecer su dominacion ... ... Para indicar su dominacion en España figuraron tamb.n en otras monedas ... columnas y ... en ... de Veneras, ... los ... ... que provino ... á la España ... ... pais ...

[illegible] moneda el [illegible] de [illegible]. [illegible] [illegible] Provincias [illegible] [illegible] Betica vemos tambien [illegible] esta misma estrella, por [illegible] que este signo [illegible] [illegible] emblema de España en tiempos posteriores [illegible] [illegible] [illegible] como signos [illegible] que [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], y [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible].

Igual á la anterior.

Califas Omeyas del Andaluz.

Despues que los Abbasides hubieron destruido á los Omeyas del Oriente, sostituyendoles en el Califazgo, un principe [illegible] [illegible] [illegible] Abdor-rahman, ebn Hixem, ebn Abdelmelik, ebn Meruan [illegible] [illegible] á Africa, y [illegible] llamado [illegible] las principales familias de España, vino á la peninsula, donde fue reconocido como Soberano, y dió principio á la Dinastia de los Omeyas [illegible] año 138 de la Egira, ó sea 755. de J.C. Esta Dinastia fue muy poderosa y [illegible] dominó hasta [illegible] principios del siglo quinto de la Egira, es decir muy cerca de trescientos años. A estos principes de esta dinastia pertenecen las monedas que siguen.

Abderrahman I. ebn Hixem Abul Modhaffer. =

Como [illegible] dicho Abdorrahman fue proclamado Califa [illegible] en el año 138. [illegible] de la Eg. Tubo que vencer á Jusef el Fehry, Gobernador por los Abbasides, y al fin asegurado su trono fijó su residencia en Cordova. Murió en el año 171. de la Eg. [788. de J.C.] A este principe pertenece la moneda que sigue.

1. R. A. area. No es Dios, sino Allah, unico no tiene compañero. | لا اله الا الله وحده لا شريك له
mod. 4.

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة تسع وستين و مية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andaluz, año 169. (785).

1 R. area. Dios es uno, Dios es eterno, ni enjendró ni fue enjendrado, ni tiene semejante alguno. (Sura 112. del coran) — الله احد الله الصمد لم يلد و لم يولد ولم يكن له كفوا احد 3.

orla. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وله كره المشركون — Mahommad es legado de Dios, á quien envió con la ley verdadera, para que la ensalzase sobre las demas religiones, aunque lo contradijan los asociantes (cristianos) 4.
(textos alcoranicos de las suras 9-33 = 61-9 = 48=28)

Como se ve en estas monedas no pusieron su nombre los principes Omeyas, sino que conservaron el mismo tipo e iguales leyendas alcoranicas que acostumbraban grabar en sus monedas de plata ~~luego~~ los Omeyas ~~mas~~ pertenecientes ~~a~~ del Oriente; no obstante que el tipo y textos ya los habian alterado en las suyas los Califas ~~[illegible]~~ Abbasidas. Este ~~tipo~~ mismo tipo continuaron usando los sucesores de Abdorrahman hasta que el califazgo se terminó como veremos.

Llamaron á la moneda de plata adirhem درهم, ~~por~~ palabra derivada del Griego drachma; en estos tiempos dicho dirham valia un dinar, ó de moneda de oro, equivalente al solidum ~~del~~ ~~[illegible]~~ ~~pe~~ ~~romano~~ antiguo.

Alhakem 1º ebn Hixem, Abul-mothraf

~~1º~~ A Abdorrahman 1º sucedió en el Califazgo Hixem su hijo: murió dicho Hixem en el año 180 de la Eg. ~~y le sucedió~~ (796. de J.C) ocupando el trono ~~su~~ su hijo Alhaquem, principe cruel y vicioso aunque politico, y afortunado en sus empresas, y ~~Reyno hasta~~ ~~Murió en el año 206 de la Eg.~~ que es ~~[illegible]~~ a quien pertenecen las monedas que siguen. Murió Alhaguem en el año 206. de la Eg. (822 de J.C).

---

1. Ar. mod 7. A. area. La profesion de fe como en las de Abdorrahman 1º
orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه مايتين
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus, año doscientos (816. de J.C).
R. como en la anterior de Abdorrahman 1º.

---

2. Ar. ... Igual á la anterior ~~[illegible]~~ en el año dicho el mismo año ~~بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه~~ 200.

---

3. R. Otra igual; pero variante en el año: así

~~بسم الله ... الدرهم بالاندلس سنة احدى ومايتين~~

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus en el año 201. (816. de J.C.).

. R. Otra igual pero acuñada en el año 202. sic. (817 de J.C.)

~~بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اثنين ومايتين~~

Como se ha visto en nada varió Abdorrahman Alhaquem el tipo, pero en las monedas de plata, bien que observaba que los caracteres son mas imperfectos, y menos paralelas las lineas y ~~particirculos~~ accesorios.

Abul Modhaffer Abdorrahman ebn Alhaquem.

Fue proclamado califa por muerte de su padre: ~~Este~~ ~~[illegible]~~ Introdujo la grandeza y magnificencia en su corte, hizo florecer las ciencias, y fue muy querido de sus súbditos. Murió en el año 238 de la Eg. (852 de J.C. No alteró el tipo ni el valor de sus monedas.

. R. Ay. año: La profesion de fe musulmana, como en las anteriores.
sola: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ست ومايتين

En el nombre de Dios se acuñó este Dirham en Andalus año 206. (822 de J.C.

Ry. area: La sura 112 del Coran como en las anteriores.
orla: La misiona del Profeta.

. R. Otra igual; ~~[illegible]~~ aunque variante en el año sic.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة عشرة ~~و~~ ومايتين

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 210 (825. de J.C)

. R. Otra igual: variante en el año. sic.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اثنين عشرة و مايتين

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 212 (827. de J.C.)

. R. Otra igual: variante en el año. sic.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اثنين وعشرين ومايتين

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus, año 222 (837. de J.C).

. R. Otra igual: variante en el año. sic.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع وعشرين ومايتين

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 224. (838 ...

6. Æ. mod. 7. Otra igual: acuñada en Andalus ~~año~~ en el año 227. (84[illegible]
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه سبع عشرين ومايتين

7. Æ. mod. 7. Otra igual acuñada en Andalus año 228. (841. de J.C.) sic. 2
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثمان و عشرين و مايتين 3

8. Æ. mod. 7. Otra id. acuñada en Andalus en el año 229. (842. de J.C.) sic 4
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه تسع و عشرين و مايتين

9. Æ. mod. 7. Otra id. integrante. 5

10. Æ. mod. 7. Otra id, acuñada en Andalus en el año 232. de la Eg. (846.
sic بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اثنين ثلثين و مايتين

11. Æ. mod. 7. Otra id, acuñada en Andalus en el año 234. de Eg. (848 J.C.
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربع وثلثين و مايتين

12. Æ. mod. 7. Otra id., acuñada en Andalus, en el año 235 de la Eg. (84[illegible]
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه خمس وثلثين و مايتين 8

13. Æ. Otra id. integrante.

14. Æ. mod. 7. Otra id.

15. Æ. mod. 6. Otra igual acuñada en Andalus en el año 236. de la Eg. (10
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ست وثلثين و مايتين 11

16. Æ. mod. 7. Otra igual del mismo año; y q.e integrante.

17. Æ. mod. 7. Otra id acuñada en Andalus en el año 237. de la Eg. (85[illegible]
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه سبع وثلثين و مايتين

12

4.

Abu Abdalla Mohammad, ebn Abdorrahman 2.

Sucedió á su padre Abderrahman en el año citado 238 de la Egira: fue muy amante de las ciencias, y buen poeta; Murió en el año 273. de la Eg. (886 de J.C) habiendo reinado 35. años. Tampoco alteró el tipo ni el valor de la moneda, pero se observa que los operarios escribieron con mas claridad las leyendas, q. no como acostumbraban en tiempo [illegible] y [illegible].

1. Æ. mod. 7. A. area. La profesion de fé muslimica en la forma ya espresada.
orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثمان وثلثين ومايتين
En el nombre de Dios se acuñó este ~~[illegible]~~ dirham en Andalus año 238. (852 de J.C)

Rx. area: La ya citada Sura 112. del Coran.
Orla La mision del profeta

2. R. Otra id.
mod. 7.

3. R. Otra igual, integrante.

4. R. Otra igual del año 239. de la Eg. (853 de J C) acuñada en Andalus,
mod. 7. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه تسع وثلثين ومايتين

5. R. Otra igual del año 240 Eg. (854 J C) acuñase en Andalus.
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربعين ومايتين

6. R. Otra igual, acuñada en Andalus en el año 241 de la Eg. (855 de JC).
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى واربعين ومايتين

7. R. Otra igual, id. integrante.

8. R. Otra id.

tab. 96
9. R. Otra id. acuñada en Andalus, en el año 242. Eg. (856. J C).
sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اثنين واربعين ومايتين

10. R. Otra id. integrante

11. R. Otra id, acuñada en Andalus, año 243. Eg. (857 de JC) sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثلث واربعين ومايتين

12. R. Otra id, acuñada en Andalus, año 247. Eg. (861. J.C. sic.
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه سبع واربعين ومايتين

13. R. Otra id, acuñada en Andalus año 251. Eg (865 JC) sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى وخمسين ومايتين

14. R. Otra id, acuñada en Andalus año 254. Eg. (868. JC)
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربع وخمسين ومايتين

15. E. A. area, No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
no tiene compañero — لا شريك له
orla: بسم الله ضرب هذا [illegible] بالاندلس سنه ثمان وستين ومايتين
En el nombre de Dios se acuñó este feles en Andalus
año 268. (880 de JC)
Rx. area: Siervo — عبد
Mahommad — محمد
legado — رسول
de Dios — الله

rrea. اوسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون
Lo envió con la ley verdadera p.ª ostentarla sobre las demas religiones apesar de los asociantes

---

Abu Modnaffer Abdorrahman, ebn Mohammad, En-nasir ledini Allah. (~~el defensor de la ley de Dios~~).

Murió Mahommad I.º en el año 275. de la Eg. le sucedió su hijo Almondhir que solo reinó dos años. A este siguió en el Imperio ~~[illegible]~~ Abdalla, hijo tamb.ⁿ de Moham. I. quien ocupó el ~~trono~~ califazgo hasta el año 300. de la Egira, y en su reinado ocurrieron ~~grandes~~ muchas guerras civiles y grandes desordenes, entre la ~~[illegible]~~ poblacion de pura raza arabe y la ~~de~~ de Muladies, o sean ~~los~~ mestizos ~~de arabes y españoles~~ de arabes y españoles, o de su procedencia. ... Abdalla ~~[illegible]~~ hijo predilecto ... ~~Califa~~ á Abdorrahman, bien dicho nieto de Abdalla, é hijo de Mahommad y de una cristiana llamada Maria. ~~Abdorrahman [illegible]~~ ... el titulo de Imam, ó sea el de supremo sacerdote, y Gefe de su Religion, y adoptó ~~[illegible]~~ como á ... los Abbasidas del Oriente ~~[illegible]~~ ... religioso, denominandose En-nasser ledini Allah, ó sea el ... favor de la ley de Dios. Reinó cincuenta años, pues murió en el año 350. de la Eg. (961 de J.C.) y ... Abdorrahman fue el primero que ... su nombre en las monedas y permitió q.ᵉ ... los ... perfectos. He aqui las q.ᵉ ... en el ... museo. ... M.

1. R. A. arca. No es Dios sino Allah, unico y sin compañero. Sâid. | لا اله الا الله وحده لا شريك له سعيد

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع وعشرين وثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucia en el año 324. (936. de J.C.)

R. arca. El Imam En-nasser ledini-llah Abdorrahman Emir-almûmenin. | الامام الناصر لدين الله عبد الرحمن امير المومنين

orla. محمد رسول الله ارسله (~~[illegible]~~)
... بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad es el leg. ... de Dios, le envió con la ley verdadera, p.ª d. ... sobre todas ...

Abdo-r-rahman 3.º fue el primero que usó en España el titulo de Imam, ó sea el de lugar ó sacerdote, y Jefe de la Religion, q.e no habian usado sus antecesores los Omeyas. Tambien adoptó, á ejemplo de los Califas Abbasides del Oriente el sobrenombre religioso, titulandose los unos y los demas todos Ennasir lidini Allah, ó sea defensor de la ley de Dios. ~~Con~~ Juntos ~~estos~~ otros cargos y dictados se hizo ~~[illegible]~~ los tres necesarios estas monedas, por manera q.e aun fue tambien el primer prefecto de Omeya q.e ~~[illegible]~~ [illegible] la primera vez el nombre del [illegible] con su nombre ~~[illegible]~~ que antes usurpaban. Tamb.n permitió que el prefecto de la casa de moneda ó ~~[illegible]~~ tal vez el Xahibo-Schartah (así llamado el magistrado encargado ~~[illegible]~~ del Gobierno ~~[illegible]~~ administrativo y economico ~~[illegible]~~ de la capital,) pusiera tambien su nombre si bien en distinto lado q.e el al principio llamabase él q.e cuidó de la acuñacion de esta moneda Saîd.

Ar. mod. 7. — Otra id. acuñada en Andalucia en el año 328. con Egi. por mismo prefecto, Saîd.: así بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثمانى وعشرين وثلثمية

Ar. mod. 6. — A. area. No es Dios sino / Allah, unico / y sin compañero. / Kesim.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
قاسم

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلثين و ثلثمية — En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andaluz, año 330. (940. de J.C.)

R/. El nombre del Imam En-nasir, y la forma de [illegible] escrita esta misma forma q.e estas monedas anteriores.

Vemos estas monedas de este año, q.e era distinto el prefecto, ó Xahibo-Skorta, q.e en las anteriores; pues ya se llama [illegible]. Kesim. ó Casim.

Ar. mod. 6. — Otra id. acuñada ~~tambien~~ en Andalucia en el año 331. de la Eg. con el nombre del mismo prefecto: sic. la variante, (941) بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة احدى وثلثين وثلثمية

Ar. — Otra igual integrante.

Ar. — Otra idem.

Ar. mod. 6 — Otra id acuñada ~~tambien~~ en Andalucia en el año 332, de la Eg., 9[illegible]2 de J.C., con el nombre del prefecto Casim: sic la v.te بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اثنين وثلثين وثلثمية

8. AR. Otra id. id.
mod. 6.

9. AR. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
mod. 6. Allah, único — الله وحده
y sin compañero. — لا شريك له
Mohammad. — محمد

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلث وثلثين وثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 333. (94

R. El nombre de Imam En-nasir y la misión del Profeta en la misma forma q. las anteriores.

— Parece que en este año ocupaba el cargo de prefecto, ó de Sahibo-sehacta ~~el ceca~~ uno llamado Mahommad.

10. AR. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
mod. 7. Allah, único — الله وحده
y sin compañero. — لا شريك له
Abdalla. — عبد الله

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة خمس وثلثين وثلثمائة
en el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 335. = 946.

R. area. El Imam En-nesir — الامام الناصر
Ledinillah Abdorrahman — لدين الله عبد الرحمن
Emir al mumenin. — امير المومنين

orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون
Mahommad legado de Dios le envió ... ley verdadera p.ª q. la ensalzase sobre las demas r.

— En este año cuidó de la acuñacion de la moneda otro prefecto llamado Abdalla. Tambien se observa otra distincion en ~~el ~~ los reglones q.e ocupan el nombre y dictados del Emir.

11. AR. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
mod. 7. Allah, único — الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له
Mahommad. — محمد

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهراء سنة سبع وثلثين وثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medinato-Zahra, año 337.

R. area. El Imam En-nesir — الامام الناصر
Lidinil-llah Abdorrahman — لدين الله عبد الرحمن
Emir Almumenin. — امير المومنين

orla. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad es el legado de Dios, le envió con la ley verdadera, p.ª q.e la elevase sobre las demas religiones.

Aparece que esta moneda fué acuñada en Azzahra

ra, ciudad construida p.r Ben nasir no lejos de Cordova ~~para su recreo~~, orillas del Guadalquivir ~~[illegible]~~ y adornandola ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~principes~~, con exquisito gusto, y adornos sorprendentes. En ella estableció tambien la ceca ~~[illegible]~~;
Llambarq ~~tambien~~ Mahommad el prefecto encargado en la acuñacion de estas monedas.

2. Ar. mod. 6. Otra id, acuñada tamb.n en Zahara, con el nombre del mismo prefecto en el año 338. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة ثمان وثلثين وثلثمائة

3. Ar. mod. 6. Otra id, tamb.n acuñada en Zahara p.r el mismo prefecto Mahommad en el año 341. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهره سنه احدى واربعين وثلثمية

4. Ar. mod. 6. Otra igual aunque integrante.

5. Ar. mod. 6. Otra id,

6. Ar. mod. 6. Otra, id. tamb.n acuñada en Zahara p.r el mismo prefecto Mahommad en el año 342. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهره سنه اثنين واربعين وثلثمية

7. Ar. mod. 6. Otra id.

8. Ar. mod. 6. Otra id. acuñada en Zahara p.r el mismo pref.o Mahommad en el año 343 sic بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنه ثلث واربعين وثلثمية

9. Ar. mod. 6. Otra id. acuñada en Zahara año 344. p.r el mismo Mahom. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهره سنه اربع واربعين وثلثمية

10. Ar. mod. 6. Otra. id.

11. Ar. mod. 6. Otra. id.

12. Ar. mod. 6. An. area. No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico. — الله وحده
y sin compañero. — لا شريك له
P. Ahmed. — احمد
orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهره سنه تسع واربعين وثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en ... año
Medinato-Zahara año 349.
Rf. Igual al de las anteriores.

E. cobre — Ar. plata — N. oro

23. R. Otra id, íntegra.
mod. 6.

Alhaquem 2º. ebn Abdorrahman, Almostanser billah.

Sucedió á su padre Abdorrahman en el año de 350. de la Egira. Tomó el apelativo de Almostanser billah, que tanto quiere decir como el que implora el auxilio de Dios. Fue príncipe sabio, prudente, y en su tiempo se fomentó la riqueza de su pais. Murió en el año 366. de la Eg. (976. de J.C.)

1. R. A. area. No es Dios sino / Allah, único y / no tiene compañero,
mod. 6.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة احدى وخمسين وثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medinatu-Zahra año 351. (962. J.C.)

Rº. area. Abdo- / el Imam Alhaquem / Emir al mumenin, / Elmostanser billah. / r-rahman.

عبد
الامام الحكم
امير المومنين
المستنصر بالله
الرحمن

orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad es el enviado de Dios, le envió con la ley y la sabiduría para que dominase a toda ley.

Continuó Alhaquem acuñando sus monedas en la ceca de Zahra; Vemos en esta moneda el nombre del prefecto, puesto en el 1º y 2º renglon del area del Reverso; Llamabase Abdorrahman y creo que este personage ocupaba en la corte de Alhaquem un lugar mas elevado que el de los anteriores prefectos, pues que vemos su nombre al lado del del Califa. talvez seria su Wazir.

2. R. Otra igual, con el nombre del mismo Wazir Abdorrahman, acuñada en Zahara en el año 356. J.C.
mod. 6.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة ست وخمسين وثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medina Zahara, en el año 356.

. Ar. A. área. No es Dios sino . . . لا اله الا
Allah, único الله وحده
no tiene compañ. لا شريك له
.. Ámer. عامر

orla: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة تسع و خمسين وثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirhem en Medina Zahara año 359. ó 9??.

Rx. área El Imam Alhaquem الامام الحكم
Emir al mumenin امير المومنين
El mostansir billah المستنصر بالله

orla: محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mohammad es el enviado de Dios, le envió con la ley verdadera &c.

Por primera vez vemos aparecer en las monedas el nombre del célebre ministro de los Omeyas Almanzor que tantos días de gloria dió a su patria, y bajo cuya administracion llegó á su apogeo la riqueza y el poder de los musulmanes españoles. ~~Cuentan los historiadores~~ Llamabase Mohammad, ben Abdalla, ben Abi Ámer, y principió su carrera siendo secretario de la Sultana Sobeira, aun muger del Califa Alhaquem, y madre del príncipe Hixem, y sin duda cuando se acuñó esta moneda ya tenia el cargo de ~~Sahib Alxortha~~ prefecto de la ceca, cuando no el de Sahib Xartha.

---

6. Ar. A. área. No es Dios sino لا اله الا
Allah, único الله وحده
no tiene compañ. لا شريك له

orla: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة ثلث وستين وثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medinato Zahra, año 363.

Rx. área. El Iman Alhaquem الامام الحكم
Emir almumenin. امير المومنين
Elmostansir billah. المستنصر بالله
Amer عامر

orla como en el anterior.

Ya en esta moneda vemos que Amer ocupaba en el año 363 un cargo mas importante, tal vez el de Wazir, ~~durante todo~~ del Califa Alhaquem, y así lo aseguran los ~~...~~ ~~...~~ a conjugar del principio, ó sea en el lugar pref.

Hixem ebn Alhaquem, Almuyad billah.

(× apellidandose Almuyad billah) Por muerte de Alhakem fue Hixem proclamado califa ~~a los~~ en el año 366. de la Eg. (976. de N.) (× Solo tenia diez años, y quedo bajo la tutela de la sultana sobira su madre, y la del Wazir Mahommad Ebn Abi Amir. Reinó este principe hasta el año 399. de la Eg. en q. fue depuesto y [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] un encierro p. Mahommad el Muhdi; [illegible] supuniendole muerto. En el año 401. volvio al califazgo pe. al poco tiempo fue depuesto violentamente p. Soleiman Almostain, ~~[illegible]~~ du-dandose p^ts entonces fiel cuando murió.

---

1. R. mod. 6.	A. area	No es Dios sino	لا اله الا
		Allah, unico	الله وحده
		no tiene compañero	لا شريك له

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة سبعين و ثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 370. de la Eg. (980 de J.C)

	R. area.	El Imam Hixem	الامام هشام
		Emir-al-mumenin	امير المؤمنين
		Almuyad billah	المؤيد بالله
		Amer.	عامر

orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad enviado de Dios, le envió con la ley verdadera para q. sobresalga á toda ley.

~~2. R.~~ A ~~La~~ Siguió Hixem acuñando sus monedas bajo [illegible] ma forma y tipo q. las de su padre, ~~aunque~~ sin embargo ~~parece que volvio a [illegible]~~ parece q. dejó de acuñarlas en Medina Zahra, pues volvió a usar el nombre [illegible] de la ceca de Andalus. En el reverso vemos tamb. al lado el nombre del principe el de su Wazir Mahommad Ebn Abi Amer.

---

2. R. mod. 7.	Otra id, acuñada en Andalucia, ~~tamb~~ en el año 380 de la Egira, con el nombre del Wazir Amer. Asi la orla del anv.º بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثمانين وثلثمية

---

3. mod. 7.	A. area.	Abdelmelik	عبد الملك
		No es Dios sino	لا اله الا
		Allah, unico	الله وحده
		no tiene compañero.	لا شريك له
		Ebn Abi Isa.	ابن ابي عيسى

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة فاس سنة ثمان وثمانين و ثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medina-Fes, año 388. (998. de J.C.).

Ig. area. El Hadjib — الحاجب
El Imam Hixem — الامام هشام
Emir almumenin — امير المومنين
El muyad billah. — المويد بالله
Abdelmelic. — عبد الملك

orla. [illegible] ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad es el legado de Dios, le envió con la ley verdadera p.ª q.e sobre[illegible] á toda ley.

Desde el Reinado de En-nassir los Príncipes [illegible] de España domin[illegible] [illegible] fortuna en el Almagreb, ó sea el Africa occidental, hoy Imp.º de Marruecos. En tiempo del Califa Hixem ~~[illegible]~~ Zeiri ben Atia de los de Santiago se había apoderado de Fez, y entonces el Hagib Almanzor mandó á su hijo Abdelmelic, como hadjib del Almagreb á reconquistar aquellas posesiones. Abdelmelic venció á Zeiri y reconquistó á Fez, y en el año 387. volvió á España dejando de Gobernador en el Almagreb á Ebn Abi Isa. En esta moneda acuñada en Fez ~~[illegible]~~ en el año 388. vemos confirmado ~~[illegible]~~ el dominio de Hixem en Africa, el nombre del hadjib Abdelmelic y el de su Gobr. Ebn Abi Isa, [illegible] siendo [illegible] estos dos nombres de Abdelmelic q.e hasta ahora no [illegible].

A. A. area No es Dios sino — لا اله الا
Allah, uno — الله وحده
No tiene compañero. — لا شريك له

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة فاس سنة ... وثمانين و ثلثمائة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medina Fes año 38.

Ig. area. El Imam Hixem — الامام هشام
Emir-Almumenin — امير المومنين
Almuyad billah. — المويد بالله
Ameur. — عامر

orla. La misión del profeta

También esta moneda esta acuñada en Fez, no sabemos si ~~[illegible]~~ antes ~~[illegible]~~ ó despues de la sublevación de Zeiri por q.e falta la unidad en el año de Eg. Vemos pr. ella q.e reconocían al Imam Hixem, y al Soberano de su hagib Almanzor, [illegible] estas monedas [illegible] el nombre de familia [illegible]. Ameur.

---

5 R. A. area. Como el orla anterior.
mod. 7. orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه خمس وثمانين وثلثميه
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía en el año 385 (995. de J.C.).
Rf. area y orla como en la anterior

---

6 R. A. orla id. variación en año sic بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ستة وثمانين وثلثميه
mod. 7. En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía año 386.

---

7. R. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
mod. 7. Allah, único; — الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له
Mohammad. — محمد
orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ~~سبع~~ تسع وثمانين وثلثميه
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía, en el año 389. (999. de J.C.)
Rf. en la leccion del area y de la orla igual á la anterior.

---

8. R. Igual á la anterior, varía solo en el año sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه تسعين وثلثميه
mod. 6. En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía año 390. (1000. de J.C).

~~9. R. Otra igual, integrante.~~
~~10. R. Otra id.~~
~~11. R.~~

9. Otra id, acuñada en Andalucía en el año 391. sic. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى وتسعين وثلثميه
mod. 6. En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía en el año 391. (1001. de J.C).

---

10. Otra igual integrante.
mod. 6.

---

11. Otra id.
mod. 6.

---

12. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
mod. 6. Allah, único; — الله وحده
No tiene compañero — لا شريك له
سماع sic سماع
orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اثنين وتسعين وثلثميه
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalucía en el año 392. (1002. de J.C.
Rf como el ~~anterior~~ de la precedente
No puede entenderse cual es el nombre del prefecto ó lo que intervino esta acuñación de otra moneda.

13. R. A. area. No es Dios sino
Allah, unico,
no tiene compañeros.
Abdolmelic.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
عبد الملك

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثلث و تسعين و ثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus, año en el año 393. (1003 de J. C.)

R. area El Hachib —
El Imam Hixem
Emir-almuminin
El-muyad billah.
Abdolmelic.

الحاجب
الامام هشام
امير المومنين
المويد بالله
عبد الملك

محمد رسول الله ارسله بالهدى و دين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad es el legado de Dios, enviole con la ley verdadera para que la haga prevalecer sobre las demas religiones apesar de los infieles.

En el año de 392. de la Egira, ~~falleció~~ murió de resultas de las heridas q.e recibiera en la batalla de Calatañazor el célebre Hachib Mahommad Ebn Abi Amer, Almansor, y le sucedió en el mismo cargo su hijo Abdelmelic; ~~el mismo q. tam bién inscrito en la moneda que citaba acuñada en Fez en el año 388~~, y p.r eso le vemos en esta moneda acuñada en el año siguiente de 393 ocupando su nombre el lugar inmediato despues del de Imam. Ademas vemos tamb.n q.e era prefecto de la casa de moneda otro Abdelmelic, que tal vez seria el mismo Ebn Abi Isa q.e vimos en la moneda de Fez el año 388; p.r q.e este vuelto á la Corte el Rey Hixem fué entonces su hachib Abdelmelic, wazir y tal vez ejerciendo el cargo de Prefecto de la ceca.

---

14. R. ~~A.~~ area. Igual á la anterior variando en el año; sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربع وتسعين وثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus, año 394 = (1002. de J.C.)

---

tab. 97

5 R. Otro id

---

6. R. Igual á las anteriores, variando en el año: sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه خمس و تسعين و ثلثمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus, año 395 (1003. de J.C.

Abu-walid Mahommad, Ebn Hixem, el Muhdi billah.

En principio del año 399 de la Eg. murió el Hageb Abdelmelic, sucediendole en el mismo cargo su hermano Abdarrahman, que siguió protegiendo p.r el Califa Hixem 2.º Como este no tuviera hijos, trató Abderrahman q.e ~~el~~ le adoptase como futuro sucesor del Imperio, y esta decision dió á que se rebelase Mahommad ebn Hixem Ebn Abdelgiabbar, ebn ~~Ennasir~~ Abderrahman Ennasir, que como pariente de la Casa Real de los Omeyas se creyó postergado, y Mahommad tuvo la buena suerte de apoderarse de Cordoba, del Califa Hixem y aun habiendo á Abderrahman, á quien hizo morir en un [illegible] afrentoso. Poco despues fingio que habia fallecido el Califa Hixem, y se hizo proclamar Califa, adoptando el [illegible] de [illegible] el Mahdi billah, (el prometido p.r Dios). Pa[illegible] ~~[illegible]~~ poco duró su reinado, por q.e habiendose sublevado Soleiman, tambien de la Casa Real de los Omeyas, se vió forzado á ~~[illegible]~~ devolver el poder al califa Hixem 2.º y p.r orden de este fue decapitado en el año 400. de la Eg. (1009. de J. C.)
A este ~~principio~~ Mahommad el Mahdi, pertenece [illegible] moneda siguiente.

---

4. R. mod. 6.

A. area
No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
No tiene compañero, — لا شريك له
Ebn Moslema. — ابن مسلمة

orla — بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربعمية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus en el año 400. (1008. á 1009. de J. C.)

R/. area.
El Imam Mohammad, — الامام محمد
Emir-almumenin — امير المومنين
El Muhdi billah. — المهدي بالله ~~المهدي بالله~~

orla — محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين
Mahommad legado de Dios, le envió con la [illegible] y [illegible] verdadera p.a q.e la ponga sobre todas las religiones.

Los historiadores Arabes hacen mencion del Ebn Moslema, que aparece en esta moneda ocupando el lugar del prefecto de la zeca; y dicen que este abandonó el partido del el Muhdy pasando al de Soleiman, y con esto vemos en las monedas q.e siguen ~~[illegible]~~ ocupó el mismo destino en el reinado de este caudillo. Por lo demas en nada altero Muhammad el tipo de las monedas de sus predecesores.

Monetario 1.º Tabla 57. A Area. No es Dios sino | لا اله الا
Allah uno | الله وحده
no tiene compañero | لا شريك له
Ebi ~~Mahommad~~ Morlema. | ابن مسلمة

Orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع ماية
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus en el año 400 (1008 á 1009 de J. C.)

2.ª Area. El Imam Mahommad | الامام محمد
Emir almumenin | امير المومنين
Al Mahdi billah | المهدي بالله

Orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad enviado de Dios le envió con la ley verdadera para que sobrealzase a toda ley
Plata Num. 1.º

Los historiadores arabes hacen mencion del Ibn Morlema que aparece en esta moneda ocupando el lugar del Prefecto de la ceca; y dicen de él, que abandonó el partido de el Mahdy, pasando al de Soleiman, y en efecto como veremos en las monedas, que siguen, ocupó el mismo destino en el reinado de este rebelde. Por lo demas en nada alteró Mohammad el tipo de las monedas de sus predecesores.

Soleiman, Almostain-billah.

En el año 399. de la Eg.ª se rebeló este caudillo en Cordova ~~caud~~ de la Egira contra el Califa Mohammad al Mahdy. ~~este caudillo que~~ ~~tambien~~ Era tambien de la noble prosapia de los Omeyas ~~y se~~ ~~le nombraba~~ ~~denominado~~ y se denominó Al mostain billah, ó sea el que implora la ayuda de Dios. Con varia fortuna se sostuvo ya residiendo en Zahira ó ya en Cordova, deshaciendose ~~de~~ de sus enemigos con ayuda de los Cristianos del Condes de Castilla y Barcelona. Alfin fue muerto por Ali ben Hammud en el año 407. de la Eg. (1015 á 1016 de J. C.) Las monedas que siguen fueron acuñadas en los primeros años de su dominacion

Id. 1.ª A. Area. No es Dios sino
Allah, único
no tiene compañero
Ibn Morlema.

Orla

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus año 400

R. Area. El Imam Soleiman
Emir almumenin
Almostain-billah

Orla. Mahommad legado de Dios le envió con la ley verdadera para que la ostentase sobre toda ley.

Plata — Num. 1.

Esta moneda fue sin duda acuñada en Córdoba cuando despues de la batalla de Quintos fué vencido el Mahdi y obligado á abandonar la Ciudad. ~~Donde~~ Allí residió Soleiman y fue reconocido, hasta que la recuperó Mahommad con auxilio del Conde de Castilla Sancho García. Parece tambien que fue acuñada por disposicion del Prefecto Ibn Muslima que como dejamos dicho, abandonó la causa del Mahdi por la de este príncipe.

Monetario 2º. Tabla 57. — A. Area. No es Dios sino
Allah, unico
no tiene compañero
Ibn Sobeid

Orla.

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus en el año 400 de la Eg.

R. Area. Wali-l-ahdo
El Imam Soleiman
Emir almumenin
Almostain-billah
Mohammad.

Orla. La misma del Profeta

Plata — Num. 2.

Cuentan los historiadores que despues de haber Mohamad el Mahdi recuperado á Córdoba con auxilio de Cristianos se retiró Soleiman á Medina Zahra, donde residió algunos meses, hasta que Mahommad sacó de la prision al Califa legitimo Hixém: todo en el año 400 de la Eg. Durante este tiempo se acuñó esta moneda en Zahara y se advierte en ella inmediato al nombre del Imam el de un Waly-l-ahdo, llamado Mohammad. Presumimos que este Mohammad es el mismo Mahdy y que por avenencias y para terminar la guerra

cuál pudo haber habido transaccion entre estos rivales conertandose en que Soliman fuese el soberano y Mahomad inmediato heredero presuntivo del trono ~~conocido entonces~~ bajo la denominacion de ~~Waly~~ Ahdo ~~Allah~~ ~~Aunq por no su- frir una dependencia Mohammad presentaria de nuevo al depuesto Hixem 2º~~

No podemos aventurar quien fuese el Ebn Sohaid que aparece de Prefecto en esta moneda.

Califas ebny Hammud, ó Edrisitas.

Cuando Hixem 2º fué por segunda vez restituido al Califazgo de Córdova se vió precisado á pedir auxilio á los hermanos Ali y Alkasim, hijos de Hammud y de la ilustre prosapia de los Edrisitas del Magreb, contra el revelde Soliman, y ofreciendo al mayor de ellos la sucesion en el trono. Por desgracia estos avisos y alistas no llegaron á poder de los Hammuditas sino despues q. Soliman se apoderó de Córdova, y desapareció para siempre el Rey Hixem; mas deseosos de vengarle Ali y Alkasim, ayudados por el Eslabo Hayran y otros Amiries, vencieron á Soliman y se apoderaron de Córdova. Sucesivamente fueron reinando estos principes tanto ~~ya~~ en Córdova como en Ceuta, Algeciras y Málaga titulandose Imanes como sucesores de los Omeyas, y fueron reconocidos como tales, ~~hasta~~ hasta que ~~fueron~~ toda esta familia fue extinguida por los Beni-Abbades de Sevilla. De los siguientes Principes se encuentran monedas en esta coleccion.

Aly eben Hammud, En-nassir.

Ocupó el Califazgo de Córdova á fines del año 407 de la Egira, titulandose En-nassir ledini Ilahi, o sea defensor de la ley de Dios. Al poco tiempo se suscitó contra él otra nueva coalicion de los Gobernadores de las provincias para colocar en el Califazgo á uno de los Omeyas en cuyo plan entró el asesinar á Ali en su mismo palacio de Córdova como se verificó en el año

408 de la Egira (1016 de J.C.)

Monetario 2º Tabla 57. A. Area. No es Dios sino
Allah unico
no tiene compañero

Orla.
En el nombre de Dios se acuñó este dinar
en Andalus año 407 (1017 de J.C.)

R. Area Waly-l-ahda
El Imam Aly
En-nasir ledini-llah
Emir al-mumenim
Iahie

Orla. La mision del Profeta

Plata Núm. 1º

Esta singular moneda de plata, ó fué acuñada con el troquel que sirviera para los dinares de oro de este principe ó fué falsificada en aquellos tiempos, dandole un baño de aquel metal para aumentar su valor, cual por el roce ha desaparecido. Fué acuñada en Cordova en el año 407, sin duda al tiempo de la proclamacion de este Califa, y parece con ella demostrado el hecho de que á la vez hizo reconocer como principe heredero á su hijo Iahia que mas adelante subió al trono

Id. Id. A. Area. No es Dios sino
Allah, unico
no tiene compañero

Orla.
En el nombre de Dios
se acuñó este dirham en Medina Septa en el año 407

R. Como el de la anterior

Plata Núm. 2.

Id. Id. .. Otra id. variante solo en el año. sic.

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medina Septa en el año 408 de la Eg. (1018 de J.C.)

Plata Núm. 3.

Como hemos expuesto Septa hoy Ceuta fué el punto de residencia de este Principe y donde construyó edificios notables, y segun vemos en esta Ciudad tambien estableció su ceca ó casa de moneda.

Soleiman, ebn Alhaquem, ebn Soleiman, ebn Abderrahman En-nasir, Almostâin billah.

Al frente de la guardia Africana se rebeló en Cordova en el año 399 de la Egira contra el Califa Muhammad el Mahdi, siendo caudillo que tambien era de la noble prosapia de los Omeyas. ~~Este principio a alzarse en el año 399 de la Egira, y con varia fortuna~~ denominandose Al-mostâin billah ó sea el que espera la ayuda de Dios. Con varia fortuna se sostuvo ya reinando en Zahra, ó ya en Cordova, deshaciendose de sus enemigos con ayuda de los Cristianos. Al fin fue muerto por Aly ben Hammud, en el año 407 de la Eg. (1015 al 1016 de J.C.). Las monedas que siguen fueron acuñadas en los primeros años de su dominacion.

A. area. No es Dios, sino Allah, unico No tiene compañero. Ebn Moslema.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
ابن مسلمة

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة [illegible]

En el nombre de Dios se acuñó este Dirhem en Andalus año 400.

R. area. El Imam Soleiman Emir almumenin Almostain billah

الامام سليمن
امير المؤمنين
المستعين بالله

orla [illegible]

Muhammad legado de Dios le envió con la direccion y la religion verdadera ... la ley.

Esta moneda fue sin duda acuñada en Cordoba, cuando despues de la batalla de Quintos fue vencido el Mahdi y obligado á abandonar la Ciudad, donde [illegible] Soleiman ... reconocido Soleiman, hasta que le expulsó Muhammad con auxilio del Conde ~~[illegible]~~ de Castilla, Sancho Garcia. Veremos tambien que ... acuñada por disposicion del Rey Ebn [illegible] ... [illegible] ... [illegible].

A. area. No es Dios, sino Allah, unico no tiene compañero. Ebn Soneid.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
ابن سعيد

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربعمائة

En el nombre de Dios se acuñó este Dirhem en Andalus en el año 400 de la Eg.

Rx. año Wali-l-âhd

El Imam Soleiman
Emir al-mumenin
Almostain-billah
Mohammed,

[illegible] — La n[illegible] al. [illegible]

ولي العهد
الامام سليمن
امير المؤمنين
المستعين بالله

Cuentan [illegible] q. despues de haber Almanzor [illegible] de [illegible] aceptado [illegible] Soleiman [illegible] [illegible] hasta q. Mahommed [illegible] Hixem [illegible] en el año [illegible] Durante [illegible] tiempo [illegible] el Imam el al Wali-l-âhd [illegible] Hammud Mohammed [illegible] Presumimos q. este Mohammed [illegible] Almanzor, y q. [illegible] [illegible] transaccion [illegible] Mohammed [illegible] [illegible] Hixem 2.º

No podemos [illegible] que aparece [illegible]

Califas Beni Hammud, Edrissi.

Cuando Hixem 2.º fue [illegible] segunda vez restituido al trono califaigo de Cordova, se vio precisado á pedir auxilio á los hermanos Aly y Alkasim, hijos de Hammud y de ilustre progenie de los Edrissitas del Magreb, contra el revoltoso Soliman; no llegaron á poder [illegible] y ofreciendo al mayor de ellos la succesion en el trono. Por desgracia estos auxilios y ofertas no llegaron á [illegible] Hammuditas sino despues que Soliman se apoderó de Cordova y desaparecio [illegible] el Rey Hixem; mas deseosos de vengarle Aly y Alkasim, [illegible] ayudados [illegible] de [illegible] Hayranes, y otros

Amory y vencieron á Soleiman, y se apoderaron de Córdoba. Sucesivamente fueron reinando estos principes ya en Cordova, como en Ceuta, Algeciras y Málaga, titulandose Imanes como sucesores de los Omeyas y fueron reconocidos como tales p.r los reyes de otros pueblos, hasta que fueron extinguidos p.r los Beni-Abbadies de Sevilla. De los siguientes principes se encuentran monedas en esta colección.

Aly Ben Hamoud, En-nasir Ledini-llah.

~~Originario Descendiente de los principes de Edrisitas del Magreb, era gobernador de Ceuta cuando las Guerras civil de Cordova. Desconfiando el Califa~~ Ocupó el Califazgo de Cordova á fines del año 407. de la Egira, titulandose En-nassir ledini-llah, ó sea defensor de la ley de Dios. Al poco tiempo se concertó contra él otra nueva ~~comunidad~~ coalición de ~~principes~~ los Gobernadores de las provincias p.a colocar en el Califazgo, a uno de los Omeyas, y en cuyo plan entró de asesinar a Aly en su mismo palacio de Cordoba como se verificó en el año 408, de la Eg. de J.C.)

R. Ar. nea-7. A: area. No en Dios sino Allah, unico: no tiene compañero. لا اله . الا الله وحده لا شريك له

orla En el nombre de Dios se acuñó este dinar en Andalucía año de 407. (1017 de J.C.). بسم الله ضرب هذا ~~الحرهم~~ الدينر بالاندلس سنة سبع واربعمية

~~R. area.~~

R. area. Walij-el-âhd- ولي العهد
El Imám Aly- الامام علي
En-nassir ledin-illah الناصر لدين الله
Emir-el-mumenin. امير المومنين
Jahia. يحيى

orla. La Mision del Profeta - - -

Esta singular moneda de plata, ó fue acuñada con el troquel que servia p.a los dinares de oro de este principe, ó fue falsificada en aquellos tiempos dandole un baño de aquel metal p.a aumentar su valor. Fue acuñada en Cordova en el año 407. sin duda al tiempo de la proclamacion de este califa, y aparece en ella demostrado el hecho, de que á la vez hizo reconocer como principe heredero á su hijo Jahia, q. mas adelante ~~sucedió~~ entró á reinar.

2. R. mod. 4. — A. area. No es Dios sino Allah, uno: no tiene compañero. — لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم ~~بالاندلس~~ بمدينة سبتة سنة سبع واربعمية

En el nombre de Dios se acuñó este dirhem en Medina Septa, en el año 407.

R/. Como el de la anterior.

---

3. R. mod. 4. — Otra id. variante sólo en su area, etc.

بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سبتة سنة ثمان واربعمية

En el nombre de Dios se acuñó este dirhem en ciudad Sebta, en el año 408 de la Eg. (1018 de J.C.).

Como hemos expuesto, Sebta, hoy Ceuta, fue el punto de residencia de este príncipe, y donde construyó edificios notables, y según vamos en otra ciudad tambien estableció su ceca ó casa de moneda.

Jahie ben Aly ben Hammud, Almotaly billah.

Aunque su padre Aly, según hemos visto lo hizo reconocer como príncipe heredero, en el año ya citado 407 de la Eg. no le sucedió inmediatamente el Califazgo sino Alkasem hermano de Aly, ~~[illegible]~~ gobernador de ~~Algeciras~~ Málaga ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~. ~~No obstante Jahia~~, prevaleciendo la ausencia de Jahia, q.e habia quedado en Ceuta ~~mientras que su padre Aly ocupaba~~. Restauró este sin embargo sus derechos, y consiguió una alternancia con su tio, por la cual quedó reinando en Ceuta y en Algeciras. Allí permaneció hasta el año 410 (1019 de J.C.), en el que se apoderó de Cordova y fue proclamado califa, ~~[illegible]~~. Reinó hasta el año de 417 de la Eg. (1026 de J.C., en cuyo año fue muerto en una batalla por Abul Kasim Abad, Rey de Sevilla.

---

4. B. mod. 5. — Area. No es Dios sino Allah, único, No tiene comp.o, Kasimi. — لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / قاسم

Orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدنية سبتة سنة ..
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en medina Sebta ...

Il. area. Waly-l-ahd. — ولي العهد
El Imam Jahia. — الامام يحيى
Almotaly billah — المتعلي بالله
Emir-almumenin — امير المؤمنين
Edris. — ادريس
Orla la Mision profetica.

Aparece en esta moneda q. Jahia hizo reconocer como principe heredero á su hijo Edris, el cual le sucedió ~~[illegible]~~ en efecto en el mando como estado de Ceuta, [illegible] ~~tambien~~ El prefecto q. intervino en la acuñacion de esta moneda ~~[illegible]~~ se llamaba Kasim, y es muy posible q. fuera algun pariente de este principe pr. este nombre fue frecte. entre los Edrisitas.

Edris, ebn Edris ebn Jahia ebn Hammud.
Alâaly-billah.

Fue proclamado este Califa en Malaga en el año 434 de la Eg. (1043 de J.C.) como legitimo sucesor al Imamato de Occidente, y como tal fué reconocido pr. varios gobernadores de provincia. En el año 438. fue depuesto, preso y encarcelado pr. su herm.º Mohammad, pero volvió á reinar pr. poco tiempo en el año 444 de la Eg. Murió en ~~[illegible]~~ 446. (1055 de J.C.

R. A. area. No es Dios sino — لا اله الا
Alah, unico: — الله وحده
No tiene compañero — لاشريك له

Orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة غرناطة سنة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en la ciudad de Granada.

II. area El Imam Edris, — الامام ادريس
Alâaly billah — العلي بالله
Emir-al-mumenin — امير المؤمنين
Orla La mision profetica.

Durante el azaroso Califato de este princ. [illegible] y reinaba en Granada Badis ben Habus, los Zeiritas, fam.ª africana que consiguió el gobierno de esta prov.ª ~~independientemente~~, que constantemente reconocieron la suprema Cali[illegible]

9. gior... los Beni Hammudes, como ... [illegible]
Imondai ...

Mohammad ebn Edris, ebn Yahia, ebn Aly, ebn Hammud, Al Mahdí billah

Segun las tablas cronologicas ~~de Almakari~~ de Gayangos en su traduccion de Almakari, un principe de este nombre reinó en Malaga, y fue el último de los Hammudíes desde el año de 438 de la Egira (1046 de J. C.) hasta el de 444 (1052.). Este principe mas conocido por sus monedas que por los historiadores, tomó el nombre de Imam, con un apelativo religioso, y se cree que fue reconocido como gefe supremo de Beluft por varios pueblos de España.

1. Æ. mod. 6. — Area — No es Dios sino Allah, único [illegible] no tiene compañero.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له

Orla. .... بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربعين واربع ....
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andalus en el año 440.

II. área. El Emir — الامير
El Imam Mohammad — الامام محمد
Principe de los creyentes — امير المومنين
El Mahdy-billah — المهدي بالله
Yahia. — يحيى
Orla. la misma el [illegible]

2. Æ. mod. 6 — Otra id, pero acuñada en el año 441: sic. [illegible]
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى وار......

3. Æ. mod. 6 — Otra id.

4. Æ. mod. 6 — Otra igual, pero acuñada en el año 442. sic.
بسم الله ضرب هذا الدهم بالاندلس سنه اثنين وار

5. Æ. mod. 6 — Otra id.

6. Æ. mod. 6 — Otra id. con la leccion mas completa, sic.
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اثنين واربعين

7. Æ med. o. | Otra id tambien del año 442. de la Egira.

8. Æ med. c. | Otra id, con los nombre del mismo Emir y se iguale perfecto acuñada en el año 443. de la Eg: sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثلث واربعين

9. Æ med. c. | Otra id; aunque con la leyenda del año menos completa

10 Æ med. c. | Otra como la del num.º 8.

Todas estas monedas corresponden á no dudar al Califa Mahommad eben Edris, denominado el Muhdi-billah; pero presumo que no fueron acuñadas en Malaga pueblo de la residencia de este principe, sino en Cordova, por Mohammad eben Chehuar, gobernador de su ciudad que reconoceria como Imam á este Mohammad al Muhdy. — El Emir Jahia que vemos inmediato al nombre del Imam, debió ser algun principe de esta familia q.e sometiera la ciudad de Cordova al dominio de los Edrisitas.

11. Æ med. 5. | Ot. area No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
no tiene compañero — لا شريك له

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثلث واربعين
En el nombre de Dios se acuño este dirham en Andalus, en el año 443.

Rt. area y orla como las anteriores.

12. Æ med. c. | Otra id integramente

13. Æ med. c. | A. area No es Dios sino ... لا اله الا
Allah, unico: الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له

orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع
En el nombre de Dios se acuño este dirham en Andalus en el año cuatro......

Rt. area. — El Imam Mohammad — الامام محمد
Emir al mumenin: اميرالمومنين
— El Muhdi billah. — المهدي بالله

orla — la misma perfecta.

Como en esta moneda no se lee mas q.e اربع cuatro no puedo saber si fue acuñada en el año 444. o en el 440. de la Egira.

4 44. Æ A. arca. dentro de un marco.
mod. 6 No es Dios, sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة خمس واربع
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andaluz año de

R. area. El Emir — الامير
El Iman Mohammad — الامام محمد
El Mahdi billah — المهدي بالله
Emir-almumenin. — امير المومنين
القاسم

orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mohammad legado de Dios, le envio con la ley verd. p.ª ensalzarla sobre toda religion,

Si esta moneda se acuñó e Cordoba dentro de bien ... despues q.e compusieron el trono al Iman Mohammad, segun los historiadores Arabes en el año 4... de la Eg. (1052 de J.C.) fue despojado p. su ... Edris tercero de este nombre.

45. Æ A. area No es Dios, sino. — لا اله الا
mod. 5. Allah unico. — الله وحده
no tiene compañero. — لا شريك له
Orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ~~...~~ تسع خمسين
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Andaluz en el año 459. de la E.

R. area El Emir — الامير
El Iman Mohammad — الامام محمد
Emir-al mumenin. — امير المومنين
El Mahdi billah. — المهدي بالله
Al-Kasim, — القاسم
orla. La misma de la anterior.

~~Esta moneda~~ El Principe Al-Kasim, llamado Alwatic billah, dominó en Ceuta y en Algeciras, y fue ~~...~~ desde el año 440 al 450 de la Eg. y como fue envestido de esta autoridad durante el imanato de Mohammad, es presumible q.e le continuase inscribiendo en nuestras monedas segun la costumbre de que hablamos mas arriba. Pero aun es de dificultad el que ~~...~~ esta moneda aparece acuñada en el año 459, y en este tiempo ya los Edrisitas ~~...~~ habian desaparecido

a no di... ar de España, ~~Almoravides~~ y como ademas esta dudosa la leccion dela decena del año expresa..., creemos que esta moneda debió haber sido acuñada en el año 463.=

Todas estas monedas de Mahommád ben Edris, son muy comunes; p.r muy pocas aquellas en q.e se lee ... dela unidad del año dela ceca, ~~y ...~~ p.r q.e ... como usaban de ... ~~...~~ ... segun ... completo el año ... Esto ha dado lugar á muchas equivocaciones. ~~Con de... publicaron algunos ...~~ Casiri y Conde publicaron algunas atribuyendolas á Mahommád el Mahdy, el que se rebeló en Cordova en el año 400. dela Eg. Mr. Bouey ~~...~~ ~~...~~ creyó acertada esta aplicacion, y como viese algunas monedas que terminaban en ثلث واربع ... اثنين ... احدى وار ... ó en ..., uno, dos, ó tres, y ... suponiendolas acuñadas en los años 401, 402, ó 403. dedujo que el ~~Mahdy~~ citado Mahommad habia acuñado hasta este ultimo año; y q.e p.r consig.te se habian engañado todos los historiadores q.e ~~afirman~~ señalan su muerte en dho año 400 de la Eg. La circunstancia de haberse encontrado ~~muchas~~ algunas ~~q.e traen p.r~~, como se ve en esta coleccion, q.e traen p.r completo el ادريس no deja ya duda q.e corresponden al Edrisita, y deja en su lugar ... los historiadores ... año ... ... Mahdy, ... Bouey.

Emires de Toledo.

Cuando ocurrió la desgraciada muerte del Califa Hixem Almuyad-billah, se hizo independiente en la Ciudad de Toledo el hachib Ismaîl, ebn Dhi-n-nun, caudillo de gran valor, que se mantubo independiente en aquel estado, ~~dejandolo~~ trasmitiendolo ~~á su muerte á su hijo~~ á sus descendientes. El ultimo ~~de estos~~ principe de esta dinastia fue Yahia Al-kadir, q.e perdió la ciudad, ~~tomandola~~ conquistandola el Rey de Castilla D. Alonso el 6.o en el año 47... dela Eg.a (185 de J.C.). A estos principes de Toledo pertenecen las medallas que siguen.=

Jahia ben Ismâil, ebn Dhi-n-nun, Almamun Dylmegdain.

Succedió á su padre Ismaîl ebn Dhi-n-nun, en el año 435. de la Eg. (1043 de J.C.) titulándose Almamun, y Dylmegdain que quiere decir señor delas dos soberanias, p.r haberlo sido de Toledo y de Valencia. Murió en el año 469. dela Egira (1077. de J.C.)

1. Æ
m. d. 7.

A. area. No es Dios— لا اله
Almamun Dil- المامون ذو
megdain. المجد بين
sino Allah الا الله
H. ح

orla … محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره
Mahommad legado de Dios, le envió con la ley verdad…

R. area. Mohammad— محمد
El Hachib schorafo— الحاجب شرف
d-daula. الدولة
legado de Dios. رسول الله

orla … بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة طليطلة في سنة … ستين واربعمايه
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en la ciudad de Toledo en el año 460 =

Aparece constantemente en todas las monedas acuñadas por este príncipe, el nombre del hachib schorafo-d-daula, q.e tanto quiere decir como … del Estado. Esto me hace presumir q.e no fue un personage diferente del mismo Almamun, q. prefirió el nombre de hachib, a usurpar otra denominación que … , o …

Jahia, ben Hixem ebn Jarda ben Dhi-n-nun, Alkadir billah.

"Es dudoso si sucedió inmediatam.te a su abuelo Almamun en el año 469 de la Eg.a ó si medió el intermedio hasta principios del año 470, como p.r algunos muest. su padre Hixem, como suponen algunos. Combatido constantemente p.r el Rey de Castilla y de León D. Alonso el sexto, tuvo que entregarle a Toledo en el año de 478 de la Egira (1085 de J.C.); y p.o auxiliado p.r el mismo Rey D. Alonso, ocupó después el Reyno de Valencia, donde … muerto hacia el año 485. (1092 de J.C.)

---

1 Æ
mod. 6.

A. area. No es Dios sino Allah; لا اله الا الله
Mahommad legado de Dios. محمد رسول الله

orla … بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة طليطلة
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en la ciudad de Toledo.

R. area. Al-kadir القادر
bi-llah. بالله

محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله orla
Mahommad legado de Dios &c.

Emires de Valencia.

Los Âmeritas, o sean los [illegible] de la ilustre familia de este nombre, que gozaron en los ultimos tiempos de los Omeyas los cargos mas impor tantes del ~~Imperio~~ Reino, luego que ocurrió la ~~[illegible]~~ guerra civil y el fin desastroso del principe Hixem, se apoderaron de la parte Oriental de España, fundando en Valencia un Reino independiente, a cuyo frente pusieron a Abd-al Âziz, hijo de Abdorrahman, nieto del celebre Mahommad Almanzor, Ebn Abi Amer. En el año 457. de la Eg. Almamun Rey de Toledo se apoderó de estos estados, y su hijo Alkadir se retiró a ellos cuando perdió a Toledo. El Cid Campeador la conquistó en el año 485. p.º a los pocos [illegible] ~~[illegible] a poder de~~ la recuperaron los Almoravides, en cuyo [illegible] [illegible]

Abdolmelik, ebn Abdolaziz, ebn Abi Amer, Almodhafer.

En el año 452. de la Egira (1060. de J.C) sucedió á su padre Abdolaziz en el ~~[illegible]~~ reino de Valencia que en el de 457 fue depuesto p.r Almamun Rey de ~~Valen~~ Toledo.

A. Adh-Dhafer. — الظافر
No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
No tiene compañero. — لا شريك له
orla بلنسية سنة . . . . . . واربعماية
. . . . en Valencia año . . . . . y cuatro.

R. area Ebn — ابن
Almodhafer. — المظفر
El Imam Abdala, — الامام عبد الله
Emir-almuminin — امير المومنين
Agiab. — اغلب
orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على
Mahommad legado de Dios &c.

Titularonse todos estos principes ebn Agiab, hijos de

vitorioso, pues descendientes del celebre Mahommad Almansor. Reconoció Abdolmelik como Iman, al Califa Abbasides del Oriente, siempre conocido en tiempo [illegible] nombre generico de Abdala. Ignoramos quien pudo ser el cognominado el Dhafer [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] en el anverso del mismo; acaso pudiera fuese el ~~mismo~~ Almamun Rey de Toledo que tambien se llamó el Dhafir, (el vencedor) y que fue [illegible] de Abdolmelik por ~~alguno~~ despues de [illegible] Abderraman. No seria el unico ejemplo de [illegible] los nombres de principes de dos diversas soberanias en una misma moneda.

Almamum Dilmegdain.

Como dejamos espuesto, este Rey de Toledo ocupó á Valencia en el año 457. de la Eg. (1063. de J.C.), y poseyo esta Ciudad hasta su muerte, acaecida en el año 469. segun las tablas de Almakari. Las monedas que acuñó en Valencia, difieren en poco de las de Toledo.

1. Æ. ms. 8. A. area. El Hachib — الحاجب
Mohammad legado de Dios محمد رسول الله
~~Serraf~~ Scherefo-d-daula, شرف الدولة
Sr. ص
orla - - - - - - - - - بالهدى ودين ... محمد رسول الله
Mahommad enviado de Dios &c.

~~R. area.~~
R. area. Almamun — المامون
No es Dios sino Allah — لا اله الا الله
Dylmegdain - - - ذو المجدين
orla و اربعين ... - - - - - - - بسم الله ضرب هذا الدرهم
En el nombre de Dios se acuñó este dirham. - - - - -
y cuatro cientos. - - [illegible]

A pesar de que en esta moneda no se lee el nombre de la ceca, creemos lo fué en Valencia, por la identidad de su typo con las acuñadas en esa Ciudad.

Despues de su [illegible] pero esta [illegible] — Los Emires de Zaragoza.

Dos ilustres familias arabigo-españolas ocuparon una en pos de otra, el señorio del Reyno de Zaragoza, que comprendia todo el Aragon, excepto las montañas de Jaca y de Ribagorza, dominadas de los Cristianos, y ademas parte de Castilla, y Valencia [illegible] Lerida, Tarragona y Tortosa en Cataluña. Ella ~~[illegible]~~ la primera de los Tochibies, que reinaron hasta el año 431. de la Eg. (1039. de J.C.); y la 2.a

y la 2.ª á los Beni-Hud, que dominó en Zaragoza hasta q. la ocupó en ... Egª (... de J.C.). el Rey D. Alfonso el batallador. Las monedas q. siguen todas corresponden á estos últimos príncipes.

Abu Jafar Ahmed, Imado-d-daula.

Hijo de Soleiman; principió á reinar en el año 438. (1046. J.C.). murió en 474. (1081. J.C.).

R. mod. ...

A. area. A.

No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
No tiene compañero. — لا شريك له

orla perdida.

R. area. Imado-d-daula — عماد الدوله
El Imam Hixem — الامام هشام
El-muyad-billah. — المويد بالله
Ahmed. — احمد

orla perdida.

Hemos colocado con preferencia esta moneda de Imado-d-daula, porq. en ella predomina la plata sobre las demas de este principe, circunstancia q. la hace rara.

B. mod. 7.

A. area. — No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico — الله وحده
no tiene compañero — لا شريك له

orla. ... بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنة

En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Zaragoza en el año ...

R. area. Imado-d-daula — عماد الدوله
El Imam Hixem — الامام هشام
El muyad-billah. — المويد بالله
Ahmed, — احمد

orla. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

Mohammad legado de Dios. &c.

---

3. E. mod. 7.

A. area. Â

No es Dios sino — لا اله الا
Allah, unico, — الله وحده
no tiene compañero, — لا شريك له

بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنة اثنتين وخمسين و ...

En el nombre de Dios se acuñó este Dirham en Zaragoza en el año de 452 ...

R. area. Imado-d-daula — عماد الدوله
El Imam Hixem — الامام هشام
El muyad-billah — المويد بالله
Ahmed — احمد

Orla. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad apostle of God.

Deducimos de estas monedas 1º que Ahmed se denominó en todas sus medallas Imado-d-daula, que quiere decir columna del Estado; 2º que reconoció como Imam á Hixem almuyad billah, haciendo inscribir el nombre de este Califa en las monedas que se acuñaron en su tiempo. Para q. no choque el anacronismo notable que resulta de ver estampado en las monedas el nombre de Hixem mas de cincuenta años despues q. murió, debe hacerse notar un hecho historico notable. Cuentase q. en el año de 38. de la Eg. el Rey de Sevilla Abad Abu Amru, llamado Almotadhid-billah, p.a escusarse del reconocim.to ó vasallage q. le exigian los Califas Edrisitas, fingió q. el Rey Hixem Almuyad billah, que como hemos dicho desapareció en el año 403. de la Eg. habia aparecido en sus Estados. 2
Y para hacerlo saber á los Emires de todas las provincias, dirigió á estos la investidura de Hachibes ó Gobernadores ~~de aquellos estados~~ á nombre del mismo Rey Hixem, y p.r ult.º mandó hacer la chotba ó plegaria de estilo á su nombre en las mezquitas, é asi mismo 3
inscribir su nombre en las monedas. Duró esta fabula el tiempo que creyó conveniente á los miras de Abad; p.r eso es cierto q. [illegible] los Emires de Valencia, de Zaragoza y de otros [illegible] ~~[illegible]~~ en las medallas el nombre del ~~califa~~ Imam Hixem, ya p.r q. ~~[illegible]~~ creyeron conveniente dar credito á tal impostura á fin ~~[illegible]~~ de reconocer todos una unidad [illegible] ~~[illegible]~~ para evitar desavenencias [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] ~~[illegible]~~ vasallos, ó ya p.r q., como hemos dicho fue costumbre q. los Hachibes [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] sus monedas el nombre del Imam de quien habian recibido la investidura, aun [illegible] ya [illegible] hubiese muerto, este aparente anacronismo ha producido hasta aqui una gran [illegible] p.a los [illegible] de las monedas [illegible] dificultad de la dominacion arabe en España.

~~Yusuf~~ Abul-hekiah Yusuf, Almutamen billah.

Sucedió su principe á su padre Ahmed en el Reino de Zaragoza en el año 474. de la Eg. (1081. de JC.). Se apellidó Almutamen billah (de Dios) y solo Reinó hasta el año 478. de la Eg. (1085 de J.C). Acuñó monedas como nosotros y otras con el de su hijo Ahmed. Solo de estas ultimas son las que se encuentran en este museo.

---

1 Æ mod. 7. A. area. No es Dios sino | لا اله الا
Allah, único | الله وحده
no tiene compañero. | لاشريك له

orla ... بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنه
En el nombre de Dios se acuñó esta moneda en ~~Zaragoza, año~~ Sarkusta, en el año.

Rʸ. area El Hachib | الحاجب
Salako-d-daula | سلف الدوله
Ahmed, | احمد
orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين
Mahommad legado de Dios &c.

---

2. Æ. mod. 6 A. area. Igual á la de la anterior.
orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنة سبع وسبعين واربعمايه.
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Sarkusta en el año 477 (1083. á 1082 de J.C.).
Rʸ en el area y en la orla igual á la anterior.

---

3 Æ Otra íd, acuñada en el año 47.; pero no se lee la unidad.

Por estas monedas vemos que ~~antes~~ Ahmed, ~~hi~~ Yusef antes de suceder á su padre en el trono, ya labraba en su nombre estas monedas, titulandose Hachib, con el apelativo de Salako-d-daula, (del estado).

~~Ahme~~ Abu Chafar Ahmed Almostain billah.

---

1 ~~Hab~~ Yusuf partió sus estados entre sus hijos Ahmed y Mondzer. Cupóle de este á este Lerida, Tortosa y los estados de Denia. Ahmed heredó á Zos de Zaragoza y demas de Aragon. Se apellidó Almostâin billah y reinó hasta su fallecimiento en el año 503. de la Egira. (1110. de J.C.).

---

1. Æ. mod. 7. A. area. No es Dios sino | لا اله الا
Allah, único | الله وحده
y sin compañero. | لاشريك له
orla بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطه سنه احدى وثمانين
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Sarcusta en el año 481. (1088. de J.C.).

Rʸ. area. Almostâin-billah | المستعين بالله
Ahmed ebn Almutamen | احمد بن الموتمن
Faraj | فرج

orla. محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله
Mahommad legado de Dios &c.

2. Æ. A. area ... Igual á la de la anterior.
mod. 7. orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنة سبع و تسعين و ار...
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Sarkosta en el año 497. (1102.)
R. area Almostâin المستعين
billah Ahmed... بالله احمد
... Seraj. ... سرج
orla La mision ordinaria del profeta.

3. Æ. A. area ... Igual á la orla ant.
mod 7. orla ... La mision del profeta.
R. area Como la orla anterior.
orla. La mision repetida del profeta.

Emires de Badajoz.

Tambien esta Lusitania y Algarbe de España, se hicieron independientes, durante la guerra civil de varios Gobernadores que la mandaba, llamado Shabur estaba dependiente de los Ameritas. Dejó este sus estados a los Beni Alafttas, los cuales dominaron sus hijos residiendo en Badajoz hasta ~~el año~~ la entrada de los Almoravides. A uno de estos principes pertenece la medalla siguiente.

4. A. area. No es Dios sino Allah. لا اله الا الله
mod 8 Mahommad legado de Dios. محمد رسول الله
Mowafek. ... موفق
orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم سنة ... وار.
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en el año de...

R. area billah. ... بالله
Almansur المنصور
El Imam Abdalla ... الامام عبد الله
Emir-almumenin. امير المومنين
Yahia. ... يحيى
orla محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على كله
Mahommad es el legado de Dios. &c.

Aunque en esta moneda no se expresó el du... de la ceca creemos que pertenecía al Rey de Badajoz ~~este principe~~ Yahia, denominado Almansur billah, sucedió á su padre Mohammad Almodhafer en el año

460 de la égira y murió en el año 473. (1080 de J.C).
Ignoramos quien fuera el llamado Mowafik ó Muffek de quien se hace expresion en esta moneda del ambiero.

Emires de Mayorca las Baleares.

Corrieron estas islas la misma suerte q.e en general las demas partes orientales de España, porque como ellas, cuando ocurrió la guerra civil, quedaron sujetas á los Amiritas. Muchahid, conocido que habia sido de Almanzor fuerzo á una su Reina. Mas ... se apodero de estas islas un esclavo llamado Mubeššer que se apellidó de Nassiro el daula, y á este principe pertenece la siguiente medalla.

R. mod. 3. A. area. No es Dios sino Allah. لا اله الا الله
Mahommad legado de Dios محمد رسول الله
Soleiman. سليمن

area ... بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينه ميورقة سنه سبعين
En el nombre de Dios se acuñó este dirham en Medina Mayorca, en el año 470. (1076 á 1077 de J. C).

R. area. Nassaro ... ناصر
El Imam Abdalla ... الامام عبد الله
Emir almumenin ... امير المومنين
d-dola ... الدوله
orlas perdidas.

Segun las tablas publicadas á continuacion de Almakari, sucedio á Nissaro d dola en el Reyno de Mayorca, un principe llamado Soleiman, y tal vez fuera el mismo que aparece inscrito en el area de anbero de esta moneda.
Tambien aparece q.e Nissaro el daula reconoció como Imam á Abd Allah ...

Almorabides.

Fraccionado el imperio de los muslimes en España en varios Reynos independientes y cuantas fueron las Provincias en q.e se dividio entonces su Imperio, la carecia de la unidad necesaria p.a poder resistir las frecuentes invasiones de los Cristianos, y poner coto á la ~~siempre pujante~~ ~~buena fortuna~~ al poder creciente del afortunado Alfonso 6.o Rey de Castilla y de Leon. Su victoria ... de Toledo ... amenazaba invadir los estados de

dichos Regulos de Badajoz y de Sevilla, y ... tomar el ... go comun hizo sentir á los Arabes la necesidad de ~~[illegible]~~ la concordia, y dar fin á sus continuas desavenencias. ~~Para [illegible]~~ En una junta ó congreso celebrado en Sevilla ~~se [illegible]~~ resolvieron ~~[illegible]~~ llamar á los Almoravides de Africa en socorro del Islam. (~~[illegible]~~)

Llamabanse Almoravides los descendientes de ciertas tribus de arabes establecidas alli antiguo en lo interior del Africa. Guiados por un principe guerrero, pudieron á mediados del siglo 5.º de la Egira hacerse dueños del Africa occidental; y cuando los principes de España reclamaron el auxilio de estos barbaros, Jusuf ben Texfin los comandaba. ~~[illegible]~~

En el año 479. de la Eg. vinieron estos africanos ~~[illegible]~~ como auxiliares por primera vez á España: dieron la celebre batalla de Zalaca, y en ella quedaron derrotados los Cristianos. Al año siguiente continuaron sus correrias hasta cercar á Toledo aunque sin fruto, y por ultimo en el año 484. Jusuf ben Texfin creo necesario quitar de enmedio el gran numero de los Andaluces desaciendose de sus Regulos. El general Seir ben Abu Beker fue el encargado de esta empresa y no quedaron en toda España mas principes independientes que los Beni Hud en Aragon. Jusuf ben Texfin ~~que~~ y sus Almoravides ~~[illegible]~~ arrojaron su dominacion por algunos años, hasta que otra nueva raza Africana llamada de los Almohades se trajo su poder en el año 541 de la Egira.

Estos principes Almoravides alteraron el cuño y typo de las monedas. Las que existen en esta coleccion corresponden todas á Aly, hijo de Jusuf ben Texfin que principió á reinar en el año 500 de la Eg. (1106 de J.C.) y murió en el año 533. (1140.)

---

1. Al. mod. 7.

Area. No es Dios, sino Allah. لا اله الا الله
... Mahommad profeta de Dios. محمد رسول الله
El Principe de los Muslimes, Aly امير المسلمين علي
ben Jusuf. بن يوسف

orla. ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الاخرة من الخاسرين
... Y el que siguiere otra religion que la del Islam, no le sera recibida, y será en la otra vida de los reprobos. (Sura 3.ª 78. del Coran.

R. area. El Imam ... الامام
Abd- عبد
Allah, الله
Principe delos Creyentes. ... امير المومنين
orla. بسم الله ضرب هذا الدينر بالمرية عام خمسة عشرة و خمسماية
En el nombre de Dios se acuñó este dinar en Almeria, en el año 515. (1121. de J.C.)

N. A. area. No es Dios sino Allah. لا اله الا الله
~~Allah, unico~~ Mahommad enviado de Dios محمد رسول الله
El Principe delos Muslimes Aly امير المسلمين على
ben Iusuf. بن يوسف
orla. El v. 78. dela Sura 3.ª del Coran como en la m.ª ant.r

R. area. El Imam الامام
Abd- عبد
allah الله
Emir-al-Mumenin. امير المومنين
orla. بسم الله ضرب هذا الدينر بمدينه فاس عام سبع عسره و خمسمايه
En el nombre de Dios se acuñó este dinar en la Ciudad de Fez, en el año 517. (1123. J.C.)

A. como el delas anteriores en la leccion el area y dela orla.
R. area como el dela ant.r
orla. بسم الله ضرب هذا الدينر بغرناطة سنه ثمان عشره و خمسمايه
En el nombre de Dios se acuñó este dinar en ~~[illegible]~~ Garnata, en el año 518 (1124 de J.C.).

~~Todos~~: Estos dinares son de oro puro y acendrado, y tienen la misma forma y tipo que segun dice el escritor arabe Makrizi ~~mando~~ dispuso Iusuf ben Texfin, padre del Emir Aly, á quien pertenecen. Observase en ellos: que sostituyó a la antigua formula de la mision del profeta, de ya citado v. 78. dela Sura 3.ª del Coran: Que estos principes Almoravides solo se titularon Emir al muslimin, ó sean Principes delos muslimes (Emir-al-muslemin) dejando el mas elevado titulo de Principe delos Creyentes al califa Abbaside, á quien reconocieron ~~bajo el titulo~~ ~~[illegible]~~ como Imam, bajo el nombre generico de Abdallah (siervo de Dios) = Que en este tiempo principiaron á usar la palabra [illegible] en algunas monedas sostituyendo el [illegible] p.ª expresar, año, bien q.e ambas tienen el mismo significado: p.r ultimo q.e establecieron los Almoravides [illegible] o casas de moneda en todas las ciudades importantes de sus vastos dominios que van detalladas

los acuñaron en Almería y en Granada en España, y en la
Ciudad de Fez, en el Magreb de África.

4. N. mod. 1. A. area. No [hay] Dios sino Allah — لا اله الا الله
Mahommad profeta de Dios. — محمد رسول الله
El Príncipe de los musulmanes Aly — امير المسلمين علي بن يو
hijo de Jusuf. Príncipe heredero — سف ولي عهده الامير سير
Seyr. — الامير سير
orla: El v. 78. de la azora 3ª del Corán. 7

R. area El Imam — الامام
Abd — عبد
allah — الله
Emir almumenin — امير المومنين
orla بسم الله ضرب هذا الدينار باغمات سنة ثمان وعشرين وخمساية
En el nombre de Dios se acuñó este dinar en Agmát en el año 528. (1132 al 1133 de J.C.)

Aly ben Jusef, hizo jurar como príncipe heredero a su hijo Seyr ben Aly, q.e ~~[illegible]~~ murió antes q.e el padre y según los historiadores y lo certifican las monedas [illegible] fue nombrado heredero otro hijo de Aly, llamado Texfín, o Texufín, q.e fue quien le heredó sus estados. 8
Durante el tiempo en q.e vivió Seyr, como heredero [illegible] a Aly, fue acuñada esta moneda en Agmat. Ciudad de África, y hoy despoblada [illegible] de Marruecos.

5. N. mod. 7. A. area y orla como la de la ant.r
R. area como la de la ant.r
orla. بسم الله ضرب هذا الدينر بسجلماسة سنة ثلاثين وخمساية
En el nombre de Dios se acuñó este dinar en Segilmesa en el año 530. (1134 al 1135 de J.C.) 9
En esta moneda se hace mención del mismo Aly [illegible] Seyr.
La Ciudad de Segilmesa estaba situada en el África Occidental.

6. Æ mod. 6. A. area. No hay Dios sino Allah. — لا اله الا الله
Mahommad, legado de Dios. — محمد رسول الله
Â. v.
orla. [illegible]

R. area. Emir al muslemin — امير المسلمين
Aly ben Jusef. — علي بن يوسف
Â.
orla. بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة غرناطة
En el nombre de Dios se acuñó este dirhem en la Ciudad de Granada.
Esta moneda circuló como de plata, en la forma q.e

las acuñadas anteriormente por los príncipes de taifas. Tiene la particularidad de que vemos en ella de un lema alcoránico, q. no se ha podido leer, por q. es diverso del q. acostumbraron colocar en las monedas en uso, y q. imitado por los otros príncipes. Es precioso ejemplar

---

7. A. mod. 2.

A. Area Dios — الله
No es Dios sino — لا اله الا
Mahomad legado de — محمد رسول
Dios. — الله

R. Area Aly — علي
Príncipe de los Muslimes. — امير المسلمين
El Emir — الامير
Sayr — سير

Sair hijo de Aly ~~gobernó~~ bin Yusef estaba de Gobernador en España, durante el reinado de su padre. Esta moneda de plata como las q. siguen son muy pequeñitas, por lo ... Carecen de orla.

---

8. A. mod. 2.

A. area. No es Dios sino — لا اله الا
Allah — الــــلــه
Mahomad legado de Dios. — محمد رسول الله
El Emir Sayr. — الامير سير

R. area El príncipe de los Muslimes — امير المسلمين
y defensor de la ley. — وناصر الدين
Aly hijo de Yose. — علي بن يوسف

Alaher. 58.

---

9. A. mod. 2.

A. area. No es Dios sino — لا اله الا
Allah — الــــلــه
Mahomad legado de Dios. — محمد رسول الله
El Emir — الامير
Taxfin. — تاشفين

R. area B. — ح
El Príncipe — الامير
de los Muslimes — المسلمين
Defensor de la ley — ناصر الدين
Aly — علي

El Emir Taxfin, también hijo de Aly bin Yusuf, ~~[illegible]~~ Aly q. después de su muerte le sucedió en el trono, fue también, por algún tiempo Gobernador de España.

10. Æ. A. area. — No es Dios sino — لا اله الا
mod. 2. Allah. — الـــــله
Mahommad legado — محمد رسول
de Dios. — الله

R. area. Emir-al-muslemin — امير المسلمين
y defensor de la ley — وناصر الدين
Aly ben Jusuf. — علي بن يوسف
D. — د

---

11. Æ. A. area Ala. — ما
mod. 2. No es Dios sino Allah — لا اله الا الله
Mahommad legado — محمد رسول
de Dios. — الله

R. area Emir-al-muslemin — امير المسلمين
y defensor de la ley — وناصر الدين
Aly hijo de Jusuf. — علي بن يوسف

---

12. Electro. A. area. ~~امير المسلمين~~ no es Dios sino — لا اله الا
mod. 3. Allah, unico. — الله وحده

* *

R. area. Emir al muslemin — امير المسلمين
Aly ben Jusuf. — علي بن يوسف

---

13. Electro. Igual á la anterior.
mod. 3.

Estas monedas parecen acuñadas en Valencia donde estaba en uso ~~ligar~~ las monedas en oro y ~~plata~~ cobre.

Incierta de los Almoravides.

1. Æ. A. area No es Dios, sino — لا اله الا
mod. 2. Allah, unico — الله وحده
No tiene compañero — لا شريك له

Allah — الله
Mahommad legado de — محمد رسول
El Principe de los ~~Creyentes~~ — امير المؤمنين
El Âbbasi. — العباسي

El Principe q. acuñó estas monedas, solo quiso se mandase poner el nombre del Imam á quien reconocía, q. lo era el Abbaside del Oriente. Como todos los Almoravides, no se titulaban Imams, y reconocían la superioridad religiosa

de aquellos, es preciso acuñaran esta pequeña moneda

Príncipes Rebeldes contra los Almoravides.

En el año 539. de la égira (1144 de J. C.) mientras que los Almoravides se hallaban ocupados en defenderse de los Almohades en el África, en varias provincias de España se alzaron distintos príncipes, sacudiendo el yugo de los Africanos; estos movimientos siguieron algunos años, hasta que los Almohades, después de haber concluido con los Almoravides en el África, extendieron su dominación á la Península. Encuéntranse en esta colección tres monedas que corresponden á esta época de guerras civiles.

Hamdin ben Mahommad, Almansur billah.

Se sublevó en Córdova contra los Almoravides, en el expresado año 539, pero á los pocos días, le sucedió en el mando Ahmed, Ebn. Hud, llam. Saifo-d-dola.

1. Æ. mod. 3, A. Área. No es Dios, sino ... Allah. Mahommad legado de Dios. Korteba.

لا اله الا
الله
محمد رسول الله
قرطبه

R. área. billah. Almansur Príncipe de los muslimes Hamdin ebn Mahommad.

بالله
المنصور
امير المسلمين
حمد بن
محمد

Esta moneda de cobre es bastante gruesa, y parece acuñada en el troquel que servía para las de plata. Es muy rara.

Ahmed, ebn Abdolmelik, ebn Hud Saifo-d-daula.

Hizo su padre Abdolmelik, fué el último príncipe de la dinastía de los Hud, que reinó en Zaragoza. Ahmed le sucedió en ella, pero al poco tiempo, ...

mutó este Señorío con el Rey de Castilla D. Alonso el Séptimo, que en cambio, le dió varios Estados, y el señorio de los Moros de Toledo. En el año 539. de la Egira fue proclamado Califa en Cordova bajo el titulo de Almostanser billah, ~~Almería ... por ...~~ y con varia fortuna reinó en esta Ciudad y en otros puntos de España. Murió en una batalla cerca de los Castillos de Chinchilla. A este principe corresponde la sig.te moneda.

1. AR. mod. 4. Area No es Dios sino Allah. — لا اله الا الله
Mahommad legado de Dios. — محمد رسول الله
Ebn Hud. — ابن هود

Ry. area ... Principe — الامير
de los Creyentes. — المومنين
El Abbasi. — العباسي

Abdorrahman Ebn Hud Almutamen billah.

No hacen los historiadores mencion de este Principe, y solo es conocido p.r la siguiente moneda. unica.

1. AR. mod. 3. A. area — No es Dios sino ... — لا اله الا
Allah.. — الله
Mahommad legado ... — محمد رسول
a Dios. — الله
... — س

A. area: orla — Hud. — هود
الامير المؤتمن بالله عبد الرحمن بن
El Emir Almutamen billah Abdorrahman ben ...

Almohades.

Fundó esta dinastia el Mahedy Abu Abdalla Mahommad, conocido con el nombre del Mahedi, á principio del siglo 6.º de la Eg. Estuvo en perpetua guerra con los Almoravides, y ~~...~~ Abdelmumen su sucesor del Mahedi, logró apoderarse de sus estados, hasta el año 541. de la Eg. y desde entonces los Almohades quedaron dueños absolutos de cuanto los Almoravides poseian en Africa y en España. Reinaron estos principes hasta el año 668. de la Egira

en que despues de haber perdido todas sus posesiones en España, fueron destruidos p.r los Meninitas en Africa. ~~A los~~ Bajo la dominacion de los Almohades, se acuñaron las siguientes monedas.

~~Abu Abdallah Mohammad, en nasir lidini Ullah: llamado el cuarto.~~

~~Sucedio á su padre Abu Jusuf Jacub, en el año 595 de la Egira, y murio en el 610. (1214 de J.C). este principe fué el que perdio la batalla de las Navas.~~

~~N. — A. unica~~

Abu Jacub Jusuf 2.º Almostanser billah.

Sucedió á su padre Mahommad llamado el cuarto en el año 610. de la Eg. (1214. de J.C). Reynó hasta el año 620. (1223.) en que ~~fue~~ murio de corta edad. A este principe corresponde la siguiente moneda de oro.

A. Orla

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد
لا اله الا الله محمد رسول الله

En el nombre de Dios clemente y misericordioso. Sea Dios propicio á nuestro Señor Mohammad. No hay Dios sino Allah: Mahommad profeta de Dios.

Area ~~cuadrada~~ dentro de un cuadro.

El Mehedy Califa de Dios. Las gracias á Dios, y la fuerza y el poder en el Dios.	المهدي خليفة الله الشكر لله والحول والقوة بالله

R. Orla المستنصر بالله المنصور بفضل الله امير المؤمنين بن

Almostanser billah, (El que implora el auxilio de Dios) Almansur bifadhl Allah, (Vencedor p.r la gracia de Dios) Principe de los creyentes, ~~hijo de~~ —

Area dentro de un cuadro.

De Abu ~~Abdallah~~ Mohammad, hijo de los Principes excelsos.	ابو عبد الله محمد بن الامرا الراشدين

Acerca de q.e en este tiempo estaba en uso el caracter Arabe, vemos q.e acuñaron estas monedas con hermosos caracteres cuficos, así como, y con puntos diacriticos.

Inciertas de los Almohades.

1. Æ. A. anv. No es Dios sino Allah — لا اله الا الله
El Imperio todo es de Allah — الامر كله لله
No hay poder sino en Allah. — لا قوة الا بالله
Fez. — فاس

Rev. anv. Dios es nuestro Señor. — الله ربنا
Mohammad nuestro Apostol. — محمد رسولنا
El Mehedi nuestro ~~Príncipe~~ Imam — المهدي امامنا

2. Æ. Otra id. sin nombre de pueblo, pl. variantes.

3. Æ. Otra id. id. ...

4. Æ. Otra id. id. ...

5. Æ. Otra id. id. ...

6. Æ. Otra id. id.

7. Æ. Otra id. id.

8. Æ. Otra id. id.

9. Æ. Otra id. id.

10. Æ. Otra id. id. ...

11. Æ. Otra id. id.

12. Æ. Otra id. id.

13. Æ. Otra id. id.

14. Æ. Otra id. id.

~~15. Æ. Otra id. id.~~

todas estas monedas se acuñaron durante la dominacion de los Almohades. En la primera pusieron de nombre la ceca en caracteres minutísimos, como carecen de nombre de príncipe, no tienen aplicacion oportuna. Todas son cuadradas y el modulo es bastante regular ...

Beni Hafss de Tunez

El primer príncipe de esta dinastía se llamó Abu Mohammed Abdelwahid, procedente de una tribu de negros, y habrá acompañado á Mahommad En-nasser en una expedición al interior de Africa. Después obtuvo el Gobierno de Africa, y principalmente el país de Tunez, donde sus descendientes crearon una soberanía. Abu Zakaria Yahia su hijo, fué además reconocido como soberano en otros varios puntos de Africa, aunque con dependencia de los Almohades, y también lo obedecieron en Sevilla pocos años antes de que fuese conquistada por el Rey D. Fernando. Murió Abu Zacaria Yahia en el año 649 de la Egira (de J.C.) y á este príncipe pertenecen las monedas de oro que siguen.

1. N. A. orla.

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد
والحكم الله واحد لا اله الا الله هو الرحمن الرحيم

En el nombre de Dios clemente y misericordioso: Sea bendición de Dios sobre Mahommad: La alabanza á Dios único: No es Dios sino él misericordioso y clemente,

area. El único solo es Dios — الواحد الله
Mahommad apóstol de Dios. — محمد رسول الله
El Mehdi Califa de Dios. — المهدي خليفة الله

R. orla.

الامير الاجل ابو زكريا يحيى ابن ابي محمد
ابن ابي حفص

El Príncipe incomparable Abu Zacaria Yahie, ebn Abi Mahommad, ebn Abi Hafss.

area. Abu Mohammad Abdelmumen — ابو محمد عبد المومن
Ben Aly, Emir-almumenin. — بن علي امير المومنين
Loor á Dios, Señor de los mundos. — الحمد لله رب العالمين

Aunque en el reverso de esta moneda se hace expresión de Abdelmumen, Jefe de la Dinastía de los Almohades, no por eso debe creerse fuera acuñada en su tiempo, sino después y el reinado de Abu Zacaria Yahia; mucho mas cuando se observa q.e el nombre de Abdelmumen siguió poniéndose en las monedas de los almohades muchos después de la muerte de aquel príncipe.

2. N. A. orla.

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد
والحكم الله واحد لا اله الا الله هو الرحمن الرحيم

En el nombre de Dios clemente y misericordioso. La bendición de Dios sobre nuestro Señor Mahommad. La alabanza á Dios

unido. No es Dios sino él, misericordioso y clemente.
area. El unico es Dios. الواحد الله
Mahommad apostol de Dios. محمد رسول الله
El Mahdi califa de Dios. المهدو خليفه الله
Sebta. سبتة

Rv. orla. الامير الاجل ابو زكريا يحيى ابن ابي محمد ابن ابي حفص
El Principe incomparable Abu Zacaria Jahia, Ebn Aby Mohammad, ben Aby Hafss.
area. ~~La~~ gracia de Dios. الشكر الله
- - - - - a Dios. والحمد لله
Y la justicia y el poder en Dios. والحول القوة بالله

Esta moneda está acuñada en Ceuta, sin duda en el tiempo en que Abuzacaria Jahia, el Hafsita dominó en esta Ciudad á nombre de los Almohades.

Beni Nasser, de Granada.

~~Cansados~~ Siendo ineficaz el poder de los Almohades para contener á los principes cristianos de Aragon y de Castilla, y cansados los arabes españoles de sufrir la dominacion Africana, se alzaron en varios puntos, haciendose independientes. Entre otros lo fué Abu Abdalla Mohammad, Ebn Nasir, natural de Arjona, que confederandose con el Rey de Castilla ~~don~~ Fernando 3.º el Santo, ayudó á este á la conquista de Sevilla, mientras que formaba en Granada un estado poderoso, recogiendo en él toda la riqueza y poblacion dispersa de los Arabes en España. Este estado se mantuvo por tres siglos luchando constantemente con los Castellanos, hasta que reunidas en los Reyes Catolicos, las coronas de Leon y Castilla con las de Aragon, Cataluña y Valencia, ~~[illegible]~~ perdieron los arabes esta Ciudad, y su ultimo baluarte en España. A los ultimos principes de esta dinastia corresponden las siguientes monedas, de cobre.

cobre de V.

2. Æ. A area. Se acuñó طبع
en Granada بغرناطة
en el año عام

Rv. area. siete سبعة
y ochenta y ocho وثمانين وثمان
cientos. مايه

2. Æ — A. area. Se acuñó en Granada en el año. — طبع بغرناطه عام

R. area — nueve y noventa y ochocientos. — تسع وتسعين وثمانمايه

3. Æ — A. area. ...... en Malaga año. — ...... بمالقه عام

R. area, ... y noventa y ochocientos. — ...... وتسعين وثمانمايه

~~La segunda de estas monedas~~ Todas estas monedas estan acuñadas durante el ultimo periodo de la Guerra civil de Granada. ~~La del numero 2º lo fue probablemente el año en que los Arabes perdieron dicha ciudad.~~ La del numero 3º lo fué en Malaga cuando residió en ella el Rey Aly Abul Hasan, destronado de Granada.

Monedas arabes acuñadas por Principes Cristianos.

Alfonso 8. hijo de Sancho, Rey de Toledo.

4. N. — area. ✠ El Imam de la Iglesia Cristiana, Papa Romano. Alf. — ✠ امام البيعه المسيحيه بابه رومي ALF

orla — بسم الله الاب والابن والروح القدوس الاله الواحد من امن وتعمد يكن سالم

En el nombre del padre, del hijo, y del Espiritu santo, Dios unico. Quien creyere y fuere baptizado se salvará. (Evang. de St. Marcos. XVI., 16.)

R. area. El Principe de los Catholicos Alfonso hijo de Sancho Ayudele Dios y defiendale. — امير القتوليقين الفنش بن شنجه ايده الله ونصره

orla. Se acuñó este dinero en la ciudad — ضرب هذا ~~الدينار~~ الدينار بمدينة طليطله سنه ست وعشرين و ماتين والف بالصفر

سنه ست وعشرين وماتين والف الصفر (116.

de Toledo, en el año mil doscientos veinte y seis de la Era española. (Saavedra), 1188 de J.C.)

~~Como~~ La moneda árabe circuló en los estados cristianos de la Península desde los primeros años de la invasion, y los ~~príncipes~~ Reyes de Castilla y de Leon no acuñaron moneda de plata hasta que conquistaron á Toledo. Como el tipo reconocido en las de oro, era el de las acuñadas por los Almoravides, el Rey D. Alfonso el 8º llamado el de las Navas cuando acuñó moneda propia de ese metal, cuidó de ~~[illegible]~~ darle la misma forma ~~[illegible]~~ y tipo, no variando mas que las ~~leyendas y~~ lemas. Estas monedas fueron conocidas bajo el nombre de Maravedis de Oro. La interpretacion mas seguida de las leyendas ~~árabes~~ es la que, ~~[illegible]~~ dejamos expuesta.

Monedas árabes de incierto lugar y tiempo.

1. Æ. mod. 5.

A. área ... No es Dios ... لا اله
* *
no Allah. لا الله

R. área ... Mahommad ... محمد
siervo عبده
apóstol رسول
de Dios. الله

2. Æ. mod. 3.

A. No es Dios sino — لا اله الا
Allah, único — الله وحده
No tiene compañero. — لا شريك له

R. Mahommad apóstol de Dios y su siervo — محمد رسول الله وعبده

3. Æ. mod. 2.

A. ... No es Dios ... لا اله
✡ ✡
sino Allah. الا الله

R. محمد
رسول الله

4. ... A. No es Dios لا اله
✡ - - - - - - - - -

Rv. . Mahommad apostol . . . محمد رسول

Æ. mod. 6. A aaca = estrella de ocho rayos.
orla = —— لا اله الا الله محمد رسول الله
No es Dios sino Allah. Mahommad apostol de Dios.

Rv. aaca En Andalucia — الاندلس
orla — بسم الله ضرب هذا الفلس
En el nombre de Dios se acuñó este felus.

6. Æ m. 5. Otra id. variante

7. Æ m. 5. Otra id. id.

8. Æ m. 4. Otra id. id.

9. Æ m. 4. Otra id. id.

10. Æ m. 4. Otra id. id.

11. Æ m. 4. A. aaca. — ~~Mahomm~~ En el nombre de Dios — بسم الله
No es Dios sino Allah — لا اله الا الله
unico — وحده

Rv. aaca. estrella de seis rayos.
orla. Mahommad legado de Dios محمد رسول الله

12. Æ m. 4. A. aaca. — Mahommad a- — محمد ~~رسول~~
postol de Dios — سول الله

R. aaca — Edifica en — غفر فى
el camino de Dios — سبيل الله

13. Æ m. 4. A. Otra id.

14. Æ m. 4. A. — Mahommad le- — محمد ر
gado* de Dios — *سوا الله

Rv — El Reino es — الملك
de Dios* — *لله

15. A. [illegible] — En el nombre de Dios — بسم الله
m. 3. Ry. orica — Mohammed ten- / gado de Dios — محمد رسول الله

Fol. 59
16 al 39. } A. لا اله الا / الله — محمد / رسول الله
m. s. a. 3 — No es Dios si- / no Allah. — Mohammed ten- / gado de Dios.

Resumen.

	O.	P.	C.	Total.
Arabigo Bizantinas			2	5.
Abbásidas	"	1	"	1.
Atabeks de la Tracia	"	"	1	1.
Gobernadores de los Califas en Africa	"	"	2	2.
Aly. ben Mahommad Edris	"	"	1	1.
Omar ben Edris	"	"	1.	1.
Moez ledin Allah. Fatimita	"	1	"	1.
Aziz billah - Fatimita	"	1	"	1.
Aziz billah - Fatimita	"	"	3.	3.
Gobernadores de los Califas en España	"	1	"	1.
Abderrahman 1.	"	2	"	2.
Alhaquem 1º	"	17	"	17.
Abderrahman 2º.	"	14	1	15.
Mohammed 1º	"	23	"	23.
Abderrahman 3º.	"	2	"	2.
Alhaquem 2º	"	16	"	16.
Hixem 2º	"	1	"	1
Mahommad 2º	"	2.	"	2.
Soleiman	"	3	"	3.
Aly ben Hammud.	"	1	1	1.
Yahia ben Hammud	"	1.	"	1.
Edris	"	"	15.	15.
Mahommad ben Edris	"	"	2	2.
Reyes de Toledo.	"	"	2	2.
Yd de Valencia	"	1	8	9.
Yd de Zaragoza.	"	"	1	1.
Yd de Badajoz	"	1	"	1.
Yd. de los Beni...	5	8	1.	14.
Almoravidy.	"	2	1	3.
Principes [illegible] entre los Almoravides.	1.	"	14	15
Almohades	2	"	"	2.
Hafsitas en Tunez	"	"	3.	3.
Nazaritas de Granada	"	"	39.	39
Incierta	"	"	"	
	8	101	103	212

48
4

192
20

212

31

Monedas: Catálogo de las de oro y plata de la Coleccion de D. Andres Palacio, vecino de Cordoba en 1771.

Mss.

6

Nominal de Monedas de Plata, y oro Existentes en el Museo de Dn. Andres Palacios Natural y vecino de esta M. N. y L. C. de Cordova y Contador titular de Rtas. Provinciales de ella y su Provincia...

hecho año de 1771.

ADICCIOⁿ A LA TABLA

TABLA DE LOS EMPERADres Y MONEDAS DE ESTE LIBRO.

Folios.

- - - - 1. bta
Ponpeius. - - - - 2.
C. julio Caesar - - - - 2. Buelta
M. Agrippa - - - - 3.
Augusto. Marco Antonio, y Lepido. 3 vi[r]os - - - - 3. Buelta
Augusto Solo - - - - 6.
Tiberio - - - - 7
- - - - 8
- - - - 9
- - - - 10.
- - - - 11.
Agripina - - - - 12.
Antonia - - - -
claudio - - - -
Druso el mayor y el menor - - - - 13.
- - - - 14.
Caio Caligula - - - - 16.
Neron - - - - 17.
Galba - - - - 18.
Othon - - - - 19.
vitelio - - - - 21.
vespasiano - - - - 22.
tito - - - - 24.
Domiciano - - - - 26.
Nerva - - - - 32.
traxano - - - - 34.
Hadriano - - - - 35. 35. B.
Sabina - - - - 36.
L. Aelio - - - Lucilla - - - - 38.
Antonino Pio - - - - 39.
faustina - - - - 40.
Marc. Aurelio - - - -
faustina la moza - - - - 41.
Lucio Bero - - - - 42.
Lucilla - - - - 43.
Commodo - - - - 44
Crispina - - - - 45
P. helbio Pertinas - - - - 46
Didio juliano - - - - 46 Buelta
Didia Clara - - - - 46 Buelta
Manlia Scantila - - - - 47.
- - - - 47. Buelta
Pescenius niger - - - - 48.
Clodio Albino - - - - 49.
Sep. Sebero - - - - 50.
julia Severa, opia - - - - 52.
Cara Calla - - - - 53.
Plautila - - - - 56.
P. Sep. Geta - - - - 56. Buelta
Macrino - - - -
Dia Dumeniano - - - -

Elagabalo - - - - - - - - - - - 57. 109
julia Cornelia Paula - - - - - - 57-Buelta 110
julia Aquilia Sebera - - - - - - 58. 111
Annia faustina - - - - - - - - 58.Buelta 112
julia Soemia - - - - - - - - - - 59 113
julia Maesa - - - - - - - - - 59.Buelta 114
Alexander - - - - - - - - - - 60- 115
juliamammea - - - - - - - - - 62- 116
Sal-Barbia Orbiana - - - - - - - 63- 117
Maximino - - - - - - - - - - - 64- 118
Maximo Cesar - - - - - - - - 64-Buelta 119
Paulina - - - - - - - - - - - - 65- 120
ti. Quaricino - - - - - - - - - 65.Buelta
Gordiano africano - - - - - - - 66- 121
Gordiano Africano hijo - - - - - 66.Buelta 123
Balbino - - - - - - - - - - - - 67. 124
Pupieno - - - - - - - - - - - 67-Buelta 125
Gordiano Pio, - - - - - - - - - 68- 126
Sabina tanquilina - - - - - 72- 127
Philipus - - - - - - - - - - - 73- 128
Marcia Otacila Severa - - - 75- 129
Philipus Cesar - - - - - - - 76- 130
Marco Quinto traxano Decio - - - 78- 131
etruscilla - - - - - - - - - - 80- 132
Q. Herennio hetrusco - - - - 81- 133
Hostiliano - - - - - - - - - 82- 134
Galo - - - - - - - - - - - - 83- 135
voluciano - - - - - - - - - 84- 136
emiliano - - - - - - - - - - 85- 137
Baleriano - - - - - - - - - 86- 138
Mariniana - - - - - - - - 87- 139
Galieno - - - - - - - - - - - 88- 140
cornelia Salonina - - - - - - 91- 141
P.Lic. Cornelius Salonino - - - 92- 142
Licinio Baleriano - - - - - - 93- 143
cornelia Supera - - - - - - - 94- 144
los 30 tiranos - - - - - - - - - 95- 145
claudio - - - - - - - - - - - - 99- 146
Quintilo - - - - - - - - - - 100- 147
Aureliano - - - - - - - - - 101- 148
Severina - - - - - - - - - - 102- 149
Domicio Domiciano - - - - - 103- 150
tacito - - - - - - - - - - - 104- 151
floriano - - - - - - - - - - 105-
Probo - - - - - - - - - - - 105-Buelta 152
caro - - - - - - - - - - - - 106- 153
carino - - - - - - - - - - - 107- 154
Numeriano - - - - - - - - - - 108-

155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
Rey dn. Pedro de Castilla al — 170
folio 170, y hasta el folio cien — 171
to y noventa apuntadas las cas — 172
tellanas todas, sin guardar — 173
orden cronologico sino co — 174
mo las adquirio por no po — 175
ser otra cosa, respeto a que — 176
no se pone o(b)ra separada a — 177
178
cada Rey -----------
castellanas - 179
ydem ---- 180
ydem --- 181
idem --- 182
idem --- 183
idem -- 184
idem -- 185
idem -- 186
idem --- 187
idem -- 188
idem --- 189
ydem --- 190
de Reynos y republicas - 191
[illegible] idem --- 192
idem -- 193
idem --- 194
idem --- 195
idem --- 196
idem --- 197
idem -- 198
idem --- 199
idem -- 199
Monedas Goticas ------- 200
201
202
203

1.
204
205
[illegible] castellanas -------- 206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
[illegible]
[illegible]
220
221
222
223
224
225
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
25[illegible]
253
254
255
256
257
[illegible]

1.ª PLATA. Cabeza gale-
ada de Roma notade naxia ala espalda debaxo = ROMA.

DORSO

Roma sentada sobre unos escudos o tropheos galeada, apoiando sus dos manos en cetro la sop a sus pies delante Romulo, y remo en figuras parbas mamando de la loba detras, y delante de su casa dos cuervos----------

POMPEIO

1.ª P. España bestida de trafe mulezil con un clipeo, y dos dardos recibiendo de mano de una figura virilguna palma, dha figura es de GN. PONPEIVS MAGNVS. bestido en trafe imperial en su isquierda el cetro el pie dro dra sobre proa de nabe debaxo en media orla trubie [illegible]
GN. MAGNVS. IMP. ------------------------------

2.ª P. [illegible] sinestra i delante el lituo [illegible]
ceolo [illegible] [illegible]terior q.e subiendo dice = MAG. PIVS. IMP. ITE.

DORSO

tres figuras las dos de los lados con otra sobre su hombro y caminan aparte opuestas, la de en medio q.e mira ala dra tiene el pie derecho sobre proa de nabe, y en su dra el lituo, por cima = PRÆF. abaxo en dos renglones = CLAS. ET. ORÆ. = MRIT. EX. S. C. ------------------

✠

C. IVLIVS CAESAR.

1.ª PLATA. Cab.ª sin.l lau.ª delante caduceo alado, detras ramo de laurel.
℞ Toro cornupera sin.l encima Dorso. L. LIVINEIVS. debajo . REGVLVS.

M.AGRPA

1a. PLATA.. Cabeza sinestral desnuda de Augusto en la que por su exterior sube diciendo= CAESAR DIVI.FILIVS..

DORSO

emmedio del Area de la moneda en dos mitades asi= M.AGRIPPA.COS.
DESIG.

4

Sor. Dn. Manl. de Ayora =

Mui Sor. mio y Amigo remito a vm. el Catalogo delas mas demis monedas de Plata para qe. vm lo Coloque Con el suio y queda devm. S. Sor. qe. S. M. B.

Andres Palacio

Coña. 9 Mayo del 1771.

gona

AVGVSTO M. ANTONIO LEPIDO TRI.VIROS.ROMA

1º 3umvir. Cabeza Sinestral desnuda, orla q.e desde el exterior sube diciendo
IMP.CAESAR DIVI.F. III.VIR. R. P. C. ----- DORSO --------------
Lituo Lituo, Jarro, y Asperjilo, orla q.e por Su dra sube
diciendo = COS. ITER. ET TER. DESI. ----------------------

2º 3umvir. Cabeza Sinestral desnuda, orla exterior q.e Subiendo dice = AN
TONI. ARMENIA DEVICTA. a la espalda parece un Carcax lo q.e se reconoce otra.
DORSO

Cabeza femenil hasta el pecho tocada, Sinestral (de Cleopatra) orla q.e desde lo inferior Sube por Su espalda diciendo = REGINAE. REGVM.
FILIORVM REGVM CLEOPATRAE. debaxo del cuello una proa de nabe.....

3º 3umvir.. Cabeza Sinestral desnuda, orla q.e desde lo inferior Sube diciendo = III.VIR. R. P. C. LEPIDVS PON. M. X. .... DORSO ---------------
Cab. de Augusto Sinestral desnuda, orla q.e desde lo inferior Sube diciendo por Su espalda = III. VIR. R. P. C. CAESAR. IMP. III. ......---------

sin Laurea —— **AVGVSTO.**

1ª PLATA. — Cabeza sin lección sinestral desnuda: DORSO ——
fachada de arco en su cornisa = IMP. CAESAR. Sobre el Cuadriga con persona en medio q. la rige ——

2ª PLATA. — Cabeza como la anterior —— DORSO ——
Apolo citarredo tocando sentado sobre una piedra a los lados: CAESAR – DIVI F. ....

3ª PLATA. — Cabeza como las anteriores —— DORSO ——
Capricornio destral, entre sus manos el gobernalle, y globo, sobre el Cornucopia y de debaxo = AVGVSTVS. ——

Con leccion

4ª PLATA. — Cabeza sinestral desnuda a sus espaldas baxando desde el medio = AVGVST. ....
DORSO
tronco adornado de trophaeos victoria alada q. le pone un capacete, ora la q. baxando desde su medio dice = P. CARI. LEG. .. estas tres ultimas al otro lado sub.

5ª PLATA. — Cabeza sinestral lección como la anterior solo q. sube.. DORSO... Como el anterior.

6ª PLATA. — Cabeza desnuda sinestral ora la q. desde su medio baxa diciendo = AVGVSTVS – DIVI. F. —— DORSO. toro cornupeta destral debaxo no se percibe

7ª PLATA. — Cab. sinestral desnuda ora la como la anterior. DORSO ——
toro cornupeta sinestral abaxo solo se percibe = IMP. IIII no se lee mas..

8ª PLATA. — Cabeza sinest. desnuda, ora la q. desde su medio superior baxa diciendo en dos mitades = S.P.Q.R. IMP. / CAESARI.. DORSO ——
fig. viril destral, con galea, y manto, en su siniestra el cetro corto, y en su dra. estandarte, ora la q. desde su medio baxo diciendo = VOTA. P. SVSC. PRO SAL. ET RED. I.O.M. SACR. ——

9ª PLATA. — Cabeza desnuda sinestral. ora la como la anterior baxa dic.do = S.P.Q. IIII AVGVSTO —— DORSO ——
edificio de dos ordenes de arcos, cinco abaxo y dos encima sobre estos Cuadriga triumphal q. camina a la dra. detras victoria alada q. viene coronando al q. rige la cuadriga, ora la q. por la siniestra sube diciendo = VIAE. MVN. SVNT. QVOD. ——

10. PLATA. .. Por esta faz Corona grande de laurel junto a ella una loriga, mas aya una bandera de la aguila por cima = S.P.Q.R. PAREN . abaxo = CONS. SVO. ....
a la otra faz cuadriga triumphal caminando a la dra. sobre ella en una pertiga se percibe otra cuadriga por cima de los caballos de la primera = CAESAR. abaxo = AVGVST. ——

11. PLATA. — Cabeza desnuda sinestral, a sus espaldas el lituo, ora la en dos mitades q. sube por sus espaldas diciendo = CAESAR . COS. VI. ....
DORSO
Cocodrilo q. camina a la dra. por cima = AEGYPTO = abaxo = CAPTA..

12. PLATA. Cabeza sin. desnuda, ora q. desde su medio superior baxa diciendo CAESAR... AVGVSTVS —— DORSO ——
Clipeo en medio al lado dro. bandera de la aguila, y a la siniestra bandera del manipulo en los cuatro flancos por cima del escudo y abaxo entre las banderas. S. P. Q. R. arriba = SIGNIS = abaxo – RECEPTIS. ....

13. PLATA. .... Cabez. sin leccion, sinestral... DORSO ——
Clipeo grande claveteado arriba = IMP. al lado dro. = CAE: al yzq.do SAR – abaxo = DIVI. F. ——

14. PLATA. .... Cabeza laureada sin. sin epigraphe = DORSO ——
Clipeo entre dos ramos de laurel en los extremos del flanco. S. P.

15. Bracteada y oro.. Q. R. arriba = CAESAR = abajo = AVGVSTVS ——

16 PLATA .... Como las anteriores en la faz, esta es bracteada tambien y perforata —— DORSO ——
Como las anteriores solo q. no tiene las letras. senatus &a ——

17. PLATA ... Cabeza Sin.l Laureada en la encios mitades q.e desde Su medio Superior baxa diciendo: CAESAR ... AVGVSTO .. DORSO ------
Cuadriga triumphal q.e Camina a la isquierda, adornada Su Caja de relie-
bes estante encima en una pertiga q.e Sale adentro de la caxa otra Cuadri-
ga mas atras Seeri, e la bandera imperial de la aquila abaxo: S.P.Q.R. ----
18. PLATA ... Cabeza Sin.l Laureada en la q.e por Su interior desde Su medio Superior baxa diciendo: CAESAR AVGVSTVS TR. POT. .. DORSO --------
Coluna Cuadrada q.e ocupa el area, y en ella escrito en cinco renglones --
IMP: CAES: AVG. LVD: SAEC: al Lado dro: XV: al isquierdo: S. F. en la q.e por el orbe otro
Sube diciendo en dos mitades: L. MESCINIVS .. RVFVS. III. VIR ------
19. PLATA ... Cabeza Sinestl. Laureada en la esterior q.e desde Su medio Superior baxa diciendo: CAESAR ... AVGVSTO .... DORSO ---------
templo redondo adornado de Coluenas dentro del pare a dos bandezas a los
lados. III. = VIR ----------
20. PLATA ..... cabeza laureada Sinestral en la interior q.e Sub.do dice: CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE ---------- DORSO ---------
dos figuras viriles, togadas con dos Clipeos entre ellos dos hastas altas
el lituo, y jarro arriba en la q.e por la isquierda Sube dic.do C. ET. L. CAESARES
AVGVST. F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. --------------
21. PLATA .. · Cabeza radiada de Augusto, sinestral Sin epigraphe estrella baxo
la barba, y otra a la espalda .... DORSO -----------
Cabeza Sinestral desnuda, en la interior q.e Subiendo dice: C. CAESAR AVG. GERM
P.M. TR. POT. ----------- (?) desde Su medio Superior baxa por Su interior
22. PLATA ..... Cabeza Sinest.l desnuda, en la q.e des Su medio Superior baxa por Su interior diciendo: CAESAR. IMP. III ... VIR. R. P. C. .... DORSO ---------
Cabeza Sin.l desnuda en la Como la anterior baxa dic.do LEPIDVS PON.T. M. X.
III. VIR. R. P. C. ---------- Sube dic.do IMP. CAESAR .. DIVI F. III. VIR.
23. PLATA Cabez. Sin.l desnuda en la esterior q.e Sube dic.do = IMP. CAESAR .. DIVI F. III. VIR.
R. P. C. ------------- DORSO ----------
lituo, urceolo, o Jarro, y Aspergilo, en la q.e por la dra Sube dicien
do: COS. ITER. ET. TER. DESIG. -----------------
24. PLATA ... Cabeza Sinestral desnuda, el urceolo, a la espalda delante de arriba
abaxo: CAESAR DIC. -------- DORSO -----------
Cabeza Sin.l desnuda, a la espalda lituo, delante de arriba abaxo: M. AN. IM
P. ---------------------
25. PLATA .. Cab. Sinest.l Sin Laurea en la q.e por Su espalda Sube diciendo: CAESAR — IM
P. VII ------------- DORSO -----------
victoria stante Sobre Zipo, vuelta dro caminando a la dra en Su tendida
diestra victoria, palma al ombro y mano Siniestra dos culebras q.e por los
lados se revisen, y otra por baxo q.e Se enlazan Con las colas e las dos otras
en la en dos mitades como la de la faz q.e dice Comenzando a baxar por Su
isquierda: ASIA — RECEPTA ---- esquinario bruttiado ---

Tiberio.

1.ª Plata... - Cabeza destral laureada de la inscripcion q.e subiendo dice= TI. CAESAR DIVI. AVG. F. AVGVSTVS.......... **Dorso**.-----------------

figura sentada en Carro Cuadrigal, en su dra. la bandera del Agui-
la ō imperial asi llamada aquella, en su isquierda ramo de oliba
las riendas del gobierno de su cuadriga repartidas en las dos ma-
nos, su orla q.e sube por su interior (camina a la isquierda) dice= TR. POT. XVII..
rebaxo de la cuadriga= IMP. VII.---------- -----------

2.ª Plata....

ANTONIA.

1ª PLATA..... Cabeza dl Muger laureada, acia la isquierda d̃la esterior q.e Subiendo dice= ANTONIA AVGVSTA.--------------------------

DORSO

Figura de frente (dla Constancia) con ropas largas, en su siniestra Cornucopia florida y opima, y en su diestra hasta alta y en su estremo superior como una uña, d̃la q.e sube por su dra y dice CONSTANTIAE AVGVSTA.--------------------------



CLAVDIO

1.ª PLATA .... Cabeza Siniestral laureada, orla esterior q.e subiendo dice
/ TI. CLAVD. CAESAR AVGVST. P.P. ... DORSO

Figura Siniestral Alada de la paz, a sus pies culebra q.e se herise;
en su dra. Caduceo q.e lo declina acia la Culebra, y esta le huelle la cara.
orla esterior q.e sube diciendo PACI AVGVSTAE

inedita de Haver. v. pace augustae

2.ª PLATA .... Cabeza Siniestral laureada, orla interior q.e sube diciendo: TI. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM. P.M. TRIB. POT. P.P.

DORSO

Cabeza Siniestral de muger, orla esterior q.e sube diciendo AGRIPINAE AVGVSTAE

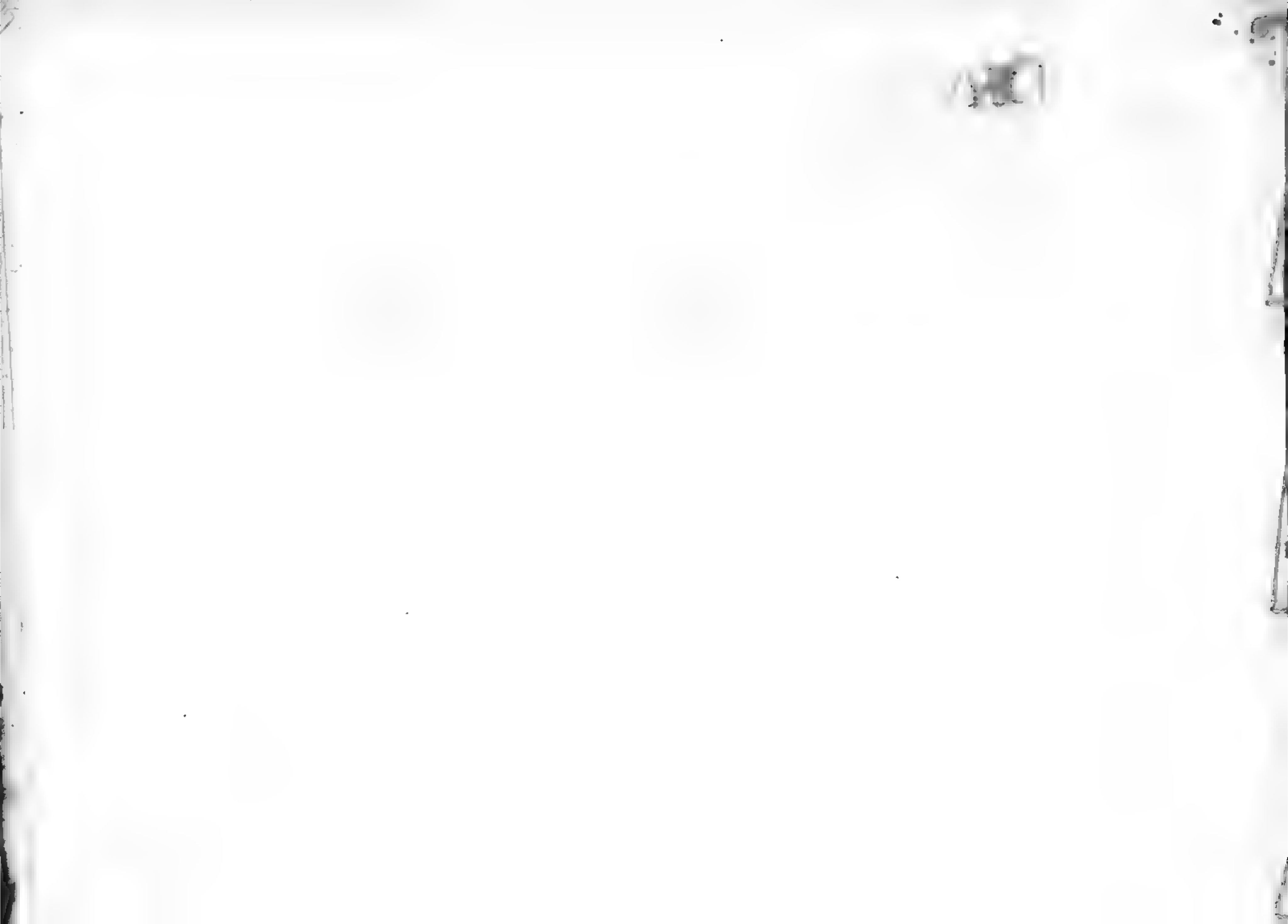
DRVSO

1.ª PLATA.... Cabeza destral, laureada por la interior q.e subiendo dice a si ----

NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. ----

Dorso

Arco triumphal de frente, adornado en los dos estremos con dos trophèos, y en medio figura equestre corriendo a la dra. con lanza en ristre, entre pies, y manos del Caballo = DE. - y por baxo en la cornisa superior del Arco = GERM. ----



CAIO CÆSAR. CALIGVOLA

1ª PLATA... Cabeza, sin laurea, sinestral co la inscripcion q.e subiendo dice asi - - - - - - - - - - - -

C. CAESAR AVG. GERMA. P. M. TR. POTES.

DORSO

Cabeza radiada de Augusto, sinestral, estrella de seis puntas a la espalda, y otra baxo la barba sin nota ni epigrafe, mas de lo dicho.

NERON.

1.ª PLATA... Caveza sinestral laureada õrla esterior subiendo qe dice: NERO—CAESAR | AVGVSTVS. DORSO. figura del Dios Jupiter sentado en su silla hacia la dña su brazo y mano isquierda alta apoyada en hasta su brazo derecho sobre el muslo y en esta mano el Rayo õrla interior qe sube diciendo = IVPPITER | CVSTOS.........................

2.ª PLATA.... Caveza y orla como la antecedente. DORSO. figura de muger sentada en silla sucodo apoyado en su respaldo mirando a la dra el pie diestro encogido, y el siniestro natural su cabeza t[illegible]da su diestro brazo tendido, y en su mano una patera debaxo de la silla dice SALVS.........

3.ª PLATA.... Cab. sinestral, sin laurea õrla interior qe subiendo dice: NERO CAESAR AVG IMP. DORSO. Corona quercea y dentro EX. S.C. y entre la gra[illegible] de puntos, y por cima de dha corona õla qe dice - PONTIF. MAX. TR. P. VI. COS. III. P.P. ....

4.ª PLATA . Cabeza sinist.l laureada õrla esterior qe subiendo dize en dos [illegible] NERO — CAESAR. - - - - - - - - - - - - - - DORSO - - - - - - - - - - - - -

[illegible] figura en [illegible] isquierda [illegible] globo victoria alada en la demano qe quiere coronar con una de laurel qe tiene en su dra. en la mano siniestra ramo de oliva orla qe en dos mitades sube diciendo: AVGVS-TVS— GERMANICVS. -

5.ª PLATA.. Caveza sinestral, laureada, õrla esterior qe subiendo dice asi: NERO CAESAR | AVGVSTVS. - - - - DORSO - - - - - - - - - - - - -

templo redondo de la diesa Vesta) con seis columnas tres de cada lado la figura de la diosa stante se registra en medio en õrla por cima en dos mitades dice: VE | STA. - - - - - - - - - -

GALBA.

1.ª PLATA. . Cab. sin laurea buelta a la Izquierda, orla interior q.e dice - IMP. SER. GALBA. AVG . . DORSO - Corona quercea, y dentro en dos lineas. S. P. Q. R. . OB. y abaxo. C. S. . . . .

2.ª PLATA. . Quinario: Cabeza sinestral laureada orla interior q.e sube diciendo asi = SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. - - - - - - - - - - - - - - - -

DORSO

Vitoria parte con globo sinestral en su alta mano diestra Corona, en su siniestra callendo por su ombro palma. orla interior que sube diciendo asi = VICTORIA GALBAE AVG. - - - - - - - - -

Õ̃THON.

1.ª PLATA.. Cab. Sin laurea mirando a la Ysquierda õrla esterior que dice = OTHOCAESAR AVG. TR.P. ___Rorso___. figura de muger en pie en su siniestra hasta alta rebuelto el manto en el brazo, y en su tendida diestra una Corona, õrla q.e Sube por su dra diciendo = SECVRITAS. P. R.............

2.ª PLATA... Cab. Sinestral, Sin laurea õrla esterior q.e Sube diciendo = IMP M. OTHO. ___Rorso___. como el anterior aunq.e en la moneda esta gastada la dicc.on alguna parte como Subcede en el fin de la de la Cara q.e dexa a Campo para mas, y no se descubren mas de las q.e ariba van notadas..........

VITELIO.

1.ª PLATA... Cabez. laureada buelta a la Yzquierda Õr la exterior que sub[i]endo dice A.VITELLIVS GERMAN. IMP. TR.P. . Dorso el tripode de Apolo, õr la q.ª deis de su medio superior baxa diciendo = SACR. FAC. XV. VIR ....

VESPASIANO.

. 1ª. PLATA.. Cabeza Laureada Sinestral ōrla q.e por Su interior Sube diciendo = IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. ....

DORSO

figura (ami parecer dla Libertad publica) Sentada en silla acia la drā Su diestra alta apoyada en hasta (creo sea la baza Bindicta) y en Su siniestra ramo de ōliba Su ōrla interior Sube diciendo = PON. MAX. TR. P. COS. V. ....

·2ª. PLATA.... Cab. Laureada bue'ta a la Isquierda ōrla Inerior q.e subiendo dice = como la antecedente. .. DORSO. ....

figura de muger Sentada en Silla acia la drā el codo siniestro apo ia en el respaldo dcha Silla, y en Su tendida diestra ramo do ōliba, ōrla Interior q.e dice Subiendo = PON. MAX. TR. P. COS. VI. ....

3ª. PLATA... Cab. Laureada, hacia la Isquierdo ōrla, esterior q.e Sube diciendo = Como la antecedente.. DORSO. ....

figura de muger (pareceme la felicidad) Sentada en Silla acia la drā en Su siniestra mano el Caduceo, y en Su tendida diestra ramo dōliba. ōrla Interior q.e dice Subiendo - COS. ITER. TR. POT. ....

. 4ª. PLATA.. Cab. Laureada, a la isquierda ōrla esterior q.e Subiendo dice = como la antecedente.. DORSO. ....

tronco herisado adornado d trophéos Marciales, la pro vincia d Judea figurada en una muger, Sentada al pie de espaldas al tropheo, triste con la mano en la mexilla, y debaxo della escribiendo de la ~~drā a la~~ isquierda = ~~IVDAEA~~ IVDEAE ....

..5ª. PLATA... Cab. Laureada, a la isquierda ōrla interior q.e dice Subiendo = CAESAR VESPASIA. ///

DORSO ....

figura viril (pareceme dla Virtud) [illegible] ada Camina ō mira a la drā, en cuia mano tiene una lanza, y al Siniestro hombro un tropheo Marcial, ōrla esterior q.e Sube diciendo = COS. ...

·6ª. PLATA.... Cab. Laureada, A la isquierda, ōrla interior q.e Sube diciendo IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. ... DORSO. ....

Aguila de frente Sobre un Zipo, Su cuello y cabeza ladeado a la drā, alas desplegadas, a ïos lados = COS = VI. ......

·7ª. PLATA... Cabeza Laureada, A la isquierda, ōrla esterior q.e Sube diciendo = IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. ....

DORSO

figura viril. con cetro en siniestra, Sentado en Silla acia la dra y en esta mano el Sinpulo al lado = TR. = POT.

8ª PLATA..... Cab. Laureada, ala Ysquierda, orla esterior q.e Subediciendo = IMP. CAES. VESP. AVG. P.M. COS. IIII.

DORSO

Los cuatro instrumentos, Sinpula, Aspergilo, Jarro, y Litu por cima dellos = AVGVS = debaxo = TRI. POT.

9ª PLATA. B.: Cabez. Laureada, mirando ala Ysquierda, orla Interior Subediciendo = IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG.

DORSO

Caduceo Alado en medio, orla q.e Subediciendo - PON. al otro lado = MAXIM.

10. PLATA.... Cabez. Laureada, hacia la Ysquierda, orla interior q.e Subediciendo = DIVVS. AVGVSTVS VESPASIANVS.

DORSO

Dos ramos de Laurel, y entre ellos Columna en cuya pi esta un clipeo redondo, y acada lado = EX = S.C.

11. PLATA...... Cabeza Sinestral Laureada orla esterior q.e Subediciendo IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. ... DORSO

figura destral stante (dela equidad) en Sutendida diestra las balanzas y con Su siniestro brazo Coje, y Sujeta el manto y cetro largo, orla interior q.e Subiendo dice = COS I TER. TR. POT.

12. PLATA.... Cabeza Sinest.l Laureada orla interior q.e Subediciendo asi IMP. CAES VESPASIANVS AVG. .... DORSO.

cipo adornado y en Su plano el rayo de Jupiter, y Sobre el aguila de frente Su cuello, y Cabeza acia la dra, a los lados COS = VII. ...

13. PLATA... Cabeza Laureada Sinest.l orla interior q.e Subediciendo = IMP. CAES. VESP. AVG. COS. .... DORSO

figura Sinestral, Sentada en Silla, en Sutendida sintra ramo de oliba, Su dra alta apoyada en asta orla interior q.e Sube diciendo = PONTIF. MAXIM. ...

14. PLATA... Cabeza Laureada Sinest.l orla esterior q.e dice = IMP. CAES. VESP. AVG. C IIII. .... DORSO

fig. Sinest.l Alada (dela victoria) delante tronco adornado de tro pheos marciales en Su alta dra la victoria Corona con q.e intento Coronar el trofheo orla esterior q.e Subediciendo: VICTORIA ...

15. PLATA... Cab. Laureada, Sinestral orla esterior q.e Subediciendo asi = IMP. CAES. VESP. AVG. ...

16 PLATA ... Cabeza Sinestral Laureada, orla interior q.e Subediciendo CAESAR - V - ESPASIANVS AVGVSTVS. .... DORSO

Panario Coronado con cinco espigas, y dos q.e cuelgan por sus lados y de ellos = IMP. — XIX. ----------------------------

17. PLATA. · Cabeza laureada sinestral ô la interior q.e dice subiendo · CAESAR VESPASIANVS AVG. ---- ... DORSO

10. Muger (Annona) sentada a la dra. su siniestra codo apoiado en el respaldo de la silla, su dra. tendida hacia baxo con ramo de espigas ô la interior q.e sube diciendo ANNONA AVG. ----------

18. PLATA.. Cab. sin.l laureada ô la esterior q.e subiendo dice IMP. CAES. VESP. AVG. P.M. COS --------- DORSO ---------

figura de muger sentada acia la dra. su isquierda Cornucopia florida, y en su tendida dra., patera ô la interior q.e subiendo dice = CONCOR. ----------------

19. PLATA... Cabez. sinest.l laureada ô la interior q.e subiendo dice = DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS ---------- DORSO ---------

Dos capricornios y entre sus cuerpos en medio Clipeo y en su área = S.C. y debaxo de este un globo sin mas nota ni epigraphe.

Tito.

1ª Plata. B.. Cabeza Laureada, mirando ala Izquierda orla interior q.e sube diciendo= IMP. CAESAR TI. VESPASIANVS AVG. ----------------

Dorso

Los instrumentos sacerdotales Augurales, Jarro, Lituo, Simpula, y Asperjilo, y encima= AVGVS= y de vaso TRI. POT. ----------

2ª Plata... Cab. Laureada orla interior q.e dice= IMP. TITVS CAES VESPASIANVS -- P.M. ----------------------------

Dorso

Ancora, enroscado el fin en ella, orla q.e por la dra sube diciendo= TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P.P. ----------------

3ª Plata.. Cab. Laureada buelta ala dra, orla esterior q.e dice= IMP. TITVS CAES VESPASIAN. AVG. P.M. ------------------------

Dorso

Dos sillas curules, y sobre ellas Corona quercea o de laurel; orla q.e por su dra sube diciendo= TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P.P.

4ª Plata... Cabeza Laureada, sin.l orla interior q.e subiendo dice= ////TVS CAES VESPASIAN AVG. P.M. ------ Dorso ----------------

Quadriga caminando a la dra sobre ella Panario Coronado de espigas por su dra delante los cavallos TR. P. VIIII. detras del Panario= COS. VII. P.P. ----------------------------

5ª Plata.. Cab. Laureada sin.l orla interior q.e subiendo dice

Domitiano.

1.ª Plata.... Cabeza Laureada buelta ala dra. orla esterior q.e Subiendo dice = IMP. CAES DOMIT. AVG. GERM. P.M. TR. P. IIII. ....

Dorso

figura enpie dela Diosa Minerba, Armada Conla Siniestra cubierto Sucuerpo Conun escudo redondo, y conSudiestra alta en ademan de harrojar acia elLado Yzquierdo unaardo haciaelo lado tiene buelta la Cara, Subida depies Sobre unaproa y a sus pies la Corneja, orla interior q.e Sube diciendo = IMP. XIIII. — COS XIII. CENS. P.P.P. ....

2.ª Plata.. Cabeza Como aantecedente........

Dorso

figura comola anterior, y Su orla diferencia Solo en Señalar latribunicia potestad XI. o XII. IPM XXII. COS XI. ....

3.ª Plata.. Cabeza Comola Anterior — TR. P. X. ....

Dorso

figura Como lasantecedentes enpocicion, o ademan Sinestar Sobre proa, Su orla q.e Sube como enlas anteriores dice IPM. XXI. COS. XV. CENS. P.P.P. ....

4.ª Plata.. Cabeza Laureada buelta ala Yzquierda orla interior que Subediciendo = CAESAR AVG. DOMITIANVS ....

Dorso

figura equestre del emperador Corriendo ala dra. Sudiestro brazo, y Mano tendido a cia atras, Como q.e llama, y debaxo del Caballo COS X. ....

5.ª Plata.. Cabeza Lauzeada, Sinestral orla interior que Sudiciendo = CAESAR DIVI. F. DOMITIANVS. COS. VII. ....

Dorso

Ynara quadrilatera, Sobre ella un morrion Crestado orla destral q.e subediciendo = PRINCEPS IVVENTVTIS. ....

6.ª Plata... Cabeza Sinestl. Laureada, orla interior q.e Subediciendo CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. .... Dorso ....

La loba destral dando demamar a Romulo y Remo Su cabeza buelta hacia ellos por baxo en el exergo una Barca y a riba = COS. V. ....

7.ª Plata.... Cab. Sin.l Laureada, orla esterior q.e bediciendo asi — IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. P.M. TR. P. XII. — Dorso. ....

figura Sinestral estante Sobre proa (de palas) con escudo embrazado. Sudiestra alta enademan de arrojar, para

periseumbando Con el adiante alos pies orla esteriorq. subiendo
dice = IMP.XXII.COS.XVI.CENS.P.P. ----------

8.ª PLATA.... esta diplicada----- Cabeza laureada sinest.ª orla interiorq.e subiendo dice
CAESAR AVG. DOMITIANVS. ..... Dorso ----------
figura equestre Corriendo ala isquierda Sustendida dra
acia tras abaxo. COS.V. ----------

8.ª PLATA--- Cabeza y orla Como la anterior... Dorso ----------
el pegaso Caminando ala isquierda la mano dra. esta le-
vantada alta como para caminar, encima. COS.IIII....

9.ª PLATA... Cabeza sinest.ª laureada orla esterior q.e subiendo dice = IMP.CAES.-
DOMIT.AVG.GERM.P.M.TR.P.X. ---- Dorso ----------
fig.a estante dest.ª Con galea Cuestada en su dra. Cetro Corto, y en su siniestra apoyada alta enhasta orla interior
q.e subiendo dice = IMP.XXI.COS.XV.CENS.P.P.P. ----------

NERVA.

1.ª PLATA... Cabeza Laureada buelta ala Ysquierda õrla interior q.e dice Subiendo= IMP.NERVA CAES. AVG. P.M. TR.P. COS.III.P.P.

DORSO

Dos manos, asidas. õrla q.e sube, por su isquierdo Lado diciendo= CONCORDIA EXERTITVM

2.ª PLATA... Cabeza Laureada, acia la Ysquierda, õrla esterior q.e Sube diciendo= IMP.NERVA CAES. AVG. P.M. TR. P. II.

DORSO

Lituo, Sinpula, Asperjilo, y pre[illegible]culo, orla q.e Sube diciendo= COS. III. PATER PATRIAE.

3.ª PLATA... Cabeza Laureada, buelta a la isquierda, õrla esterior que Subiendo dice= IMP.CAES. AVG. P.M. TR. P. COS. III. P.P.

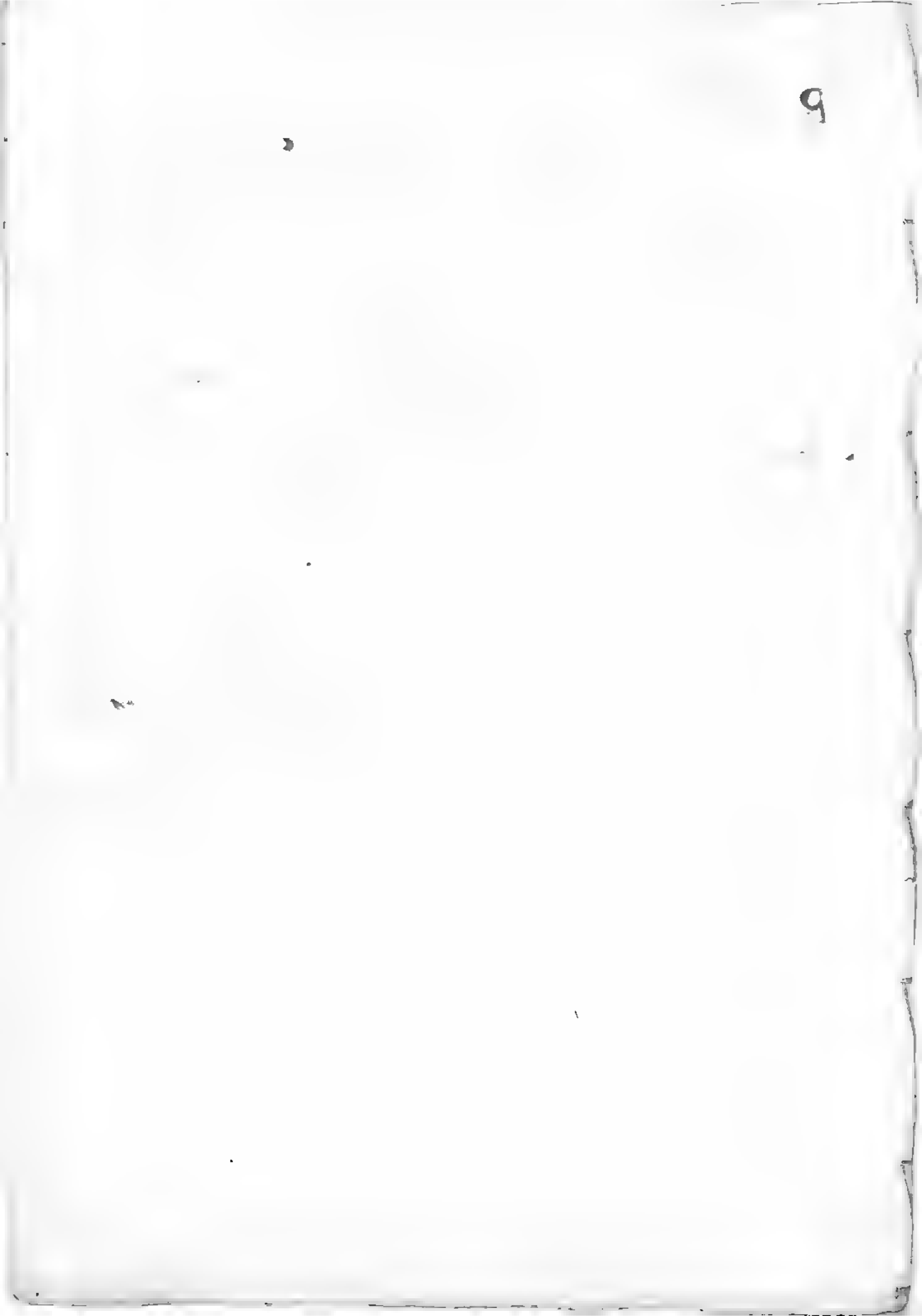
DORSO

Figura estante (de la Libertad) con el bonete en la diestra y en su siniestra la baza bindicta Con q.e Se tocaba por el magistrado el esclavo Con cuia ceremonia quedaba Libre suorla Subediciendo= LIBERTAS PVBLICA

4.ª PLATA... Cabeza, Laureada, q.e mira ala isquierda, õrla esterior q.e Subediciendo= IMP.NERVA CAES. AVG. P.M. TR. P. II. COS. III. P.P.

DORSO

Figura diestral, de la fortuna, estante, Cornucopia florida en la Siniestra, y timon en la Diestra, õrla q.e por su interior Subediciendo= FORTVNA AVGVST.


9

TRAJANO.

1.ª PLATA... Cabeza Laureada mirando alaisquierda orla esterior, Subiendo, que dice= IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. DORSO. figura de muger en Pie Con ropas largas Coronada de espigas o de Laurel Su siniestro brazo enco xido tiene un cetro o cayado largo q sube acia arriva mirando ala dra a cuio lado a sus pies esta un camello su brazo diestro tendio acia abaxo y en su mano un ramo q.e no se distingue de que. debaxo dice-ARAB ADQ: orla in-

2.ª PLATA. terior q.e Subiendo dice= S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI.............
Busto hasta los hombros, y pecho Laureado que mira a la Ysquierda orla esterior q.e dice como la antecedente. DORSO. Coluna con basa y chapitel

* ellas y este galanamente labrados, Sobre el chapitel estatua de pie Su diestra tendida, y su siniestra apoiada en hasta alta, y a los dos lados de Suen ba jam.te dos Aguilas, con simetrico ademan en alas, y caberas abaxo con la Puerta arqueada, orla q.e por Su dra. Sube diciendo como el reberso antecedente..................

3.ª PLATA.. Cabeza Sinlaurea mirando ala Ysquierda Sinnotar ni epigrafe DORSO Granario lleno de trigo, y dos espigas que se ven en Sobre Sus Cañas y ojas a cada lado la suia encima. M.LIVINEIVS. abaxo: REGVLVS. orla q.e Sube por Su derecha diciendo= IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P.P. REST..............

4.ª PLATA.. Cabeza Siniestral, Laureada, orla esterior q.e Sube diciendo
IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. GER. DAS.... DORSO.........
figura Alada de la victoria en Su tendida diestra Corona de Laurel, y en Su siniestra Palma q.e se rige sobre su ombro orla interior q.e dice= PONT. M. TR. POT. COS. II..................

5.ª PLATA... Cabeza Laureada buelta a la Ysquierda, orla esterior q.e Sube diciendo= IMP. CAES. NERVA TAIAN. AVG. GERM...........

DORSO

Victoria estante, Alada, Sobre proa, acia la dra. en Su diestra alta, una corona, y en Su baxo a Ysquierda Cetro q.e lo inclina acia baxo, orla, interior q.e Sube diciendo= P.M. T.P. COS. IIII. P.P..

6.ª PLATA.. Caveza Como la anterior orla q.e por Su esterior Sube diciendo= IMP. CAES. NER — TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC..............

DORSO

figura viril caminando ala siniestra, harmado, trophe o al siniestro hombro, y lanza en diestra, orla q.e por Su esterior Sube diciendo= P.M. TR. P. COS (parece) XXVI. P.P. S.P.Q.R.............

7.ª PLATA.... Cabeza como las anteriores, orla q.e por Su esterior Sube diciendo. IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC..................

DORSO

figura Sentada (de la fortuna) sobre silla Su siniestra Cornu Copia florida, y en Su diestra el timon, Su orla Se rige por Su acia donde esta Sentada y dice= P.M. TR. P. COS. VI. P.P. CENS. R. y debaxo de la Silla dice= FORT RE..................

8ª PLATA...... Cab. Laureada, acia la isquierda, orla esterior q.e Subiendo dice = IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. ....

DORSO

figura estante Destral de la Equidad, cornucopia en siniestra y en la diestra las balanzas, Su orla sube por su interior diciendo = S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. ....

9ª PLATA.... Caveza y orla Como la antecedente Solo q.e Sube por su esterior .... DORSO ....

fig. destral (de (Mercurio) Sentada, Consustalares en su tendida Diestra el Paladion, Su siniestra apoiada en hasta alta, Sus pies Sobre proa el pie isquierdo detras, orla interior q.e Subediciendo = COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. ....

10. PLATA....... Cabeza Como la anterior orla esterior q.e Subediciendo IMP. CAESNER TRAIANO OPTIMO AVG. GERM. DAC. ....

DORSO

fig. destral estante (de la Paz) en Su diestra alta ramo de oliba y en el brazo Siniestro Cornucopia de flores, y frutos, orla interior q.e Subediciendo = PARTHICO P. M. TR. P. COS. VI. P. P. ....

11. PLATA..... Cabeza Como las anteriores, orla q.e por Su esterior Sube diciendo IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS. VI. P. P. ....

DORSO

figura Como la anterior, orla q.e por Su interior Subediciendo = S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. ....

12. PLATA...... Cabeza Como las anteris. orla estr.a q.e dice DORSO IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. ..

figura destral, Stante, Armada, y galeada, en Su tendida diestra bictoria q.e le ofrece una Corona, Su siniestra apoiada en has orla interior q.e Subediciendo = COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. ......

13. PLATA...... Cab. Sinestral Laureada, orla esterior q.e dice = IMP. NERVA TRAIANVS AVG. GER. DASICVS ...... DORSO ....

fig. Alada (de la victoria) Caminando ala dra. en Su tendida diestra Corona, y al brazo Izo Siniestro y ombro tropheo, orla interior q.e subediciendo = P. M. TR. Po. COS. V. P. P. ....

14. PLATA..... Cab. Sinestral Laureada orla esterior q.e Subiendo dice a Si- IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. ....

DORSO

figura Sentada mirando acia la tierra triste Con la siniestra en la megilla, y la diestra en la tierra el pie, y pierna dra. tendida y la isquierda lebantada en cuia rodilla apoia el codo de la mano q.e tiene en la mexilla ropas largas, y Capezuza, parece Probincia Cautiba orla q.e Supe por Su espalda, y biene a morir en el lado isquierdo acia donde esta Sentada y Dice = S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI ....

15. PLATA... Cabeza Sin.l laureada orla esterior q.e sube diciendo asi= IMP.CAES.NER.TRAIANO OPTIMO AVG.GER.DAC

DORSO

figura stante destral desnuda de muger en su tendida diestra no se percibe si tiene algo, en su siniestra dos espigas acia baxo. orla interior q.e sube diciendo= P.M.TR.P.COS.IIIII S.P.Q.R.

16. PLATA... Cabeza radiada Sinestral, orla esterior q.e sube diciendo= DIVO TRAIANO

DORSO

Ara cuadrada con fuego encendido orla q.e por su dra sube diciendo= CONSECRATIO

17. PLATA... Cabeza Sinestral laureada orla esterior q.e sube diciendo asi= IMP.TRAIANO AVG.GER.DAC.P.M.TR.P.COS.V.P.P. DORSO

figura, galeada crestada, armada, destral, en ademan de paso largo (del dios marte) en su tendida dra. la victoria, y en su siniestro brazo trophæo, orla interior q.e sube diciendo= S.P.Q.R.OPTIMO PRINCIPI

18. PLATA.. Cabez. laureada Sinest.l orla esterior q.e sube diciendo IMP.TRAIANO AVG.GER.DAC.P.M.TR.P. DORSO

figura estante destral Alada, en su tendida dra, Corona y en su siniestra contra el cuerpo palma, orla interior q.e sube diciendo= COS.V.P.P. S.P.Q.R.OPTIMO PRINC.

19. PLATA.. Cab. Sinest.l laureada, orla esterior q.e sube diciendo= IMP.CAESAR NERVA TRAIAN.AVG.GERM. DORSO

figura Alada, estante, y de frente, en su dra alta Corona, y en su siniestra palma. orla q.e por su dra sube diciendo= P.M.TR.P.COS.IIII.P.P.

20 PLATA... Cabeza Sinest.l laureada, orla esterior q.e subiendo dice IMP.CAES.NERVA TRAIAN.AVG.GERM. DORSO

fig.a alada sedens, (de la victoria) palma en siniestra y corona en su tendida dra, orla interior q.e sube diciendo= P.M.TR.P.COS.II.P.P.

21. PLATA... Cabez. Sinest.l laureada, orla esterior q.e subediciendo= IMP.TRAIANO AVG.GER.DAC.P.M.TR.P.P.P. DORSO

figura destral, sentada, sobre trofeos triste la dra en la mexilla o frente, orla interior q.e sub. dice= COS.V.S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. debaxo= DAC.CAP.

22. PLATA... Cabeza laureada Sin.l orla esterior q.e sube diciendo IMP.CAESA AND OPTIMEAVG.GER.DAC. DORSO

figura viril, militar, estante, hacia la isquierda en su isquierda parazonio o cetro, y este pie sobre una zelada, su isquierda apoyada alta en hasta orla q.e por su dra. sube diciendo= PARTICO P.M. TR.P.COS.VI.P.P.S.P.Q.R.

23. ARO... Cabeza Sin.l laureada orla interior q.e sube dice= IMP.CAES.NERVAE TRAIAN. AVG.GERM. DORSO

Hercules stante sobre zipo, de frente, desnudo en su diestra la clava, en su siniestro brazo la piel del leon nemeo orla q.e por su dra sube diciendo= P.M.TR.P.COS.IIII.P.P.

24. PLATA... Cabeza Sin [illegible] Laureada orla esterior que Subiendo
Sig. - IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. ....

Dorso:

Figura femenil stante [illegible] [illegible] [illegible] frente Belada en sus tendidas manos dos Cabezas la de la dra. Coronada de Rayos, y la de la [illegible] isquierda [illegible] una media luna. Orla interior que [illegible] S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. a los lados: AET. -- AVG......

25. PLATA... Cabeza [illegible] Como la anterior. Dorso......
tres Signos legionarios el de la dra estandarte de Caballeria, el de en medio del Aquila, y el de la isquierda manipulo, orla que por la dra. Sub[illegible]endo asi como la del reberso anterior.........

HADRIANO.

1.ª PLATA... Cabeza Sinestra: Laureada, orla esterior q.e Subiendo dice

IMP. CAES. TRAIAN. HADRIANVS AVG... DORSO.

figura (de Jupiter victorioso) Sentado en silla hacia la dra. en Su tendida diestra la diosa victoria stante, alada y con corona, de Laurel en Su dra. La siniestra alta apoia en hasta orla interior q.e Sube diciendo = P.M. TR. P. COS. III

2.ª PLATA... Cabez. Laureada, Sinestral, orla interior q.e Subiendo dice = HADRIANVS AVGVSTVS..... DORSO.

figura destral (de la Libertad) en su siniestra la bara llamada bi dicta, y en Su diestra el Pileo, distintibo de ella orla interior q.e Sube diciendo = COS. III.

3.ª PLATA.. Cab. Laureada, Sinestral, orla esterior q.e Sube diciendo ... AVGVSTVS...... DORSO.

Media luna, y por cima ael redor de ella Siete estrellas, orla q.e Su be diciendo = COS.

4.ª PLATA.. Cab. Sin laurea, buelta ala izquierda Su orla Sube por su diciendo = HADRIANVS AVG. COS. III. P.P... DORSO

figura de muger, stante hacia la dra. (de la diosa Moneta =) el Cuerno de flores y frutos, en Su izquierda, y en Su dra. el fiel con balanzas, Su orla interior q.e Sube diciendo = MONETA AVG

5.ª PLATA... Cabeza Sinestra [illegible]reada orla esterior q.e Sube dicien

IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANVS AVG...... DORSO

figura destral sedens belada en Su tendida dra. gobernalle de Nabio, y en su siniestra Contra el respaldo de la Silla recibe Cornucopia florida de baxo de la silla dice = FORT. RED. orla interior q.e Sube diciendo = P.M. TR. P. COS. II

6.ª PLATA.. Cabez. Sinestral [illegible]reada orla esterior q.e Sube diciendo = IMP. CAESAR TRAIAN H ADRIANVS AVG.. DORSO.

figura Sedens, destral belada, suniestro codo apoiado en cabeza de parbulo stante, en Su tendida dra. patera, orla interior q.e Sube diciendo = P.M. TR. P. COS. III

Nota. Difieren de las q.e e bisto en q.e no tienen en el exergo las letras q.e dicen concordia, y q.e el parbulo esta bestido de la ropa togada y en otras está desnudo y en q.e no tiene Cornucopia

7.ª PLATA.. Cabeza Sin.l Laureada orla esterior q.e Sube diciendo

IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIAN :: AVG.... DORSO

55

figuradestral Sentada avanantesi Dla q.e se escribe una cu le bra en Su tendida diestra la patera, y Su Codo Siniestro a poyadoen el respaldo Dla Silla, Dla interior q.e dice a si= P.M. TR. P. COS. III

8.a PLATA. Cabeza Sinestral Laureada Dla esterior q.e Sube diciendo= IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANVS AVG... DORSO

figura femenil Dstral (De Roma) harmada Con morrion Cresta do Sentada Sobre trofeos marciales Su diestro brazo tendido, y en la mano la victoria (y esta estendida Su dra y en ella Corona De laurel, y palma al hombro Siniestro.) Su isquierda alta apoyada en hasta Dla interior q.e Sube diciendo= P. M. TR. P. COS. III

9.a PLATA. Cabez. Sinestral Laureada, Dla esterior q.e Subiendo dice. IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANVS AVG. DORSO

figura estante Dla equidad, Cornucopia en Siniestra y balanzas en dra, Dla q.e por Su Dra adondemira Sube diciendo= P. M. TR. P. COS. III

10. PLATA. Cabeza greñuda Sin laurea, hacia la dra, Dla interior q.e subiendo dice= HADRIANVS AVG. COS. III. P. P. DORSO

figura de muger Sentada en el Suelo el Codo isquierdo Sobre unos montes ó peñas, en Su estendida dra ramo De oliba a sus pies un conejo por la dra, (acia cuio lado esta Sentada) en medio Dla Sube diciendo= HISPANI

Sabina.

1.ª Plata... Cabeza tocada, de Sabina, acia la isquierda. Orla esterior q.e sube diciendo: SABINA AVGVSTA ... Dorso

figura, destral belada (de la Diosa Juno) en su estendida diestra patera, y en la siniestra hasta alta apoiando. Orla inrior q.e sube diciendo: IVNONI REGINAE ....

2.ª Plata.. Cabeza tocada, como de ordinario se be en Faustina, buelta à la isquierda, Orla esterior q.e sube diciendo: SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG. P.P. .... Dorso. ....

figura sentada acia la dra. en silla, (de la diosa Concordia) su codo isquierdo sobre cabeza de figura parba q.e tiene junto, y en su tendida diestra patera, Orla q.e por su interior sube diciendo à si: CONCORDIA AVG. ....

L. AELIO.

1.ª PLATA... Cabeza sin laurea, que se da mirando a la isquierda, p.r la esterion q.e subiendo dice= L. AELIVS CAESAR..................

DORSO

figura de muger sentada en silla acia la dra. (diosa Concordia) en su tendida diestra Patera. Su siniestro codo sobre Cornucopia florida q.e contra su silla sube al zo de su cintura. p.r la interion q.e sube diciendo= TR. POT. COS. II. debaxo de la silla principiando de la dra. a la isquierda= CONCORD..........................

Lvcilla.

ANTONINO PIO.

1ª PLATA... Cabeza, laureada sinestral. Orla esterior q.e subiendo dice à si= ANTONINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. XVIII. . DORSO.

figura stante (de la provincia de Alexandria) en su siniestra tie ne el Sistro, en su dra tiene unas espigas, y a sus pies una barca su orla sube por su interior (mira a la dra) y dice= COS. IIII.

2ª PLATA... Cabeza sinestral laureada, Orla esterior q.e dice subien do= ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. .... DORSO.

templo de ocho columnas, Orla q.e sube por su dra lado diciendo TEMPLVM DIVI AVG. REST. y debaxo en el exergo: COS. IIII.

3ª PLATA. Cabeza laureada, sinestral. orla esterior q.e sube diciendo à si= ANTONINVS AVGVSTVS P.P. TR. P. COS. III... DORSO.

figura destral stante, Patera en diestra, y Cornucopia en el brazo siniestro. Orla interior q.e sube diciendo= CONCORDIA AVG.

4ª PLATA.. Cabez. sinestral laureada. Orla esterior q.e sube diciendo à si= ANTONINVS AVG. PIVS P.P. .... DORSO.

Dos manos dras asidas, y en medio de ellas tienen el Caduceo ò bizqula dibina, y una espiga a cada lado orla q.e p.r su dra sube di ciendo= COS. IIII.

5ª PLATA... Cab. sinestral, laureada, Orla esterior q.e sube diciendo a si= ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. XVIII .... DORSO.

figura de frente su cabeza mirando a la dra, en su sinies tra baxa el gobernalle ò timon sobre media nave y en su dra. ramo de espigas. Orla interior q.e sube diciendo= COS. IIII. Lidaporuna del museo de Dn Pedro Leonardo de Villa Zeballos mi paisano.

6ª PLATA.. Cabeza sinestral, sin laurea, Orla esterior q.e sube diciendo à si= DIVVS ANTONINVS .... DORSO.

Cuatro tabernaculos, en diminucion uno sobre otro galana mente adornados para la consagracion ò canonizacion del emperador, y sobre ellos victoria y quadriga, Orla q.e por su dra sube diciendo= CONSECRATIO

7ª PLATA.. Como la antecedente en cabeza y rebezo, solo se diferen cia en tener sobre los cuatro tabernaculos solo una estatua y no la cuadriga

8ª PLATA.. Cabeza laureada sinest. orla esterior q.e subiendo dice= IMP. CA ES HADRI. ANTONINVS AVG. .... DORSO.

figura destral, stante (de la diosa venus) velada en su tendida dra la victoria, y su siniestra apoyada en escudo obado q.e desde

el Suelo Se erize hasta Su mano en la cual lo sostiene el estremo Contrario, entre Su cuerpo, y escudo por la Cabidad que hace Se erige la bara bindicta Sinbolo de la Libertad. ó cetro alto q.e llaman, ō la interior q.e Sube diciendo =

9.a Plata. - - Cavez. Sinestral laureada ō la esterior q.e Subiendo dice a

S.E ANTONINVS | AVG·PIVS P.P. - - - - - **Dorso.** - - - - - - - - - - -

Ara cuadrilatera: Sobre ella el Rayo de Jupiter y a Sus lados en ōrla = comenzado por Su dra. acia riva = COS. | IIII. - - -

FAVSTINA.

1ª PLATA... Caberatocada, y belada, acialaizquierda, orla esterior q.e Subediciendo= DIVAFAVSTINA........ DORSO........
Cama adornada, (descanso deeternidad) alta labara vindicta atrabesadaenella delo superior aloin.ᵉ mor por esquina, elpabonalos pies de dha Cama orla endos mitades q.e por Su dra. Subediciendo= AETER_NITAS......
2ª PLATA... Cabeza Sinestral tocada, orla esterior q.e Subediciendo= DIVA_FAV/STINAPIA........ DORSO........
Ara Cuadrilatera, orlaq.e por Su dra. Subediciendo a Si— CONSECRATIO........
3ª PLATA.. Cabeza Sinestral tocada orla esterior q.e Subediciendo= DIVA. FAVSTINA DORSO
figura demuger estante belada en Su siniestra hasta larga yen Sudiestra tendida patera orlobo orla q.e por Su interior Subediciendo= AETER. NITAS........
4ª PLATA.. Cabez. Sinest.l tocada q.e p.r Suespalda Sube la orla diciendo DIVA FAVSTINA........ DORSO........
figura Stante velada en Sudra (criadondetienela Cabeza buelta) ramo deEspigas, en Su siniestra hasta, orla q.e va por Su interior Subediciendo= AVGVSTA........
5ª PLATA.. Cavez. Sin. tocada orla esterior q.e Subediciendo= DIVA FAVSTINA DORSO
fig. mugeril Stante endra en Su siniestra cetro alto mirandoaladra orla esterior q.e Subediciendo= VESTA...

M. AVRELIO.

1ª PLATA... Cabeza, sinestral de joben lampiña de este emperador siendo Cesar, orla esterior q.e subiendo dice = AVRELIVS CAESAR AVG PII F.

DORSO

figura andante acia la dra. (de la Esperanza) orla interior q.e subediciendo = COS. II.

2ª PLATA... Cabeza como la anterior, su orla dice = AVRELIVS CAESAR ANTON AVG. PII F.

DORSO

figura destral stante, (de la Pax) ramo de oliba en la dra. y en la siniestra cetro, o baxa. orla interior que subiendo dice así = TR. POT. XVI. COS. II.

3ª PLATA... Cabeza como las anteriores, orla q.e sube diciendo así = M. AVREL. ANTONINVS AVG. ..... DORSO

figura destral estante, (de la Providencia) en su siniestro brazo la cornucopia, y globo en la dra. orla interior q.e subediciendo = PROVI. DEOR. TR. P. XVI. COS. II.

4ª PLATA... Cab. sinestral laureada orla esterior que sube diciendo M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX.

DORSO

figura destral andante (de la Victoria) alada, en su siestra palma, y en su dra. alta corona orla interior q.e subiendo dice = TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III.

5ª PLATA.. Cab. sinestral laureada orla esterior q.e subiendo dice M. ANTONIVS AVG. ARMEN. P. M. ... DORSO

fig. alada sinestral (de la Victoria, escudo redondo llamado clipeo, sobre coluna, o tronco q.e esta ella teniendo con sus manos orla esterior q.e subiendo dice = TR. P. XVIII. COS. III.

6ª PLATA... Cabeza laureada sinestral, orla esterior q.e subiendo dice M. ANTONINVS AVG. ARME. PARTH. MAX.

DORSO

fig. destral sentada en silla (de la fortuna) cornucopia en la siniestra, y timon en la diestra orla interior q.e subediciendo = FORT. RED. TR. P. X .. V .. abaxo = COS. III.

7ª PLATA. Cab.ª sin.l de jov.n de Aurelio. orl. ext.r sub.te AVRELIVS. CAES AVG. PII F

Dorso

fig.ª [illegible] en la dra. y [illegible] en la [illegible] orl. ext.r [illegible] TR POT. XIIII COS II

8ª PLATA Cab.ª sin.l laur.ª [illegible] orl. ext.r sub.te M. ANTONINVS. AVG. GERM. SARM

fig.ª estante con cornucopia ... ecio Mane ... ira, que mira, sacando ... del medio. ...

TR·P·XXXI·IMP·[illegible]·III·P·P·

FAVSTINA. IVNIOR

1.ª PLATA... Cabeza sinestral tocada. Ôrla esterior q.e sube diciendo así – FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL..... DORSO ---------------

figura destral sentada en silla. (de la Paz) q.e con su mano sinies tra señala la cornucopia ôpima q.e se erige contra su silla como produccion suia, y en su dra. ramo de ôliba orla in terior q.e subiendo dice = COS... / . ---------------

2.ª PLATA.. Cabeza sin.l hasta los pechos tocada. ôrla esterior q.e dice como la anterior solo añade FAVSTINAE. DORSO. ---------------

figura de muger destral (de la diosa Venus) orlada stante en su tendida dra. la manzana, y en su siniestra la apoya en el estremo del gobernalle ô timon, ôrla interior q.e su be diciendo = VENVS ---------------

3.ª PLATA... Cabeza y orla como la 1.ª ... DORSO ---------------

figura de [illegible] estante la cabeza buelta a la dra. la cabeza orlada en su dra. la manzana, y en la siniestra un gober nalle, ôrla interior q.e sube diciendo = VENVS. ---------

4.ª PLATA.. Busto hasta medio pecho sin.l tocado orla interior q.e sube dic.do FAVSTINA AVGVSTA...... DORSO. ---------

Cama alta y en ella dos figuras pueriles orla q.e por su dra. sube dic.do SAECVLI FELICI. ---------------

L. VERO.

1ª PLATA.... Cabeza siniestra barbada y coronada. Orla esterior q.e sube escribiendo = VERVS AVG. ARMENIACVS ..... DORSO. ---------------------

La provincia de Armenia sentada (Cautiba) acia la dra. la mano siniestra en tierra, y la dra. el codo sobre su rodilla, y la mano en la megilla barios despojos marciales alrededor, y un estandarte erigido delante de si. Orla interior q.e dice = TR.P.IIII. IMP.II. COS.II. debaxo en el exergo = ARMEN. ----------- ---- ---- -------- --

LVCILLA.

1.ª PLATA... Busto hasta los pechos la Cabeza tocada mirando ala Siniestra orla esterior q.e Subediciendo= LVCILLAE AVGVSTAE.

DORSO

figura destral Sentada en silla, (dela Concordia) en Su diestra patera, Su siniestro Codo Sobre el respaldo dela silla, y dos Cornucopias floridas q.e Surjen desde el Suelo hasta el orla interior q.e Subediciendo= CONCORDIAE

COMŌDVS.

1.ª PLATA · Cabeza de resultado laureada hasta la espalda. Orla exterior que subiendo dice: M.COMM ANT. FEL. AVG. BRIT.... DORSO.

figura stante de la reina velada de su ropa hasta los pies, libertad con su diestra el pileo, y en su siniestra la vara vindicta. Orla exterior que dice: P.M.TR.P.XIII.IMP.VIII. COS.V.P.P.

2.ª PLATA ... Cabeza y reción como la anterior. DORSO

figura stante de la equidad, o moneta, en su diestra el peso y en su siniestra Cornucopia florida. Orla que su orden contenida miradadora, dice: P.M.TR.P.XIII.IMP.V.P.P.

PERC. NIGER.

.1.ª PLATA... Cabeza laureada buelta ala ysquierda, ẽla q.ᵉ por su ynterior sube diciendo=IMP. CAES. C. PESC NIGER IVS. AVG. ....

DORSO

figura Andante hacia la dr.ª dela Diosa esperanza en su diestra ramo de oliba, y con la siniestra coge la ropa para q.ᵉ no le impida el paso, ẽ la ynterior que sube diciendo=BONAE SPEI. COS. II. ....

CL. ALBINVS.

1ª PLATA.... Cabezadesnuda, barbada buelta ala Isquierda [illegible]
Orla esterior q.e subeáciendo= D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES......

DORSO.

Figura de frente de la Diosa Minerba pacífica, y ca-
[illegible]a buelta ala dr.a, en esta rame de oliba, y en su si-
niestra el cetro alto, o birgula Dibina, y a sus pies el
es[illegible]. Orla inferior q.e dice Subiendo= MINER. PACIF. COS. II....

Set. Severvs

1ª Plata. Cabeza hasta los hombros, Sinestral, Laureada barbuda, ẽn la esterior q.e Subiendo dice = SEVERVS | PIVSAVG... DORSO----------
fig. viril, destral (del genio) Cornucopia en su siniestro brazo pate ra en dra. Sobre ara encendida q.e tiene a sus pies, ẽn la q.e por su interi or sube diciendo = P.M.TR.P.XVI. | COS.III.P.P.----------
2ª Plata.. Cabeza y leccion como la antecedente. ... Dorso----------
figura de Roma armada sentada sobre el orbe, Slizandoala de recha, en cuia mano tiene, no se percibe q.e puede sea la victoria, ẽn la siniestra la apoya en cetro alto, ẽn la interior q.e Subediciendo = RESTITVTOR | VRBIS.----------
3ª Plata. Cabeza como las anteriores, ẽn la q.e Sube p.r Su esterior diciendo = L.SEP.SEV.PERT.- ...... -DORSO-----------
Emperador a caba llo la ... mano ... izquierda ẽn la esterior q.e Subediciendo......IO AVG.--------------
4ª Plata.. L.SEP.SEV.PERT.AVG.IMP.III.-.... DORSO---------------
figura estante destral (de baco) en su siniestra cetro alto, y en su dra. racimo, y pampanas al parecer q.e ofrece a una culebra q.e tiene erijido su cuello a sus pies, ẽn la interior q.e Su biendo dice = LIBERO PATRI-----------------
5ª Plata.. Cabeza Greñuda, barbilonga, Laureada, Sin.l ẽn la esterior q.e Su biendo dice = SEVERVS | PIVSAVG.--- DORSO.----------
tronco erijido adornado de trophios militares dos Cautibos a su pie a sus lados ẽn la q.e por su dra. Subediciendo = PART.MAX.P. M.TR.P.VIIII.-----------------

IVL. SEVERI.

1ª PLATA... Cabeza hasta los pechos Sinestral, tocada, con la estezion q.e Sube diciendo = IVLIA AVGVSTA.. DORSO...........

figura Sentada hacia la dra (de la madre de los dioses) Sueco do isquierdo Sobre la beza de Leon q.e tiene junto a Si en Su dra ramo de Espigas, con la intezion q.e Sube diciendo = MATER DEVM...........

2ª PLATA... Cabeza y con la Como la anterior.. DORSO...........

fig. destral estante de (Vesta) en su dra. estendida patera y en Su Siniestra Cetro la zepo, con la interion q.e Sube diciendo = VESTA SANTAE...........

3ª PLATA.. Busto hasta medio pecho Sinest.! tocado con la q.e Sube y dice como las anteriores.......... DORSO..........

figura de Matrona Sentada en Silla acia la dra Con esta mano amaga a tapar el rostro, y con la otra tiene el manto q.e por Su la beza baxa, y la baza bindicta con la interion q.e Sube diciendo = PVDIC ITIA...........

ANT. BAS. CARACALLA.

1ª PLATA. Cabeza sinestral laureada. Orla estterior q.e dice = ANTONINVS PIVS AVG. GERM.

DORSO

figura de la Diosa Venus, de pie en su tendida diestra el paladion, en su siniestra la bara, larga ó birgula (distintivo de la Dibinidad) su codo apoyado en un escudo. Su cabeza bueltaha la Ysquierda por donde sube su orla diciendo = VENVS VICTRIX

2ª PLATA. Cabeza y leccion como la anterior, pero sin barba.

DORSO

figura stante con caveza radiada, parece el oriente, en su siniestra un globo, la diestra lebantada acia la orla do dra. su orla interior sube diciendo = P.M. TR. P. VIII. COS. IIII. P.P.

3ª PLATA. Cabeza laureada, acia la isquierda orla esterior q.e sube diciendo = ANTONINVS PIVS AVG. DORSO

figura estante, destral, belada, ante ara encendida orla q.e sube por su interior, patera en diestra sube diciendo su orla VOTA SVSCETAX

4ª PLATA. Cabeza sinestral laureada, orla esterior q.e sube diciendo = ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. DORSO

figura de muger sentada en silla acia la dra. belada en su siniestra (cuio codo lo apoia en el respaldo de la silla) cetro alto y en su tendida dra. patera orla esterior q.e sube diciendo INDVLG. SECVNDAE

5ª PLATA. Cabeza laureada, sinestral, orla esterior q.e sube diciendo = ANTONINVS PIVS AVG. DORSO

fig. femenil sentada acia la dra. en silla, en su isquierda dos cornucopias, en su estendida dra. patera orla interior q.e sube diciendo asi = PONT. M. TR. P. VII. COS. III.

6ª PLATA. de joben desnuda, hasta el pecho, sinestral, orla esterior q.e subdiciendo = AVR. ANTONINVS AVG. DORSO

Aspergilo, simpula, jarro, cuchillo, y lituo, por cima en medio orla dice = SEVERI PII FIL.

7. PLATA. Cabeza hasta los pechos sinestral laureada de joben orla q.e por su esterior sube diciendo = ... AVG. P. FIL.

DORSO

tronco de tropheos adornado figura con sombrero de pie junto al mirando a la dra. su isquierda apoia da alta en lanza la dra. pilla la quebracia ó deciaxo q.e falta a la moneda, orla q.e por su dra. subdiciendo = ... TRIX.

8ª PLATA Cabeza sinest.l laureada orla esterior q.e subiendo dice asi = ANTONINVS PIVS AVG. GERMAN. DORSO

figura viril de frente velada, (de la esperanza) en su dra. ramo de oli

bagᵉ mira y en ~~cotta~~ Cotta atrabesado, ō la interior qᵉ Subiendo dice = P.M.TR.P.XVII.COS.IIII. - - - - - - -

9ª PLATA - - - Cavez. Sinˡ laureada, Grenicorta, enperlada ella y su barba ō la esterior qᵉ Subiendo dice = ANTONINVS PIVS AVG. GERM.

DORSO

El Dios Serapis Stante buelto ala dra tendida esta mano Como qᵉ habla ō detiene, en Su Siniestro brazo recoge el Manto, y vara Corta ō la interior qᵉ Subiendo dice ~~por Su dra~~ : P.M.TR.P.XVI.COS.VIII.P.P. - - - - - - -

alt

PLAVTILA.

1ª PLATA... Busto hastamedio pecho Cabezatocada Sinestral en la esteri-orqᵉ Subediciendo: PLAVTILLA | AVGVSTA..................

DORSO

figura femenil estante su siniestro Codo Sobre borde del Clipeo, ô bado qᵉ desde el suelo Se exije hasta la cintura enmedio del clipeo esta nota: X: en Su Siniestra palma, y en Su tendida dra la manzana, y delante de si un parbulo Alado desnudo, y en Sus dos manos una Manzana ô la qᵉ por la dra â donde mira) Subediciendo: VENVS VICTRIX...

2ª PLATA. Busto como el anterior, ô la qᵉ por Su interior Subediciendo: PLAVTILLAE | AVGVSTAE...... DORSO..............

figura destral centada en Silla, de la Concordia) en Su siniestro dos cornucopias, y en Su dra estendida patera, ô la interior qᵉ Subediciendo: CONCORDIAE.......................

P. SET. GETA.

1.ª PLATA... Busto de cabeza, hasta el pecho la cabeza de hombre i laurea buelta á la Isquierda orla esterior q.e sube diciendo = P. SEPT. GETA CAES. PONT. ....

DORSO

figura de sacerdote, Belado buelto á la ora en su mano diestra la patera sobre hara encendida, orla Interior q.e sube diciendo = VOTA PVBLICA.........................

2.ª PLATA. Cabeza, y orla como la anterior.... DORSO..........

figura femenina de frente el rostro mirando a la isquierda en su extendida mano tie, ó bictoria, o paladion en su diestra, Cetro alto orla q.e sube diciendo por su esterior o diestra = NOBILITAS.........

3.ª PLATA.. Cabeza como las anteriores, orla q.e sube por su esterior diciendo = P. SEPTIMIVS. GETA CAES...... DORSO.........

Lituo, Simpula, Tazzo, Cuchillo, y Aspersilo por cima en medio orla dice = SEVERI PII AVG. FIL.................

MACRINVS.

1.ª PLATA... Cabeza laureada barbuda buelta ala [illegible] en su orla es-
terior q.e subiendo dice = IMP. C.M. OPEL. SEV. MACRINVS AVG. ....

DORSO

figura dela Diosa Equidad de pie en su diestra las balanzas
en el fiel, y en la siniestra Cornucopia florida en la que va la
por su d.ra (adonde mira) diciendo = AEQVITAS AVG. ....

DIADVMENIANVS.

1.ª PLATA.... Cabeza desnuda de joben q.e mira ala Ysquierda d̃ la esterior q.e sube diciendo = M. OPEL. ANT. DIADVMENIANVS CAES....

DORSO

Figura de pie mirando a la frente entre tres signos militares d̃ la q.e sube por su d̃ra diciendo = PRINC. IVVENTVTIS.....

ANT. ELAGABALVS.

·AVVAI·ana aMiai

1ª PLATA... Cabeza Laureada buelta ala Isquierda, õrla [illegible] que
subediciendo = ANTONINVS! PIVS AVG. - - - - - - - - - - - - - - - -

DORSO

figura enpie de Sacerdote Gentilicofenicio, sucabezabelada
conlapatera enladiestra Sobreara encendida q.e tienede
lante adonde esta SaCrificando buelto a la dra, õrlainte
riorq.e dice subiendo P.M.TR.P.V.COS.IIII.P.P. - - - - - - - - -

2ª PLATA. Cabeza Sinest.! Laureada õrla esterior q.e Subediciendo asi =
IMP. ANTONINVS PIVS AVG. - - - - - - - - - - - - - DORSO - - - - - - - - - - -

figura sedens (dela seguridad) hacia laisquierda Sucodo Sobre
el respaldo dela silla q.e consumano sostiene su cabeza adornada
con vnagorrapenachado[illegible] plumas y en su dra letro corto que
sehazisedes de Surodilla õrla esteriorq.e subediciendo = SECVRITAS -
SAECVLI - - - - - - - - - - - - - - - -

IVLIA . COR . PAVLA .

IVLIA SOAEMIA.

1ª PLATA. . Cabeza tocada mirando a la sin. orla est. q.e dice = IVL SOAEMIAS AVG. . .

DORSO

figura estante velada — — — en su siniestra hasta con estu-
do, en su tendida diestra pomo = orla q.e por su interior sube diciendo = VENVS COELESTIS. - - -

2ª PLATA. . . Cabeza como la antecedente orla q.e por su sube diciendo asi = IVL.

IVLIA MAESA.

1.ª PLATA... Capeza tocada q.e mira a la isquierda por su estremo sube diciendo. IVLIA MAESA AVG. - - - - -

DORSO - - - - - - - - - -

figura estolada ante Ara en su siniestra hasta con caduceo en su tendida diestra adonde mira patera. orla inter.r q.e sube diciendo = SAECVLI FELICITAS. - - - - - -

ALEXANDER.

1ª PLATA.. Cabeza hasta el pecho sinest.ª laureada en la esterior que sube di-
ciendo: IMP.C.M.AVR.SEV.ALEXAND.AVG.---- DORSO---------------
figura de muger sentada a la siniestra, en su lado siniestro lanza
y a en su respaldo ara ante si de la q.e se erige la Cabeza: ni...
dadra, patera en la interior q.e sube diciendo: SALVS PVBLICA--------

Sal. Barb. Orbiana.

1.ª Plata.. Cabeza hasta los hombros siniestral tocada con la c[illegible] y l.a Sube diciendo= SALVST. BARBIA ORBIANA AVG... Dorso - - - - - - - - - - - - - -

F.2a figura femenil a la siniestra sentada en silla en su izquierda Cornucopia y en su [illegible] tendida Patera en la inferior que Sube diciendo= CONCORDIA AVGG.. - - - - - - - - - - - - - - - - -

Maximinus.

1.ª Plata.. Cabeza hasta los hombros, laureada, siniestra á orla esterior q.e sube diciendo = IMP. MAXIMINVS PIVS AVG. . Dorso ---------- figura femenil en cada mano un signo legionario quedando ella en medio, orla q.e por su dra, sube diciendo = FIDES MILITVM

C. VERVS. MAXIMVS.

Godiano. Afric.

1.ª Plata. Cabeza laureada vuelta á la izquierda i esteriormente que dice - IMP.M ANT. GORDIANVS AFR. AVG. . . . .

DORSO

Figura andante de la Diosa Esperanza q.e camina acia la dra con la mano izquierda cogida la ropa ó manto para q.e no le impida el paso y en la dra el ramo de oliva, ó de la inteligencia q.e di. P.M.TR.P. COS.P.P. . . . .

GORDIANO. AFRI. CAES.

Balbino.

1.ª Plata... Cab. laureada mirando a la dra [illegible]
dice= IMP. C.D. CAEL. BALBINVS AVG. ....

Reverso

Victoria alada de frente en su tendida diestra corona, en su
siniestra palma, mirando a la dra por [illegible]
diciendo= VICTORIA AVG. ....

PVPIENO

1ª PLATA Cab. ... lau.ª barb.ª orl. ext. ... IMP. CAES. M. CLOD. PVPIENVS. AVG

Dorso.

Paz sentada en silla con vara atravesada en izq.da y ramo en su tendida dra. que mira. orl. inr.ª inv.te

PAX PVBLICA ----------------

GORDIANO. PIO.

1ª PLATA... Cabeza Sinestr! Radiada orla esteriorq^e Subediciendo. IMP CAES. M ANT. GORDIANVS AVG.......... DORSO

figura de frente la cabeza buelta ala dra Coronada de laurel manto largo Cetro alto en siniestra y en la dra signo legionario, i por detras otro i reou Sujeccion q^e dice..... ..ITVM.

2ª PLATA... Cab. y orla Como la anterior .... DORSO

fig. viril estante Galeada, hasta alta en q^e apoya su isquierda en su dra desde el suelo donde estriba Escudo ovado orla q^e por su interior (la dra) Subediciendo: VIRTVS AVG.

3ª PLATA. Cabeza Sin! Radiada orla esterior q^e Subediciendo- IMP. GORDIANVS. PIVS. FEL. AVG. .... DORSO.

Erculeo desnudo mirando ala isq^da apoiado en su clava, en su brazo isquierdo capiel del leon orla q^e por la dra Subedici^do_ VIRTVTI AVGVSTI.

4ª PLATA.. Cabeza, y orla Como la anterior.... DORSO

Muger de frente su Cabeza buelta a la dra, en su dra mano tiene una patera, en la siniestra un gobernalle o timon orla q^e por la dra Sube diciendo- LAETITIA AVG. N.

5ª PLATA.. Cabeza radiada Siniestral, hasta el pecho orla esterior que Subedi.....do: IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG.. DORSO.

figura desnuda estante de frente su mirar a..la isquierda, y en la mano de este lado el rayo su dra apoiada alta en hasta, orla q^e por su dra Subediciendo: IOVI STATORI.

6ª PLATA. Cabeza y orla Como la anterior ... DORSO

figura stante de frente el manto rollado al brazo desde el hombro, su Cabeza radiada en su siniestra Globo, su dra estendida en alto acia su lado adonde mira orla q^e por su interi.. Subediciendo: AETERNITATI AVG.

PHILIPVS·PATER.

1ª PLATA... Cabeza hasta los hombros, siniestra, radiada, en la orla esterior q.e sube diciendo = IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG... DORSO ----------

Roma sentada a la dra. sobre dos trofeos, armada, su siniestra apo yada en cetro alto, en su tendida dra. la victoria alada q.e la quiere coronar en la orla interior q.e sube diciendo = ROMA AETERNAE ----------

2ª PLATA.. Cabeza, y leccion como la anterior.... DORSO ----------

Figura viril sentada acia la dra. sobre una coraza, su isquier da apoiada en cetro alto, en su tendida dra. ramo moreno ex tado, orla interior q.e sube diciendo = VIRTVS AVG ----------

3ª PLATA... Cabeza siniestra hasta los hombros, corona radiada, orla esterior q.e sube diciendo = IMP. PHILIPPVS AVG... DORSO ----------

Columna erigida en medio de plaza, en ella en dos rotulatas COS = III = orla q.e por su dra. sube diciendo = SAECVLARES AVGG -----

4ª PLATA.. Cabeza, y orla como la anterior --- DORSO ----------

Elefante q.e camina hacia la dra., figura viril sobre el con cetro en la dra. lo ba gobernando, orla q.e sube diciendo = AETERNI-TAS AVGG ----------

Marc. Ōtacila Severa.

Cabeza tocada mirando a la Isquierda ō la esterior, Subiente, q.e dize = MARCIA OTACIL. SEVERA AVG.

Reverso

Graciosa Concordia sentada en silla en la diestra patera [illegible]
siniestra cornucopia en [illegible] por el [illegible] a [illegible]
dize = CONCORD AAVGG.

PHILIPVS. CAESAR.

1ª. PLATA... Caberahastaloshombros, Siniestra, Radiada, ēla esterior
q.e Subediciendo: M.IVL.PHILIPPVS CAES... Dorso.---------------
figura Biril destra, Cetro troalto en Siniestra Globo en dha
figura Biril a sus pies Sentado acia la dha figura biril paraba las manos al
tas y juntas Como q.e Selamenta, ēla interior que Subediciendo: PRINCIPII IVBENT.-----------------------------

M. Q. TRAIANVS DECIVS.

1.ª PLATA.. Cabeza Sinestral, Radiada, en la esterior que sube diciendo - - - - - - - - - - - - - - - - -
IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. . . . DORSO - - - - - - - - - - - - - -
figura estante destral con sombrero, en su tendida diestra lapa tera, y en su siniestra cornucopia florida, y detras un signo legionario de un manipulo erigido en la interior que sube diciendo: GENIVS EXERC. ILYRICIANI -
2.ª PLATA.. Cabeza Radiada, Sinestral, en la esterior q.e sube diciendo a si - - - - - - - - - - - - - - -
IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. . . . . . DORSO - - - - - - - - - - - - - - -
figura de muger estante destral en su diestra hasta q.e en la punta su perior tiene cabeza de Asno ó Caballo en la interior q.e sube dici endo: DACIA -
3.ª PLATA.. Cabeza hasta los hombros, Radiada, Sinestral, en la esterior q.e sube diciendo: IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. . . DORSO - - - - - - - - - - -
dos figuras femeniles de frente sus caras bueltas a la diestra la de este lado en la diestra signo legionario y la del lado siniestro en su izquierda otro, y su diestra alta como q.e habla a la com pañera, en la q.e sube por la diestra diciendo: PANNONIAE - - - - - - -

HEREN. ETRVCILLA.

ia P
é. PLATA... Bustohasta los [illegible] sinescrac co [illegible] [illegible]za
[illegible] [illegible] subediciendo = HEREBET ... VSCILLA AVG. ------
sedens
DOR50
figura destrai de muxer en su siniestra cetro alto con [illegible] [illegible]ara
pala bista [illegible] [illegible] interior subediciendo = PVDICITIA AVG. ------

HOSTILIANVS.

1ª. PLATA Cabeza del joben sinestra ōrlaq.e por su dezecha si bediciendo ā-
sí: C.VALENS. HOSTIL. MES. QVINT. N. C. ---------------

REVERSO

figura estante en su diestra signo militar, y en su siniestra hasta ōrlaq.e por su dr.a su bediciendo: PRINCIPI IVVENTVTIS.....

C. BIBIVS TREBONIAN. GALVS.

1ª PLATA... Cabeza hasta los pechos con corona Radiada, Sinestra l. orla q.e por su esterior Subedíciendo = IMP. TREB. GALLVS AVG. ----------
Dorso
figura estante Sinestral de la Libertad en su dra. el bonete de su distintibo, en su isquierda Cetro alto orla q.e por su interior su bediciendo = LIBERTAS PVBLICA ----------

2ª PLATA. . Cabeza hasta los hombros, Sinestra l. radiada orla esterior q.e Subediciendo = IMP. C. C. VIVIB. TREBB. GALLVS AVG. - Dorso. ----------
figura de muger, estante en su siniestra Cornucopia, y en su dra. un gobernalle, orla q.e por su dra. Subediciendo = ANNONA AVG ----------

3ª PLATA. Cabeza y leccion como la anterior... Dorso. ----------
figura destral femenina tocada Cetro en siniestra, y en la dra. Cora mano p.e de espigas orla interior q.e Subediciendo = IVNO MARTIALIS -----

C. Bibi. Volvcianvs.

1ª Plata.. Cabeza hasta el pecho siniestra! radiada orla esterior q.e Sube diciendo: IMP. CAES. C. VIB. BOLVSIANVS AVG.... Dorso............
figura viril de habito corto armado y con morion crestado mirando a la isquierda en cuia mano la apoya en la lanza, y en la otra el borde del escudo obado q.e estriba en el suelo, orla esterior q.e sube diciendo VIRTVS AVGG. ....

2ª Plata.. Cabeza como la anterior orla q.e sube por el mismo lado diciendo: IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG .... Dorso..............
figura viril diestral, estante como turbante en la cabeza al lado colgando de la zintura espada corta o cetro a sido con la isquierda, en su diestra ramo no se distingue de q.e orla q.e por su interior sube diciendo: P. M. TR. P. IIII. COS. II. ....

3ª Plata.. Cabeza y deccion como la anterior.. Dorso..........
figura femenil diestral (de la equidad) en su siniestro cornucopia en su diestra balanzas orla interior q.e sube diciendo: AEQVITAS AVGG.....

4ª Plata.. Cabeza y orla como la anterior.... Dorso..............
figura, fememenil, diestral, belada, (de la piedad) sus dos brazos estendidos o abiertos como q.e esclama delante de si ara encendida orla interior q.e sube diciendo: PIETAS AVGG. ....

VALERIANVS·PATER.

1ª PLATA.... Cabeza Sinestral Radiada, ōrla esteriorq.e Subediciendo= VALERIANVS P.F. AVG. .... DORSO .... figura desnuda Corriendo ... ala dra Su cabeza radiada su diestra alta tendida a Adelante, y su siniestra tendida aciatras Sostiene el manto desde el ombro al brazo, y en esta mano cetro alto, Su orla interiorq.e Subediciendo= ORIENS AVG.....

2ª PLATA. Cavera hasta los hombros Sinestral radiada, ōrla esteriorque Subediciendo= IMP.C.P.LIC.VALERIANVS P.F. AVG... DORSO .... figura destral, alada estante (Ala victoria, ... Cabeza al ombro isquierdo palma, en Su diestra Sostiene el borde del escudo ovado q.e desde elia entiba en el Suelo, ōrla interiorq.e Subediciendo= VICTORIA AVGG. ....

MARINIANA.

1.ª PLATA .. Cabeza Sin est.ª vélada de Mariniana muger de Valeriano con la que por su escritura sube diciendo = DIVAE MARINIANAE - - - - - - - - - - - -

DORSO

Pavon de frente su Cola destendida con la q.e sube por su dña diciendo = CONSECRATIO -

P. Lic. GALLIENVS.

1.ª PLATA. ... Cabeza Sinestral Radiada orla esterior q.e Sube diciendo IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. .... DORSO. ....
figura viril Armada en Su dra escudo q.e estriba enenel Suelo por Su isq.da hasta alta. orla q.e por Su dra Sube diciendo: VIRTVS AVGG. ...

2.ª PLATA. ... Cab. Radiada destral orla interior q.e Sube diciendo - GALLIENVS AVG.
DORSO
Romulo y Rema mamando de la losa por cima en medio Cercolo dice: AETERNITAS AVG. ....

3.ª PLATA. ... Cabeza radiada Sinest.l orla esterior q.e dice = GALLIENVS AVG. ....
DORSO
La alegria de frente mira a la dra en Esta mano para ria ora gobernalle, orla q.e p.r Su dra Sube = LAETITIA AVGG. ....

4.ª PLATA ... Cabeza Sin.l Radiada, orla esterior q.e dice - IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG.
DORSO
la Diosa Paz de frente en Su siniestra Cetro largo en su dra (a la derecha) ramo de oliba orla interior q.e dice Sub.do = PAX AVGG.

5.ª PLATA. ... Cab. Sin.l Radiada, orla esterior q.e Sub. dice IMP. GALLIENVS AVG.
DORSO
Parece la equidad destral Cornucopia en Siniestro, y en dra balanzas orla q.e por Su interior Sube diciendo AEQVITAS AVGG.

6.ª PLATA. ... Cab. Sinest.l radiada orla esterior q.e Sube diciendo = GALLIENVS AVG. .... DORSO ....
figura destral de muger, Sentada en Silla, en Su estendida dra ramo acia bajo, en Su isquierda Cetro alto, orla interior q.e Subiendo dice = INDVLGENCIA AVG. ....

CORNE. SALONINAE.

1ª PLATA... Busto hasta los pechos sobre media luna, Cabeza sin estar tocada en la esterior que sube diciendo = SALONINA AVG.........

DORSO

fig. stante, destral de muger velada, en su tendida diestra patera, y en su siniestra cetro alto, en la interior que sube diciendo = IVNO REGINA.............................

2ª PLATA.... Cabeza y orla como la anterior.. DORSO ------------

templo con figura de frente en su medio, estante de muger sus dos brazos hacia riba, y en cada mano un ramo de frutos en la que en dos mitades se sube diciendo = CERES - - CETIAL -----------------------

Lic. Gorne. Saloninus Caes.

1.ª Plata... Cabeza sinest! radiada orla esterior q.e sub.do dice: SALONI CAES.

dorso

Asperjilo, sinpula, urceolo, cuchi... ... orla q.e por la dra. sube diciendo = PIETAS AVG. ----------

2.ª Plata... Cabeza sine! radiada la orla esta gastada. ------

dorso

Dos figuras viriles, con togas pretextas dan se las manos dras. orla gastada... ------------

P. Lic. VALLERIANVS. FILI. VALER. FRAT. GALLIE.

1ª PLATA. Busto radiado. hasta los hombros. Sinestral, õrla esterior q.e Subiendo dice asi = VALERIANO CAES. . . DORSO - - - - - - - - -
Cabra sinestral sobre ella figura sentada q. [illegible] su siniestra asida de un hasta, y su diestra tendida a la estrella, ora q.e por su derecha Subdiciendo = IOVI CRESCENTI. - - - - - - - - - - - - - -

2ª PLATA. . . . Busto S.(hasta los ombros Cab. radiada Sinestral orla esterior q.e Subdiciendo = DIVO VALERIANO CAES. . . DORSO - - - - -
Aquila bolando acia la siniestra sobre ella figura con cetro en [illegible] siniestra su diestra tendida acia este lado a donde mira õrla interior q.e Subdiciendo = CONSECRATIO. - - - - - - - - -

Avrelianvs.

1.ª Plata.. Busto hasta medio pecho, su cabeza sin laureada de rostro izq.º
su be diciendo = IMP. AVRELIANVS AVG. ... Dorso ------------------
dos figuras la de la izquierda velada y coronada de laurel dando a la
otra la dra y la de la izquierda con ropas largas, y sombrero dan-
do la mano izquierda, y en la dra .. cetro de la q.e por la dra
su be diciendo = CONCORD.MILIT. .. abaxo en el exergo = T. ------

SEVERINA. VSOR AVRELIAN.

1.ª PLATA. . . Busto sobre media luna, su cabeza tocada, orla q.e por su espalda (q.e es la dra) sube diciendo: SEVERINA AVG. . . . . — — —

Rrso.

figura de muger de frente, su cabeza buelta a la dra, en cada mano un signo legionario orla q.e por su interior sube dic.do CONCORDIA MILITVM. abaxo = XXIR. — — — — — — — — — — — — — — — — — —

TACITVS.

1.ª PLATA.. Cabeza Sinestral, hasta los hombros, Corona radiada orla esterior
q.e Sube diciendo=IMP.C.M.CL.TACITVS AVG. . . . **dorso**------------------
figura dla Salud Sacrificando enara q.e tiene dlante dl.a i dla que
Seerise la Culebra hasta la patera q.e tiene en Su dra, en Su isqui
erda Cetro alto, orla q.e por Su interior odra Sube dic.to=SALVS AVG. al ex.
ore nel exergo=XXI.II=---------------

M. ANNIVS. FLORIANVS

1ª PLATA. . Busto sinestral Cabeza radiada en la esterior q. subi...

IMP. FLORIANVS AVG. - - - - - - - - - - **Dorso** - - - - - - - - - -

dos figuras, la dra es la victoria alada q. trae palma en el hombro y corona con q. ba a coronar la figura de la isquierda q. tiene la dra estendida y la siniestra la apoia en hasta larga, por la q. poria dra subdiciendo = CONCORDIA MILITVM. a bxo: S=

M. AVRE. PROBVS

1ª PLATA... Busto destral armado con escudo en siniestra y lanza al hombro dro, orla interior q. sube diciendo = IMP. PROBVS PIVS AVG. ---
DORSO
Victoria alada, caminando a la dra. en su ombro izquierdo tropheo, en su tendida dra. corona, orla interior q. sube diciendo = VICTORIA AVG = debaxo en el exergo el rayo de Jupiter.

2ª PLATA... Busto sinestral cabeza radiada, orla esterior q. sube diciendo = IMP. PROBVS PIVS AVG. . DORSO ------
figura de Jove en su dra. (hacia donde mira) el rayo en su siniestra cetro alto, orla interior q. sube diciendo a si = IOVI CONSERVATORI abajo entre dos letras = D. y B. el rayo de Jupiter ---

3ª PLATA... Busto hasta medio pecho destral, la bandera de la aquila delante o cetro con el aquila encima, orla interior cabeza radiada = PROBV | SP. F. AVG. ...... DORSO ------
el Sol en su cuadriga a zon ingiesto, y corriendo acia la dra. orla = SOLI INVIC... TO ------

M. AVRE. CARVS.

1ª Plata.

Se puso esta con equivocacion, se pasa a su lugar este reverso y se pone el que corresponde que es este --

Busto hasta medio pecho siniestro. Cabeza radiada, orla exterior y subdiciendo = IMP. C. M. AVR. CARVS. P. F. AVG --- Dorso

Dos figuras en pie, la de la diestra es la victoria alada con su tunica alta, corona en mano y la otra de la izquierda, que esta mas alta apoya en hasta, y la diestra la estiende como que pide, orla que por la derecha sube diciendo CONCORDIA MILITVM abaxo en el exergo esta letra sola = S ---

Figura que corre hacia la derecha desnuda el manto cogido en el brazo izquierdo, y en el derecho corto, su diestra estendida como diciendo se tengan. Cabeza Radiada, orla interior que dice = AETERNIT. IMPERI ---

CARINVS.

1.ª PLATA -- Busto sinestral, Cabeza radiada, orla esterior q.e dice IMP.C.M.AVR.CARI-
NVS AVG. ---------------- dorso ----------------
figura de frente la Cabeza buelta ala dra, en su dra mano unas balan
zas, en su siniestro la Cornucopia, orla interior q.e dice: AEQVITAS AVG. al lado
ñ esta señal ----------------

NVMERIANVS.

1ª PLATA. – – Busto sinestral Cabeza radiada, orla esterior, q.e sube diciendo
IMP. NVMERIANVS AVG. – – – – – – – – – – DORSO. – – – – – – – – – – – –
figura central, desnuda, cabeza radiada, orla interior q.e sube diciendo
IOVI VICTORI – en su tendida dra. Victoria q.e tiene palma, o cosa semejan-
te en la mano, su isquierda la apoya en Cetro lazgo, a sus pies delante una
Aguila abaxo en el exergo = KAB = – – – – – – – – – – – – – – – –

1.ª ARO. ..... Busto diestral hasta medio pecho Coronado del Rey D.n Pedro de Castilla (denominado el Cruel) orla q.e desde su medio Superior baxa diciendo asi: ✠ PETRVS: REX: CASTELLE: ELEGIONIS: ETC:

Se previene q.e la letra del rebeso q. se mira en el Quartel isquierdo inferior q.e es una S: puede denotar estar batida en Sevilla, esta Colocada al mismo sitio donde esta figurada. Fue reyno por los años de 1350.....

DORSO

✠ PETRVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE: LEG

Castilla — Leon — Leon — S Castilla

Se previene q.e la Cabeza esta adornada de pelo largo q.e baxa hondeado hasta los hombros, en medio del pecho a su tala ropa un boton asi: ✻: y esta guarnecido como de perlas orla por el cuello, y los dos lados de adelante q.e la figura asi: ooooo: la cara es como de joben, la corona es asi:

Es de oro de 24 quilates pesa 92 granos q.e acen dos adarmes y 2 gra.

2.ª ARG. Lig.a. Busto de Rey a la dra. orla inferior subiendo desde su boca orlando de ella y dice: SANCIVS REX..... DORSO.........

tronco adornado de Ramas sobre el q.e se eleva una Cruz a sus dos lados en leccion partida: ARA: GON. Cita Lastanosa en su libro de la moneda Jaquesa esta moneda pag. 35. num.o 4.o y dice es Obolo, o meaja, es de Plata ligada con cobre su peso 19. granos. esta integra a pesar del tiempo. Reyno año de 1064

3.ª ARG. Lig.a.. Busto de Rey mirando a la dra. Coronado, orla q.e por ... zior sube diciendo IACOBVS REX.... DORSO.........

Cruz Quadrilatera q.e llena toda el Area de la moneda hasta el Canto, y a la mitad de sus brazos forma Circulo hasta ellos de punticos, y en las cuatro dibisiones en orla por cima de ellos las letras siguientes: RA: GO: NV: REX. Pesa granos es de plata ligada entre los brazos
Reyno años 1213

4.ª ARG. Lig.a. Busto hasta la cintura de Rey q. mira a la dra., ya sus lados partida en dos mitades la leccion siguiente: ARA: GON....

La Cruz Patriarcal con dos brazos DORSO en cada lado y en su pie tres puntas su orla q.e desde el medio Superior baxa diciendo asi: PETRVS DI. G. REX. Lastanosa la cita en dho libro pag. 4 Num.o 19 es de Plata ligada pesa, granos Reyno por los años de 1276.

5.ª ARG. Lig.a. Busto Coronado hasta los pechos mirando a la dra. Cruz por cima y dibisoria del principio, y fin de la leccion q.e desde su medio Superior baxa diciendo: SANCII: REX.. DORSO.........

Cruz Quadrilatera en mitad de sus brazos forma orla de puntitos y entre ellos en los dos Quarteles encontrados en el uno un estrella, y en el otro esta letra: B: y por cima de la orla de puntos la q.e dice: CASTELLE LEGIONIS. pesa granos bien conservada la letra se puede denotar estar batida en Burgos aplicado al S.or Rey Sancho el 4.o de Castilla; reyno por los años de 1157.......

6.ª ARG. Lig.a... Cabeza de Rey orla q.e desde su medio Superior baxa diciendo: ANFVS REX........ DORSO............

La Cruz de D.n Pelayo blason del reyno de 4 brazos dentro de un peq.no circulo de puntos, y entre dos de sus brazos d...

estrellas q. parece quieren denotar el orijen milagroso de este blason, suorla baxa diciendo desde su mediacion acia la isquierda= TOLLETA. es de Plata ligada pesa granos aplicase al Sor. Rey Dn. Alonso el Septimo el q. gano a toledo q. reyno por los años de 1110 - - - - - - - - - -

7.a ARG. Lig. ... Otra lo mismo q. la antecedente solo difiere en la leccion del reberso q. dice asi= TOLLETHS. pesa . . granos.

8.a ARG. Lig. ... Otra Busto Coronado hasta los pechos de Rey mirando ala dra. orla q. por su interior sube diciendo ANF= REX.

DORSO

Castilla en medio de suarra sobre ella la Cruz Blason del reyno y a sus lados en cada uno una estrella, suorla subiendo por su isquierdo lado en tres partes, los dos lados, y abaxo dice= CAS= TE= LE= es de Plata ligada pesa granos. aplica se esta moneda al Sor. Rey Dn. Alonso el octavo este principe fue el primero q. puso en su moneda (segun parece) la Castilla pero no quito la Cruz de sus antecesores la coloco sobre ella asistida de dos estrellas por la q. denotaban su milagroso orijen reyno este Sor. Rey por los años de 1158 - - - - - - - - - - -

9.a ARG. Fino ... Moneda de Plata fina por la una parte el nombre Joan Coronado en esta forma: IOHN - y dentro de dos Grafilas de puntos la leccion sigte. ✠ DOMINUS: MICHI: ADIUTOR: EGO: DIS: PICIAM: INIMICOS: MEOS: M: - - - - - - -

DORSO.

En el blanco q. queda entre los puntos de la gra fila y su canto la leccion sigte. ✠ IOHANIS: DEI GRACIA: REX: CASTELLE: la letra: S. q. tiene en el reberso parece denota estar batida en Sevilla: reyno este Sor. Rey por los años de 1379. en adelante pesa . . . .

Castilla | Leon
Leon | Castilla
S

10. ARO ... Bustos del Rey i Reina Coronados de muestran se hasta los pechos, mirando se el uno al otro en suorla q. baxa desde el medio superior dando por division de principio y fin una Cruz dice= QVOS: DVS: CONIVNXIT: HOMO NON: SEPARET: ✠ ... DORSO - - - - - -

Escudo coronado a sus dos lados dos eees a cada lado la suya asi: EE= y punto debaxo de ellas como se figura orla q. baxa por la dra. y dice= FERNANDVS: ET: HELISABET: D: G: RE: La corona se alla adornada de tres Granadas y debajo de las armas en el Cuartel inferior una con dos ramas de Granado a cada lado la suia. Pesa: 70= granos es oro de quilates parece acuñada en granada Reino por los años de 1476 tomo a Granada en 6 de Henero de 1492 - - - - - - - -

Haro.... Escudo con banda q.e del lado dro. superior baja de la boca de un dragon a otra boca q.e recibe abajo el otro estremo, de la q.e des de el medio superior baja por su isquierda diciendo = IOHANES: DEI: GRACIA: REX: LEGIO: .... Dorso ----------------

Cruz y en su alto una S. y entre sus brazos dos Castillas y dos Leones, y entre dos grafilas la misma leccion q.e arriba solo q.e despues del Rex dice: CASTE: es de oro de 23 quilates largos pesa granos, parece batida en Sevilla ----------------

1ª PLATA... Moneda de Plata tamaño de Peso mexicano hecha de Maximiliano Archiduq.e de Austria.

Busto hasta los pechos Cuello escarolado cadena al cuello que baxa hasta el pecho, pendiente de ella la Cruz de Maestre del Orden teutonico, mira a la Izquierda, corona lizaga[?] ... por sus pais ... diciendo: MAXIMILI: D: G: ARC: AV: AI: DVX: BVRSI: IR: CAR[?]: a los dos lados del busto año de 1618. en numeros de esta ...

DORSO

Escudo de Armas repartido en cinco quarteles ... llama sobretodo) Cruz q.e sus ... puntas hacen flor ... el quartel de en medio Aguila estendidas sus alas Cuello ... cabeza inclinada al flanco ó lado dro. el Cuartel superior de sudra[?] 4 bandas, ó barras (q.e el blason llama banceado ó paiado) el Cuartel dro inferior partido en el medio ... en el inferior dos barras; en dio interior 3 bandas; y en el inferior dos barras; en el Cuartel superior Izquierdo Semira un leopardo leonado (como lo llama el blason) y a fente leon Rapante en el Izquierdo inferior q.e semira partido, en el lado del Centro un Aguila desplegada mirando a la izquierda (que el blason llama Contornada) y en el lado inferior otro leopardo leonado; se halla este Escudo Cimeado de la Corona Ducal, Con globo, y Cruz encima y ... dos follajes ó carteles, ... de la mitad del lado izquierdo diciendo = ET: CARN: MAG: PRVSS: AD: COM: H: ET: TIRO: Pesa granos es de Plata fina

2ª PLATA.... Moneda de Plata del tamaño de un R.l de Plata de Castilla de federico de Brunsvic, Elector del S.R.I...

en su lado principal tiene una E galanamente adornada, es inicial del Apellido de esta casa que es la de Est, de Ferrara esta Cimeada de ha letra de la Corona Imperial por la q.e denota su ... en su orla sa ... diciendo = F. 8. I. D. G. DVX BRVNVIC ET LVNEBVRG.

DORSO

Un caballo ... corriendo a la ... su orla ... diciendo - NVNQVAM RETRORSVM. en el ... ó ... del caballo ... = 2 MG. notas de su ba... ... un ... a sus lados ... su ... dice: FEIN - SILB. y ... 17 - ... es Plata fina pesa granos.......

3ª PLATA. Busto de persona se hasta el pecho bestido la antigua corbata al Cuello mira á la isquierda orla q.e por ... espalda Sube diciendo = COSMVS. III. D. G. MAG. DVX. ETRVRIAE. VI. debaxo del busto entre dos puntos y dos flore señalado el año asi ⊕ o 1577 o ⊕ ..... DORSO. ....

figuras de Christo y del Bautista en el Jordan Bautizando este al Salbador Sobre el q.e se mira el spiritu santo orla q.e por su dra en dos mitades Sube diciendo = FILIVS - MEVS --- DILETVS --- es mayor en magnitud q.e un peso megicano de plata de onze dineros pesa..

4ª PLATA. Cabeza destral Peinado largo q.e cae sobre los ombros, y cuello, orla interior q.e Sube diciendo a s PHILIPVS DUX ANDEG. LUD. DELPH. F. LUD. MAG. NEP. HISP. ET IND. REX. debaxo de la Cabeza esta nota: B: mas baxo en el exergo M.DCC. .... DORSO ....

Cabeza Sinestral Peinado rizado q.e baxa sobre el cuello, orla q.e por su esterior Sube diciendo a si = LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS debaxo de la Cabeza esta nota: ⁇: es de plata de once dineros pesa es algo mayor q.e un peso megicano -----

5ª ..... Cabeza Sinestral Peinado largo q.e cae sobre Cuello y espalda, orla esterior q.e Sube diciendo = CAROVS D. G. INF. HISP. I.I. ETRVR. PRINCEPS. PARM. PL. DVX .... DORSO ....

figura stantante de frante Con su derecha Coge la ropa en su siniestra una flor de lis, a cuio lado para mirarla tiene inclinada su peina Cabeza, orla q.e por su dra Sube diciendo en dos mitades = SPES ... PVBLICA. abaxo en el exergo: CIↃDCCXXI. del tamaño de un peso megicano de Plata de once dineros pesa.

Q. HERENIO ETRVSCO.

1.a P.LATA. · Cabeza hasta los hombros Radiada Sinestral de la esterior de subradiciendo - Q. HERE TR. MES. DECIVS NOB. C. - - - - - - - - - - - - -

REVERSO

Lytuo, Jarro, Sinpula aspergilo, y clipeo con instrumentos de la pontificadura subradiciendo. PIETAS AVGVSTORVM - - - - - - - - - - - - - -

Leg. 18 nº 3

Delgado (D. Antonio)
Resumen del número de monedas de la coleccion del difunto Mr. Gustavo Daniel de Lorichs

Colec. Delgado

Resumen del numero de monedas de la colecc.on del difunto Mr. Gustavo Daniel de Lorichs.

1.a Serie.		Oro.	Plata	Billon.	Cobre	Plomo	Total
B. Hispania Ult.r	Abdera	"	"	"	11.	"	11.
	Acinipo	"	"	"	17.	"	17.
	Aria	"	"	"	8.	"	8.
	Asido	"	"	"	9.	"	9.
	Bailo	"	"	"	5.	"	5.
	Bora	"	"	"	3.	"	3.
	Callet.	"	"	"	1.	"	1.
	Carbula	"	"	"	6.	"	6.
	Carmo	"	"	"	28.	"	28.
	Caura	"	"	"	2.	"	2.
	Carisa	"	"	"	10.	"	10.
	Carteya	"	"	"	75.	"	75.
	Ceret.	"	"	"	3.	"	3.
	Corduba.	"	"	"	39.	"	39.
	Dipone.	"	"	"	1.	"	1.
	Ebora.	"	"	"	4.	"	4.
	Emerita	"	1.	"	69.	"	70.
	Gades	"	1.	"	97	"	98
	Iliberis	"	"	"	9.	"	9.
	Ilipa-magna.	"	"	"	20.	"	20.
	Ilipla	"	"	"	3.	"	3.
	Ilipula	"	"	"	1.	"	1.
	Iliturgi	"	"	"	1.	"	1.
	Ilurco.	"	"	"	3.	"	3.
	Ipora	"	"	"	1.	"	1.
	Irippo.	"	"	"	9.	"	9.
	Italica	"	"	"	19.	"	19.
	Ituci	"	"	"	9.	"	9.
	Lacli a.	"	"	"	10.	"	10.
	Lacuta (~~Lascut.~~)	"	"	"	5.	"	5.
		"	2.	"	468.	"	470.

	sta	"	2.	"	468.	"	470.
Sig Hisp. ulterior.	Lastigi	"	"	"	8.	"	8.
	Malaca	"	"	"	38.	"	38.
	Obulco	"	"	"	31.	"	31.
	Olontigi	"	"	"	5.	"	5.
	Onuba	"	"	"	3.	"	3.
	Orippo	"	"	"	6.	"	6.
	Osset.	"	"	"	13.	"	13.
	Osturium	"	"	"	5.	"	5.
	Pax Julia	"	"	"	1.	"	1.
	Ptuci	"	"	"	8.	"	8.
	Romula	"	"	"	21.	"	21.
	Sacili	"	"	"	8.	"	8.
	Salpesa	"	"	"	1.	"	1.
	Searo.	"	"	"	2.	"	2.
	Sexsi	"	"	"	15.	"	15.
	Sisipo.	"	"	"	1.	"	1.
	Traducta.	"	"	"	25.	"	25.
	Turiregina	"	"	"	1.	"	1.
	Ventipo.	"	"	"	4.	"	4.
	Vlia	"	"	"	17.	"	17.
	Vrsone	"	"	"	13.	"	13.
	Incertas	"	"	"	40.	1.	41.
Hispania citerior.	Acci	"	"	"	26.	"	26.
	Bilbilis	"	"	"	46.	"	46.
	Caesar-augusta	"	"	"	114	"	114.
	Calagurris Iulia	"	"	"	86.	"	86.
	Carthago-nova	"	"	"	87.	"	87.
	Cascantum	"	"	"	18.	"	18.
	Castulo	"	"	"	65	"	65.
	Celsa	"	"	"	89.	"	89.
	Clunia	"	"	"	38.	"	38.
	Emporiae	"	11.	"	14	"	25.
	Ercavica	"	"	"	16.	"	16.
	Gili.	"	"	"	1.	"	1.
		"	13.	"	1388.	1.	1402.

	de la antr.	„	13.	„	1388.	1.	1402.
Sigl Hisp. citerior	Gracurris	„	„	„	8.	„	8.
	Ilergavonia.	„	„	„	7.	„	7.
	Ilerda	„	„	„	6.	„	6.
	Illici	„	„	„	36.	„	36.
	Osca.	„	„	„	31.	„	31.
	Osicerda	„	„	„	2.	„	2.
	Rodas.	„	1.	„	„	„	1.
	Saetabi	„	„	„	1.	„	1.
	Saguntum	„	„	„	27.	„	27.
	Segobriga	„	„	„	30.	„	30.
	Segovia	„	„	„	1.	„	1.
	Tarraco	„	„	„	33.	„	33.
	Toletum.	„	„	„	7.	„	7.
	Turiaso	„	„	„	70.	„	70.
	Valentia.	„	„	„	9.	„	9.
	Ebusus, insula.	„	„	„	11.	„	11.
	Inciertas	„	„	„	5.	„	5.
Ibericas.	ΑΛÞXΦΝXΜ.	„	„	„	3.	„	3.
	ΑΦPΛ	„	„	„	1.	„	1.
	ΑΦÞ↑Ͱϟ.	„	„	„	1.	„	1.
	ΑΝΜΑX	„	„	„	2.	„	2.
	ΑΝΜͰϟP.	„	„	„	1.	„	1.
	ÞΓÞ↑Ν	„	„	„	4.	„	4.
	ÞЯϟÞΗϟ	„	8	1.	16.	„	25.
	PΛΓΓΝϟ	„	„	„	15.	„	15.
	ÞΔϟИXΘ	„	1.	„	„	„	1.
	ÞΔξͰξΘΝ.	„	1.	„	„	„	1.
	ÞΔϟͰ	„	„	„	21.	„	21.
	PΦΛΝΓΝXΜ	„	„	„	2.	„	2.
	PΦͰXΦÞX	„	10.	3.	10.	„	23.
	PΦÞΨXΜ.	„	„	„	1.	„	1.
	PΦ<ΔΦϟ	„	„	„	1.	„	1.
	P↑ΜͰϟ<Ν	„	1	„	1.	„	2.
	<ΛϟͰ	„	„	„	29.	„	29.
			35	4	1.780.	1.	1820.

	delecta.	"	35.	4.	1780.	1.	1820.
Sig.r Iberrean.	<ЧЬ	"	2.	"	52.	"	54.
	<ЬЧЧЬ	"	"	"	5.	"	5.
	ΔФNDЧ↑	"	9.	"	9.	"	18.
	ЄΓNN	"	"	"	3.	"	3.
	ЬФΛ↑ND	"	"	"	1.	"	1.
	ЬMH	"	"	"	3.	"	3.
	ЖOPΓPXM.	"	"	"	6.	"	6.
	ΓЬXNMDΨD	"	"	"	1.	"	1.
	HAΓDXΨ	"	"	"	2.	"	2.
	HФHMN	"	"	"	6.	"	6.
	HTΨЄ<	"	"	"	2.	"	2.
	HNΓDΛVЬЧ	"	1.	"	7.	"	8.
	HЧЬ	"	"	"	1.	"	1.
	IMΘNЬЧ	"	14.	7.	6.	"	27.
	INШΛH	"	"	"	4.	"	4.
	JΛN	"	"	"	2.	"	2.
	ΨΨDXM	"	"	"	10.	"	10.
	ΨΔΨ	"	"	"	1.	"	1.
	ΓH↑NΨMXM	"	"	"	1.	"	1.
	ΓDNЄMЄN	"	"	"	4.	"	4.
	ΛDJNЬ	"	"	"	5.	"	5.
	ΛP↑ЧH	"	"	"	2.	"	2.
	NЬФШPM	"	"	"	2.	"	2.
	□ФЧD↑	"	"	"	4.	"	4.
	NXФXM.	"	"	"	1.	"	1.
	ՋNΨDN	"	3.	"	2.	"	5.
	ՋΓNJHΨ.	"	1.	"	8.	"	9.
	ՋΓDN-MXΨ	"	"	"	2.	"	2.
	ΘЬJNHXM.	"	"	"	5.	"	5.
	MЬJMDNHM	"	"	"	3.	"	3.
	MFXΨDЧ.	"	"	"	5.	"	5.
	MЬXPФNЄЧ.	"	15.	5.	7.	"	27.
	MEΛNЧD	"	"	"	23.	"	23.
		"	80.	16	1975.	1.	2072.

	suma ant.r	"	80.	16.	1975.	1.	2072.
	MDMΨ	"	"	"	11.	"	11.
	ϟΨϟD	"	"	"	7.	"	7.
	ϟΨΘMϟ<M	"	"	"	6.	"	6.
	ϟΓΛΛMΨ	"	"	"	4.	"	4.
	ϟ‡ϟPDϟ	"	1.	"	4.	"	5.
	ΘϘΛXΨ.	"	"	"	1.	"	1.
	↑DϘDXM	"	"	"	5.	"	5.
	↑MΨ<ϟ<M.	"	"	"	26.	"	26.
	↑MDΨ↑ϟ.	"	"	"	2.	"	2.
	↑TDN-PΦ	"	"	"	1.	"	1.
	↑MϘH↑-MD	"	"	"	1.	"	1.
	MDΛ.	"	"	"	3.	"	3.
	M<ϟPMXΨ.	"	"	"	2.	"	2.
	MΨMH	"	"	"	1.	"	1.
	MPK‡KM	"	"	"	2.	"	2.
	MΛΨϘX	"	"	"	20	"	20.
	MΛΨϘ<ϟ<M.	"	"	"	2.	"	2.
	MΛΔ◁H	"	"	"	6.	"	6.
	MΛΦ↑M.?	"	"	"	1.	"	1.
	MΛΓϘM‡KM.	"	10.	"	23	"	33.
	XMΘϘPD	"	6.	"	"	"	6.
	XMΦIXΨ	"	"	"	20.	"	20.
	✱ΓMΛM.	"	14.	2.	9.	"	25.
	ẊϘMPMXM.	"	"	"	3.	"	3.
	XIMM↑	"	"	"	2.	"	2.
	XΨPMM↑	"	"	"	3.	"	3.
	XIϘMΛΛ-Δ.?	"	"	"	1.	"	1.
	XM↑MMP	"	"	"	3.	"	3.
Gallia.	Incierta	1.	5.	2.	3	"	11.
Sefes Galos.	Contoutos	"	"	"	1.	"	1.
	Indutilio	"	"	"	4.	"	4.
Gallia Narbonense.	Beterra	"	"	"	1.	"	1.
	Longostaletum.	"	"	"	1.	"	1.
		1.	116.	20.	2154.	1.	2,292.

	dele ota.	1.	116.	20.	2154.	1.	2292.
Sig. Galia-narbonaise.	Massilia	″	3.	″	5.	″	8.
	Nemausum	″	″	″	8.	″	8.
	Volcæ-arecomici.	″	″	″	2	″	2.
	incierus.	″	″	″	5.	″	5.
italia Samnites.	″	″	1.	″	″	″	1.
Frentani.	Larinum	″	″	″	1	″	1.
Campania.	Cales	″	″	″	2.	″	2.
	Neapolis	″	5.	″	6.	″	11.
	Suessa	″	″	″	1.	″	1.
	Incierta	″	1.	″	″	″	1.
Apulia.	Arpi	″	″	″	3.	″	3.
	Hyrium	″	1.	″	″	″	1.
	Luceria.	″	″	″	2.	″	2.
Calabria.	Brundusium.	″	″	″	3.	″	3.
	Orra	″	″	″	1.	″	1.
	Tarentum	″	8.	″	″	″	8.
Lucania	Heraclea	″	5.	″	″	″	5.
	Metapontum	″	4.	″	″	″	4.
	Paestum.	″	″	″	1.	″	1.
	Thurium.	″	8.	″	1.	″	9.
	Velia.	″	5.	″	1.	″	6.
Bruttii.	″	″	″	″	6.	″	6.
	Croton	″	4.	″	″	″	4.
	Valentia-Hippon^m.	″	″	″	2.	″	2
	Locri	″	″	″	5.	″	5.
	Rhegium	″	″	″	2.	″	2.
Incierta de Italia		″	″	″	1.	″	1.
Sicilia	Aetnai.	″	″	″	2.	″	2.
	Agrigentum.	″	3.	″	2.	″	5.
	Catana	″	″	″	2.	″	2.
	Centuripe	″	″	″	2.	″	2.
	Gelas	″	1	″	″	″	1.
	Himera	″	1.	″	″	″	1.
		1.	166.	20.	2,220.	1.	2,408.

	de[illegible]	1.	166.	20.	2220.	1.	2408.
	Kamarina	"	"	"	6.	"	6.
	Panormus	"	1.	"	2.	"	3.
	Segesta	"	1.	"	"	"	1.
	Siracusa	"	6.	"	14	"	20.
Reges Siciliae.	Hiero I.	"	"	"	4.	"	4.
	Agathocles.	"	"	"	2.	"	2.
	Hiero II.	"	"	"	3.	"	3.
	Philistis regina.	"	1.	"	"	"	1.
	Phintias.	"	"	"	1.	"	1.
Insulae Siciliae	Gaulos	"	"	"	2.	"	2.
	Melita	"	"	"	2.	"	2.
	Lote de duplu[illegible]	"	"	"	125.	"	125.
Grecia.							
Chersonesus.	Panticapeum.	"	"	"	3.	"	3.
Moesia supr.	Viminatium.	"	"	"	3.	"	3.
Sarmatia	Olbia.	"	"	"	1.	"	1.
Moesia infr.	Istrus.	"	2.	"	"	"	2.
	Nicopolis	"	"	"	1.	"	1.
Thracia.	Abdera	"	1	"	1.	"	2.
	Anchialus	"	"	"	1.	"	1.
	Aenium.	"	"	"	1.	"	1.
	Bizantium.	"	"	"	1.	"	1.
	Deultum	"	"	"	1.	"	1.
	Maronea	"	"	"	2.	"	2.
	Perinthus	"	"	"	2.	"	2.
	Philippopolis	"	"	"	1.	"	1.
	Serdica	"	"	"	1.	"	1.
Insulae ad thraciam.	Thasus.	"	1	"	1.	"	2.
Reges Thraciae.	Lisimachus.	"	6	"	3	"	9.
Macedonia.	"	"	0.	"	3.	"	3.
	Amphipopolis.	"	"	"	3.	"	3.
	Neapolis	"	1.	"	"	"	1.
	Philippi	"	"	"	2.	"	2.
		1.	186.	20.	2412.	1.	2620

		1.	186.	20.	2412.	1.	2620.
Signo Macedoniæ.	Pella.	"	"	"	1.	"	1.
	Stobi	"	"	"	1.	"	1.
	Thessalonica.	"	"	"	3.	"	3.
Reges Macedoniæ.	Philippus II.	"	3.	"	"	"	3.
	Alexander III.	"	39.	"	7.	"	46.
	Philippus III.	"	3.	"	9.	"	12.
	Cassander.	"	"	"	4.	"	4.
	Alexander IV.	"	"	"	4.	"	4.
	Antigonus I.	"	"	"	9.	"	9.
	Demetrius II.	"	"	"	1.	"	1.
	Philippus V.	"	"	"	2.	"	2.
	Perseus.	"	"	"	1.	"	1.
Thessalia.	"	"	2.	"	2.	"	4.
	Lamia.	"	1.	"	"	"	1.
	Larissa.	"	1.	"	"	"	1.
	Pelinna.	"	1.	"	"	"	1.
Illyria.	Appolonia.	"	1.	"	"	"	1.
	Dyrrachium.	"	3.	"	1	"	4.
	Pharus.	"	"	"	2.	"	2.
Epirus.	"	"	"	"	2	"	2.
	Ambracia.	"	"	"	1.	"	1.
	Corcyra, insula.	"	2.	"	2.	"	4.
Acarnania.	Anactorium.	"	1.	"	"	"	1.
	Argos-Amphilochium	"	1.	"	"	"	1.
	Leucas.	"	1.	"	"	"	1.
	Thyrreum	"	3.	"	"	"	3.
Aetolia.	"	"	"	"	1.	"	1.
Locride.	Opuntii.	"	11.	"	"	"	11.
Phocide.	"	"	10.	"	2.	"	12.
Boeotia.	"	"	11.	"	2.	"	13.
	Erythræ.	"	1.	"	"	"	1.
	Mycalessus	"	1.	"	"	"	1.
	Tanagra.	"	2.	"	"	"	2.
		1.	284.	20.	2,469.	1.	2,775.

		1.	284.	20.	2469.	1.	2775.
Sique Boeotia.	Thebas	"	6.	"	"	"	6.
"	Thespias	"	"	"	4.	"	4.
Attica.	Athenas	"	37.	"	21	"	58.
	Eleusis	"	"	"	2.	"	2.
	Megara	"	"	"	2.	"	2.
Insulæ ad Atticam.	Ægina	"	38.	"	3.	"	41.
Lega Achea.	Aegium	"	2.	"	"	"	2.
"	Antigonia	"	1.	"	"	"	1.
	Elis regio	"	1.	"	"	"	1.
etc.	Lacedemon	"	1.	"	"	"	1.
	Pellene	"	2.	"	"	"	2.
"	Incerta	"	2.	"	"	"	2.
Acchaya.	Corinthus	"	18.	"	11.	"	29.
"	Patras	"	"	"	4.	"	4.
	Sicyon	"	35.	"	12.	"	47.
Elide	"	"	7.	"	2.	"	9.
Insula	Zacynthus	"	1.	"	"	"	1.
Messenia	"	"	"	"	1.	"	1.
"	Pylus	"	2.	"	"	"	2.
Laconia.	Lacedæmon	"	"	"	7.	"	7.
Argolide.	Argos.	"	12.	"	5.	"	17.
	Cleone	"	1	"	"	"	1.
Arcadia.	"	"	10	"	"	"	10.
"	Megalopolis.	"	1.	"	"	"	1.
"	Pheneus.	"	1.	"	"	"	1.
"	Tegea	"	"	"	1	"	1
Creta	Aptera	"	"	"	8	"	8.
	Cnossus.	"	"	"	2.	"	2.
	Cydonia	"	1.	"	1.	"	2.
	Eleytorna.	"	1.	"	"	"	1.
	Elyrus	"	2	"	"	"	2.
	Gortyna	"	3.	"	2	"	5.
	Lyttus.	"	2.	"	"	"	2.
		1.	471.	20.	2557.	1	3050.

	dela otra	1.	471.	20	2557.	1.	3,050.
Sigue Creta.	Praesos.	"	"	"	1.	"	1.
Euboea.	"	"	1.	"	1	"	2.
	Chalcis.	"	8.	"	5.	"	13.
	Eretria	"	2	"	"	"	2.
	Histiaea	"	14	"	"	"	14.
Insulae Europa.	Andros	"	"	"	1	"	1.
	Delos	"	"	"	1.	"	1.
	Seriphus	"	"	"	1.	"	1.
	Tenos.	"	"	"	1.	"	1.
Lote de mon. Griegas		"	"	"	310.	"	310.
Asia.							
Bosphoro Cimerio.	Phanagorias.	"	"	"	1	"	1.
Pontus.	Amisus	"	"	"	3.	"	3.
Paphlagonia.	Amastris	"	"	"	1.	"	1.
	Sinope	"	"	"	2.	"	2.
Bithinia.	"	"	"	"	1.	"	1.
	Dia.	"	"	"	1.	"	1.
	Hadrianopolis.	"	"	1.	"	"	1.
	Nicaea	"	1.	"	6.	"	7.
Mysia	Assus.	"	"	"	1.	"	1.
	Cyzicus.	"	1.	"	2	"	3.
	Lampsacus.	"	"	"	1.	"	1.
	Parium.	"	3	"	3.	"	6.
	Pergamus.	"	"	"	4.	"	4.
Troade	Abydus.	"	"	"	1.	"	1.
	Alexandria.	"	"	"	2.	"	2.
	Scepsis.	"	"	"	1.	"	1.
	Sigeum	"	"	"	1.	"	1.
Aeolia.	Cyme.	"	"	"	2.	"	2.
	Elaea	"	"	"	1.	"	1.
	Temnus.	"	"	"	2.	"	2.
Lesbos ins.	Eresus.	"	1	"	1	"	2.
Jonia	Clazomene.	1.	1.	"	1	"	3
		2.	503.	21.	2,916	1.	3143

	dela ant.	2.	503.	23.	2916.	1.	3443
Sigue Ionia.	Erythrea.	„	„	„	1.	„	1.
	Metropolis.	„	„	1.	„	„	1.
	Milétus.	„	1	„	2.	„	3.
	Phocea	„	„	„	1.	„	1.
	Smyrna	„	[illegible]	„	6	„	6.
	Teos	„	„	„	1.	„	1.
Insulæ Ioniæ.	Chios	„	„	„	2.	„	2.
	Samos	„	1.	„	3	„	4.
Caria.	Apollonia.	„	„	„	1.	„	1.
	Cnidus	„	2	„	„	„	2.
	Halicarnasus	„	„	„	1	„	1.
	Tripolis	„	„	„	1	„	1.
Insulæ Cariæ.	Calymna	„	1	„	„	„	1.
	Cos.	„	„	„	1.	„	1.
	Rodus	„	12.	„	6	„	18.
Lycia	„	„	1.	„	„	„	1.
	Myra	„	„	„	1.	„	1.
Pamphilia	Perga	„	„	„	2.	„	2.
	Side	„	„	„	1.	„	1.
Pisidia	Selga	„	1.	„	„	„	1.
Cilicia	Mopsus	„	„	„	1.	„	1.
	Solus	„	1.	„	„	„	1.
Cyprus, insula	„	„	1.	„	„	„	1.
Lydia.	Aninesum.	„	„	„	1.	„	1.
	Thyatira.	„	„	„	2.	„	2.
Phrygia	Synaos	„	„	„	1.	„	1.
Cappadocia.	Cæsarea	„	5.	„	1.	„	6.
Reges Capadoc.	Ariobarzanes.	„	„	1	„	„	1.
Reges Syriæ.	Seleuci incerti.	„	„	„	1.	„	1.
	Antiochus I.	„	2.	„	„	„	2.
	Antiochus VII.	„	„	„	1.	„	1.
	Alexander II.	„	„	„	2.	„	2.
Commagene.	Doliche	„	„	„	2.	„	2.
		2.	531.	23.	2,960	1.	3517.

[illegible]	delata.	2.	531.	23.	2960.	1.	3517.
Sique Commagene.	Samosata.	"	"	"	2.	"	2.
	Zeugma.	"	"	"	1.	"	1.
Cyrrhestica.	Beroea.	"	"	"	2.	"	2.
Chalcidene.	"	"	"	"	1.	"	1.
Seleucis et Pieria.	Antiochia.	"	2.	6.	14.	"	22.
	Laodicea	"	"	"	1.	"	1.
Coelesyria.	Damascus.	"	"	"	1.	"	1.
Trachonitis Iturea.	Caesarea Panias.	"	"	"	1.	"	1.
Decapolis.	Dium.	"	"	"	1.	"	1.
Phoenicia.	Berytus.	"	"	"	3	"	3.
	Sidon	"	"	"	2.	"	2.
	Incerta.	"	"	"	6.	"	6.
Galilea.	Ptolemais.	"	"	"	1.	"	1.
	Sepphoris	"	"	"	1.	"	1.
	Tiberias.	"	"	"	1.	"	1.
Samaria.	Caesarea.	"	"	"	1.	"	1.
Iudaea	Ascalon	"	"	"	1.	"	1.
	Gaza	"	"	"	1.	"	1.
Reges Iudaeae.	Agrippa	"	"	"	2.	"	2.
	Herodes III.	"	"	"	1.	"	1.
Iudea sub Imperat.	Augustus.	"	"	"	1.	"	1.
	Tiberius et Iulia.	"	"	"	1.	"	1.
	Nero.	"	"	"	1.	"	1.
Incerti Iudaeae.	"	"	1.	"	"	"	1.
Arabia.	Bostra	"	"	"	1.	"	1.
Mesopotamia.	Edessa	"	"	"	2.	"	2.
	Incerta.	"	1.	"	"	"	1.
Reges Persiae.	Daricos.	2.	"	"	"	"	2.
	Arsaces XXI.	"	1.	"	"	"	1.
Africa.							
Reges Aegypti.	Ptolemaeus Soter	"	"	"	5.	"	5.
	Berenice	"	"	"	1.	"	1.
	Ptolemaeus VII.	"	"	"	2.	"	2.
		4.	536.	29.	3,018.	1.	3,588.

	de la ant.r	4.	536	29	3018.	1	3588.
Sig. Reges Aegypti	Cleopatra, Ptolemei VII.	„	„	„	1.	„	1.
„	Ptolemaeus IX.	„	„	„	3.	„	3.
	Ptolemaei VIII et IX.	„	„	„	5.	„	5.
	Ptolemaei incerti	„	„	„	10.	„	10.
Alexandria sub Imp.	Ti Claudius	„	„	„	5.	„	5.
	Messalina.	„	„	1.	„	„	1.
	Nero	„	„	5.	„	„	5.
	Poppaea	„	„	1.	„	„	1.
	Domitianus	„	„	„	2.	„	2.
	Hadrianus	„	„	3.	5.	„	8.
	Antoninus	„	„	„	3.	„	3.
	Commodus	„	„	„	2.	„	2.
	Caracalla	„	„	„	1.	„	1.
	Aquilia Severa.	„	„	„	1.	„	1.
	Gordianus Pius	„	„	„	1.	„	1.
	Philippus senior.	„	„	„	2.	„	2.
	Decius	„	„	„	1.	„	1.
	Gallienus	„	„	„	5.	„	5.
	Salonina	„	„	„	2.	„	2.
	Saloninus	„	„	1.	„	„	1.
	Claudius Gothicus	„	„	„	11.	„	11.
	Aurelianus	„	„	„	6.	„	6.
	Vabalathus	„	„	„	2.	„	2.
	Tacitus	„	„	„	1.	„	1.
	Probus	„	„	„	10.	„	10.
	Carinus	„	„	„	1.	„	1.
	Diocletianus	„	„	„	14.	„	14.
	Maximianus	„	„	„	3.	„	3.
Cyrenaica	Cirene	„	4.	„	4.	„	8.
Zeugitana	Carthago	2.	8.	2.	45.	„	57.
Reges Mauritaniae.	Bochus.	„	„	„	1.	„	1.
	Juba 2°	„	4.	„	1.	„	5.
	Ptolemaeus.	„	„	„	1.	„	1.
		6.	552.	42.	3167.	1.	3,768.

[illegible] de la vta	6.	552.	42.	3167.	1.	3768.
Tingitana. — Tingi		″	″	2.	[illegible]	2.
Lixus.		[illegible]	[illegible]	2.	″	2.
Inciertas.		″	[illegible]	20.	″	20.
Inciertas de todas regiones.	″	30.	″	14	″	24.
— Lote de moneda de Asia y Africa p.ª estudiar.	″	5	″	324.	″	329.
— Griegas p.ª limp.ʳ y estudiar.	″	″	″	518.	″	518.
— Griegas frustradas.	″	″	″	1000.	″	1000.
— Dupl.ᵒˢ de la Hisp.ª ulterior.	″	″	″	730	″	730.
— Id. de la Hisp.ª citerior.	″	″	″	1200.	″	1200.
— Id. Celtiberias	″	″	″	320	″	320.
Total.	6.	567.	42.	7297.	1.	7913
						7913.

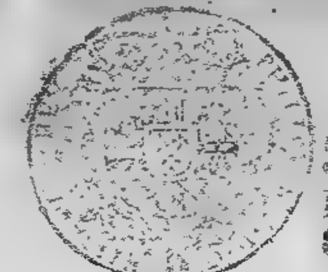
Aprecio. —

Leg. 18 nº 4

Monedas: Listas y Catálogos de varias colecciones.
(M. S.)

1º del Marqués de la Cañada en Cadiz
2º de D. Joaquin Cabral Bejarano en Sevilla. 1825
3º de D. Francisco Espinosa — 1789.
4º de D. Bernardo de Estrada en ~~Córdoba~~ — 1751
5º de D. Francisco Mendoza Espinosa 1795.
6º del Sor Carrascosa
7º de D. Manuel José Diaz de Ayora

Colec Delgado



SELLO QVARTO, VEINTE MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS Y DIEZ Y OCHO.

Numismata aurea ex museo D.D.
Joannis Tyrri.

1. ΘΕΟΝ Duo capita jugata. # Rev. ΑΔΕΛΦΩΝ. Duo capita jugata. Ex auro maximi moduli. (Esta puede ser de Delfos)
2. Caput Jani imberbe. # Rev. Equus. A Ex auro maximi moduli. Hic nummus gallicus est. (Vide Gess. en Syracusa de Sicilia nº 37.)
3. Caput Lisimachi Regis Macedoniæ. # ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerva sedens. Ex auro maximi moduli. (Gess. en Lysim. nº 1.)
4. Caput Alexandri Magni pelle leonica tectum. # ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter sedens. AV.
5. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Caput Cereris # Victoria in bigis. AV. (Gess. nº 24.)
6. Caput Veneris # Hercules leonem suffocat. AV. Puede ser de Heraclea en Sicilia. Vide Gess. a nº 4.
7. Caput. # Sylphium. AV. Nummus Cyrenes. (V. Gess. en Cyrene nº 1. 5. 6.)

Series Imperatorum ex auro.

1 Caput Julij Cæsaris laureatum. C. CAESAR. DICT. PERP. PONT. MAX. # C. CAESAR. COS. PONT. AVG. Caput Augusti. AV.
2. Caput M. Antonij. ANTONIVS. IMP. # Caput Augusti. CAESAR. IMP. AV.
3. Caput Augusti. AVGVSTVS. DIVI. F. # Taurus cornupeta. IMP. X. AV.
4. Caput ejus. AVGVSTVS. DIVI. F. # Cajus Agrippæ filius eques, a tergo tria signa militaria. C. CAESAR. AVGVS. F.
5. Caput ejus. CAESAR. AVGVSTVS. DIVI. F. PATER. PATRIAE. # Tiberius triumphans in quadrigis. TI. CAESAR. AVG. F. TR. POT. XV. AV.
6. Caput ejus. CAESAR. AVGVSTVS. DIVI. F. # Ceres sedens PONT. MAXIM. AV.
7 Caput Neronis Drusi. NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMANICVS. IMP. # Circa duo clipea: DE. GERMANIS.
8. Caput ejus. NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMANICVS. IMP. # Arcus triumphalis supra quem figura equestris inter duo trophæa; in ejus peristilio. DE. GERM.
9. Caput ejus cum epigraphe, eodem typo: in eo tantum differt quod in arcus peristilio legitur. DE. GERM.
10. Caput Tiberij laureatum. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVSTVS. # Ceres sedens tenens hastam et spicas. PONTIF. MAXIM.
11 Caput Caligulæ. C. CAESAR. AVG. GERM. TR. POT. COS. # Sine epigraphe caput Augusti hinc et inde stella. AV.
12. Caput Claudij. TI. CLAVD. CAES. AVG. P. M. TR. P. # Rv. Caput Neronis. NERO. CLAVD. CAES. DRVSVS. GERM.
13. Caput Claudij: la misma inscripción # Rv. Arcus triumphalis cum trophæis. DE. BRITANNIS. AV

14. Caput Agrippinæ. AGRIPPINAE. AVGVSTAE. // ℞ caput Claudij. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM[illegible] P.M. TRIB. POT. P.P.

15. Caput Neronis laureatũ NERO. CAESAR. AVGVSTVS. // ℞ Jupiter sedens dextrâ fulmẽ sinistrâ hastã purã. IVPITER. CVSTOS.

16. Caput Neronis NERO. CLAVD. CAES. DRVSVS. GERM. // ℞ patera, triplex, simpuly, litũ. SACER. COOPT. IN. OMN. CONL. SVPRA. NVM. EX. S.C.

17. Caput Neronis laureatũ NERO. CAESAR. AVGVSTVS. // ℞ ROMA. hæc sedens supra spolia; dextrâ victoriolã sinistrâ sceptrũ.

18. Caput ejus, la misma inscrⁿ. // ℞ salus sedens dextrâ paterã. SALVS.

19. Caput Neronis nudũ. NERO. CAESAR. AVG. IMP. // ℞ circa quercea corona EX. S.C. PONT. MAX. TR. P. VII. COS. IIII. P.P.

20. Capita jugata Neronis et Agrippinæ NERO. CLAVD. DIVI. F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. COS. // ℞ Quadrⁿ. Elephantorũ currũ vehunt, in quo figᵃ. virilis togata radiata sedet, dextra hastã purã prope eam mulier dextrâ aquilã legionariã tenet. AGRIPP. AVG. DIVI. CLAVD. NERONIS. CAES. MATER. EX. S.C.

21. Caput Galbæ. IMP. SER. GALBA. AVG. // ℞ in laurea S.P.Q.R. OB. CIV. SER.

22. Caput Vitelij. A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. // ℞ figᵃ. virilis togata sedens dextrã extendit lævâ scipionẽ eburneũ. L. VITELLIVS. COS. III CENSOR.

23. Caput Othonis. IMP. M. OTHO. CAESAR. AVG. P.M. // Securitas stans. SECVRITAS. P.R.

24. Caput Vespasiani. IMP. CAES. VESP. AVG. CENS. // ℞ templũ rotundũ in quo stant tres figuræ. VESTA.

25. Caput Titi. T. CAESAR. IMP. VESPASIANVS. // ℞ Bos cornupeta. COS. V.

26. Caput Titi laureatũ. IMP. TITVS. CAES. VESPASIANVS. AVG. P.M. // ℞ Capricornus instans globo. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P.P.

27. Caput Domitiani. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. TR. P. // ℞ sine epigrᵉ. Imperator eques.

28. Caput Trajani laurⁿ. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GERM. DAC. P.P. // Trajanus stans duabus figuris alimᵗᵃ porrigit. ALIM. ITAL.

29. Caput Trajani. la misma inscripcⁿ. // ℞ COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC.

30. Caput Trajani. la misma inscⁿ. // ℞ Aedificiũ pulcherrimũ statuis undique adornatũ. FORVM. TRAIANI.

31. Caput Trajani la mᵃ. inscⁿ. // ℞. Deus Imperatorẽ protegit. IVPITER. CONSERVATOR.

32. Caput Trajani. la mᵃ. inscⁿ. // Parthia capta. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. Trophæum.

33. Caput Trajani. la misma inscⁿ. // ℞. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. Imperator eques.

34. Caput Trajani. la misma inscⁿ. // ℞. Quadrigæ triumphales aurigante Imperatore. TR. P. COS. II. P.P.

35. Caput Trajani. la misma inscⁿ. // ℞ Imperator sedens in sella castrensi duabus figuris militaribus assistentibus diademata tangitum tribus regibus infra stantibus. REGNA. ADSIGNATA.

36. Item nummus sed diversæ et rarioris typi.

Brac.° 37. Caput Matidiæ. DIVA. AVGVSTA. MATIDIA. // R. Aquila. CONSECRATIO. Numus aureus, bracteatus et rarissimus.

38. Caput Hadriani. HADRIANVS. AVGVSTVS. // R. Roma galeata sedens dextram porrigit Hadriano togato stanti. ADVENTVS. AVG.

39. Caput ejus, la misma inscr.on // R. Imperator sacrificans, et fig.a muliebri ara intermedia. ADVENTVS. AVG. ITALIAE.

40. Caput ejus. la m.a inscr.on // R. Imperator gradiens tribus militibus subsequentibus cum signis militaribus DISCIPLINA. AVG.

41. Caput ejus, la misma inscr.on // R. Hercules supra trophey sedens. P.M. TR.P. COS. III. P.P.

42. Caput Hadriani. la misma inscr.on // Nilus decumbens. P.M. TR.P. COS. III.

43. Caput Hadriani. la m.a inscr.on // R. Hispania stans tunicata, et galeata dextra oliva arbori admovet, sin.a tractus gerit, pro pedibus cuniculus. P.M. TR.P. COS. III.

44. Caput Sabinæ. SABINA. AVGVSTA. // R. Dea sedens. VESTA.

45. Caput Aelij. L. AELIVS. CAESAR. // R. figura muliebris sedens dextra pateram. CONCORD. TRIB. POT. COS. II.

46. Caput Antonini Pij. DIVVS. ANTONINVS. // R. Rogus. CONSECRATIO.

47. Caput velatum Faustinæ senioris. DIVA. FAVSTINA. // R. ~~Ceres~~ figura muliebris stans. AETERNITAS.

48. Caput nudum Faustinæ. DIVA. FAVSTINA. // R. Ceres stans. AETERNITAS.

49. Caput Aurelij sine laurea. AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. // R. caput Antonini laureatum. ANTONINVS. AVG. PIVS. P.P. TR.P. COS. III.

50. Caput Marci Aurelij. IMP. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. P.M. // R. Imperatores togati stantes, et dextras jungentes. CONCORDIAE. AVGVSTOR. TR.P. XVI. COS. III.

51. Caput Faustinæ junioris. FAVSTINA. AVGVSTA. // R. fig.a muliebris stans cum duobus puerulis ad pedes, et alio in ulnis. IVNONI. LVCINAE.

52. Caput Veri. L. VERVS. AVG. ARMENIACVS. // R. Imperator sedens in suggestu cum fig.s militaribus assistentibus, Soemo Armeniæ rege inferius stante. REX ARMEN. DAT.

53. Cabeza y inscripc.on lo mismo. // R. TR.P. VI. IMP. III. COS. II. Victoria clypeum tenens, in quo VIC. AVG.

54. Caput Lucillæ. LVCILLAE. AVG. ANTONINI. AVG. // R. VOTA. PVBLICA. laurea corona.

55. Caput Commodi. M. COMMODVS. ANTONINVS. AVG. // R. Quatuor fig.æ pro congiario distribuendo. LIBERAL. V. TR.P. VII. IMP. IIII. COS. III. P.P.

56. Caput Pertinacis. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. // R. Mulier stolata stans, dextram versus globum, sin. ad latus admota. PROVID. DEOR. COS. II. P.

57. Caput Didij Iuliani. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. // R. fig.a muliebris utraque manu signum militare gerit. CONCORD. MILIT.

58. Caput Severi. IMP. C. L. SEP. SEVE. PERT. AVG. // R. Roma stans victoriolam gerit. VIRT. AVG. TR.P. COS.

59. Capita Severi, et Caracalla jugata et laureata. IMPP. INVICTI. PII. AVGG. // R. Victoria gradiens dextra coronam VICTORIA. PARTHICA. MAXIMA.

60. Caput tetrici. IMP. C. TETRICVS. P.F. AVG. // Imperator stans dextra ramum lauri. P.M. TR. P. II. COS. P.P. N. Unicus est hic nummus.
61. Caput Probi. IMP. PROBVS. P.F. AVG.
62. Caput Diocletiani. IMP. C. DIOCLETIANVS. AVG. // R. ROMAE. AETERNAE.
63. Caput Constantini Magni. CONSTANTINVS. AVG. // Rx captiva Francia plorans ad trophaeum. GAVDIVM. ROMANORVM. FRACIA.
64. Caput Constantis. FL. IVL. CONSTANS. AVG. // Rx OB VICTORIAM. TRIVMPHALEM. Duae victoriae clipeum sustinentes in quo VOT. X. MVL. XV.
65. Caput Magnentii. D.N. MAGNENTIVS. AVG. // Rx Victoria et libertas trophaeum gerentes. VICTORIA. AVG. LIB. ROMANOR.
66. Caput Constantii. D.N. FL. CL. CONSTANTIVS. NOB. CAES. // Rx. GLORIA. REIPVBLICAE. Nummus unicus.
67. Caput Juliani. FL. CL. IVLIANVS. P.F. AVG. // Imperator habitu militari et galea indutus captivum capilis apprehensum dextra sternit, sin.a trophaeum. VIRTVS. EXERCITVS. ROMANORVM. ANTB.
68. Caput Valentiniani junioris. D.N. VALENTINIANVS. IVN. P.F. AVG. // Rx duae figurae sedentes globum q. tenentes intermedia victoria alis expansis. VICTORIA. AVG. TROBT.
69. Caput Mag. Maximi. D.N. MAG. MAXIMVS. // Rx Imperator stans dextra victoriolam super globum sin.a labarum. RESTITVTOR. REIPVBLICAE.
70. Caput galeatum Arcadii dextra pilum, sin.a scutum. D.N. ARCADIVS. P.F. AVG. // Rx fig.a galeata sedens dextra jaculum sin. victoriolam super globum. CONCORDIA. AVGG. B. CONOB.
71. Caput ejus. la misma incr.on // Imperator stans dextra labarum sin.a victoriolam super globum sinistro pede captivum conculcans. VICTORIA. AVGGG. R. V. COMOB.
72. Caput Honorii galeatum dextra jaculum sin.a scutum. D.N. HONORIVS. P.F. AVG. // Figura sedens dextra jaculum sin.a victoriolam super globum. CONCORDIA. AVGG. B. CONOB.
73. Cab.o y incr.on lo mismo // Rx imperator stans dextra labarum, sin. victoriolam, sinistro pede captivum conculcans. VICTORIA. AVGGG. M. D. COMOB.
74. Cab.o Y. lo mismo. // Imperator stans &c. como la anterior. VICTORIA. AVGGG. S. M. COMOB.
75. Caput galeatum theodosii junioris. D.N. THEODOSIVS. P.F. AVG. dextra pilum sin.a scutum. // Fig.a sedens dextra globum cum cruce, sinistra rhabdum sinistro pede rostro navis imposito. VOT. XXX. MVLT. XXXX.
76. Caput Joannis. D.N. IOHANNES. P.F. AVG. // Imperator captivum conculcat vel prosternit. VICTORIA. AVGGG.
77. Caput Marciani galeatum dextra jaculum sin.a scutum. D.N. MARCIANVS. P.F. AVG. // Victoria stans dextra crucem, sin.a tunicam levans. VICTORIA. AVGGG. E CONOB.
78. Caput Leonis. LEON. PA. MVL. // Rx Caput Constantini dextra crucem. CONSTANTIN.

79. Caput Majoriani. D.N. IVL. MAIORIANVS. ℞ Imperator prosternit, vel conculcat monstri caput. VICTORIA. AVGGG.

80. Caput Justini. D.N. IVSTINVS. P.P. AVG. dextra globum super quem victoriola, sinistra scutum. ℞ Figura sedens dextrâ hastam, sinâ globum cruciferum. VICTORIA. AVGGG. E. CONOB.

81. Caput Justiniani dextra globum cum cruce. D.N. IVSTINIANVS. ℞ Victoria stans dextra crucem sinâ globum cum cruce. VICTORIA. AVGGG. A. stella. CONOB.

82. Caput Constantini Tyranni. D.N. CONSTANTINVS. P.F. AVG. ℞ ℞ Impe-rator captivum prosternit. VICTORIA. AVGGG.

83. Duæ protomæ Imperatorum cum stematibus crucigeris, prior cum prolixa barba, altera pueri, inter utramque cruciçula. D.N. CONSTANTINIS. CONSTANCIO. ℞ ℞ Crux insistens gradibus. VICTORIA. AVGGG. CONOB.

[illegible]

SELLO QVARTO, VEINTE MA-
RAVEDIS, AÑO DE MIL SETE-
CIENTOS Y DIEZ Y OCHO.

Inventario y aprecio del monetario de D.n Joaquin Cabral y Bejarano, pintor de Sevilla, hecho en el mes de Octubre del 1825.:

Num.s		Rs. V.n
	Medallas de varios Reyes de la Grecia, Italia y Africa.	
1.	Alejandro Magno, en Æ. mal conservada	6.
1.	Seleuco de Siria, p. br	2.
1.	Demetrio de Siria, med. br	10.
1.	Ptolomeo Soter y Berenice, p. br	20.
2.	Ptolomeos de Egipto Æ	20.
1	Cleopatra: Æ	16.
2	Hieron, Rey de Siracusa Æ	30.
1.	Hieron 2.°	10.
1.	Bocho Rey de Mauritania Æ	16.
1.	Herodes Agrippa, Rey de Judea	16.
1	Mamerco, Tirano de Catania	8.
	Monedas griegas de Emperadores Romanos	
1.	Trajano en cobre	2.
1.	Caracala en Æ	8.
1.	Alejandro Severo	16.
1	Antonino Pio en Nicomedia	2.
1.	Probo	10.
	Colonias y pueblos de la Grecia y otros puntos fuera de España.	
1.	Apolonia AR.	50.
1.	Athenas Æ	20.
1.	Aros en la Elide	3.
1.	Bretio	20.
4	Marsilia Æ	26.
1.	Comagene en la Siria	20.
1	Mamertp	10.

1. ... dine — 20.
1. Neapolis. Æ. — 12.
1 Panormo, de Sicilia — 16.
1 Rodas Æ — 30.
2. Siracusa Æs — 80.
2. Id. vaciadas. — 2.
1. Valencia magna — 6.
7. De dificil aplicacn. — 20.

Consulares de plata.

1. Acilia — 14.
1. Aelia — 12.
1. Aemilia — 14.
1. Afrania — 10.
1. Antestia — 12.
1. Baebia — 12.
1. Caecilia — 12.
1. Calpurnia — 10.
1. Cipia — 10.
2. Claudia — 22.
1. Considia — 12.
1 Cordia — 14.
1 Cornelia — 6.
1 Curtia — 10.
1 Domicia — 12.
1 Egnatuleya — 8.
1. Fabia. — 10.
1. Fannia. — 10.
1 Flaminia — 10.
1. Furia, bañada. — 1.
1. Hostilia — 10.
1. Lucretia — 12.
1. Lutatia — 18.
1 Maecilia — 12.
1 Mettia — 12.
1 Opeimia — 12.
1. Papia — 4.
1 Pinaria — 10.

1	Pompeya	18.
1	Porcia	12.
1	Rennia.	12.
1	Rubria	10.
1	Saufeya.	12.
1	Scribonia	14.
1	Servilia.	12.
1	Sitturia.	10.
2.	Inciertas.	35.
2.	Dudosas	12.

Emperadores Romanos en plata.

1.	Pompeyo dela familia Poblicia	12.
1.	Cesar con la cab. de Venus.	12.
2.	M. Antonio, una de ellas legionaria.	20.
2.	Augusto	40.
1.	Tiberio	8.
1.	Neron	12.
1.	Vitelio, bañada	3.
1.	Vespasiano, bañada	3.
1	Tito, bañada.	3.
1	Domiciano	10.
1	Nerva.	18.
1	Trajano	8.
1	Otra id, griega.	20.
1.	Faustina la menor.	8.
1.	Otra id bañada	2.
1	Julia Pia.	8.
1	Caracala, bañada.	3.
19.	Monedas p de cobre de Emperador^s Romanos del bajo imperio; plateadas	29.

Emperadores Romanos en Gr. br.

1.	Pompeyo, As.	4.
1.	Tiberio, vuga de Elefantes.	8.
1	Caligula: S·P·Q·R OB CIVES· SERBATOS	20.
2	Claudio	24.
3	Vespasianos, una sospech^a y las demas mal conserv^d.	8.

„8.
1. Domiciano — „8.
1. Nerva — 30.
6. Trajano — 40.
8. Hadriano — 14.
1. Sabina — 12.
1. L. Aelius — 24.
4. Antoninus pius — 20.
3. M. Aurelius. — 12.
2. Faustina minor. — 14.
1. L. Verus. — 12.
1. Lucilla. — 12.
1. Commodus. — 12.
1. Crispina. — 20.
1. L. Sept. Severus. — 10.
1. Julia Pia. — 12.
1. Caracalla. — „8.
2 Alexander Severus. — 20.
1. Barbea Orbiana. — 10.
2. Julia Mammea. — 10.
2. Maximinus — 40.
2. Maximus — 20.
1. Gord. Afr. sud. — 20.
4. Gordianus pius. — 20.
4. Philippus sen. — 10.
1. Otacilia. Severa. — „8.
1. Philippus jun — 16.
2. Trajanus Decius. — 20.
1. Heren. Etruscilla — 12.
1. Trebonianus Gallus — 14.
1. Volusianus. — 20.
1. Gallienus. —

<u>Medallas de Gr. br. contrahechas de buena fabr.</u>

„6.
1. Augustus. — „6.
1. Julia — „6.
1. Tiberius. — „6.
1. Caligula. — „6.
1. Vitellius. — „8.
1. Domicianus. —

1.	Hadrianus	„ 8.
1.	Faustina la minor.	„ 8
1.	Commodo, medallon.	„ 6.
6.	Baciados de diferentes Emperadores	„ 6.

De Emperadores Romanos en med. br.

4.	Augustus	10.
1.	Id restit. de Nerva.	„ 8.
1	M. Agrippa.	„ 2.
1.	Tiberius	„ 4.
1	Otra id. conta cab. de la Piedad	„ 3.
1	Germanicus.	„ 3.
1	Drusus minor.	„ 3.
1.	Caligula	„ 2.
1.	Antonia	„ 3.
3.	Claudius.	„ 6.
3.	Nero	10.
1.	Galba	„ 6.
3.	Vitellius.	12.
3	Vespasianus.	„ 8.
2.	Titus.	„ 8.
1.	Domitianus.	„ 3.
1	Nerva.	„ 8.
7.	Trajanus.	20.
4.	Hadrianus.	12.
1.	Sabina.	„ 8.
2.	L. Aelius	10.
3.	Antoninus Pius	10.
1	Faustina sen.	„ 6.
3.	M. Aurelius.	10.
2	Faustina minor	„ 8.
1	L. Verus.	„ 6.
1.	Commodus.	10.
1.	Crispina.	„ 2.
1.	Julia Pia.	„ 4.
1.	Alexander Severus.	„ 3.
1.	Philippus sen.	„ 4.

De Emp. Romanos en peq. br.

1.	Caligula.	„ 4.
2.	Claudius	„ 4.
1.	Nero	„ 4.

1.	Domitianus.	" 3.
1.	Trajanus	" 3.

<u>Emperadores Romanos del bajo Imperio.</u>

1.	Valeriano	" 2.
8.	Gallienus.	16.
1.	Salonina.	" 3.
2.	Victorinus.	" 4.
2	Tetricus sen.	" 3.
2.	Tetricus jun.	" 4.
14.	Claudius Gothicus.	24.
2.	Quintillus	" 8.
3.	Aurelianus.	10.
1	Severina	" 3.
1.	Florianus	" 2.
4	Probus.	" 8.
2.	Carinus	" 8.
2.	Numerianus	" 8.
1.	Diocletianus	" 2.
2.	Constantius Chlorus.	" 6.
1.	Helena	" 5.
1.	Maximianus Galerius	" 2.
3.	Maxentius.	" 4.
2	Maximinus Daza	" 4.
2.	Licinius sen.	" 4.
2.	Licinius jun.	" 6.
9	Constantinus max.	18.
1	Fausta	" 5.
1.	Crispus	" 2.
2.	Constantinus jun.	" 4.
3.	Constantius.	" 5.
1	Constans.	" 2.
1.	Constantius Gallus.	" 2.
2	Magnentius.	" 4.
1.	Decentius	" 2.
1.	Julianus.	" 3.
1	Helena Juliani	" 6.
1	Valens	" 2.
1.	Valentinianus sen.	" 1.
2.	Gratianus.	" 2.
1.	Valentinianus jun.	" 2.

1. . . Magno y Maximo — — — — — . 5. . 3.
2. . . Theodosius — — — — — — . 6.
1. . . Aelia Flaccila. — — — — — . 3.
2. . . Arcadius — — — — — . 2.
2. . . Honorius — — — — " do.
2. . Dos de min. br. al parecer de Valentiniano — — . 8.
2. . Justinus. " 6.
2. . . Justinianus " do.
1. . . Mauricius. — — — " do.
1. . . Phocas. — — — — " 6.
2. . . Constantinus Pogonatus. — — " 8.
1. . . Leo — — — — " 6.
1. . . Romanus secundus. — — — " 8.
1. . Constantinus Porphirogenitus. — — — " 6.
2. . . Joannes Zimisces. — — — — —

Monedas de caracteres desconocidos atrib.s á diferentes pueblos, y otras lat.s de fuera de Esp.

. . . . " 8.
1. . Canaca — — — — — — " 5.
2. . . Gades. — — — — — " 5.
1. . . Gades. — — — — — " 6.
1. . . Phanum Lucifer — 30.
7. . Carthago Africa — 20.
2. . . Leptis — — — — 10.
1. . . Nemausum — — — — 12.
1. . . Abdera — — — — 20.
1. . . Emporiae en plata — — 60.
7. . . Celtibericos de plata — — " do.
1. . Saetabi — — — — 10.
1. . Celsa — 80.
12. . Celtibericas de cobre — — 2.
1. . Romula

Medallones modernos.

1. Fernando de Medicis, duque 3.º de Toscana — 6.
1. . . Cosme de Medicis, — — — — 6.
3. . D. Jose Carrillo de Albornoz — — — — 16.
1. . . Margarita de Austria — — — — 12.
1. . . Federico 2.º p.r la batalla de Rosbach — — 10.

1.	Al almirante ingles Vernon, por la toma de Cart.ª	8.
1.	A Carlos 3. los coseheros de Malaga	12.
1.	La Acad. de nobles artes de Seo.ª á Carlos 3.º	6.
1.	A Carlos 4.º la misma Acad.ª	5.
1	A la llegada de Carlos 4.º y su fam.ª á Seo.ª	6.
1.	A D. Ant.º Rafael Mengs	16.
1.	A la accion del norte de las Cruces en N.ª Esp.	8.
1.	Jura de Fern. 7. en Mejico	6.
1.	Al casam.to de Fern. 7. con Is. de Braganza	6.
1.	A Welington	40.

Miscelanea.

8.	Ocho monedas arabigo Españolas	10.
164.	Monedas castellanas, y modernas de varias naciones de Europa	100.

[illegible] q[ue] [illegible] D. Fran[cis]co Espinosa Contralor de la Fundic[ión] [illegible] de Fuzer en Junio de 1789 = La misma lista en 24 de febr[er]o de 92

Tabla 1ª de Hispania 1. 2 3 5. 6. 7. 8. 9. 10 | 11. 12 13
51. Hispania. 1.2
59. Hisp[ani]a 1.2.
1ª Abdera. 15.
59. Abdera. 3.4.
2ª Acci 1.3.4.6.10.11.12.
3ª Acci 1.3.4.
3. Acinipo 5.7.9.10.13.14.
59. Ampa. 5.
51. Aovrkazia 6.
4. Asia 1.
59. Asia 6.7.
4 Asia 3.
59 Asia - 8. 9
66 Asia 9.
4 Asido 4.5.6.8.
59 Asido 10.
60 Asido. 1.
60 Astaina. 2
60 Astapa. 3.
4. Bilbilis 10.11.12.
5 Bilbilis 3.4.6.7.8.9.
5 Gr. aug[ust]a 10.11.12.13.
6 Gr. aug[ust]a 1.2.3.6.7.9.
7 Gr. aug[ust]a 1.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.
8. Gr. aug[ust]a 1.2.3.4.5.6.7.8.
9. Gr. aug[ust]a 1.3.4.5.6.7 8 9.10.11.12.13.14.
10 Gr. aug[ust]a 1.2 3.4 5.6 7 8.9.10.11.12.
11. Gr. aug[ust]a 1.2 3.4.5.6.7.
51. Gr. aug[ust]a 9.10.11.
60. Gr. aug[ust]a 4.5.6 7.8.
11 Calagurris 9.12.14.
12 Calagurris 1.2.3.4.5.6.7.8.9.12.
13 Calagurris 1.3.4.5.7.9.11.
60 Calact 8. 9.
66 Cail, o Cail 10
13 Carex .2 13.
60 Callet 10.
14 Carbula 2
52 Carbula 1.
60 Carbula 11.12.
14 Carisa 3.4.5.
61 Carisa 1.
6. Carmo 2 3
15 Carteia 3.4. 10 17.23.
16 Cart[hag]o 3.
52 Carteia 3.4.
61 Carteia 8.
16 Cart[hag]o nova 6.7.10.13.14.
17 Cart[hag]o n[ov]a 3.4.5.6.
61 Cart[hag]o n[ov]a 4.
[illegible] Cascantum 8.10
52 Cascantum 6.
51 Cascantum 10.

17ª Castulo 11.12
61 Castulo 11.12
18. Caura 1.2.
18 Celsa 3.4.5.6.7.8.9.11.13.
19. Celsa 2.3.4.5.6.
52 Celsa 7.8 11.12.
61 Celsa 13.
19 Celtitan 9.
61 Celtitan 14.
61 Cerret 15
19 Clunia 11.12.13.
20 Clunia 2.3.4.5.
52 Clunia 14.15.
20 Corduba 7.
62 Corduba. 2.
20 Dertosa. 11.12.13.
20 Ebora 15.
21 Ebora 1.
52 Ebora. 16.
67 Epora 2.
67 Elepla 1.
21 Emerita 2.3.4.6.7.8.10
22 Emerita 1.2.7.9.
23 Emerita 2.3.4 7.10.12.
53 Emerita 3
62 Emerita 3
24 Emporiae 1.2.4.5.6 7.8.9.10.11.12.
25 Emporiae 1.2.3.4.5.6.7.
53 Emporiae 4.5.6.7.8.9 10.11.12.
62. Emporiae 4.5.
25 Ergavica 11.12.13.
26 Gades 1.4.5.6.7.8.
27 Gades .1.2.8.
54 Gades 1.2.3.4.6.8.
62 Gades 6 7 8 9.
28 Gili, o Cili 1.
62 Gill, o Cili 1.
28 Gracurris 3.4.
28 Ilerda 6.7.8.
54 Ilerda 9.
62 Ilerda 10.11.12.
28 Ilergavonia 9.10.
62 Iliberis 13.14.
63 Iliberis 1.
30 Ilipense 1.2
63 Ilituria 3.4.
29 Ilici 2 5.7.8 9.
54 Ilici 10.
54 Ipagro 12.
30 Irippo 7
63 Irippo 5.
30 Italica 11.
31. Italica 1.2.3 5 6 7.
52 Itucci 4
53 [illegible] 6

Tab.ª 32 Ileila 2.5.6.
63 Laelia 8
32 Lairgi 7.
55 Lastigi 3.
63 Lairgi 7.
63 Mirobrigenses 10.
63 Munda 1.
64 Murgi 1.
64 Nebrissa 2.
64 Nema 3.
33 Obulco 5.8.9.10.11.13.
34 Obulco 3.4.5.6.10.11.
55. Obulco 4.
64 Obulco 4.6.
35 Olont. 1.
64. Olont. 7.8.9.
64 Orippo 10.11.
35 Osca 6.7.8.9.
36 Osca. 1.2.3.5.6 7.8.9.10.12.13.
55 Osca 6.7.8.
64 Osca Bethea 12.
37 Oset 1.4.5.
64 Oset 14
37. Osicerda 6.7.
65 Osicerda 1.2 3.
65 Osonoba 4.5.
65 Othur 6.7.
38 Patricia 3.7.8.9.
38 Paxo Iulia 10.10.
39 Romula 1.5.6.
65 Rosas 8.9.
39. Sacili 8.
65 Sacili 10.
39 Setabi 9.10.
40 Setabi 2.3.4.
40 Sagunty 5.6.7.8.9.10.
41 Sagunty 1.2.3.4.6.8.11.13.14.15.
42 [illegible] 2.3.4.5.6.
65. Sesuncos 1.
67 Salacia 3.
67 Samuelienses 4.
42 Searo 8.9.
65. Searo 12.
43 Segobriga 1.2.3.4.6.8.
55 Segobriga 9.
43 Segovia 9.10.
55 Segovia 13.
66 Sisapo. 1.
66 Tastero 2.
44 Tarraco 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10
45 Tarraco 1.2.3.4.5.6.
45 Toleto 7 8.9.10.
66 Toleto 3.
46 Traducta 4.7.8.
46 Turiaso 9.10.11.12.13.
47 Turiaso 1.2.3.4.5.6 7.8.9.13.

t.48. Turiaso. 1.2.3.
66. Turiaso 4.
48 Valeria 4.5.6.7.
66 Valentia 5.
66 Ugia 6.
49 Ulia . . . . . .
55 Urgi, o Urci 10
50 Urso 1.2.4.5.6.11.
66 Urso 7.8.
56 Inciertas 3.6.15.16.
57. Inciertas 3.7.8.9.10.11.14.15.16.
58 Inciertas 3.4.
63 Inciertas 9.
58 Gratas 5.8.9.10.
67 Sin nombre 5.6.7.9.

Otra lista del mismo señor sin tener dicho, y parece ser de las duplicadas.

t.ª 2.ª Acci 7[+2]
3.ª Acinipo 8[+2]
14. Carisa 7[+3]
14 Carmo 8[+1] 11[+3]
15 Carteia 1[+3] 5[+2] 6[+2] 9[+2] 11[+4] 12[+1] 14[+1]
16[+1] 18[+1] 21[+1]
16 Carteia 1[+3] 4[+3] 5[+3]
52 Carteia 5[+1]
19 Celsa 1[+3] 8[+1]
20 Corduba 7[+4]
20 Ebora 14[+2]
21 Emerita 7[+1]
22 Emerita 3[+1] 8[+2] 12[+2] 6[+1]
23 Emerita 6[+3]
27 Gades 4[2+3] 5[+1] 9[+1] 10[5+1] 12[+2] . . .
. . . . . 5 ineditas
29 Ilipense 11[+3] 12[+2]
54 Ilipense 11[+1]
30 Irippo 5[+5]
30 Italica 8[+4] 10[+1]
29 Ilici 1[+1]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] 12 – 13 –

[illegible] [illegible] 1 – 3 –

[illegible] [illegible] 8 –

[illegible] [illegible] 9 –

[illegible] [illegible] 3 – 6 – 7 –

[illegible] [illegible] 8 – 9 –

[illegible] Offer 3 –

38 Patrinica 2 – 4 – 5 – 6 –

39 Romana 2 – 3 – 4 –

40 [illegible] 5 –

40 [illegible] 1 – 3 –

45 Venezia 9 –

49 [illegible] 5 –

49 Verone 7 –

50 Verone 7 – 8 – 9 – 10 –

51 [illegible] 2 – 8 – 9 – 10 – 11 – 13 –

[illegible] [illegible] 1 – 2 – 4 – 6 –

[illegible] [illegible] 5 –

Resumen, ó total de las Medallas del S.r D.n Bernardo de Estrada Natural de Moron y Comisario de Guerra de la tropa de S. M. residente en Badajoz, y estante al pres.te en esta Ciudad de Cordova oi Sab.o 17 de Ab.l de 1751.

			Totales
Oro		48	48
Plata	Medallones	14	585
	Serie	496	
	Dobles	48	
	Consul.es y otras	27	
Bronce	Medall.es	11	1111
	Grande	230	
	Colonias y Ciud.es	80	
	Mediano	320	
	Griegas	290	
	Pequeño	180	
Papas	Plata	6	36
	Bronce	30	
Reyes de España	Antiguas	16	123
	Oro	13	
	Plata	37	
	Cobre	13	
	Bronce ant.o	24	
Rey. de Portugal.	Plata	22	24
	Cobre	2	
Rey. Moros	Oro	1	14
	Plata	11	
	Cobre	2	
Reyes de Francia	Oro	1	15
	Pta	11	
	Cobre	3	
Varias Modernas.	~~Oro~~	4	37
	Pta	12	
	Cobre	21	
			1993

Saqué esta Copia del original de letra de D.n Pedro Villacevallos ins.e Antiquario vec.o q.e fue de Cordoba, q.e para en poder de D.n Man.l de Ayora vec.o de esta Ciudad de Cord.a oy 23 de Dic.e de 1787.

Copia = Granada 11 de Marzo de 77. = Del Presidente de Granada
Velasco = Monedas Imper.s q.e me faltan y se desean reducidas
en qualesq.a metal.

Britanico
Antinoo
Pertinax
D. Juliano
Niger
Gordianos Afr.s Padre e Hijo.

Augustas.

Mesalina
Poppea
Domitilla
Domitia
Plotina
Marciana
Matidia
Ticiana
D. Clara
Manlia Scantila.
J. Cornelia Paula
Julia Aquilia Severa.
Annia Faustina.
Barbia Orbiana
Paulina
Sabina Tranquilina
Maximiana.
Cornelia Supera.

Geograficas.

Antikaria.
Arva.
Dertosa.
Giti
Ilipla.
Iluro.
Pax Julia
Setabi.
Salpesa.
Sisipon.
Obora tab.a 21. mon.a 1.a
Patricia. l.a 7.a 8.a t.a 38.
Segobriga n.o 2.o tab.a 50. n.o 1.o

Tamb.n se desearia adquirir qualesq.a
mon.a de oro de los 24 prim.os Ce-
sares, y de n.ros prim.os Reyes
Godos y de los antiguos de Leon,
y Castilla.

tabla 41. — 1 —

Monedas de Oro, y su peso.

Un tiberio con peso 4 adˢ. y 11 granos q.ᵉ a 20 r.ˢ el ad.ᵉ vale	85-17
Un Neron del mismo peso y ley	85-17
Un trajano con 4 adˢ. a 20 r.	80
Un Honorio con 2 adˢ. 16 granos vale	49
Un Valentiniano III. con 32 granos	17
Un Zenon con 2½ adˢ. vale	50
Un Justino con 30 granos	17
+ Dos Justinianos con 1 adᵉ y 25 granos	33
Dos Recaredos con 1 adᵉ. y 23 gr.ˢ	33
Un Justiniano con 2½ adˢ.	50
Otros dos Recaredos con 1 adᵉ. y 24 gr.ˢ	33
Witiricus con 31 granos	16
Otras dos Monedas moras vale	18
	567.

Esta es la Nomina de las Mon.ᵃˢ de oro q.ᵉ tubo D.ⁿ Pedro Villacev.ᵒ nat.ˡ de Cord.ᵃ sacada del orig.ˡ de letra de su hijo el Maior segun certifica D.ⁿ Man.ˡ de Ayora en cuyo poder esta el orig.ˡ oy 23 de Dic.ᵉ de 1787.

[illegible] relac.n [illegible] de D.n [illegible] [illegible] 1775

[illegible]. Floren t.a 1.a n.o 1.
[illegible] t.a 3. n. 3.
[illegible] t.a [illegible] n. [illegible]
[illegible] t.a [illegible] n. 2.
Gran Aug.a t.a 7. n. 12.
Col. Julia. t.a 13. [illegible]
Itemo otra inedita.
[illegible] t.a 14. n.o 3. 9. 10. 11.
[illegible] t.a [illegible] n.o [illegible] 6. [illegible] 16.
t.a 16. n.o 1. 4. 5., y otra... idem.
Cart.o nova t.a 16. n. 8. 9. 11.
Celsa t.a 18. n. 6. = t.a 19. n. 1.
Ceret. t.a 19. . . .
Clunia t.a 20 n. 1. 2.
Corduba. t.a 20. n. 6.
Emer.a t.a 21. n. 2. = t.a 22. 3. 8. 12.
t.a 23. 6. 8. [illegible]
[illegible] t.a 53. n. 8.
Gades t.a 26. n. 3. = t.a 27. n. 4. 7. 10
Illici t.a 29. n. 6.
Ilipense t.a 29. n. 11. 12. 13. y otra.
[illegible] t.a 30 n. 5. y otra ined.a
Italica t.a 30. n. 10 = t.a 31. n. 4. 9.
Ituci t.a 31. n. 10.
[illegible] t.a 32. [illegible]
Obulco t.a 33. n. 3. 11. 12. y otra.
[illegible] t.a 55. n. 5.
[illegible] t.a 37. n.o 3. sin rei.o
Osicer t.a 37. n. 8.
[illegible] t.a 38 n. [illegible] 6.
Romula t.a 39. n. 2. 3. 4.
[illegible]
[illegible] t.a 41. n. 8. t.a 42. n. 2.
[illegible] t.a 46. n. 1.
[illegible] t.a 47. n. 9.
[illegible] t.a 17. [illegible] tab. 50. n.o 5. 9. 10.
[illegible] t.a 49. n. 3.
Incerta. t.a 56. n. 1. 2. 4. 5. 8. 9. 10. 12. 13. 16.
t.a 57. [illegible]
t.a 58. n. 1. = t.a 65. n. 8.

Estas monedas con las demas de la colección del S.r Espinosa p.r su fallecimiento las compró S.r Valar Wethecell, ingles, v.o de Sev.a

[illegible]
[illegible] 1
[illegible] — 3 . . 3
[illegible] 1
[illegible] 1
[illegible] — 2 2
Druso el mayor — 1
[illegible] — 4
Neron — 6 6
Popea mal conservada 1
Galba — 3 una finjida 3
[illegible] Contr. 1
Vespaciano — 3
Vespaciano — 2
Tito — 3
Domitiano — 5
[illegible] 2
Trajano — 4
Trajano — 18
Marciana — 1
Matidia — 1
Hadriano — 16
Hadriano — 15
Sabina — 1
Antinoo Contra — 1
Lucio Helio — 3
Antonino Pio — 15
Antonino — 15
[illegible] 4
[illegible] 1
Faust.ª — 1
Lucio Vero — 3
Lucilla — 5
Commodo 8
Crispina — 1
[illegible] contr. 1
[illegible] 1
[illegible] 1
[illegible] 1

186

Seti Severo — 3
[illegible] 1
[illegible] 1
[illegible] 1
Julia [illegible] 1
Alexandro [illegible] 2
[illegible] 3
[illegible] 1
Mammea — 4
[illegible] 1
Maximino — 1
Maximo 1
Gordiano Af.º P.
Contr. Gordiano Af.º 1
otra dudosa 1
Balbino 1
Pupieno 1
Gordiano Pio — 8
[illegible]
[illegible]
[illegible] 15
Philipo hijo — 1
Otacilia Severa 3
Decio — 3
Etruscilla — 1
Etrusco — 1
Hostiliano — 1
Treboniano Galo 4
Emiliano 1
[illegible]
mal conser. Valeriano
Marniana Cupid. 1
Galieno — 2

327

2ª partita alla 2ª linea Mediano Bronze — Imp. basso 3ª linea

	Augusto	11
	M. Agripª	1
	Tiberio	5
	Druso	1
	Germanico	1
	Antonia	2
	Caligula	1
	Nero et Drusus	2
	Claudio	3
7ª 2	dho	2
	Neron	8
	Galba	3
	Vitelio	3
	Vespaciano	12
7ª 3	dho	2
	Tito	2
	Domitiano	18
7ª 4	Nerva	3
	Trajano	93
	[illegible]	1
7ª 5ª	Hadriano	32
7ª 6ª	dho	2
	Elio	3
	Ant.º Pio	16
7ª 7ª	dho	16
	Faustina	9
7ª 8	M. Aurelio	18
	Faustina	4
	de Nero mal conocida	2
7ª 9	Commodo	3
	[illegible]ecio	1
	[illegible] pequeño	2
	Domiciano	2
	de Neron	2
		217

7ª 1ª	Galieno	32
7ª 2	dho	2
	Salonina	3
	Victorino	1
	Claudio el Gotico	20
7ª 3ª	dho	12
	Quintilo	1
	Aureliano	9
	Severina	2
7ª 4ª	Tacito	4
	Probo	16
	Carino	1
	Diocleciano	4
7ª 5ª	dho	8
	Maximiano	17
7ª 6ª	Ga.[illegible] Maximino	2
	Constancio	15
	Fl. [illegible]	1
	Maximino	4
	Maxencio	4
7ª 7	Licinio	13
	Licinio Cesar	4
	Constantino M.	8
7ª 8ª	dicho	19
	Fausta	1
	Crispo	8
7ª 9	dho	14
	Constantino Jun.	16

~~Tabla~~ Dª Hueco de la 3 Linea

9ª 1ª	Constantino M.	27
7ª 2ª	Constans	16
	Flav. Jul. Constanc.	12
7ª [illegible]	dho	15
	Magnencio	10
	Decencio	4
7ª 1ª	dho	6
		326

La Colon. R. Comz. es copiada
y reimpresa toda.
La Colecc. de Ynçal y Impor de es
G. B.e
La Colon.ca unida a la ant.or
de G. B.e es imp. del Padre
ano
estan en poder de D.n Fran-
cisco Delgado en 1809
p.a copiarlas p.a su uso.
La Col.on de Ord.s la lle-
vo dho Sr. en 16 de
Nov.e de 1812 p.a co-
piarlas = y los pliegos
errados p.a aprovecharse
de ellos.
La Colon. de impres.n med.
el Caballero dho Sr. en
24 de Nov.e 1812 y los
pliegos errados.
Tercera Col.on de dho Sr.
En 25 de Nov.e dho llevò
la Colon. de reimpr. y de
y los pliegos err.
En 28 dho llevò la 3.a
fam.a Rep.n A. F.
En 29 la de ordenes
En 30 llevo la Col.on que ega
[illegible]

En 17 del Nov.e del 1811 llevó la Col.on 15 Miguel de Vaz.

Puebles ~~[illegible]~~

~~Col.on 16 - 17 Arabes - 17 y Castell.nos Mp.~~

~~Col.s 18 - 19 - 21 en del orden 20 - 24 - 26.~~

~~Col.on 22 y en ella la 23. con la Medalla el llevo en 24 Orn.~~

~~Col.on 13 Geogr.a al era Ulloa.~~

~~En 22 de Nov.re llevo la 9.a Colecc.n del Mp.e falso.~~

Ilmo S.r D.n Fran.co Delgado tiene copia de toda esta Col.on vell.as del P. Bruna appro-vechando los pliegos de-plic.dos y copiando los de-mas y me devolvio el resto. Quedo en 22 de Mayo del 1811.

	326
Juliano el Apostata	4
Valentiniano	7
Valens	2
Graciano	4
-5-	
Theodocio	3
Flacilla	2
Arcadio	2
[illegible]	3
de minimo bronze	21
	374

Dela 4.ª Linea de Plata

1.ª Julio Cesar	1
M. Antonio	2
Augusto	5
Tiberio	2
Druso el Mayor	1
Antonia	
Caligula	1
Claudio	1
Galba	1
Vitelio	1
Vespasiano	1
Tito	2
Julia Titi	1
Nerva	1
Trajano	1
M Aurelio	2
Antonino	1
Pescenio Niger	1
Sept Severo	1
Julia do[illegible]	3
Caracala	3
Plautila	1
Geta	1
	35

	35
Elagabalo	1
Julia Semias	1
Julia Mammea	1
Alexandro	1
Gordiano	2
Philippo fil	1
Decio	1
Hostiliano	1
Valeriano	2
	46
de cobre Galieno	1
Salonino	1
3.ª [illegible]nimus	2
Postumus	1
Mario [illegible]	1
Claudio	1
Tetricus	1
Numerianus	1
Maximianus	2
Gal Maximino	1
Licinio de cobre	1
de cobre Constantino	1
Jul. Constans	1
Valentiniano	1
Magno Maximo	1
Constans. II	1
fl Jul. Constancio	1
	24 — 24
	70

Familias Romanas

Fonteya	1
~~[illegible]~~	1
Decia	1
Herennia	1
Hosidia	1
Furia	1
Marcia	1
Minucia	2
Farsuleya	1
	10

[illegible]	10 / 4
[illegible] Adriano	1
y quatro mas	4
a 1a Norbana	1
[illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	
[illegible] y [illegible]	
[illegible]	
Españolas antig.	73

[illegible] Geograficas Españolas

[illegible]	1
[illegible]	
[illegible]	
Acinipo	
Ambar	
[illegible]	
Avita	
[illegible]	1
[illegible]	1
Bajo	3
[illegible]	4
[illegible]	
Calaguris	
Canaca [illegible]	
Idem mas [illegible]	
[illegible]	
[illegible]	
Carteya	
1a 2a Idem	
[illegible] Nova	
[illegible]	
[illegible]	1
	59

[illegible]	5
Ceret	
[illegible]	
Emerita	
[illegible]	
Gades	3
Graccuris	1
Ylerda	
[illegible]	
Ylissi	
3a [illegible]	
Ylipla	
[illegible]	
Yrippo	
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	3
Nebrisa	
[illegible]	
[illegible]	
[illegible]	1
Orippo	1
Oset	2
Osonoba [illegible]	1
Ostur una mas	
4a 4 Colonia Patric	4
[illegible]	3
Romula	3
Sacili	1
Sagunt	1
Segobriga	2
[illegible]	
	152

... Medallas q[illegible] ... catrasfcosa Mexico desta Ciud.d de Sev.a ... 1800. ... 186

Medalla de Commodo contorn.	1
Medalla de Tito? orient.e	1
Augusto	3
Crispina	1
Julia (Fausta?)	1
Tiberio	2
Druso el Mayor	1
Claudio	4
Neron	6
Popea mal cons.	1
Galba 3, [illegible]	3
Vitelio { contorn.	1
Vespas.	3
Idem	2
Tito	3
Domic.	5
Nerva	3
Trajano	4
Trajano	18
Marciana	1
Matidia	1
Hadr.o	6
Hadr.o	5
Sabina	1
Antinoo contorn.	1
Lucio Aelio	3
Ant.o Pio	5
Ant.o	5
Faustina	4
M. Aur.	9
Faust.	1
Lucio Vero	3
Lucilla	5
Commodo	8
Crispina	1
Romano contorn.	1
Did. Jul.	1
Manl. Escantia	1
Pescen. Niger contorn.	1
	186

Albino	1
Sept. Sev.o	8
Julia Pia	1
Diadumeno	1
Julia Aquilia	1
Julia Mesa	1
Alex.o Sev.o	3
Ma...	23
Orbiana	1
Mamea	1
Pia	1
Maximino	1
Gord. Africano P.	1
Contorn. { Gord. Afric. F.	1
Pupieno	1
Balbino mal cons.	1
Pupieno	1
Gord. Pio	20
Philipo	22
Philipo hijo	1
Otacilia Sev.a	3
Decio	3
Etruscila	1
Etrusco	1
Hostiliano	1
Treb. Galo	4
Emiliano	1
Volusiano	5
Valeriano mal cons.	2
Mariniana duplic.	2
Galieno	2
	327

Alex. Magno	11
Augusto	1
M. Agr.	1
Tiberio	1
Druso	1
Germanico	2
Antonia	1
Calig.	1
Neron et Druso	1
Claudio	5
Nerva	3
Galba	3

Vitelio	3
Vespas.	4
Tito	2
Domic.	18
Nerva	3
Traiano	24
Hadr.	36
Aelio	3
Ant. Pio	32
Faustina	8
M. Aurelio	18
Faustina	4
L. Vero. mediano	2
Commodo	3
Decio	2
Claudio pequeno	2
Domiciano	2
Nerón	2
	2[illegible]

Ympr. [illegible]

Galliano	24
Valerian	3
Victor	1
Claudio Got.	32
Quintillo	1
Aureliano	9
Severina	2
Tacito	4
Probo	6
Carino	1
Diocleciano	12
Maximiano	17
Gal. Maximino	2
Constancio	16
Fl. Elena	1
Maximino	4
Maxencio	4
Licinio	3
Liciano Cesar	4
Constantino M.	[illegible]
Fausta	2
Crispo	3

Constantino jun.	16
Constans	16
Flav. Jul. Constancio	21
Magnencio	10
Decencio	4
Juliano Ap.a	7
Valentiniano	5
Valens	4
Graciano	3
Theodosio	3
Flaccilla	2
Arcad.	3
Honorio	2
Ultimamente	1
	374

Ympr. el cesa

Julio Cesar	1
M. Ant.	1
Aug.to	1
Tiberio	2
Druso el Maior	1
Antonia	1
Caligula	1
Claudio	1
Galba	1
Vitelio	1
Vespas.	2
Tito	1
Julia Tito	1
Nerva	1
Traiano	2
M. Aur.	1
Antonino	1
Pescenio Niger	1
Sept. Sev.	2
Julia Domna	3
Caracalla	1
Plautilla	1
Geta	1
Elagabalo	4
Jul. Soemias	1
Jul. Mamea	1
Alex.	1
Gordiano	2

Philippo fil.	1
Decio	1
Hostiliano	2
Valeriano	46
de cobre Galliano	1
Salonª	1
Saloninus	2
Posthumus	1
Mario de Cobre	1
Claudio	1
Tetricus	1
Numerianus	1
Maximianus	2
Gal. Maximinus	1
Licinio de Cobre	1
de Cobre Constantino M.	1
Iul. Constant	1
Valentiniano	1
Magno Maxº	1
Constans. II	1
Fl. Iul. Constancio	74

Famas Romas

Fonteia	1
Decia	1
Herennia	1
Hosidia	1
[illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	1
de Hadriano y [illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	25
[illegible]	3
De [illegible]	29
De Espan. ant.	73

Medas Geogr. Españolas

Pompeio de Cap. ¿esp.?	1
Abdera	1
Acci	1
Acinipo	4
Arsa	
Asia	2
Asta	2
Asido	1
Balsa	1
Baila	1
Bilbilis	1
Cel. Augª	1
Calagurris	1
Carmona dudosa	1
Otra id. mas cierta	1
Carbula	3
Carmo	13
Carteia	8
Car. [illegible]	2
Cascantum	1
Castulo	1
Celsa	1
Ceret	2
Ebora [illegible]	11
Emerita	2
Ercavica	3
Gades	1
Graccurris	1
Ilerda	1
Iliberris dudosa	1
Illici	3
Ilipense	4
Ilipla	1
Ipagro	2
Irippo	6
Italica	3
Itucci	4
Laelia	1
Lastigi	1
Lepti [illegible]	1
Lons	1
Nebrissa	1
Obulco medallon	7
Osset	4
Onuba	1
Orippo	1
Osset	3
Osicerda dudosa	1
[illegible] medallon	2
Col. Patric.	4
Corduba	3
Romula	3
Sacili	1
Saguntum	1

Ley Striga - - 1
Int. Ebad.^a - - - 3
Turiaso - - - 6
Urintipo - 1
Utea - 1
Urso - - 5
Ilicienta - 1
Incdita - 1
M. Cal. figul. - 1
tab. 58 - 1
Stobi en Macedonia de Trajano - 1
Urra griega - 1
174 174

Med.^as de Cornylleja - 10
Turdet.^as - 5
Id. de Cobre - 22
y mas deseon.^as - 2
213

Medall.^es y mon. Mod.^nas
Med. de p.^ta de Luis de Velasco y Vicente Guti^z en el Asse. del R. Mozzo
Mon.^a de p.^ta de Juan Carlos Arched. de Austria de 1654 - 1
1 Med.^a de br.^ce dela Soc. de V. p. prem.
La med.^a q.^e batio el S.^r Pr.^e ala venida de los Reyes
1 Med.^a vac.^a con el purgat. y la Cena. br.^ce
1 med.^a de br.^e vac.^a de la Acad.^a en la heria de Cad. en 4.^o
1 Med.^a de br.^e con [illegible] Reino con un re alegon. y una inscr.^on en el rev.
1 Med.^a de [illegible] con un personage, y en el anv. un puerto con naves
1 Med.^a alegor.^a con el Rey y el Papa
Un [illegible] Mon. de Felipe 2 - 2
De piezas de [illegible] Reynos
38

Med.^as de la Rep.^ca Rom.^a
y 2 Afeg. Rom.^os - - 40
tantos franc.^es - 108
farrago - - 105
253
Hasta aqui la lista q.^e he copiado.

1.^o Imp.^o alto Numism. - 327
2.^o Id. Med.^o br.^e - 247
3.^o Impr.^o vaso - 374
4.^o de p.^ta imper. [illegible]
5.^o Valeriana 46
5.^o Id. de los Galls [illegible] en q.^e se cede [illegible] depositos - 270
6.^o Fam.^as Rom.^as y Sar. supongo de [illegible] y [illegible]ras &c.^a - 273
7.^o Geograf. Espan.^as turdet. y deson. 213
8.^o Medall.^es y mon.^as mod.^nas hay 2 [illegible] - 38
9.^o Mon.^as de la Rep.^ca y tantos fr.^es y farrago - 253
Num.^o de Medallas 1565

Todas estas Med.^as con la Casa o Monet.^o en q.^e estavan y algunos [illegible] la [illegible]rat.^a hoy compra en Agosto de 1803 D.^n Jose Gutierrez de Navarrete [illegible] de la Pedrera en un mil y quin[illegible] de la viuda de Carnaforte [illegible] Casa la cedio al Pintor [illegible] Desparano, q.^e havia aprecia[illegible] dicho en [illegible] x. en su primera compracia.

Philippo
Dessa
[illegible]
Sebastiano
Valiera
Salon
[illegible]
[illegible]
Tiberius
Nerva
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Drusus
[illegible]
Tiberio
Nerva
Pompeia
Compania de [illegible]

[illegible] ia [illegible] familias [illegible] Diaz [illegible]
Joseph Diaz de [illegible] ao [illegible] moneday [illegible]
En este año de 1766.

Aburia	Crepusia	Manlia	Rutilia
Aculeya Acilia	Cupienna	Marcia	[illegible]
Aelia	Curiatia	Maria	Saufeya
Aemilia	Curtia	Memmia	Scribonia
Afrania	Domitia	Minucia	Sempron[illegible]
Annia	Egnatuleya	Mussidia	Sentia
Antestia	Eppia	Naevia	+ Sergi[illegible]
Antonia	Fabia	~~Nevia~~	[illegible]
Aquilia	+ Fannia	Nonia	[illegible]
Atilia	Fanuleya	Norbana	[illegible]
[illegible]	Flaminia	Opeimia	[illegible]
Aurelia	Flavia	~~Papia~~	[illegible]
~~[illegible]~~	Fonteia	Papiria	[illegible]
[illegible]	~~Fufia~~	Pinaria	[illegible]
Caecilia	Fulvia	Plaetoria	[illegible]
Caesia	Furia	Plancia	[illegible]
Calidia	Gellia	Plautia	[illegible]
Calpurnia	Herennia	Plutia	[illegible]
Carisia	Hosidia ~~Itoria~~ Hostilia	Pompeya	[illegible]
Cassia	Julia	Pomponia	[illegible]
+ [illegible]	[illegible]	Porcia	[illegible]
Claudia	Licinia	Postumia	Vettia[illegible] Vettia
Cloulia	Lucilia	Procilia	[illegible]
Coelia	Lucretia	Quinctia	[illegible]
[illegible]	[illegible]	Renia	[illegible]
Coponia	Maecilia	Roscia	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]		

Tomada de mi Catálogo impr. de [illegible] para que sirva de [illegible].

[illegible] Thomas [illegible]
[illegible] [illegible]
Ingeniero

Estos dos de arriba son Ingleses, y pasaron p.r esta Ciud.d el dia 22 de Julio, del año 1764, estuvieron en Casa de Zevallos, segun me dijo despues, y aviendo estado en buscar mi Casa p.a q.e les mostrase algunas novedades, p.r ser Sujetos inteligentes, y Comisionados del Rey, se encontraron à Antonio Galliano y Pareja, mi Deudo, natural de Cabra, y haviendoles preguntado p.r mi, los trajo à esta mi Casa y no aviendome encontrado, p.r venir de prisa, no se quisieron detener, p.r lo qual no logre el verlos, como supe à la noche que vine de S.n Geronimo, de ver à Rafael. //

655
251
501
205

Catalogo delas Familias Romanas que poseo en este año de 1767. en monedas de plata.

Tab. 1.ª
Aburia 02
Acilia ... 01
Aelia ... 01
Aemilia ... 03
Afrania 01
Annia 01
Antestia 02
Antonia 08
Aquilia 01
Atilia 03
Aufidia 1
Aurelia 1
~~Tab. II~~ Baebia 1
Caecilia 8
Caecia 1
Calidia 1
Calpurnia 2
Carisia 5
Cassia 4
Cipia 1
Claudia 6
Cloulia 2
Coelia 2
Considia 1
Coponia 1
Cordia 3

Tab. II.ª
Cornelia 8
Crepusia 2
Cupienna 1
Curiatia 1
Curtia 1
Domitia 2
Egnatuleya 1
Eppia 1
Fabia 3
Fannia 1
Flaminia 1
Flavia 1
Fonteya 6
Fulvia 1
Furia 4
Gellia 1
Herennia 1
Hosidia 1
Julia 9
Junia 7
Licinia 3
Lucilia 1
Lucrecia 1
Lutacia 1
Maecilia 1
Mayania 1

Tab. III.ª
Mamilia 1
Manlia 2
Marcia 6
Maria 1
Memmia 2
Minucia 5
Mussidia 2
Naevia 2
Nonia 1
Norbana 1
Opeimia 2
Papia 1
Papiria 2
Pinaria 2
Plaetoria 3
Plancia 1
Plautia 3
Poblicia 3
Pompeya 1
Pomponia 1
Porcia 8
Postumia 6
Procilia 2
Quinctia 2
Renia 1
Roscia 1

Rubria 3
Rutilia
o Quina. Saufeya
Scribonia 2
Sempronia
Sentia
Servilia 3
Silia
Spurilia
Sulpicia 2
Tab. IV. Terentia 2
Thoria
Titia
Titinia
Tituria
Tulia
Valeria
Vargunteya
Vettia
Veturia
Vibia 3
Volteya 1
Inciertas 17

Manuel de Ayora

Catálogo de monedas Imperiales de Plata que tengo [illegible]

M. Antonio..... 1
Augusto 7
~~[illegible]~~ 1
~~Nerón~~..... 1
Galba..... 1
Othon 1
Vitelio..... 1
Vespasiano... 12
Tito..... 3
Domiciano..... 3
Nerva..... 2
Trajano..... 13
Hadriano..... 14
Antonino..... 2
Faustina..... 2
Sept. Severo... 1
Julia Pia..... 2
Gesa..... 1
Gordiano Pío 22
Philippo Padre .. 11
Otacilia..... 1
Philippo hijo .. 2
Decio..... 5
Etruscilla..... 2
Q. Herennio. 2
Treboniano... 5

[illegible]siano..... 4
Valeriano..... 3
Galieno..... 5
Salonina..... 1
[illegible]..... 2
Licin. Salonino..... 1

Nominal delas familias Romanas que tengo en monedas de plata y Bronze.

Aburia
Acilia
Aelia
Aemilia
Afrania
Annia
Antestia
Antonia
Æ Apronia.
Aquilia
Atilia
Aufidia
Aurelia
Axia.
Baebia
Caecilia
Æ Caecinia
Æ Caelia
Caesia
Calidia
Calpurnia
Carisia
Cassia
Cipia
Claudia
Cloulia

Coelia
Considia
Coponia
Cordia
Cornelia
Crepereya
Crepusia
Cupienna
Curiasia
Curcia
Domitia
Egnatuleya
Eppia
Fabia
Fannia
Farsuleya
Flaminia
Flavia
Fonteya
Fulvia
Furia
Gellia
Æ Grania
Herennia
Itia
Iulia

Iunia
Licinia
Lucillia
Lucrecia
Æ Luria
Lutacia
Maecilia
Maiania
Mamilia
Manlia
Marcia
Maria
Memmia
Minucia
Mussidia
Naevia
Nonia
Norbana
Opeimia
Papia
Papiria
Petilia
Petronia
Pinaria
Plaetoria
Plancia

Plautia
Poblicia
Pompeya
Pomponia
Porcia
Postumia
Procilia
Quincia
Æ Quintili..
Renia
Rostia
Rubria
Rustia
Rutilia
Sarriena
Saufeya
Scribonia
Sempronia
Sencia
Sepullia
Sergia
Servilia
Spurilia
Sulpicia
Tarquitia
Terentia

Thoria
Titia
Titinia
Tituria
Tulia
Valeria
Vargunteya
Veturia
Vibia
Æ Vipsania
Inciertas 12.

Manuel de Ayora

-amiliæ Romanæ quæ reperiuntur in antiquis ... atque Ar-
genteis D. Emmanuelis Josephi de Vigora et Dinero in civitate quæ
vulgo dicitur Corduba Anno Dni 1763).

Aburia	Curiatia	Maria
Aelia	Crepusia	Memmia
Aemilia et Plautia	Curtia	Minutia
Afrania	Domitia	Naevia
Annia et Fabia	Egnatuleya	Opeimia
Arria	Fabia et Annia	Papiria
Antestia	Fannia	Pinaria
Antonia	Farsuleya	Plaetoria
Atilia	Flaminia	Plautia et Aemilia
Aurelia	Flavia	Poblicia et Pompeya
Baebia	Fonteya	Porcia
Caecilia	Furia	Postumia
Caesia	Gelia	Pompeya et Poblicia
Calpurnia	Herennia	Procilia
Calidia	Julia	Quinctia
Carisia	Junia	Rennia
Cassia	Licinia et Licia	Roscia
Cipia	Livineya	Rubria
Claudia	Licia et Licinia	Sauteya
Cloulia	Lucillia	Sarriena
Coelia	Lucretia	Scribonia
Cornelia	Lutatia	Sempronia
Cupiennia	Maenia	Servilia

Sentia	Thoria	Valeria
Sergia	Titia	Varguntega
Servilia	Titinia	Veturia
Sulpitia	Tulia	Vibia.

D. Emanuel Josephus Diaz de Rivera et Pinedo

[illegible] en eloy [illegible] dela obra del D. D. Purdano [illegible] que embie a Libreria.

nare que ábuelta de Correo me auise Vmd s

me el gran bx.e de Vespasiano que yenei veuer

as dos figuras erantes apoyando en haras

us dos hijos tito y Domiciano que traen expu

as el Hauoncamps vilembroekiano, Angeloni el

el Eneas vico ensus Imperiales aunque ael pa

rer exadamte las vnegras lecciones todos tres

ustrones, y deseara ver expuessa la de vmd si la

ubresse y que leccion integra leda por ambas par

tes aunque sea con sus suplemtos; y auisando tanbien

si tiene vmd los fastos Capitolinos de Panvino.

Agnop

Pedro de Villa-
caballos, Ce Dn s
erees mas

Con

El Romulo por Juan Pablo Mar-
tir Rizo en madrid año 1633.

Philipo Principi Juventutis
Gordiano. P. M. Tr. P. 4.ª cos II. P. P.
Alexandro. Providencia.
Imp. Sev. Alexander. Bozio. P. M. Tr. P. VIII
cos III. P. P.
- Imp. Sev. Alexander. Bozio. P. M. Tr. P. 9.
cos. III. P. P.
— Maximino. Fides militum.
— Gordiano. Fortuna Redux.
— Gordiano. Felicitas temp.
— Maximino. Provª.
Vesp.no Roma Resurges.
Trajano. Figura de ✠ sentada con algo en mano
Aurelio insignias pequeña.
Hadriano Tiberio pisando la Nao y con
pez en dra.
Emiliano. Voluciano
~~Maximo Caes.~~ Crispina Bozio Juno
Domitiano Fortuna. cos. XII.
Domitiano. Fidei Aug.

Monedas de Trabuco

El dia 23 de Junio le vendi à Dn
Pedro Mendoza, dos monedas dela
Proclamn. de Granada y dos dela
Proclamazion de Andujar, mas 5.
Mons. con sus aros. por las q. medio 24 1/2.
Al Zicenero el dia 23. — 20
Por Jabichuelas. — — — — 4 1/2
al Barbero — — — — 4

mezzadoj que meda Seis son

AVGVS . PONT. MAX .TRIBVN.C.POT

Dozo

ALV VS. OTHO III VIR A.A.A F F

SA AVST. PONT MAX. TRIBVN POT

Dozo.

VRP AGRIPPA III VIR A A A F F

AESAR AVGVSTVS. TRIBVNIC POTEST.

Dozo

.CASSIVS .CELER

Mozel cala

CN. PISO. CN. F. III A A A F F

Capui.

CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC POTES

Mozet m. III

CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC P

Dozo

M. MAECILIVS TVLLVS. III VIR A.A.A. F F

Mozel Lizera. A.

Narura

CAESAR .AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST.

SVRDINVS. III VIR

Mozel mon II

[illegible]ESAR. AV[illegible] S[illegible] PONT. [illegible]

SEX NONIVS. QVINTILIAN[illegible] [illegible]VIR.A.A.A

in uno cod. deest [illegible]

Aug.to Arco de Triumf.a fachada sobre el qual en medio auriga cesar quatro Caval.os que rige y debaxo X.a

2 El clipeo votivo escrito con (CLV) entre Aguila leg.a y signo militar en izq.da S. P. Q. R. arriba X.a

El Capricornio sin.l y drãl en su signo celes en medio Cabra con el orbe entre manos Cornucopia arriba y timon debaxo abajo X.a

2 A Toro cornupeta s. õ d. enuistiendo hazia el suelo medio arrodillante y colialzado aba 10 X.a

S. El Cesar despues Aug. rigiendo desde el Pulpitillo su carro triumfal de 4. Caval.os dalma en izq.a y ramo laurino en drã sobre ellos abajo IMP. CAESAR. Dorso.

Victoria estante sobre proa de Naue con ramo palmifero en izq.a y corona entendida drã sin epigrafe ni orla.

Cab desnu.a X.a CAESAR AVGVSTVS. Dorso. La Corona Civica con letras arr.a OB. CIVES. abajo. SERVATOS.

ris. s. lau.a de Aug.to onl. s. e. s. caesar. augustus. Divi f. Pater Patriae. Dorso los Caesares C. y L. sus nietos estantes con escudos y lanzas, juntas, con el simpulo y lituo en medio alto onl. Augusti. f. cos. desig. Princ. iuvent. abajo C. L. Caesares.

Galba. Dorso Victoria d.l alada sobre orbe ramo de palma en izq.da y el sexto Cor.a en drã VICTORIA P. R.

Tito. Imp. Titus Caes. Vespasianus Aug. P. M. Dorso elefante d. parado y con la trompa buelta onl. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P.

Cab. idem.

Reverso. Delfin bajando rebuelto en
cora orl. idem.

Domitiano: ~~Nerva Divi~~ el Pulvino
ara de fuego encendida ardiendo orl.
Nerva libertad d. estante con pileo
tirrete pendiente dela dra.

Trajanos Imp. caes Nerva TRAIAN. A
Germ. Reverso Victa s. y d. andando
con corona ~~...~~ end. y palma en izq.
P.M. TR.P. | COS. IIII. P.P.

cab s. con chatura de faustina mayor

Aurelius Caesar. Aug. Piis. Reverso Prov.
Esperanza d con el lirio en dra. me
dio alzado el ropaje en izq.a para
andar orl.

cab. laur.a barbilonga.

cab. laur.a barbi-crespi-longa de septi
cab.a laur.a barbi longa SEVERUS.Di-
vi. Aug.

cab. s. y tocadura de Julia Pia

Caracalla cab. s. laur.a Juvenil de
Basiano.

~~Caracalla~~. Geta cab. laurea. barbi jove-
nil

IVLIO Caesar

en 1.ª velada de Iulio Cesar o.i.b.

AR·DICT·PERPETVO·

inng.ª en pie con ropa larga decan
ozl.to su izq.da en y en su dia
toria que mira ozl·cxr·b.te
PVLLIVS·MACER·

Cayo caligola·

Cab.ª 1.ª desn.ª de caligola ozl·i.i.

CAESAR·AVG·GERM·P·M·TR·POT·

Cab. 1.ª con insa de Agripina
ozl·i.i. AGRIPPINA·MAT·C·CAES·AVG·GERM

Claudio

Cab. d.ª lau.ª ozl·i.i.ª

TI·CLAVD·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TRIB·POT
P·P·

Cab.ª 1.ª de Agripina ozl·exr.ª

AGRIPPINAE·AVGVSTAE·

Carthalogo delas medallas que me faltan p.ª la serie de plata.

Julio Cesar
~~Augusto~~
M. Agripa
Druso el menor
Druso el mayor
Antonia
Germanico
C. Caligola
Claudio.
Niron
Domicia longina.
Plotina
L. Aelio
L. Vero
Lucilla
Crispina
P. Helvio Pertinax.
M. Didio Juliano.
Manlia Scantila
Didia Clara
Albino
L. Pertinax.
Julia Domna.
Caracalla
Macrino
Antonino Diadumeniano.
Elagabalo
Julia Paula
Aquila Severa
Julia Maesa
Julia Soemias.
Alexandro
Barbia orbiana
Julia Mammea. 1
Maximino el tracio
Paulina
Maximo.
Gordiano Africano Padre è hijo
Balbino
Pupieno
Hostiliano
Emiliano
Mariniana
Cornelio Salonino.
Claudio Gothico.
M. Aur. Quintilio
Aureliano.

Severina
Tetrico.
Tacito
Floriano.
Probo
Caro
Numeriano
Domitio Domitiano.
Diocleciano
Maximiano Herculeo
Maximiano Armentario
Constancio Chloro
Fl. Helena
Fl. Max. Theodora
Maximino Daza.
Fl. Val. Severo.
Maxencio.
Magna Urbica.
Romulo
Liciniano Licinio
Liciniano Licinio Jun.
Constantino Magno.
Fl. Maxima Fausta.

Delmacio
Crispo.
Minervina
Constantinus Jun.
Fl. Jul. Constancius.
Fl. Jul. Constans.
Magnencio
Decencio
Juliano Apostata
Helena Juliani uxor
Graciano
Valentiniano Jun.
Fl. Theodosio.
Magno Maximo.
Arcadio
Honorio
Theodosio el mozo
Fl. Justiniano

Agora

Catalogo delas medallas que tengo en plata del Emp.or Trajano.

1 Cab. d.l laur.a de trajano orl. es.r sub.te IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AVG. GERM.
R. Victoria d.l andante con corona en su dra y en sin.a palma orl. int.or sub.te P.M. TR.P. COS. IIII. P.P.

Cab. idem.
2 R. Victoria d.l andante con sus dos manos tiene una palma echada al ombro. orl. ext.or sub.te P.M. TR.P. COS. IIII. P.P.

4 Cab. idem. orl. ext.or sub.te IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR.P.
R. Equidad d.l con peso en dra y cornucopia en izq.da orl. int.or sub.te COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO PRIN.

Cab. idem. y inscrip.on
5 R. Seguridad d.l descansando su izq.da en columnilla y con algo en dra que mira orl. int.or sub.te COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO PRINC.

Cab. idem. y inscrip.on
6 R. Victoria d.l parada con corona que mira en dra y palma en izq.da orl. int.or sub.te COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC.

3 Cab. idem. orl. ext.or sub.te IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR.P. COS. V. P.P.
R. Abun.a d.l cornucopia en izq.da y con su dra sacando espigas del Cesto orl. int.or sub.te S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI.

7 Cab. idem orl. ext.or sub.te IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR.P.
R. Fortuna d.l con cornucopia en sin.a y timon en dra orl. int.or sub.te COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC.

Cab. idem orl. ext.or sub.te IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR.P. COS. V. P.P.
8 R. Fortuna d.l sentada con cornucopia en izq.da y timon en dra orl. int.or sub.te S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI.

Cab. idem y orl. ext.or sub.te IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR.P. COS. VI. P.P.
9 R. Figura d.l que mira su alsa dra con caduceo y en su izq.da cornucopia. orl. int.or sub.te S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI.

Cab idem y orl. ext.or sub.te IMP. CAES. NER. TRAIANO. OPTIMO. AVG. GER. DAC.
10 R. Marte d.l andante con lanza atravesada en dra y en su izq.da trofeo echado al ombro. orl. ext.or sub.te P.M. TR.P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R.

Cab. idem. orl. como la anterior.
11 R. Fortuna d.l sentada con cornucopia en izq.da y timon en dra orl. int.or sub.te P.M. TR.P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. debajo FORT. RED.

Cab. Ray.da orl. ext.or sub.te DIVO. TRAIANO. Rev. Ara con llamas orl. CONSECRATIO

Nerva

Cab. d.l laur.a orl. ext.or sub.te IMP. NERVA. CAES. AVG. P.M. TR.P. COS. II. P.P. LIBERTAS PVBLICA
R. [illegible] en pie con vara en dra y cornucopia en su estendida dra que mira [illegible]

Cab. idem y orl. IMP. NERVA. CAES. AVG. P.M. TR.P. COS. III. P.P.
R. Dos manos juntas. orl. sub.te CONCORDIA EXERCITVVM.

... ray. de Decio orl. ext.ª sub.te

IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG

R̸ ~~[illegible]~~ brazos [illegible] con insignias militares [illegible] orl. PANNONIAE

Cab. idem y inscripcion

R̸ Genio con patera en dra. o. mira y cornucopia en izq.da con insignia militar al lado orl. i. i.

GENIVS EXERCITVS ILLIRICIANI

Cab. idem orl. ext.ª sub.te

IMP C M Q TRA DEC AVG

R̸ Genio con cornucopia en yzq.da y patera en dra que mira orla i.

GEN ILLVRICI

R̸ Cab. y inscripcion como la 1.a

R̸ Victoria passada con palma en izq.da y corona en dra que mira orl. i. i.

VICTORIA AVG

Cab. 1. orl. ext.ª sub.te

IMP TRAIANVS DECIVS AVG

R̸ Pax con vara atravesada en izq.da y ramo en su alzada dra. q.e mira orl. i. i. PAX AVGVSTI

ETRVSCILLA

Cab. 1. ~~[illegible]~~ orl. ext.ª HER ETRVSCILLA AVG

R̸ Pudicitia d.e con vara atravesada en izq.da y su dra. ala cara o. i. i.

PVDICITIA AVG

Cab. idem y orl.

R̸ Fecundidad d.e con cornucopia en izq.da y [illegible] su dra. encima de [illegible] FECVNDITAS AVGG

Etrusco

Cab. 1. rayonada orl. ext.ª sub.te Q HER ETR MES DECIVS NOB C

R̸ Insignias pontificales orl. AVGVSTORVM PIETAS

Cab. idem

R̸ Mercurio con caduceo en su izq.da y bolsa en dra. que mira orl. i. i.

PIETAS AVGG

Cab. idem

R̸ Dos manos juntas orl.

CONCORDIA AVGG

Cab. idem

R̸ Esperanza que con su yzq.da recoge la ropa y en su dra. ramo q.e mira orl. i. i. SPES PVBLICA

Treboniano Galo

Cab. 1. ray.a orl. ext.ª sub.te IMP C C VIB TREB GALLVS AVG

R̸ Piedad de con sus brazos abiertos delante ara orl. i. i. PIETAS AVGG

Cab. idem y orl.

R̸ Pax con vara atravesada en izq.da y ramo de oliva en su alzada dra. q.e mira orl. i. i. PAX AETERNA

Cab. idem orl. ext.ª sub.te IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG

R̸ Apolo descansando su izq.da en lira y en su dra. alzada ramo q.e mira o. i. i. APOLL SALVTARI

Cab. idem y orl.

R̸ Marte [illegible] con vara atravesada en izq.da y ramo en su alzada dra. [illegible] MARTI PACIFERO

Cab. idem y orla

R̸ Libertad descansando su izq.da en vara y en dra. gorro [illegible] que mira orl.

LIBERTAS AVGG

Volusiano

Cab. 1. ray.da orl. ext.ª sub.te IMP C C VIB VOLVSIANVS AVG

R̸ Virtud galeada descansando dra. en asta y la izq.da en escudo que tiene al pie o. ext.ª i. i. VIRTVS AVGG

Cab. idem o. e. i. IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG

R̸ Salud que con su dra. tiene culebra que come algo que con su izq.da tiene [illegible] SALVS AVGG

Cab. idem y orl.

R̸ Piedad de con sus brazos abiertos ala izq.da [illegible] PIETAS AVGG

Cab. idem orl. y reverso como la anterior delante ara.

Valeriano

Cab. 1. ray.a orl. ext.ª sub.te IMP C P LIC VALERIANVS P F AVG

R̸ Felicidad con cornucopia en izq.da y caduceo en dra. que mira o. i. i. FELICITAS AVGG

Cab. idem y orl.

R̸ [illegible] con vandera militar en cada mano o. i. i. FIDES MILITVM

Galieno

Cab. 1. ray.da o. e. i. IMP C P LIC GALLIENVS AVG

R̸ Virtud galeada descansa [illegible] izq.da en asta y su dra. [illegible] encima de escudo q. tiene al pie o. i. i. VIRTVS AVG

Cab. idem y orl.

R̸ Jove en pie descansando su izq.da en asta y en dra. rayo que mira o. i. i. IOVI CONSERVAT

Cab. idem o. e. i. IMP GALLIENVS P F AVG

R̸ Concordia con cornucopia en izq.da y patera en dra. q.e mira o. i. i. CONCOR

Cab. idem y orla

R̸ Salud q.e descansa su izq.da en vara y dando con su dra. algo ala culebra que sale del ara o. i. i. SALVS AVGG

Cab. idem o. e. i. GALLIENVS P F AVG

R̸ fig.a 1. militar con lanza atravesada [illegible] debajo de su pie [illegible] o. i. i. VIRT GALLIENI AVG

Cab. idem o. e. i. GALLIENVS AVG

R̸ Alegria descansando su izq.da en vara [illegible] y algo en su dra. o. i. i. LAETITIA A

Salonina

Cab. 1. [illegible] o. e. i. SALONINA A

R̸ Juno con su izq.da en vara y patera en dra. q.e mira o. i. i. IVNO REGINA

Cor. Salonino

Cab. 1. [illegible] orl. SALON VALERIANVS NOB CF

R̸ dos figuras militares en pie miran [illegible] orl. SPES PVBLICA

Postumo

Cab. 1. ray.a y barbuda o. e. IMP C POSTVMVS P F AVG

R̸ fig.a militar galeada [illegible] izq.da en vara y como patera en dra. q.e mira o. i. i. P M TR P COS

Cab. idem y orl.

R̸ Caridad con cornucopia en izq.da y [illegible] en dra. q.e mira o. i. i. MONETA AVG

HADRIANO

au. vel. exr.a te IMP· CAESAR· TRAIA
NVS· AVG·

con ramo en dra. y. mira y con
da en izq. o. r. l. P·M·TR·P· COS· III
PAX·

idem y rl.

a. desc ansa la izq. da en vara y en
encima de ara que tiene delante

P·M·TR·P· COS· III·

idem o. exr.a sub.te IMP· CAESAR·TRAIAN·HA
NVS· AVG·

izq. a galeada sentada en vanquillo en su encogida
dra. ramo y en su estendida dra vict. a
mira o. r. l. P·M·TR·P· COS· III·

id. idem. o. exr.a sub.te IMP· CAESAR·TRAIAN
DRIANVS· AVG

izq. a galeada sentada en escudo descansando su
dra. en vara, y en su estendida dra vic-
ria que mira o. r. l. P·M·TR·P· COS· III·

idem. o. e. l. IMP· CAESAR· TRAIAN· HADRI
NVS· AVG·

fig. a galeada sentada izq. en vara, d.
victoria que mira o. r. l. P·M·TR·P· COS· III·

Cab. lau. a o. e. l. HADRIANVS AVG· COS· III· P·P·

izq. a sentada sobre escudo en su dra
tiene tablera q. mira delante pasano

AEGYPTOS·

Cab. idem y rl.

izq. a recostada en p. e con vara en
dra sobre ara que mira o. r. l.

VOTA· PVBLICA·

Cab. idem y rl.

fig. que esta sacrificando con
sobre ara o. exr.a sub.te

SALVS· AVG·

IMP·C·M·Q·TRAIANVS·DECIVS·AVG·

Cab.ª idem y orl.

R̸

TELLVS STABIL

Cab. l. lau.ª o. expr.ª sub.ª

HADRIANVS AVGVSTVS. P.P.

R̸. fig.ª l. galeada sentada en ...
descansando su dra. en vara y ...
cojida izda. rayo o.e.l. COS. III ...

Cab. idem y orl.

R̸. Genio en pie con cornucopia ...
izq.da y patera en dra. encima ...
ara q.e mira o.e.l. COS III.

Cab. l. lau.ª de.e.l. HADRIANVS ...

R̸. media luna en medio ...
ocho rayos orl. COS III.

Cab. idem. y orl.

R̸. Victoria ^alada sentada en silla, con
palma en su ... izda y ...
estendida ara ... q.e mira o. ...
COS III. debajo ●.

Cab. idem. y orl.

R̸. diversidad con vara corta en ...
y ... en su ... ...
q.e mira
orl. e.l. COS III.

i. Lau.a de Hadriano o.e.s.
·ES·TRAIAN·HADRIANVS·AVG·P.M·DAC
entaburete TR.P.
& Justizia d. sentada con pata
dra y levantada su izq.a o.i.s.
. . . . debajo ·IVSTITIA

n eidem o.i.i. IMP·CAESAR·TRAIAN·
y HADRIANVS·AVG·
III juno la anterior orl. i. s.
·R·P·COS·II· abajo IVSTITIA·
- idem orl·e·s· IMP·CAESAR·TRAIAN
ora HADRIANVS· AVG·
a victoria s. andante llevando un
atravesado
eo con sus dos manos o·e·s.
·I·TR·P·COS·III·
VS.ia idem orl·e·s·IMP·CAESAR·TRAIAN
HADRIANVS·AVG·
Salud. d. sentada en taburetillo
su izq.a encojida y con su dra da
comer al culebro que sale del ara
i.i.i. P.M·TR·P·COS·III· debajo SAL. AVG.

NERO.+

Cab. 1.ª lau.ª de Neron o. ex.ª

NERO. CAESAR AVGVSTVS.

R. Salud sentada en silla, su cosida y en su ex.da dra patena. debajo SALVS.

Cab.ª de m.ª 1.ª de Neron orl. i.

NERO. CAESAR AVG. IMP.

R. Dentro de corona de laurel orl. PONTIF. MAX. TR. P. II. P. P.

. + iz.ª s. lau.ª de vespasiano. Caesar vespasia
o. ex.ª ab.ª Aug. O.ª 10. Annona d. sentada con algo
s. endal, ó espiga medio quebrada en su tendida
e, su ... re. d. i. Annona, aug.

a pat. ... l. de vesp.º cal. s.! ex.ª sub.ta imp. Cae. vesp.
... leni. Porio emp.ª s. lau.do togado sentado
... mangillo de coginete, y errado apoi.do al dra dra
vara, y ramo lau.no en su estendida izq.ª cal.

l Ex. if. Maxim.

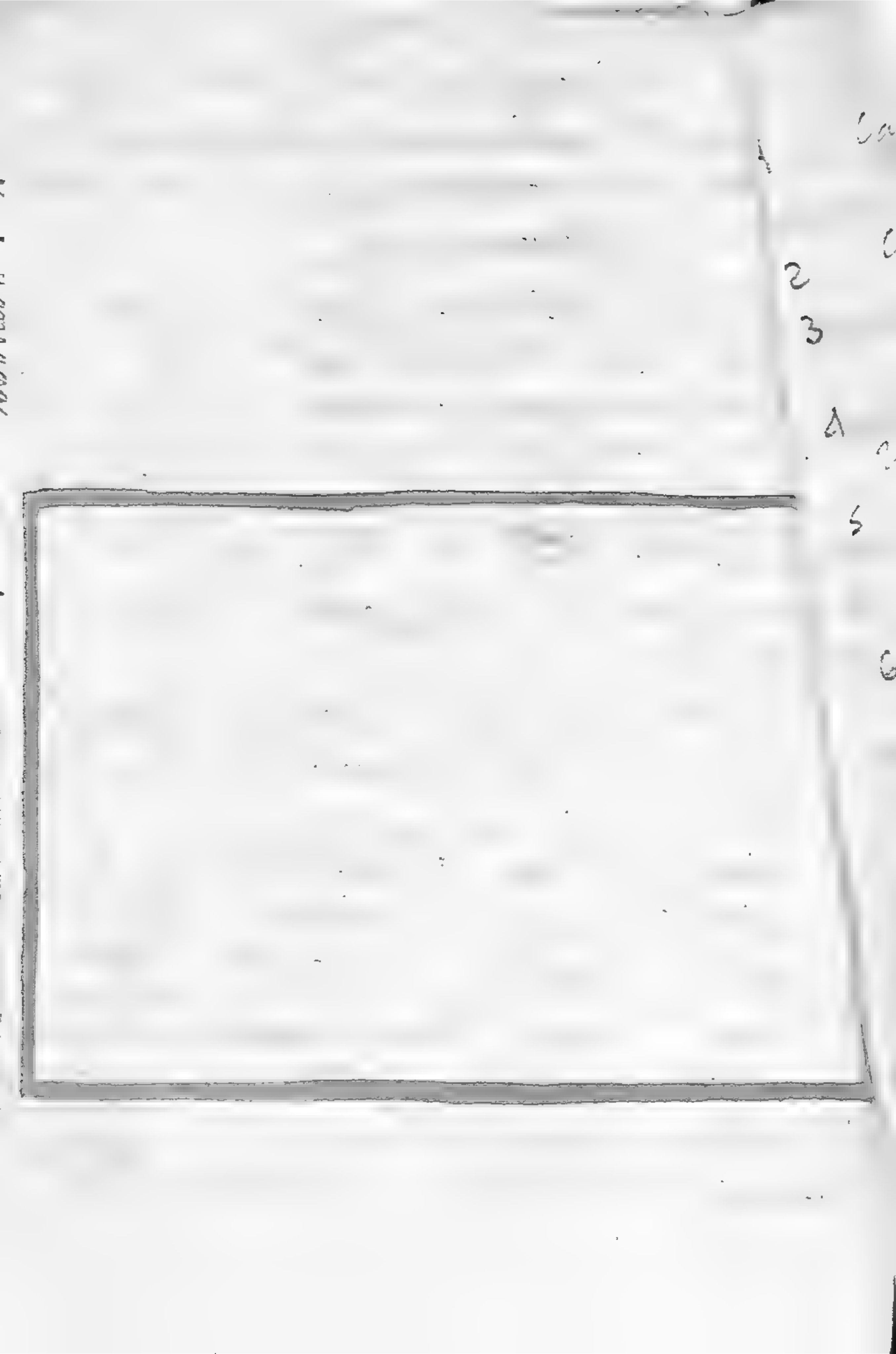
. s. lau.ª X.ª imp. Caes vesp. Aug. P. M. Oxo
ger sentada d.r como simpulo en dra, al tra.
i. Tri - Por.

...no. Piora lar. ó feliz.d sentada en bang.no
... caduceo en izq.da y ramo en dra cal. Cos
ex.! Tr. Por.

ab.ª idem. imp. Caes. vesp. aug. P. M. Cos. IIII.
as quatro insignias sacerdotales y Augur.l ordo
appergilo, prefericulo y lituo. arr.ba Augur.

ab.ª idem i insing.on Porio Muger d. tunicada
... rante apoiando al ra izq.da en vara, y el sim
pulo en dra - al traves Vesta Aug. Tr. P.

vitelio dela concordia aire A. vitellius Germ. imp.



Monedas de Philippo en plata

1 Cab.ª rayonada de Philippo osl. ext.ª sub.ª IMP M IVL PHILIPPVS·AVG·
Felicidad en pie d.ª caduceo largo que mira s. cornucopia osl. i. i. P M TR·P·IIII·COS II·P·P·
2 Cab.ª y reverso como la anterior. FELICITAS·TEMP·
3. Cab.ª idem y osl.
Equidad con cornucopia en izq.da y peso en dra. que mira osl. i. i. AEQVITAS·AVGG
4 Cab.ª idem y osl.
Virtud galeata sentada d.ª ramo q.e mira s. asta osl. i. i. VIRTVS·AVG·
5 Cab. idem y osl.
Annona con cornucopia en izq.da y sacando con su dra. que mira spiga. del cesto osl. i. i. ANNONA·AVGG·
6 Cab. idem y osl.
Salud que con su mano dra. tiene culebra, y con su izq.da que mira le da algo que coma osl. i. i. SALVS·AVG
7 Cab. idem y osl.
Alegria que descansa su izq. en timon con patera en dra. que mira osl. int.or i. LAETIT· FVNDAT·
8 Cab. idem y osl.
Liberalidad con cornucopia en izq.da y tablas en dra. q.e mira o. i. i. LIBERALITAS·AVGG·III
9 Cab. idem y osl.
Pax sentada con vara atravesada en izq.da y ramo en su dra. q.e mira osl. i. i. PAX AETERN·
11 Cab. idem osl. ext.ª s. IMP. PHILIPPVS·AVG·
Roma sentada en escudo descansando su izq.da en vara larga y en su dra. victoria q.e mira osl. i. i. ROMAE·AETERNAE·
12 Cab. idem y osl.
Elefante d.ª con muchacho encima o. i. i. AETERNITAS·AVGG·
13 Cab. d.ª rayonada de Marcia Otacila en luna osl. ext.ª sub. M·OTACIL·SEVERA·AVG·
Concordia sentada con cornucopia doble en izq.da y patera en dra. q.e mira o. i. i. CONCORDIA·AVGG·
14 Cab. i.ª de Philippo Caesar osl. ext.ª sub. M·IVL·PHILIPPVS·CAES.
El Principe en pie descansando su izq.da en vara con globo en dra. q.e mira osl. i. i. PRINCIPI·IVVENT·
15 Cab idem y reverso como la anter.ª sin otra diferenzia de tener cautivo al pie el Principe
16 Cab.ª idem y osl.
Roma d.ª sentada en escudo apoyando su izq.da en asta, y en su dra. victoria q.e mira osl. i. i. ROMAE AETERNAE·

Catalogo de medallas de plata del Empor Gordiano 3ro.

Cab. 1 rayonada de Ml Ant. orl ext.ora sub.te IMP. CAES. M ANT GORDIANVS. AVG.
Concordia d.l sentada con cornucopia doble en izq.da y pat.a en dra o i.r. CONCORDI
Cab. idem y al rev.o en
Fig.a militar i. asta, d.l ramo que mira, al pie escudo orl. i sub.te VIRTVS. AVG.
Cab. idem y al rev.o orl.
Jupiter d.l con asta en izq.a y rayo en dra, al pie un infante. orl. i.r. IOVI. CONSERVATORI
Cab. idem y al rev.o orl.
Victoria d.l andante con corona en dra, y que mira y palma en su encojida izq.da o i.r. VICTORI
Cab. 1 rayonada de Gordiano orl. ext.ora sub.te IMP. GORDIANVS. PIVS. FEL. AVG
Fig.a d.l sacerdotal en pie sacrificando ante ara con patera en dra y con su izq.da recojida la ropa. o i.r. P M [illegible] III. CO
Cab. idem
Fig.a 1 paludada d.l globo asta atravesada 1 globo orl. ext.or sub.te P. M TR. P. IIII. COS II. P
Cab. idem.
Figura idem. P. M. TR. P. V. COS. II. P. P.
Cab. y figura idem. SAECVLI. FELICITAS.
Cab. idem
Hercules d.l en pie sobre la clava y su dra ala cintura orl. ext.ora sub.te VIRTVTI. AVGVSTI.
Cab. idem.
Felicidad d.l con cornucopia en izq.da y caduceo largo en dra, q.e mira, orl. i.r. FELICIT TEMP.
Cab. idem.
~~Seguridad d.l asta de~~ [illegible] asta q.e mira orl. ira sub.te
SECVRITAS PERPETVA.
Cab. idem.
Jupiter en pie d. asta. 1 rayo, tiene la izq.da recojida q.e mira IOVI. STATORI.
Cab. idem
Equidad d.l con cornucopia en izq.a y peso en dra orl. i. r. AEQVITAS. AVG.
Cab. idem.
Alegria d.l que apoya ~~descansa~~ su izq.da en vara corta y en su dra tiene en dral orl. i.r. LAETITIA AVG N.
Cab. idem.
Eternidad d.l con orbe en izq.da y mirando su dra estendida dra orl i r. AETERNITATI. AVG
Cab. idem.
Fortuna d.l sentada en rueda 1. cornucopia d.l virga. ~~debajo rueda~~ orl. i. r. FORT. REDVX.
Cab. idem.
~~Fortuna d.l sentada~~
Fortuna d. sentada en banqueta 1. cornucopia d.l timon orl i. r. FORTVNA REDVX.
Cab. idem.
Liberalidad d.l que tiene en su dra arriba q.e mira y en izq.da cornucopia orl. i. r. LIBERALITAS. AVG. III
Cab. idem.
Victoria d.l con escudo ~~[illegible]~~ en dra q.e mira y ~~cornucopia~~ palma en izq.da orl i.r VICTOR AETER
Cab. idem.
Fig.a d.l que descansa su izq.da en vara y algo en dra arra orl. i. r. IOVI CONSERVAT.

medallas de Antonino
q̃ tiene Zevallos dela trib.
sola faltandole las sig^tes
assa la II^a que tiene vorrosa
del grande y med^no br.^e y day
es le faltan la XIII. y XVI. te-
niendo borrosas la XXIII y aun
XIIII.



...on Bruze

... Romano

...on - Proletio+

...uro - Laura ...+

...espasiano - Julia ...

...rajano - ... Ottimo Sim...

... - Costantio

... - ... Aurora

...

...adriano - nove

... - ... Coeat+

...

...

... ...+

...

... - ...

...do clveio - ...

...ma ... ...+

... ...

... Vittoria

... ...+

+ ...iano ...

... ...

...

...

...

Bronze
Antonia
Nero + Victoria
Vitelio Victoria
Nerva — dos manos
Galeno Roleo
de tres figuras
Adriano — nave
Pancrio
+ Annona
Faustina — Salus
Liberalit. +
felicit.
Maximiano — Genio
Galerio — Genio
Juliano

Familiares

Quarius Cabeza de Concordia quatro fig. Cont. un Tropes

Cabeza de Roma ... a m. PORC.

Cabeza de Roma — Dos a cavallos L.CV

Caveza de Roma ... Ro ... Q SERC SILVS

Caveza de Roma — ... Pelicanos

Españoles de ... (Spanish "mentions" heading)

Acinipo Tab. ... 2 Tiras ... (8)

... T. ... (2)

Arriba de Sevilla ... ...

Carissa T. 14 ... (5) (7)
... (5)

Carmo T. 14 ... (8) ... (10)

Cartey a T. 15 ... (1) (5) (14) (18)

T.a 16 ... (1) (4)

Bilbilis T.a 8 ... (2)
Castulo T. 17 ... (3)
8

Celsa T. 19 ... (1)

Corduba T. 20 ... (6)

Emerita T.a 21 — (6)

T. 23 ... (7) (7)

Ebora T. 20 — 14

ipensa Tab. 29 - (11) - (13) -

ici Tab 29 - (6) -

[illegible] Tab 33 - (5) -

Italica T 31 - (12) -

[illegible] Tab 33 - (3) - (5) - (7) -

T 34 - (6)

[illegible] Tab 37 - 7 -

[illegible] Patri Tab 38. 3 - 4 - (5) -

[illegible] Traduu. Tab 46 - (1) -

Romuba Tab 39 - (1) (4) -

Ulia Tab 29 - 1 - 2 -

[illegible] Tab 59 - (6) -

[illegible] - 1[illegible] -

Cadiz Tab 27 - 7 - 12

Tab 57 - varias [illegible] familias

Otras Barbaras [illegible]

[illegible] Maximiano [illegible]

Crispus - [illegible]

[illegible] - [illegible]

[illegible]

[illegible]

Constantino [illegible]

[illegible]

Feoreño Bruze

Cesar de Roma – nove +

... Adelante – na e

Cavia ... Bonia

Cabeza de Germanico ...

... – Roma et Augusto

Claudis – ...

Cabeza Galicta – ...

... J.C. ...

Claudio – Estatua

... ara ...

... Severo + ...

Pricus ... aventus

Galieno – Tévo

... Cacirans

... Leon

Salomira – ...

Postricus – Hilaritas

Victorino – Virtus

Maximiano – Los ...

Crispus – ara

... – ...

... – ... ctoria

...

... – ... ep.

Constantino – ...

De Constantinopla

12 de Agosto

SVINTHILAREX
CE AR:C.O:TAIVS.

Velazquez en su libro de
monedas Gothicas al fol. 70
moneda. 88. pone: el busto
del Rey. encima una Cruz
al redor ~~CE: AR: GO: TAIVX~~
SVINTHILAREX
~~El mismo~~
El mismo busto: al redor
CE: AR: GO: TAIVX. La trae
Antonio Agustin dialogo. 7. fol.
271.

606

500
300
300
300
270
800
1000

3470

oneda[s] Gothicas de Cordova ademas delas que pone
: a. D.e al. Fol. 285 -ay de ~~al Fol.~~ Tulga al Fol. 78 m. 89 Velaz.
tiene Burriel
: ydamiento al Fol. 40 m.a 91 y Mahudel Pisear. sur

mon. de esp. lam. 13 n.o 2

Florez tom. 1. delas medallas. tab. XXXVIII m.a 1. m.a 3.
on el Vesello CR. m.o 7.
la familia Saluia y omas conla Lapida de D. Ivan Ygnacio
de Pineda, cuias Casas es del Vinculo que fundo Pedro
Jurado de Monte maior.

Cordova y Abril 21 de mil 1764 a.

Toro Llena 27 firma.

Tomo Llena 23 firma.

D.n Fran.co Serrano Maestro de Sastre en la Colacion de Maq.na Calle de S.n Bern.o años 28 no firmo. Reconoce que es natural de esta Ciu. que se fue a Baena y escribió ahi 17 a. y luego se bolvio a esta Ciu. rinconado a otra ausencia y la susodha que esta en Ciu. y que no se le sabe Impedim.to alguno ——

Testigo 6os D.n Andres Serrano Pto. de Granaderos en el Regim.to de Infanteria de Cordova de Mag.na a dha Calle años 20 firmo. Lo mismo

Testigo 20 D.n Pedro Escobar a la Collacion de S.n Diego C.e Mayor años 40 firma Lo mismo que el antecedente ——

Aleg.o [illegible]

Monedas de D. Man. de Ayora escritas, y que se irán añadiendo despues del dia 4. de Mayo de 17.. siguiendo por las Tab. del P. Florez.

Tabla 1.ª de A. = ... Tab. 1.ª de florez: su Numo 2.º 8.º 16.º

Tab. 2.ª ... en T.ª 2.ª de florez: su Numo 2.º 7. 8. añadida con venido de Ayora L.A

9. 10. 13. ...

Tab. ... en Tab. 3.ª de florez: y sus Numos 6. 10. 11. 13. 14. y tiene la misma A.

Tab.ª idem ... en Tabla 4.ª de flor.: y sus N.os 2. 7. 9.

T.ª idem = en T.ª 5.ª de florez: y sus N.os 1. 2.

T.ª idem = en T.ª 6.ª de florez: y sus N.os 5. 7. 9.

T.ª idem = en T.ª 9.ª de florez: y sus N.os 2. 14.

Idem = en T.ª 11.ª de florez: y sus N.os 8. 11.

Idem = en T.ª 12 de flor.: y sus N.os 7. 10.

Idem = en T.ª 13.ª de flor.: y sus N.os 6. 7. 8.

Idem = en T.ª 14 de flor.: y sus N.os 4. (aunq de ...) 5. 6. 8. 9. 10. 11. 12

Idem = en T.ª 15.ª de florez: y sus N.os 1. 2. 5. 6. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 18.

19. 21. 22.

Idem = en T.ª 16.ª de florez; y sus Num. 1. 2. 4. 5. 8. 12.

Tabla 2.ª ... en T.ª 17.ª de florez; y sus Num. 1. 2. (por ... 2.ª y 3.ª forma) 7. 8. 9. 11.

Idem = en T.ª 18.ª de florez; y sus Num. 6. 10. 11. 12.

Idem = en T.ª 19 de florez; y a sus Numos 9. 11.

Idem = en T.ª 20.ª de florez; y a sus N.os 3. 6. 8. 14.

Idem = en T.ª 21.ª de florez; y a sus N.os 5. 9.

Idem = en T.ª 22.ª de florez; y a sus N.os 4. 5. 7. 8. 10. 11. 12.

Idem = en T.ª 23.ª de florez; y a sus N.os 1. 2. 5. 6. 8. 9.

Tabla 3.ª ... = en T.ª 24.ª de flor. LIB. II.; y a sus N.os 6.

Idem ... en T.ª 25.ª de florez; y a sus N.os 4. 6. 10.

Idem = en T.ª 26.ª de florez; y a sus N.os 2. 3.

Idem = en T.ª 27.ª de florez; y a sus N.os 4. 5. 6. 7. 9. 10. 12.

Idem = en T.ª 28.ª de flor.; y a sus N.os 2. 5. 7. 8.

Idem = en T.ª 29.ª de flor.; y a sus N.os 1. 4. 6. 9. 11. 12. 13

Idem = en T.ª 30.ª de florez; y a sus N.os 2. 5. 8. 9. 10.

Idem = en T.ª 31.ª de florez; y a sus N.os 4. 8. 9. 10.

Tab.ª 4.º Idem figura = En Tab.ª 32.ª de flores; q.ᵉ a n.º 8. 9.
Idem = En T.ª 33.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 3. 7. 8. 10. 11. 12. 13. 14.
Idem = En T.ª 34.ª de flores; q.ᵉ a n.º 4. 5. 6. 8. 10.
Idem = En T.ª 35.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 4.
Idem = En T.ª 36.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 8.
Idem = En T.ª 37.ª de flores; q.ᵉ a n.º 3. 8.
Idem = En T.ª 38.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 2. 3. 4. 5. 6.
Idem = En T.ª 39.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 2. 3. 4. 8.
Idem = En T.ª 42.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 4.
T.ª 5.ª Idem fig.ª En T.ª 43.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 4. 5. 7. 9.
Idem = En T.ª 44.ª de flor.ˢ; q.ᵉ a n.º 8.

Leg 18. nº 5.

Monedas romanas imperiales: Catalogo de una Coleccion

Colec. Delgado

1

Imperiales. Æ.

Pompeyo.

Cab. s. desn. delante lituo, detras jarro, o. e. s. MAG...... # Fig.ª D. en pie, en la D. acrostolio, en la S. como encogida otro signo, el pie D. sre proa, a los lados dos figuras con otras a sus hombros, encima IM.. ex.º CLAS. ET. OR. .... oo 1.

C. S. gal. o. i. s. que empieza debaxo del cuello. M. POBLICI. LEG. PRO P.R. # Fig.ª D. de corto con el pie D. sre proa. en la S parazonio, con la D. ext. recibe palma de la fig.ª de España S. en pie, que tiene saetas y escudo. ex.º CN MAGN.......... oo 1.

Julio Cesar.

C. S. de elug. coronada de espigas o. i. s. DICT. ITER / COS TERT. # Quatro signos pontificales, encima AVGVR. debaxo. PONT. MAX. en la area sin. M. .... oo 1.

Otra id. enla area sin. D .... 001.
Otra enla area sin. caracter borrado .... 001.
C. S. de Aug. detras un ave. # trofeo
con dos Cautivos al pie, ex.º CAESAR... 001.
Dos id .... 002.
B. D. de Aug. delante el pajaro y lituo,
detras cetro. # id .... 001.
Otra. Elefante S. con serpiente delante,
ex.º CAESAR. # quatro signos pontifi-
cales .... 001.
Otra id. resellada, que tiene dos veces CAESAR.. 001
C. S. de Aug. peyn.ª # Figura varonil
D. and. en la D. el palladio, en la S.
hombre al hombro, lección ext.ºr baj.te CA-
ESAR .... 001.
Dos id .... 002.

Lepido.

C. S. des. o. i. b. que comienza antes
delo alto dela cabeza, en lo ext. LEP.
IDVS. PON. MX ¦ III. V R. P. C. # C. id.
lección id CAESAR. IMP. III ¦ VIR. R. R.
(sic) C .... 001.
Otra id, que no tiene la equibocación
de R. R. C. dela anterior.................. 001.
Otra id. que puede ponerse en
Augusto .... 001.

Anv id. ‖ Corona id. encima OB. CIVIS

debaxo. SERVATOS .... 001.

Otra id. .... 001.

C. D. dem. o.i.b. id. ‖ dentro de Corona

OB.- CIVIS- SERVATOS .... 001.

Otra id. .... 001.

C. id. S. o.e.b. id. ‖ Victoria S. borrosa,

delante Bastte. S.P.Q.R. .... 001.

Anv id. ‖ Tarpeya de medio cuerpo aba-

xo cubierta con escudos con los brazos

abiertos y levantados ~~con escudo~~, o.s.b.

TVRPILIANVS, III. VIR. Mor. enla Petronia

tab. 1a. num.o 5. .... 001.

C. D. l. o.i.b CAESARI, AVGVSTO ‖ Tem-

plo de quatro Columnas sobre tres grados

dentro quadriga, y aguila legionaria, debaxo

S.P.Q.R. .... 001.

C.S. dem. o.e.b. AVGVSTVS, DIVI F. ‖ Trof.

de elmy. D. como un Cetro, enla S. lira

ex.o ACT. area IMP.-X .... 001.

Otra id. .... 001.

Anv. id. ‖ Toro sinistral embistiendo ex.o

IMP. X .... 001.

Otra id. borrosa .... 001.

C. id. y Orla id. ‖ Figura Varonil D. sent.

en banquillo sobre tablado, delante dos

figuras ofreciendole Ramos que llevan

en su D. ex.o IMP. X 001

Otra id. conla cabeza D. y leccion int. b.

‡ id. exo. borrado .... 001.

C.S. Des. o.i.s. AVGVSTVS, DIVI. F. ‡ Cab. S. laureada, encima Cometa, o.i.b. M. SANQVI NIVS. III. VIR. .... 001.

C.S. des. o.e.b. id. borrosa. ‡ Capricornio S. sobre globo, debaxo V. mas abaxo. IMP. XI. .... 001.

C.S. D. o.e.s. CAESAR. IMP. VII. ‡ Victa. D. en la D. laurea, la S. al hombro palma, sobre cipo, a cada lado una Serpiente erguida, e.b. ASIA. IB. RE...... es quinario......... 001.

C. id. o.i.s. AVGVSTVS. TR. POT. ‡ Apice entre los dos escudos Ancilia, encima. P. STOLO. debaxo III. VIR. .... 001.

C. id. o.i.b. CAESAR. DIVI. F.... COS. VI. ‡ Cocodrilo S. encima AEGYPTO. debaxo CAPTA. .001.

C.S. rad. sobre un globito pequeño. o.e.b. DIVUS, AVGVSTVS. ‡ Victoria D. and. en la D. escudo, la S. encogida. o.e.s. SENATVS. P.Q. ROMANVS .... 001.

C.S. dern.a sin epi.e ‡ Capricornio S. en sus manos globo con Timon tendido D.al, encima Cornucopia, debaxo AVGVSTVS. .... 001.

C. id. laur. ‡ Dos arboles encima CAESAR. abaxo AVGVSTVS. .... 001.

Otro id. ‡ Escudo en el letras borradas encima CAESAR. debaxo AVGVSTVS. bracteada...... 001.

Otro id. ‡ Quadriga sobre arco, y en este IMP. CAESAR. .... 001.

Otra id. 001

C. D. d. sin ep.e ‡ Victoria D. sobre globo, en la D. laureada, en la S. al hombro pal-

ma, areas CAESAR—DIVI. F. ....001.

C.S. d. # Trofeo Naval sobre proa en la S.
areas IMP.—CAESAR. ....001.

El Emp. en quadriga triunfal S. ex.° IMP.
CAESAR. # Victoria S. sobre proa, en la D.
laurea en la S. palma al hombro sin Epig.e..001.

La comun de Cayo y Lucio Cesares..................001.

Cinco id...005.

Otra id con un resello por el anverso bo.
rrosa y rota...001.

C.S. dem. o.e.s. CAESAR. # Toro S. en pie,
encima en semicirculo ~~SEM. OR. sobre el~~ AVGVSTVS. ....001.

C. id o. e. b. CAESAR / ... TVS. # Templo
de seis Columnas, en el simulacro de
Jupiter. D.a area IOV. ....001.

Cayo Cesar.

Equite S. corriendo a caballo, detras el Aqui.
la legionaria entre dos signos militares,
encima C. CAES. ex.° AVGVST. # C. S. L.ea
de Augusto o. s. b. AVGVST / VS. DIVI. F. ....001.

Dos id. la una taciada.......................................002.

Tiberio.

C.S. dem. de Tiberio o.i.s. TI. CAESAR.
AVG. / ...TR. POT. XV. # C. S. L. de
Augusto, o.i.s. CAESAR AVGVSTVS / DIVI
F. Pater Patriae ~~de Pontif. Maxim~~. ....001.
La comun de Pontif. Maxim. 001
Seis id. las tres bracteadas ....006.

Druso el mayor.

C. D. laur. o. i. s. NERO CLADIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. # arco triunfal, sobre el equite S. con lanza en la D. entre dos trofeos, con Cautivos debaxo del equite D. en la Cornisa del arco GERM. .... 001.

Otra id. bracteada perforada .... 001.

Antonia.

B. S. cor. de esp. o. e. s. ANTONIA AVGVSTA. # Mug.r de frente en pie, en la D. antorcha larga, en la S. cornucopia, o. d. s. CONSTANTIAE AVGVSTI.

Germanico.

C. S. desn. o. i. s. GERMANIC...... AVG. GERM. # Cab. id. por la id. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. .... 001.

Agripina de Germanico.

B. S. de Agrip. o. i. s. AGRIPPINA. MAT. C. CAES. AVG. GERM. # C. S. D. o. i. s. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. ..... 001.

Otra id. .... 001.

Caligula.

C. S. desn. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. COS. # C. S. rad. entre dos

3

anvers de seis rayos .... 001.

Otra id .... 001.

Ti Claudio.

C. S. L. o. e. s. TI. CLAVD. CAESAR, AVG. P. M. TR. P. II. # Edificio circular con torres, en el Imper. Recept .... 001.

C. S. L. o. i. s. .., GERM. P. M TRIB. POT. P. P. # B. S. de Agrippina, coronada de espigas, o. e. s. AGRIPPINAE, ... 001.

Otra id maltratada, braceada 001

C. S. L. o. i. s. TI. CLAVD. CAESAR, AVG. TRIB. POT. P. P. # B. D. de n. o. i. s. NERO. CLAVD. CAES. DRVS... INC. IVUENT. 001

C. S. L. o. e. s. TI CLAVD. CAESAR, AVG. GERM. P. M TR. P. # Aug. D. Vent.a o. i. s. CONSTANTIAE, AVGVSTI. .... 001.

Agripina de Claudio.

Dos cabezas mirandose o. s.s AGRIPP. AVG. DIVI. CLAD, NERONIS. CAES. MATER. # dentro de Corona de encina ex. S.C., o. s.s. NERONI. CLAD. DIVI. F., CAES. AVG. GER. IMP TR. P. 001

Dos Cab. S. yugad. o. i. s., ... CLAVD. DIVI. F. CAES. AVG. GER. IM.... # Quadriga de Elefantes D. o. e. s. que empieza al principio del ex.o AGRIPP. AVG. DIVI CLAVD. NERO, NIS CAES. MAT.; area encima de los Elefantes ex. S.C. .... 001.

Nero.

C. S. L. o. e. s. NERO CAESAR, AVGVSTVS

Jupiter D. sentado, o. i. s. IVPITER | CVSTOS ... 001.
Otra. id. ... 001.
Tres. id. la una fundida ... 003
Anv. id. # Mug. D. sentada en la S. cornucopia, la D. borrosa ext.a o. i. s. CONCORDIA | AVG. ... 001.
Anv. id. # Templo de seis Columnas sobre quatro grados con fig.a en pie en medio ... 001.
C. id. o. e. s. IMP. NER.... | AVGVSTVS. # Jupiter ut supra, ó Juppiter Custos ... 001
C. S. D.a o. i. s. NERO. CAESAR | AVG. IMP. # dentro de Corona ex S. C., o. s. s. TR. P.... | PONTIF. MAX. ... 001.
C. S. L. o. e. s. IMP. NERO. CAESAR | AVG. P. P. # Aguila legionaria entre dos signos ... 001
B. S. Des. o. i. s. NERONI. CLAVDIO. DRV|SO. GERM. COS. DESIG. # dentro de un Circulo que ocupa el reverso en quatro lineas EQVESTER - ORDO - PRINCIPI - IVVENT. ... 001.
B. D. desn.o o. i. s. NERO. CLAVD. CAES. DRVSVS. GERM....... # Simpulo sobre Tripode, y lituo sobre patera, o. s. s. SACERD. COOPT. IN OMN. CONL. supra num. ex. S.C. ... 001

Galba.

C. S. L. sobre globo pequeño o. e. s. IMP. | GALBA. # Mug. D. en pie en la D. patera, con la S. descansa en hasta, o. i. s. DIVA AVGVSTA ... 001.
C. D. L. sobre globo, o. e. s. IMP. | GALBA # id., o. i. b. id. ... 001.

C. S. dem. o. e. s. IMP. SER. | GALBA. AVG. # dentro de Corona en tres lineas S. P. Q. R. – OB. CS. .... 001.

B. S. L. o. e. s. IMP. SER. GALBA. | CAESAR AVG # elllug. D. en pie. en la D. patera, la S. descansa sobre hasta, o. i. s. DIVA | AVGVSTA... 001

C. S. L. o e. s. id. # ellug. D. en pie, delante ara, en la D. patera, en la S. signo borroso, o. i. s. SALVS. GEN. | HVM. .... 001.

Equite D. semicírculo sub ~~EM OR. ~~ GALBA IMP. # B. S. de ellug. laur. sobre escudo y lanzas, delante espigas, encima inverso desde la izqda ala D. HISPANIA. inedita de Florez. tab. 59. numº 1º 001

Otra como la de Florez. tab. 59 nº 1º con la diferencia de que esta tiene dos espigas delante del busto, que la hacen, inedita de Florez .... 001.

C. S. L. o. i. s. SER. GALBA. | IMPERATOR. # ellug. D. en pie en la S. ramo, en la S. Cornucopia, o. i. s. CONCORDIA | PROVINCIARVM 001

Otra id. muy borrosa .... 001.

Otra id. perforada .... 001.

C. id. o. i. s. SER. GALBA. IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. # id. .... 001.

C. id. o. d. que acaba en T. P. # Victoria S. sre globo, en la D. laurea, en la S. palma al hombro, o. i. s. VICTORIA | GALBAE. AVG. es quinario 001

Otra id. .... 001.

Otra id. borrosa .... 001.

Anv. id. # Victoria id. D. o. i. s. id. .... 1.

Otra id .... 001.

Othon.

C. S. desn. o e. s. IMP. M. OTHO. CAESAR. AVG. TR.
P. # Mug.ª D. en pie, enla D. laurea, enla S.
lanza. o. i. s. SECVRITAS P. R. .... 001.
tres id. la una borrosa 003

Vitelio

C. S. L. o. e. s. A VITELLIVS. GERM. IMP. AVG.
TR. P. # Fig.ª D. sentada en Silla, conla
S. descansa en hasta enla D. Victoriola, o. i. s.
IVPPITER, VICTOR .... 001.
Anv. id. # Mug. sin. sentada en Silla o. e. s.
...... MAXIM .... 001.
Anv. id. # Figuras en pie, enla D. pileo, con
la S. descansa en lanza, o. i. s. LIBERTAS
RESTITVTA .... 001.
C. id. o. id. A. VITELLIVS, GERMAN. IMP. TR. P.
dentro de Corona en tres lineas. S. P. Q. R.-
OB-C. S. .... 001.
C. S. Dª o. e. s. A VITELLIVS GERMANICVS IMP.
Victoria D. sentada en banquillo ador-
nado enla D. patera, enla S. palma al
hombro sin epigrafe .... 001.
C. S. L. o. e. s. A VITELLIVS GERM. IMP.
TR. P. # Dos bustos ~~de~~ dos juveniles mirandose,
o. d. s. LIBERI. IMP. ... AN. .... 001.
C. id. o. id. A VITELLIVS. IMP. GERMAN. #
Vict.ª D. en pie, enla D. escudo, con S. P. Q. R.

o. i. s. VICTORIA .... 001.

C id. o i. s. id. # Vict.ª id. o. i. s. VICTORIA AV-
GVSTI .... 001.

Ano id. # dos dietras juntas encima. FIDES a-
baxo EXERCITVVM .... 001.

Una medalla repurada de Vitelio, resellada
por el anverso y reverso .... 001.

Vespasiano.

C. D. L. o. e. s. CAESAR VESPASIANVS. AVG. # Mug.
D. sentada. o. i. s. ANNONA AVG .... 001.

C. S. L. o. e. s. id. # Mug.ʳ en pie D. velada, en
la D. ..., con la S. descansa en lanza o. i. s.
CERES AVGVST. .... 001.

Ano. id. # Modio con cinco espigas & arca
IMP. XIX. en el modio una C. parece .... 001.

Ano id. # Cerda D. con dos lechones uno delan-
te y otro en medio ex.º IMP. XIX .... 001.

C. id. o. i. s. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. #
Caduceo alado en hiesto, o. s. s. PON MAX TR.
P. COS V .... 001.

Tres id. .... 003.

Ano. id. # Mug. D. sentada en silla, en la D.
ramo, la S. encogida, o. i. s. PON MAX TR.
P. COS VI .... 001.

Quatro id. .... 004.

Ano. id. # Mug. D. sent. en la S. lanza
atravesada, en la D. parece timon, o. i. s.
.... A AVGVST. .... 001.

Ano. id. # Fig.ª desn. en pie de frente ara
D. ara. con la S. descansa en vara en la
D. patera, o. d. s. IOVIS CVSTVS. .... 001.

Anv. id. Fig.ª galeada en pie, en la D. lanza atravesada, en la S. trofeo. o. i. s. COS VIII ... 001.

Otra. id. ... 001.

Otra. id. borrosa ... 001.

Anv. id. # Yunta de Bueyes exº. COS VIII ... 001.

Anv. id. # Aguila sobre cipo con rayo, con las alas abiertas, mirando ala D. en la area. COS VII ... 001.

Otra id. ... 001.

Anv. id. Columna rostrata, sobre ella Estatua con lanza en la D. y la S. encogida. o. d. s. TR. POT. COS VIIII ... 001.

C. id. o. e. s. id. # Muger sin Velada sentada llorosa delante de palma, debaxo IVDAEA ... 001.

Anv. id. # Revº id. delante de trofeo ... 001.

Anv. id. # Marte S. andante, en la D. lanza atravesada, en la S. trofeo al hombro, o. e. s. COS ITER TR. POT ... 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie, delante proa, con la D. en ella, y en la S. Cornucopia, o. i. s. COS ITER FORT RED ... 001.

Anv. id. # Mug. D. Sent. en banquillo, en la D. ramo, en la S. Caduceo o. i. s. COS ITER TR. POT ... 001.

Otra id. mal conservada ... 001.

C. id. o. e. s. IMP CAESAR. VESPASIANVS. AVG. TR. P. # Mug. D. en pie, delante a los pies proa sobre la que baxa su D. en la S. Cornucopia, o. i. s. COS ITER FORT RED ... 001

C. id. o. e. s. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. # Quatro signos Pontificales, encima Augur, debaxo TRI. POT ... 001.

Dos id. ... 002.

Anv. id. # Mug. D. sentada en banquillo

adornado enla D. simpulo, la S. encogida, en
la area TRI-POT...........................001.
Otra id. mal conservada.......................001.
C. id. o.i.s. IMP. CAESAR | VESP. AVG. # Mug. S.
sentada en banquillo de tixera, con la D. des.
cansa en hasta, en la S. ramo o.i.s. PON-
TIF. | MAXIM.................................001.
C. id. o.i.s. IMP. CAES. VESP. | AVG. CENS. # id...001.
C. id. o.e.s. IMP. CAES. | VESP. AVG. CENS. #
Mug. D. sentada en Silla, en la D. patera
la S. encogida, o.i.s. SALVS | AVG.............001.
C. id. o.e.s. IMP. CAES. VESP. | AVG. P.M. COS. IIII.
los quatro signos Pontificales, encima Au-
gur, debaxo TRI. POT.........................001.
Otra id. mal conservada.......................001.
Otra id. mal conservada.......................001.
Arxo. id. # Mug. D. sentada en banquillo,
enla D. patera, en la S. Cornucopia,
o.i.s. CONCORDIA | ....001.
Arxo id. # Mug. D. sentada en banquillo,
enla D. simpulo, la S. encogida, area
TRI-POT.......................................001.
Arxo id. # Mug. D. en pie enla D. simpulo,
con la S. descansa en hasta, area
VESTA...001.
Otra id.......................................001.
Arxo. id. # Victoria S. andte enla D. lau-
rea, enla S. palma al hombro, delan-
te signo militar a quien corona, o.e.s.
VICTORIA | AVG................................001.
Otra id. que completa la anterior. ....001.
C. id. o.e.s. ..... AESAR VESP. AVG.... #

Mug. D. sent. mal conservada, o.i.s. COS.
ITER./ TR. POT .... 001.

Tito.

C. S. L. o.i.s. T. CAESAR/ IMP. VESPASIAN. # Mug. D. sent. en silla, en la D. ramo, la S. descansa en la silla .. o.i.s. PONTIF. TR. P. COS IIII. .... 001.

Arn. id. # Aguila sobre cipo, vuelta la cabeza ala D. y alas extendidas, area COS. V...... 001.

C. id. o.i.s. T. CAESAR/ VESPASIANVS. # Mug. D. velada en pie, en la D. espigas, con la S. descansa en hasta o.i.s. CERES/ AVGVST...... 001

C. id. o.i.s. IMP TITVS. C. VESP/ASIAN AVG. # Laurea sobre silla edilicia. o.d.s. ..../ COS... bracteada .... 001.

B. S. laur. de Tito, o.e.s. ..../...ON TR. POT. # Palma con frutos, ala D. figura militar en pie. S., el pie izquierdo, sobre globo, con la D. descansa en hasta, en la S. Columna, ala izquierda de la palma Mug. sin. sentada llorosa .... 001.

C. id. o.i.s. IMP. TITVS. CAES./ VESPASIAN. AVG. P.M. # Figª S. de rodillas con trofeo sobre la cabeza, o.e.s. TR. P. VIII. IMP. XIIII/ COS VII. P.P. es bracteada y perforada .... 001.

Arn. id. # Quadriga D. o.i.s. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII P.P. .... 001.

Arn. id. # rayo alado sobre lectisternio

o.d. s. TR. P. IX IMP. XV, COS VIII. P.P. .... 001.
Ano id # Elefante D. o.i.s. id. .... 001.
C. D. laureada o.i.s. id. borrosa # id borro-
so, et bracteada .... 001.
C. S. L. o.i.s. id. # Rayo sobre Lectisternio
o.d. id. .... 001.
Ano. id. # Lectisternio con un triangu-
lo encima, o.d. .... 001.
Ano. id. # Laurea sobre Silla edilicia, o.d. 001.
Ano. id. # Lectisternio o.id. .... 001.
tres id .... 003.
Ano id # Delfin envuelto en ancora
o.d.s. TR. P..., COS VIII. P.P. .... 001.

Domiciano.

C. S. L. o.i.s. CAESAR. AVG. F. DOMITIANVS #
Loba D. con gemelos encima. COS V debax-
xo barquilla .... 001.
Quatro id. .... 004.
Ano. id. # Pegaso S. encima COS IIII .... 001.
Dos id. .... 002.
Ano. id. # Equite S. debaxo COS V .... 001.
Otra. id. .... 001.
C. id. o.i.s. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS.
COS VI. # Mug. S. en pie, en la D. Ser-
piente, en la S. descansando en Columna
patera, o.e.s. PRINCEPS, IVVENTVTIS .... 001.
Cab. id. o.i.s. ...S. AVG. F. DOMIT. COS. I.
Equite D. le falta un pedazo .... 001.
Cab. id. o.i.s. CAESAR DIVI F DOMITIANVS.

cos VII. # Ara encendida, o.d.s. PRINCEPS
IVVENTVTIS .... 001.
Otras dos id. la una borrosa .... 002.
Anv. id. # Palas S. en pie en la D. dardo,
en la S. escudo, o.e.s. PRINCEPS IVVENTVTIS.. 001.
Otra id. .... 001.
Anv. id. # Galea sre. lectisternio o.d. id.... 001.
C.S. dem. o.e.s. DOMITIANVS AVG. GERM.
Templo de seis columnas con figura
sentada en medio y otras dos en pie, en
la Cornisa IMP. CAESAR.......................... 001.
C.S.L. o.i.s. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG.
P.M. # Palas S. ut supra o.e.s. TR. POT.
COS. VIII. P.P. .... 001.
Anv. id. # Aguila con las alas abiertas
vuelta la cab. a la D. o.s. subiente
JVPPITER. CONSERVATOR. bracteada .... 001.
Otra id. .... 001.
Anv. id. # Ara, o.d.s. COS. VII.-DES. VIII.... 001.
borrosa ....
C. id. o.e.s. IMP CAES DOMIT. AVG. GERM.
P.M. TR. P. VI. # Palas S. en pie andante
en la D. dardo, en la S. clipeo, o.e.s. IMP.
XIIII. COS. XIIII. CENS. P.P.P. .... 001.
Anv. id. con TR. P. VIII # id. IMP. XIX. COS
X. IIII. CENS. P.P.P. .... 001.
Anv. id. # La figura sre. una nave con
techura .... 001.
Anv. id. # id. sin la nave, o.id. IMP.
XXI. COS XIIII. CENS. P.P.P. 001

Anv. id. # Figura D. gal. en la D. rayo, con la S. descansa en hasta, detras alos pies escudo o.i.s. id. ....001.

Anv. id. # id. la fig.a o.i.s. ... cos XIIII ......001.

Anv. id. al parecer # Mug. D. en pie gal. borrosa con la D. descansa en lanza, la S. encogida o.i.s. IMP. XXI cos. ....001.

Anverso id. con TR. VIIII # Palas S. lanzando el dardo; con escudo en la S; o.i.s IMP. XXI cos. XV. CENS. P.P.P. ....001.

Anv. id. TR P.X. # Palas D. en pie, en la D. rayo; con la S. descansa en hasta detras delos pies escudo. o id. ....001.

Anv. id. # Palas lanzando el dardo ut sup. o.id. ....001.

Otra id. ....001.

Anv. id. # Palas D. en la D. rayo & o.i.s. IMP. XXII. COS XVII CENS. P.P.P. ....001.

Anv. con TR.P.X. # La Palas lanzando el dardo sobre lancha con lechuza, o.e.s. IMP. XIX cos XIIII CENS. P.P.P. bracteada. 001

Anv. id. Palas S. con dardo y clipeo o.i.d. IMP. XXII COS XVII CENS. P.P.P. ....001.

Anv. id. TR.P. XI. # Palas D. en pie, en la D. rayo, la S. descansa en lanza, detras alos pies escudo o.i.s. IMP. XX. cos. XVI. CENS. P.P.P. 001

Anv. id. TR. P. XI. # Palas id. o.e.s. IMP. XXI cos. XVI. CENS. P.P.P. ....001.

Otras dos id. ....002.

Anv. id. # Palas dextral con lanza enia

D. y la S. encogida, o.i.s. id. .... 001.

Ano. id. # Palas S. lanzando el dardo sobre la proa con lechuza. o.id. .... 001.

Ano. id. con la TR. P. XII. # la Palas S. lanzando el dardo con el clipeo, o.e.s. IMP. XXII. & id. .... 001.

Otra. id. .... 001.

Otra. id. con la diferencia dela Palas sobre la proa. .... 001.

Otra id. dela Palas, con rayo en la D. en la S. lanza, detras clipeo. .... 001.

Ano. id. TR. P. XIII. # La Palas D. con lanza en la D. y la S. encogida. o.i.s. IMP. XXII. & id. .... 001.

Ano. id. con TR. P. XV. # La Palas D. con el rayo yerguido &c. o.i.s. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P.P.P. .... 001.

Ano. id. # Victa. D. andante, en la S. clipeo; en la D. dardo, o.e.s. id. & .... 001.

Domicia.

B. S. o.i.s. DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT. # Mug. Velada D. sentada en silla, en su S. encogida vara atravesada, con la D. toca a una figa. en pie pequeña D. o.i.s. PIETAS AVGVST. es bracteada .... 001.

Nerva.

C. S. L. o.e.s. IMP. NERVA CAES. AVG. P.M. TR. P. COS III. P.P. # Mug. D. en pie, en la D. balanza, en la S. Cornucopia, o.i.s.

AETERNITAS, AVGVST .... 001.
Dos id. 002
Anv. id. # Dos diestras juntas, o. d. s. CONCORDIA EXERCITVVM 001
Otra id. vaciada .... 001.
C. id. o. e. s. IMP. NERVA. CAES / AVG. P. M. TR. POT. # Quatro signos Pontificales, o. d. s. COS III. PATER PATRIAE .... 001.
Otra id. .... 1.
Anv. id. con TR. POT II. # id. .... 001.
Anv. id. o. e. s. IMP. NERVA. CAES AVG. P. M. TR. P. COS III. P.P. # Mug. D. sent. en la S. vara atravesada, en la D. estendida signo chiquito, o. i. s. FORTVNA / P. R. .... 001.
Anv. id. # Fortuna D. en pie, en la D. timon, en la S. Cornucopia, o. i. s. FORTVNA / AVGVST .... 001.
Anv. id. # Mug. S. sentada, la D. descansa en hasta, en la S. encogida, signo borroso, o. e. s. IVSTITIA AVGVST 001

Trajano.

C. S. L. o. e. s. IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. GERM. # Vicª. D. sentada, en la D. laurea, en la S. palma al hombro, o. i. s. PONT MAX. TR. POT. COS. II. .... 001.
Anv. id. Mug. D. velada sentada en taburete, en la D. patera, en la S. tea, o. i. s. P. M. TR. P. / COS II. P.P. .... 001.
Otra id. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada en Cornucopias enla D. ramo, O.I.S. Id................ 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada en taburete enla S. Cornucopia, enla D. patera con que sacrifica en ara á sus pies, O.I.S. P.M. TR. P. COS III. P.P.................. 001.

Anv. id. # Hercules sobre basa de frente enla D. clava, enla S. piel de Leon O.D.S. id.................. 001.

Anv. id. # Victoria S. en pie, escribiendo en clipeo sobre columna, O.E.S. P.M. TR. P. COS. IIII. P.P.................. 001.

Anv. id. # Victoria D. andante, enla D. laurea, en la S. palma O.I.S. id.................. 001.

Anv. id. # Vict.a id. sin. O.E.S. idem.......... 001.

Anv. id. # Hercules de frente en pie, enla D. Clava, en la S. despojos de Leon. O.D.S. id.. 001.

Anv. id. # Marte S. andando, enla D. vara atravesada, enla S. trofeo al hombro, O.E.S. id.................. 001.

Anv. id. al parecer # Mug.r D en pie, enla D. ramo, enla S. como Columna, y alos pies delante Camello D., O.E.S. borrosa, como toda ella.................. 001.

B. S. laur. O.E.S. IMP. CAES NER. TRAIANO. OPTIMO AVG. GER. DAC. # Marte S. ut supra. O.E.S. P.M. TR. P. COS VI. P.P. S.P.Q.R..... 001.

Anv. id. # Mug. D. sent. enla S. Cornucopia, enla D. timon, exo FORT. RED O.I.S. P.M. TR. P. id. &.................. 001.

Anv. id. # figura militar S. and. con la D.

descansa en lanza, enla S. Columna: o.e.s. id...001

Arm. id. # Marte S. and. ut sup. o.e.s. id. ... 001

Arm. id. # Hombre D. dem.. en pie, enla D. patera, enla S. caida. espigas, o.1.s id. ... 001

B. id. o.e.s. IMP. CAES. NER. TRAIAN OPTIM. AVG GER. DAC. PARTHICO. # Figª de Mugr. D. con la S. descansa en lanza, la D. señalando globo, que tiene alos pies. o.1.s id. area PRO—VID ... 001

Otra id ... 001

Cab. id. o.e.s. IMP TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. # Marte D. andante, enla D. Victoriola, con la S. descansa en vara o.1.s. COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO PRINC ... 001

Arm. id. # id ... 001

Otra. id. ... 001

Arm. id. # Figª id. D. sent. en banquillo, o.1.d. ... 001

Arm. id. # Figª dela Eternidad en pie, con los brazos abiertos, en la area AET—AVG. o.1.s. id. ... 001

Arm id. # Mugr. D. sent. enla D. balanza, enla S. cornucopia, o.1.s. id ... 001

Arm. id. # id Figª en pie o.id ... 001

Arm. id. # Victª. D. en pie, enla D. laurea, enla S. palma o.id. ... 001

Otra id. ... 001

Arm. id. # Mugr. D. en pie. enla D. caduceo tendido, la S. descansa en columna, o.id. .. 001

Arm. id. # Mugr. S. con los brazos atados atrás, sentada en despojos exº DAC.

CAP. o.e.s. id .... 001.

Otra id. con la fig.ª del rev. D. con la D. en la Cara: o.i.s. id .... 001.

Anv. id. # Mug.ª D. en pie, en la D. timon, en la S. Cornucopia, o.i.s. id .... 001.

Anv. id. # trofeo sre tronco de arbol o d. s. id .... 001.

Anv. id borroso # Fig.ª D. vel. en la S. vara, con la D. sacrifica en ara a los pies. ex.º PIET. o.i.s. id .... 001.

Anv. id. # Marte S. and. en la D. lanza atravesada, en la S. trofeo al hombro, o.e.s. COS VI. P.P. S.P.Q.R. .... 001.

Cab. id o.es. IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS V. P.P. # Fig.ª militar S. el pie izquierdo sre galea, con la D. descansa en vara, en la S. Columna. o.e.s. S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. .... 001.

Od. id. y o la id. # Columna sobre arco a cada lado una Ave, encima Estatua en la S. lanza, o. d. s. id .... 001.

C.S. id. o. id. # Mug. D. en la S. Cornucopia, en la D. parece balanza, o.i.s. id ..... 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie. en la S. Cornucopia; en la D. parece rama, o. id 001

Anv. id. # Marte S. and. ut supra o.e.s. id .... 001.

Anv. id. # Fig.ª militar S. en pie. con la D. descansa en lanza, en la S. Columna, el pie S. sobre galea, o.e.s. id ..... 001.

Anv. id. # trofeo sre Cautivo. D. sen-

tado con la mano S. en la mexilla. o.i.s. id. ... 001

Ano. id. # Victoria D. en pie, en la D. laurea, en la S. palma, o.i.s. id ... 001

Bo. id. o.e.s. IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS VI. P.P. # Aguila Legionaria entre dos signos militares el dela der. con laurea, el dela S. con la mano o.d.s. id ... 001

Otra id ... 001

C. id. o.e.s. id. # Equite D. o.i.s. id ... 001

Ano. id. # Mug. D. reclinada, con rueda en la D. y ramo en la S. exº. VIA TRAIANA o.i.s. id ... 001

Otras dos id. ... 002

Bo. id o.id. # Figª D. desn. en la D. patera, en la S. espigas, o.i.s. id ... 001

B. id. y o. id. # Mug. D. en pie, en la S. cornucopia, en la D. extª flor o.i.s. id ... 001

B id # o.e.s. IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIM. AVG. GERM. DAC. # Figª militar S. en pie, galeada, el pie sobre galea, con la D. descansa en lanza, en la S. columna. o.e.s. PARTHICO P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. ... 001

Otra borrosa ... 001

Ano. id. # Mug. D. sentada en banquillo en la D. timon, en la S. cornucópia exº. FORT RED o.i.s. id ... 001

B id. o. e.s. IMP. TRAIANO. OPTIMO AVG GER. DAC. P.M. TR. P. # Marte S. and. en la D. lanza atravesada, en la S. trofeo al hombro, o.e.s. COS VI. P.P. S.P.Q. R. ... 001

Matidia.

B. S. o.e.s. MATIDIA AVG. DIVAE MARCIA.

NAE. E. # La Piedad. D. en pie, la S. encogida, la D. ext. sobre ara alos pies delante, o.i.s. PIETA|S AVG .... 001.

Hadriano.

C. S. laur. o.e.s. HADRIANVS, AVGVSTVS # Marte D. gal. en pie, enla S. escudo, enla D. lanza atravesada, o.i.s. COS III.............. 001.

Otro. id. # Mug. D. sent. en toxao, con la S. descansa en hasta, enla D. Cetro, o.i.s. id...... 001.

Otro. id. # Mug. D. sentada en silla, en la D. patera, la S. encogida, o.i.s. id.............. 001.

Otro. id. # La Esperanza D. o.i.s. id. .... 001.

Otro. id. # Media luna creciente, sobre ella siete estrellas o.d.s. id.................. 001

Otro id. # Mug. D. en pie con la D. al parecer ala Cara, y la S. encogida o.d. id...... 001.

Otro id # Mug. D. en pie enla D. pileo, en la S. laurea, o.i.s. 001

Otro. id. # Marte S. en pie, con la D. descansa en lanza, enla S. caida, escudo, o.i.s. id...................... 001

Otro. id. # Victoria S. en pie, enla S. palma, la D. levantada ala cabeza, o. e. s. 001

C. S. L. e.e.s. HADRIANVS AVG. COS III P.P. # Mug.r D. recostada, enla S. Cornucopia enla D. algo, o.i.s. AFRICA.............. 001.

Otro. id. # Modio con quatro espigas y adormideras. o.d.s. ANNO|NA AVG .... 001.

Otra. id. borrosa y partida:......................... 001.

Otro. id # Mug.r D. sentada en tranquillo

o. i. s. FORTVNAE | REDVCI. .... 001.
Otra id. 0 1
B. y otl. id. # Jupiter D. sentado, en la D. extendida Victoriola, en la S. lanza. o. i. s. IOVI | VICTORI. es de plomo .... 001.
C. id., o. id. # La Piedad con los brazos abiertos delante ara, o. i. s. PIETAS | AVG. .... 001.
Ano. id. # Fig.a togada D. da la mano a Muger S. de rodillas en medio con eso S. o. d. s. RECTITVTORI | HISPANIAE. 001
Ano. id. # La Salud en pie S. con la D. alimenta Serpiente que sale de ara que está delante, en la S. patera. o. e. s. SALVS | AVG. 001
Ano. id. # perdido y toda ella; es bracreada 001
C. id. o. es. IMP. CAESAR TRAIAN | HADRIANVS AVG. # Mug. D. sentada en silla, en la D. patera, la S. encogida. exo. CONCORD. o. i. s. P.M. TR. P. COS. III .... 001.
B. id. o. id. # id. 001
C. id. o id. # Fig.a D. sentada sobre tablado, delante fig.a S. en pie abaxo con las manos levantadas; exo. LIBERAL AVG. debaxo III. o. i. s. id. 001
Ano. id. # Fig.a D. en pie, en la S. Cornucopia, en la D. Caduceo, tendido. o. i. s. id. 001
Ano id. # La misma fig.a con Caduceo levantado .... 001.
Otra id. .... 001.
Ano. id. # La Esperanza D. en pie. o. id. .... 001.
Ano. id. # Muger D. en pie, con la S. descansa en la silla, en la D. tendida ramo

caido, o. id. .... 001.

Otras dos id. la una borrosa 002

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la S. Cornucopia, en la D. balanza. o. i. s. id. 001

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la D. timon, en la S. Cornucopia o. i. s. id. .... 001.

Otra id. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada en silla, la S. encogida, en la D. patera con que alimenta serpiente que sale de ara que tiene a sus pies delante, ex.º SALVS AVG. o. i. s. id. .... 001.

Otra id. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada, la S. sobre Camilo, la D. estendida, o. i. s. id. .... 001.

Anv. id. # La Piedad S. en pie con las manos elevadas, en la area VOT. PVB. o. e. s. id. 001

B. S. id. o. e. s. ...... HADRIANO AVG. DIVI. TR.. # Mug. D. sentada en banquillo, en la S. cornucopia en la D. timon, ex.º FORT RED o. i. s. I. F. DIVI NER NEP. P. M. TR. P. cos. .. 001

Sabina.

B. S. o. e. s. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG. P. P. # Mug. D. sentada en banquillo, en la D.ª ext.ª paladio, en la S. vara o. i. s. VESTA .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada, en la D. patera, la S. encogida, borrosa, o. i. s. CONCORDIA AVG. .... 001.

L. Aelio.

C. S. D. barb. o. e. s. L. AELIVS CAESAR

La Esperanza D. o.i.s. TR. POT/COS II........001.

Antonino.

C. S. L. o.e.s. ANTONINVS/ AVG. PIVS. P.P.
Mug. D. en pie, con la S. descansa en ca-
duceo largo, en la D. extª ramo. o.i.s. COS/ IIII....001.

Otro id. # Dos diestras juntas con caduceo y
espigas, o. d. s. borrosa id......................001.

C. id. o.e.s. ANTONINVS AVG/ PIVS. P.P. TR. P. XI
Mug. S. en pie, en la S. ancora, en la D.
espigas, delante modio, o. i. s. id..................001.

C. id. o.e.s. de la trib.ª pot. XXI # Mug. D. en pie,
en la S. cornucopia, en la D. timon, borrosa,
o. i. s. borrosa. FOR..../OPSEQVENS (asi) exº.
COS IIII..001.

Otro id. # templo de ocho columnas con dos
figs. en medio, o. d. s. TEMPLVM/ DIVI AVG.
REST. exº. COS IIII..................................001.

C. id. o.e.s. ANTONINVS AVG. PI/VS. P.P. TR. P.
COS. II # C. S. desnuda o.e.s. AVRELIVS
CAESAR/ AVG PII. F. COS.............................001.

C. D. L. o.i.s. ANTONINVS AVG/ PIVS. P.P. TR.
P. COS III # borrosa id..............................001.

C. S. L. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS III
Figª togada D. en pie, en la S. vara, en
la D. ramo, o.i.s. GENIO/ SENATVS...............001.

Otro id. # Victoria D. en pie, en la S. palma,
en la D. laurea, o.i.s. IMPERA/TOR II.........001.

C. S. desn. o.e.s. IMP. T. AEL. CAE..../ANTO-
NINVS # Dos D.as juntas con caduceo y ...

espiga. o. d. s. que empieza en medio del ex.º
AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS IIII .... 001.

C. S. dem. o. e. s. DIVUS ANTONINVS # Aguila S. con el pico vuelto sobre la espalda, o. d. s. CONSECRATIO .... 001.

Anv. id. # Aguila id. sobre ara, orla id. .. ..001.

Anv. id. # id. 001

Anv. id. # Aguila sobre globo o id .... 001.

Anv. id. # rogo. o. id .... 001.

Anv. id. # Fig.ª D. tog. sentada, con la S. descansa en hasta, en la D. tea, Corta, ó Ramo, o. i. s. DIVO PIO .... 001.

Faustina la mayor.

B. S. o. e. s. FAVSTINA AVG. # Mug. D. en pie, en la S. cornucopia en la S. patera o. i. s. CONCORDIA AVG. 001

Anv. id. # Lectisternio en el Pavon y lanza, o. d. s. IVNONI REGINA.. Gue.º n.º 19 .... 001.

B. id. o. e. s. DIVA FAVSTINA # Templo de seis columnas con adorno y figuras o. d. s. AED. DIVI FAVSTINAE .... 001.

Anv. id. # Mug. D. velada, con la D. descansa en vara, la S. encogida, o. i. s. AVGVSTA .... 001.

Anv. id. # Mug. D. velada sentada, en la S. vara atravesada en la D. patera o. i. s. id. .. 001.

Anv. id. # Mug. D. velada en pie, en la S. tea encendida: en la D. otra cosa, o. i. s. id. 001

Anv. id. # Mug.ª D. velada en pie, en la S. vara, en la D. ramo, o. i. s. AETERNITAS 001

Otra id. .... 001.

Otro id. con Cabeza velada # Lectisternio con pavon S. y lanza atravesado o. d.s. id. .... 001.

Otro id. sin velo # Mug. D. velada, en pie, con una flamula sobre la cabeza, que tiene con su S. en la D. globo, o. i.s. id. .... 001.

Otro id. # Pavon S. and. o. e. s. CONSECRATIO... 001.

B. id. o.e.s. DIVA AVG FAVSTINA # Mug. D. velada en pie, con la S. descansa en vara, en la D. globo. o. i.s. AETERNITAS .... 001.

M. Aurelio.

C. S. desn. o.e.s. AVRELIVS CAESAR AVG PII. F. # La Esperanza D. o. i.s. COS. II .... 001.

Otro id. # Fig.ª Tog. D. en pie, en la S. Cornucopia, en la D. ramo, o. id. .... 001.

C. id. o.e.s. AVRELIVS CAES ANTON # La esperanza D. en pie. o. i.s. TR. POT. XIII. COS II .... 001.

C. S. L. o. e. s. M. ANTONINVS AVG TR. P. XXIII # Mug. D. en pie, en la S. Cornucopia, en la D. tablilla, o. i.s. LIBERAL AVG. V. COS III .... 001.

Otro id. # Mug. D. en pie, en la S. vara en la D. extr.ª patera, con que alimenta serpiente, que sale de ara a los pies, o. i.s. SALVTI AVG. COS II. Cuño vaciado .... 001.

C. id. o.e.s. y la TR. P. XXIIII # id. del Cos. III .... 001.

C. id. o.e.s. M. ANTONINVS AVG. ARM. PATH. MAX. # Mug. D. sentada en taburete, en la D. Cornucopia, en la S. timon o. i.s. FORT. RED. TR. P. XXIII. IMP. V. ex.º COS. III. .... 001.

B. id. o.e.s. M. AVR ANTONINVS AVG. # Mug.

id. debaxo dela Silla Rueda, o.i.s. TR.P. XXXIIII. IMP. X. COS. III. P.P. 001

C. id. o.e.s. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. # Mug. D. sentada, con la S. descansa en Cornucopia, la D. extendida, o.i.s. CONCORD. AVG. TR. P. XV. exp.º COS. III .... 001.

C. S. dem. o.e.s. IMP. &c. # Mug. D. en pie en la S. Cornucopia, en la D. globo, o.i.s. PROV. DEOR. TR. P. XVI. COS. III .... 001.

C. S. id. o.e.s. DIVUS M. ANTONINVS PIVS # Aguila sobre rayo vuelta la Cabeza ala D. o.e.s. CONSECRATIO

Faustina la joven.

B. S. o.e.s. FAVSTINA AVGVSTA # Mug. D. en pie con antorcha atravesada en sus manos, o.i.s. DIANA LVCIF. .... 001.

Amo. id. # Mug. D. en pie con dos Niños en los brazos, y dos alos pies, o.e.s. FECVND. AVGVSTAE .... 001.

Amo. id. # Mug. S. en pie, en la S. Cornucopia, con la D. descansa en vara o.e.s. FECVNDITAS .... 001.

Amo. id. Mug. D. en pie, en la S. Cornucopia, con la D. descansa en ramo de palma o.i.s. HILARITAS .... 001.

Amo. id. # Mug. D. velada en pie, en la D. patera con que alimenta á Pavon, que tiene alos pies, y con la S. descansa en vara, o.i.s. IVNO 001

B. id. o.e.s. DIVA FAVSTINA PIA # Mug. D. en

pie enla S. tea, enla D. como fenix. o. i. s.

AETER|NITAS .... 001.

L. Vero.

C. S. L. o. e. s. L. VERVS AVG ARM.|PARTH. MAX.
Mug. D. velada, sentada en taburete, enla S. cornucopia enla D. timon, o. i. s. FORT. RED. TR. P.|VIII. IMP. V. cos III. 001

Anv. # Mug. D. en pie, enla S. cornucopia, enla D. balanza o. i. s. TR. P. VIII IMP.|IIII. cos III .... 001.

C. S. Des. o. e. s. IMP L VE|RVS AVG # Mug. D. en pie, enla S. cornucopia, en la D. cab.a dral o. i. s. PROV. DEO|R TR. P. III. cos. II. .... 001.

Lucila.

B. S. o. e. s. LVCILLA|AVGVSTA # Mug. D. sentada en silla, enla D. pat. enla S. cornucopia, o. i. s. IVNONI|LVCINAE 001

B. id. o. e. s. LVCILLAE AVG|ANTONINI AVG. F. # Dentro de corona en tres lineas VOTA-PVBLI-CA 001

Commodo.

B. S. L. o. e. s. L. AVREL COM|MODVS AVG # Mug. D. sent. enla S. cornucopia, enla D. timon. o. i. s. TR. P. V IMP.|III cos II. P.P. .... 001.

Anv. id. # Fig.a id o. i. s. TR. P. V. IMP.|IIII. cos II. P.P. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sent. en silla, la S. encogida, la D. estendida o. i. s. TR. P. III IMP.|II cos P.P .... 001.

C.S.L. o e.s. M COMMODVS ANTONINVS AVG.
Mug. D. galeada sentª en clipeo, en la D. victoriola, con la S. descanza en lanza, o.i.s. TR.P. VI. IMP. IIII. COS. II. P.P. .... 001.

Ano. id. # Mug. D. velada en pie, en la S. cornucopia, en la D. ext. ramo. o.i.s. TR.P. VI. IMP. IIII. COS III. P.P. .... 001.

C. id. # o.e.s. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT.
Mug. S. en pie, vuelta la Cab. ala D. con la S. vibra lanza, en la D. pileo, o.d.s. P.M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P.P. .... 001.

Ano. id. # Mug. D. sentada, en la S. Cornucopia; en la D. timon sre globo, entre la silla rueda, exº FORT. RED. o.i.s. P.M. TR. P. XI. IMP. IIII. COS. V. P.P. 001

C. id. o.e.s. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P.P. # Apolo s dern. descansando con la S. en columna, y su D. levantada ala Cab. o.e.s. APOL. MONET. P.M. TR. P. XV. area COS. VI. 001

Ano. id. con la Orla borrosa # Mug. D. en pie, con la S. descansa en Vara, en la D. pileo. o.i.s. LIB. AVG. P.M. TR. P. XV. COS VI. ... 001

C. id. o.e.s. .... L. AVREL. COMM. AVG. P.P.
Mug. D. en pie en la S. Cornucopia, en la D. Tablilla o.i.s. LIB. AVG. VIII. P.M. TR. P. XVII. COS VII. P.P. 001

C. id. o e.s. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. # Victª D. and. en la D. laurea, en la S. palma borrada. TR. POT. II. COS. ... 001

Septimo Severo.

C. S. L. o. e. s. SEVERVS | PIVS AVG. # Aug. D. Sent. en la D. timon, en la S. cornucopia, o. i. s. FORTVNA | REDVX .... 001.

Anv. id. # Trofeo con dos cautivos al pie; o. d. s. PART. MAX. P. | M TR. P. VIIII .... 001.

Otra id. .... 001.

Anv. id. # Equite D. delante figª militar en pie teniendo el Caballo, encima ADVENT .... 001.

Anv. id. # Jupiter D. en pie, con la D. descansa en hasta, en D. rayo, a los pies dos niños uno detras y otro delante. o. i. s. P. M TR. P. XVIII | COS III P.P. .... 001.

Anv. id. # Figª D. en pie, en la S. Cornucopia en la D. patera sobre ara o. i. s. ..... TR. P. ... | COS III. PP. .... 001.

C. id. o. e. s. SEVERVS AVG | PART. MAX. # Victoria D. en pie con cingulo en sus manos delante clipeo sobre basa, o. i. s. P. M. TR. P. VIII COS II P.P. .... 001.

Anv. id. # id .... 001.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PERT | AVG. ..... # Aug. D en pie, en la D. timon, en la S. cornucopia, o. i. s. FORT | ... CI .... 001.

C. id. o. e. s. L SEPT. SEV. PERT | AVG. IMP. X. # Figª D. con el pie D. sobre algo, en la D. ramo, con la S. descansa en lanza, o. i. s. MARTI PA | CIFERO 001

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PE | RT. AVG. IMP. V. # Palas D. en pie galeada en la S. escudo, en la D. lanza atravesada o. i. s.

P.M. TR. P. III | COS II. PP. .... 001.

C. id. o es. L. SEPT. SEV. | AVG. IMP. X. # Mug. D. sentada en la D. ramo; en la S. lanza atravesada. o. i. s. PACI AE | NAE .... 001.

C. id. o. es. L. SEPT. SEV. PERT. | AVG. IMP. VIII. # Mug. D. en pie; con la S. descansa en vara en la D. cetro ó vara corta, a los pies delante globo. O. i. s. PROVIDENT | IA. AVG. .... 001.

Julia Domna.

B. S. o. es. IVLIA | AVGVSTA. # Mug. D. sentada, en la D. espigas, en la S. Cornucopia, O. i. s. CERERI | FRVGIF. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada en silla, en la D. Cornucopia, la S. encogida al seno, al pie de la silla globo, o. i. s. FORTVNAE | FELICI. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la D. Cornucopia, la S. encogida sobre timon borroso, o. i. s. id. .... 001.

Anv. id. # Mug. D. (con la cabeza tutulada) sent. en silla en la que hay un leon D.; en la D. ramo, en la S. vara atravesada, o. i. s. MATERDEVM .... 001.

B. id. o es. IVLIA PIA | FEL. AVG. # Mug. D. velada sent. en la D. simpulo, en la S. vara atravesada; o. i. s. VESTA. .... 001.

Geta.

B. S. D. o. e. s. P. SEPTIMIVS | GETA CAES. #.

Marte. D. est.e enla D. clipeo alos pies,
conla S. descansa en vara. o.i.s. PONTIF. Cos. 001
Otro. id. ## Ano Signos Pontificales, o. sem. d.
subiente. enlo alto. SEVERI PII. AVG. FIL. ..... 001.
B. id. o.e.s. P. SEPT. GETA/ CAES. PONT. ## Fig.ra
Militar en pie D. enla D. cetro, enla S. va.
ra, detras trofeo, o.i.s. PRINC. IVVENTVTIS ...... 001.
Otro. id. ## Vict.a D. con cingulo en sus manos,
delante Clipeo sobre cipo, o.i.s. VICT. AE/TERN 001

Macrino.

B. S. L. o.e.s. IMP. C. M. OPEL. SEV./ MACRINVS
AVG. ## Mug. D. en pie con la balanza, en
la S. Cornucopia, o.i.s. AEQVIT/AS. AVG. Es.
vaciada 001

Diadumeniano.

B. S. dem. o.e.s. M OPEL. ANT. DIADVMENIAN.
CAES. ## Fig.a militar D en pie, enla S vara,
la D. ext. detras dos Signos militares o.i.s.
PRINC. IV/VENTVTIS. .... 001.
Otra id. borrosa .... 001.

Caracala.

Estan comprobadas con Eweme.

B. S. L. o.e.s. ANTONINVS,/ AVGVSTVS. ## Fig. D. dem.
en pie, enla D. globo, la S. descansa en lanza,
o.i.s. RECTOR/ ORBIS .... 001.
B. S. L. o.e.s. ANTONINVS,/ PIVS. AVG. ## Dos cab.
yugadas S. ~~yugadas~~ de hombre, ~~y~~ mug.r, la

delantᵉ que es la de hombre rad. o. e. s. CON-
CORDIAE AETERNAE .... 001.

Anv. id. ## trofeo con dos Cautivos al pie, o. d. s. PART. MAX. PONT. TR. P. IIII .... 001.

C. S. La o. e. s. ANTONINVS/ PIVS AVG. GERM. ## Figª D. en pie, en la D. vara con serpiente sobre que descansa, detras, a los pies globo, o. i. s. P. M. TR. P. XVIII/ COS IIII. P. P. .... 001.

B. S. rad. o. e. s. id. ## Mug. D. en pie, en la D. galea, en la S. vara, detras clipeo, a los lados un Cautivo, o. i. s. VENVS VICTRIX .... 001.

Anv. id. ## id. .... 001.

Errado y Duplicdo.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PERT/ AVG. ## Mug. D. en pie, en la D. timon, en la S. Cornucopia o. i. s. FORT/ ......CI .... 001.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PERT/ AVG. IMP. X. ## Figª D. con el pie D. sobre algo, en la D. ramo, con la S. descansa en lanza, o. i. s. MARTI PA/CIFERO .... 001.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PE/RT AVG. IMP. V ## Palas D. en pie, galeada, en la S. escudo, en la D. lanza, atravesada, o. i. s. P. M. TR. P. III/ COS II. P. P. .... 001.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV./ AVG. IMP. X ## Mug. D. sentada, en la D. ramo, en la S. lanza atravesada, o. i. s. PACI. AE/...NAE .... 001.

C. id. o. e. s. L. SEPT. SEV. PERT/ AVG. IMP. VIII. ## Mug. D. en pie, con la S. descansa en vara, en la D. cetro o vara corta, a los pies delante globo o. i. s. PROVIDENTIA AVG .... 001.

Julia Domna.

B. S. o. e. s. IVLIA, AVGVSTA # Mug. D. sentada en la D. espigas, en la S. Cornucopia o. i. s. CERERI, FRVGIF. .... oo1.

Anv. id. # Mug. D. sentada en silla, en la D. cornucopia, la S. encogida al seno, al pie dela silla globo, o. i. s. FORTVNAE, FELICI.... oo1.

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la D. cornucopia, la S. encogida sobre timon borroso o. i. s. id......... oo1.

id. Anv. id. # Mug. D. sent. en silla con la cabeza turulada, en la que hay un leon D. en la D. ramo, en la S. vara atravesada o. i. s. MATER. DEVM.. oo1.

B. id. o. e. s. IVLIA PIA, FEL. AVG # Mug. D. velada en la D. sinipulo, en la S. vara atravesada o. i. s. VESTA.. oo1.

Geta.

B. S. d. d. e. s. P. SEPTIMVS, GETA. CAES # Marte D. est. en la D. clipeo a los pies, con la S. descansa en vara, o. i. s. PONTIF. COS.... oo1.

Anv. id. # cinco signos Pontificales o sem. de silbiente, en lo alto. SEVERI PII AVG FIL. ... oo1.

B. id. o. e. s. P. SEPT. GETA, CAES PONT. # Figª militar en pie D. en la D. cetro, en la S. vara, detras trofeo, o. i. s. PRINC IVVEN. TVTIS.. oo1.

Anv. id. # Vicª. D. con angulo en sus manos delante clipeo sobre cipo, o. i. s. VICT AE, TERN..... oo1.

Macrino.

B. S. L. o. e. s. IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINVS

AVG. # Mug. D. en pie con la balanza, en la S. Cornucopia o. i. s. AEQVITAS AVG. es vaciada.. ...001.

Diadumeniano.

B. S. sem. o. e. s. M. OPEL ANT. DIADVMENIAN. CAES. # Fig.ª militar D. en pie, en la S. vara, la D. ext. detras dos signos militares o. i. s. PRINC. IV VENTVTIS ....001.

Otra id. borrosa ....001.

Caracala.

Estan comprobadas con Gus.

B. S. L. o. e. s. ANTONINVS AVGVSTVS # Fig.ª D. desnuda en pie, en la D. globo, la S. descansa en lanza o. i. s. RECTOR ORBIS........ ....001.

B. S. L. o. e. s. ANTONINVS PIVS AVG. # Dos cabez. ~~yugadas~~ s yugadas de hombre, y de mug., la delantera que es la de hombres rad. o. e. s. CONCORDIAE AETERNAE 001

Anv. id. # Trofeo con dos Cautivos a los pies, o. d. s. PART MAX PONT TR. P. IIII....... 001

C. S. L. o. e. s. ANTONINVS PIVS AVG. GERM # Fig.ª D. en pie, en la D. vara con serpiente sobre que descansa, detras a los pies globo, o. i. s. P. M. TR. P. XVIIII COS IIII P.P. 001

B. S. rad. o. e. s. id. # Mug. D. en pie, en la D. Galea, en la S. vara, detras clipeo a los lados un Cautivo, o. i. s. VENVS VICTRIX..............001

B. S. L. o. e. s. ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. # Mug. D. cabeza torreada en pie, la D. elevada señalando la S. lanza atravesada. o. i. s. P. M. TR. P. XV COS III. P.P. 001

Plautila:

B. S. o. e. s. PLAVTILLA, AVGVSTA # Mug. D. en pie, con la S. descansa en vara en la S. patera O. i. s. CONCORDIA, AVGG. .... 001.

Anv. id # Mug. D. en pie, desnuda demedio Cuerpo en la D. globo en la S. encogida palma, que descansa sobre escudo, delante un Cupido D. con globo en b. manos O. i. s. VENVS VICTRIX.... 001.

Otra id. mal tratada .... 001.

Claudio.

Comprobadas con ...

B. S. L. o. e. s. IMP. ANTONINVS PIVS AVG. # Mug. D. en pie, en la D. patera, la S. encogida; delante ara, en la area D. astro, O. i. S. SVMMVS SACERDOS AVG. 001

B. id. o. e. s. IMP. ANTONINVS. AVG. # Mug. D. en pie, la S. encogida sobre Cornucopia que descansa en cipo, en la D. tablilla, O. i. s. LIBERALITAS AVG. II 001

Anv. id. # Mug. D en pie, en la D. laurea la S. descansa en ancora sobre globo, O. i. s. LAETITIA PVBLI..................... 001.

B. S. rad. o. e. s. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. # Marte S. andante, en la D. lanza atravesada, en la S. Trofeo al hombro, O. e. s. MAR, VICTOR. .... 001.

B. S. L. o. e. s. IMP. C....... ANTONINVS AVG. # Mug. D. sentada, en la D. ave la S. encogida a cada lado un signo militar. O. i. s. FIDES.... TVS .... 001.

Julia Paula.

B. S. o. e. s. IVLIA PA|VLA AVG. # Mug. D. sentada, en la D. globo, la S. descansa en vara, O. i. s. VENVS GE|.......... 001.

Anv. id. # Mug. id. o. i. s. CONCORDIA bonita.... 001.

Julia Mamea.

B. S. o. e. s. IVLIA MA|MEA AVG. # Mug. D. velada en pie con la S. descansa en vara con la D. patera, a los pies pavón, o. i. s. IVNO CONSER|VATORIX.......... 001.

Anv. id. # Mug. D. velada en pie, con la S. descansa en vara, en la D. galea, a los pies escudo o. i. s. VENVS| VICTRIX.......... 001.

Julia Mesa.

B. S. o. e. s. IVLIA MAESA AVG. # Mug. D. sentada, en la S. lanza atravesada, con la D. acerca el velo a la Cara. o. i. s. PVDI|CITIA.......... 001.

Severo Alexandro.

B. S. L. o. e. s. IMP. ALEXANDER PIVS AVG. # Figª andante, en la D. rayo, en la S. aquila o. i. s. IOVI PROP|VGNATORI.......... 001.

B. id. o. e. s. IMP. SEV. ALE|XAND. AVG. # Figª. D. sem. borrosa.......... 001.

B. id. o. e. s. IMP. C. M. AVR.| SEV. ALEXAND

AVG. # Mug. D. sentada en Silla, con la S. descansa en la silla, en la D. patera, con que alimenta serpiente que sale de ara que sale alos piés. O.I.S. P.M. TR. P. II. COS P.P. .... 001.

B.S. rad. o.e.s. DIVO ALEXADRO # Aguila de frente con la Cabeza ala D. es muy borrosa la orla CONSECRATIO .... 001.

Maximina.

B.S.L. o e.s. IMP MAXIMINVS PIVS AVG. # Mug. D. en pie, en la S. lanza, en la D. ramo O.I.S. PAX AVGVSTI. bor.das .... 001.

Anv. id. # Mug. D. sentada, la S. encogida descansa en la Silla, en la D. patera con que alimenta serpiente que sale de ara que tiene a sus piés O.I.S. SALVS AVGVSTI. 001.

Gordiano Pio.

B.S.L. o.e.s. IMP. GORDIANVS PIVS FEL AVG. # El Sol D. desn. en pie, en la S. globo, la D. elevada O.I.S. AETERNITATI. AVG. es braceada .... 001.

B.S. rad. o.e.s. id # Fortuna D. sentada, en la S. Corona, en la D. Timon, O.I.S. FORTVNA REDVX .... 001.

Anv. id. # Jupiter de frente con la Cara ála S. con la D. descansa en hasta, en la S. rayo O.D.S. IOVI STATORI. .... 001.

Anv. id # Mug. D. en pie, en la S. ancora en la D. laurea O.I.S. LAETITIA AVG. N. 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie con los brazos abiertos, o.i.s. PIETAS AVGVSTI 001
Anv. id. # Mug. D. sentada, la S. descansa en la Silla, en la D. ramo alto o.i.s. P.M. TR. P. III. COS II. P.P. .... 001.
Anv. id. # Figª militar S. en pie, en la D. vara atravesada, en la S. globo o.e.s. SAECVLI FELICITAS 001
B. id. o.e.s. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. # Concordia D. sentada, en la S. dos Cornucopias, en la D. patera, o.i.s. CONCORDIA AVG. .... 001.
Anv. id. # Jupiter D. en pie, con la S. descansa en vara en la D. rayo, a los pies, niño o figª pequeña, o.i.s. IOVI CONSERVATORI 001
Otra id. 001
Anv. id. # Figª militar D. en pie, en la D. patera globo, la S. descansa en vara o.i.s. PRINCIPI IVVENT. bracteada .... 001.
Anv. id. # Marte D. and. con la S. descansa en lanza, la D. sobre escudo, a los pies. o.i.s. VIRTVS AVG. .... 001.

Filipo.

B.S. rayonado, o.e.s. IMP. PHILIPPVS AVG. # Aguila legionaria, y tres signos militares, o.d.s. FIDES EXERCITVS .... 001.

Marcia Otacil Severa.

B.S. con media luna o.e.s. M. OTACIL. SEVERA. AVG. # Mug. D. sentada, en la S. dos

Cornucopia, en la D. patera; o.i.s. CONCORDIA AVGG .... 001.

B. id o.e.s. MARCIA OTACIL. SEVERA AVG. # Mug. D. sentada en silla, en la S. vara atravesada, la D. acerca ala Cara, o.i.s. PVDICITIA AVG.... 001.

Filipo el Joven.

B. S. rad. o.e.s. IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG # Mug. D. en pie, en la D. balanza, en la S. cornucopia, o.i.s. AEQVITAS AVGG perforada .... 001.

Anv. id. # Figª militar D. en pie, en la D. globo, con la S. descansa en lanza, o.i.s. PRINCIPI IVVENT. .... 001.

Trajano Decio.

B. S. rad. o.e.s. IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. # Mug. S. en pie, con ambas manos derrama una Cornucopia, o.e.s. ABVNDANTIA AVG. .... 001.

Anv. id borroso. # Mug. D. en pie en la D. baculo con cabeza de asno borroso; la S. encogida, o.i.s. DACIA bracteada .... 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la S. Cornucopia, en la D. bolsa, o.i.s. VBERITAS AVG.... 001.

Herennia Etrucila

B. S. con media luna, o.e.s. .... CILLA AVG # Mug. D. en pie velada, con la S. descansa en lanza, la D. rompida, o.i.s. ..... REGINA. Orla rota .... 001.

Etrusco.

B.S. rad. o.e.s. Q. HER ETR. MES. DECIVS NOB. C. # La Esperanza D. o.i.s. SPES PVBLICA ....001.

Anv. id. # Figª militar D en pie, en la D. vara, en la S. borrado, o.i.s. PRINCI..... VENTVTIS. bracteada. .... 001.

Treboniano Galo.

B.S. rad. o.e.s. IMP. CAE C. VIB TREB GALLVS AVG. # Mug. D en pie, con la S. recoge el vestido, en la D. globo con Fenix, o.i.s. AETERNITAS AVGG. - - - - - - - - - - - 001.

Anv. id. # Mug. D. en pie, en la D. caduceo, en la S. lanza atravesada, descansando con el Codo en columna, o.i.s. FELICITAS PVBLICA. .... 001.

Anv. id. # Mug. D en pie en la D. pileo, en la S. lanza atravesada, o.i.s. LIBERTAS PVBLICA 001.

Otra id. borrada .... 001.

Anv. id. # Mug. D en pie con los brazos abiertos, o.i.s. PIETAS AVGG. 001

Otra id. .... 001.

Volusiano.

B.S. rad. o.e.s. IMP. CAE C. VIB. VOLVSIAN. AVG. # Mug. D. sent. en la D. patera, en la S. dos cornucopias, o.i.s. CONCORDIA AVGG. en la area S. * ....001.

Valeriano.

B. S. rad. o. e. s. IMP. VALERIANVS AVG. ## D. en pie con la S. descansa en columna, en la D. lanza, o. i. s. SACVRIT (así) PERPE .... 001.

B. id. o. e. s. IMP. C. P. LIC VALERIANVS. P. F. AVG. ## Sol D. and. la D. ext. en la S. latigo, o. i. s. ORIENS AVGG .... 001.

Otra id. 001

Anv. id. ## Mug. D. sent. en banquillo de tixera, en la D. globo, en la S. vara atravesada, o. i. s. P. TV P. / .... S IIII P.P. .... 001.

Anv. id. ## Victoria D. en pie en la D. laurea, en la S. palma al hombro o. i. s. VICTORIA AVGG. 001

Otra id. .... 001.

Maximiana.

B. S. velado con media luna, o. e. s. DIVAE MARINIANAE ## Pabon de frente con la cola abierta. o. d. s. CONSECRATIO. Vaciada .... 001.

B. id. o. e. s. .. DIVAE... MARINIAN..... ## Pavon. S. volante con el cuello vuelto a la espalda la cola recogida o. e. s. CONSECRATIO. le falta la mitad de la moneda .... 001.

Galieno

Donde no se vote todas las pú... son de Potin, o Plateadas o estañadas.

C. S. rad. o. e. s. GALLIENVS. AVG. ## Mug. la Equidad. D. o. i. s. AEQVITAS AVG. en la area S. III .... 001.

Otra id. revº. sin las tres rayas .... 001.
Ant. id. # AETERNITAS AVG. enla area D. astro .... 001.
Ant. id. # FIDES EXERCITVS. enla area S. P. .... 001.
Ant. id. # Mug. D. sentada. O.I.S INDVLGENT. AVG. exº. D. .... 001.
Otra id. exº. P. .... 001.
O.I.S. LAETITIA AVG .... 001.
Otras dos id. 002
B. S. r. o.e.s. id. # leon S. and. o.e.s. LEG.X GEM | VI. P. VI. F. .... 001.

Falsa Ant. id. # Animal que parece Capricornio S. o macho Cabrio. o.e.s. LEG. V XX P. VI. S es de plata vaciada, y adobada con bu- ril muy mal hecho 001
PROVID. AVG. enla area D. P. .... 001.
VICTORIA AVG. III. Victoria D. and. en la D. laurea, en la S. Palma al hombro enla area. D T
VIRTVS AVG. enla area sin III .... 001.
Otra id. sin las rayas enla area .... 001.
B. id. GALLIENVS. P. F. AVG. # IOVI STATORI. ... 001
ROMAE AETERNAE. .... 001.
VICTORIA GERMANIC. segun parece, por que esta muy borrosa .... 001.
B. id. IMP. GALLIENVS AVG. # Grifo. D. and. o I.s. APOLLINI CONS AVG. debaxo Δ..... 001.
Mug. D. sent. O.I.S. FORT REDVX exº MS. . 001
Otra id .... 001.
B. id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. # Victoria S. corona al Emperador O.d.s.

VICTORIA AVG. .... 001.

VIRTVS AVG. enla area. S.a P. .... 001.

Salonina.

B.S. con media luna, o.e.s. SALONINA AVG. #

FECVNDITA AVG. .... 001.

IVNO CONSERVAT. enla area S.a N. .... 001.

IVNO REGINA.. 001.

Otra id 001

IVNO VICTVIX .... 001.

PVDICITIA; esta en pie, enla area S. V. .... 001.

Rever. perdido .... 001.

Salomno Valeriano.

B.S. rad. o.e.s. SALON VALERIANVS NOB. CAES #

dos figuras en pie, o.d.s. SPES PVBLICA .... 001.

B.S. rad. o.e.s. VALERIANVS CAES. # niño montado en Cabra S. o.d.s. IOVI CESCENTI .... 001.

B. id. o.e.s.... RIANVS NOB CAES # signos Pontificales, o.d.s..... AVGG. borrosa .... 001.

Marius.

B.S. rad. o.e.s. IMP C. MARIVS...... # Aug. D. en pie, enla D. caduceo, enla S. cornucopia o.i.s. SAEC...... ICITA .... 001.

Eliano.

B.S. rad. o.e.s. IMP C. L. AELIANVS P. F AVG. #

Vict.a S. and. o.e.s. VICTORICI AVG. .... 001.

Quieto.

B.S. rad. o.e.s. INP. C. IVL. QVIETVS. P.F. AVC. #

La Esperanza D. en pie, o. i. s. SPES PVBLICA .... 001.

Postumo.

B. S. rad. o. e. s. IMP. POSTVMVS AVG. # Ginete S. andante, en la D. lanza, atravesada, en la S. Clipeo, o. i. s. VIRTVS EQVIT .... 001.

Otra. id. # id. o. VIRTVS AVGVST .... 001.

Otra. id. o. borrosa # Mug. D. sentada o. i. s. FID... ..... debaxo P. .... 001.

B. id. o. e. s. IMP. C. POSTVMVS. P. F. AVG. # Hercules D. en pie, la D. descansa en clava, en la S. despojos, o. i. s. HERC. DEVS/ONIEM 001

Otra. id. .... 001.

Ar. Otra. id. # La felicidad D. en la D. caduceo largo, en la S. Corona, o. i. s. FELIC/..... es de plata..... 001.

Otra. id. # Nave S. con remeros, sem. ovl. encima, LAETIT. debaxo AVG. .... 001.

Otra. id. # Figura militar D. en la D. algo, la S. parece descansa en lanza. o. i. s. P. M. TR. P. COS/.... 001.

Otra. id. # Mug. D. en pie, la D. caida, descansa en caduceo, la S. a la ropa, o. i. s. SALVS. AVG. .. 001

Otra. id. # Vict.ª D. and.º o. i. s. ..RIA. AVG. borrosa. 001.

Victorino.

B. S. rad. # INVICTVS .... 001.

FIDES MI..... .... 001.

PAX AVG. en las areas V. * .... 001.

Otra. frustra .... 001.

Claudio Gotico.

B. S. rad. o. e. s. IMP. C. CLADIVS AVG. # FELICITAS AVG .... 001.

B. id. o. e. s. DIVO CLAVDIO. # Ara. CONSECRATIO... 001.

Otra. id. .... 001.

Quintilo.

B. id. # LAETITIA AVG. exº. AN. 001

SECVRIT. AVG. Area sin XI. .... 001.

Aureliano.

B. id. # RESTITVT. ORBIS. exº Σ. .... 001.

id. exº. C. .... 001.

Severina.

B. S. sobre media luna # PROVIDEN DEOR. exº VXXI... 001

Tacito.

B. id. # CLEMENTIA TEMP. area A. exº. XXI. 001

SALVS. AVG. exº XXIΔ .... 001.

Probo.

B. S. rad. o. e. s. PROBVS. P. F. AVG. # Equite D. atropellando Cautivo. ADVENTVS AVG. exº. R. rayo Z. .... 001.

B. D. rad. # ROMAE AETERNAE Templo exº. rayo. Ц .... 001.

id. # El Sol en quadriga D. SOLI INVICTO. exº. A. rayo Γ. 001

B. S. rad. o. e. s. IMP PROBVS AVG. # Equite ut supra. ADVENTVS AVG. exº R. ◡. Γ. ... 001.

B. D. galeado con lanza y escudo, o. i. d. # TEMPLO ROMAE AETER. exº. R. ✱ Γ. 001

Anv. id. # Equite D. V. ADVENTVS PROBI AVG.
ex.º borrado .... 001.

B. S. rad. o. e. s. IMP. PROBVS P. F. AVG. # IOVI
S. PROB AVG. ex.º R. rayo. B. .... 001.

Anv. id. # ROMAE AETERNAE. ex.º R. laurea. E 001

Anv. id. O. e. s. IMP. C. M. AVR. PROBVS AVG. # CLE-
MENTIA TEMP. area. Z. ex.º XXI 001

id. # id. en la area. B. 001

Otra la letra. S. 001

B. S. rad. o. e. s. IMP. C. M. AVR. PROBVS. P. F. AVG.
id. Z. ex.º XXI .... 001.

Otra, en la area. B. 001

Otra, en la area. Γ. 001

Anv. id. # RESTITVT ORBIS. en la area. A. ex.º
XXI. .... 001.

Otra. en la area Γ. .... 001.

Otra. en la area. Z .... 001.

B. S. gal. con lanza y clipeo, O. I. S. VIRTVS
PROBI AVG # MARTI PACIF. area sin l. ex.º
E XXI .... 001.

Caro.

B. S. rad. o. e. s. IMP. CARVS. P. F. AVG. #
PAX EXERCITI. ex.º P. XXI. 001

B. id. o. e. s. IMP. C. M. AVR. CARVS. P. F. AVG.
RESTITVT. ORBIS. area ✳. ex.º XXI 001

Carino.

B. S. rad. o. e. s. IMP. CARINVS. P. F. AVG.
AEQVITAS AVGG. ex.º KAZ 001

B. rad. o.e.s. IMP. C.M. AVR. CARINVS. P.F.
AVG. # Dos figuras dandose las manos, o.d.s.
VIRTVS AVGG. ex.o XXI. area TR .... 001.
Otra id. area B .... 001.

Numeriano.

B.S. rad. o.e.s. IMP NVMERIANVS AVG. #
Mercurio D. en la D. bolsa, en la S. caduceo, o.i.s. PIETAS AVGG. ex.o KAA .... 001.
B. id. o.e.s. IMP. C.M. AVR. NVMERIANVS. P.F.
AVG. # Dos fig.s en pie, con Victoriola o.d.s.
VIRTVS AVGG. en la area Δ ex.o XXI .... 001.
Id. en la area E .... 001.
Id. sin Victoriola en la area TR. y estrella encima .... 001.

Diocleciano.

B.S. rad. o.e.s. IMP. C. DIOCLETIANVS. P.F.
AVG. # Hercules S. luchando con el Leon.
VIRTVTI AVGG. .... 001.
B. id. o.e.s. IMP. C. VAL. DIOCLETIANVS AVG.
IOVI CONSERVAT. ex.o XXIT. .... 001.
Otra id. ex.o P. XXIT. .... 001.
B. id. # Jupiter. D. en pie, en la D. rayo en la S. lanza, a los pies Aguila o.i.s.
IOVI CONSER. AVGG. en la area A. Ex.o
S.M.L. 001

Maximiano Herculeo.

B.S. rad. o.e.s. IMP. C. M. A. VAL MAXIMIA-

NVS AVG. # Jupiter. D. en pie, en la D. rayo, en la S. lanza, o. i. s. IOVI CONSERVAT. ex.o TXXIT 001

B. id. IMP. MAXIMIANVS AVG. # Hercules en pie, en la D. clava, en la S. Trofeo, y piel. o. d. s. .... VIRTVS AVGG. ex. XXVII ... 001.

Constantino Magno.

AR. 1. B. D. galeado. o. i. s. VRBI ROMA. # Lobo con gemelos: s. M. T. S. C. yacado .... 001.

2. B. S. L. o. e. s. CONSTANTINVS AVG. # dentro de laurea VOT XX. o. d. s. D. N. CONSTANTINI exergo P T. .... 001. MAX. AVG. # Dos Victorias en pie sosteniendo laurea, en ella VOT. P.R., debaxo en la area * o. d. s. VICTORIAE. LAETAE. PRINC. PERP. ex.o S T A. .... 001.

3. B. id. gal. laur. o. e. s. Imp. Constantinus. max. aug. # Dos Victor.s &c.

Valentiniano.

AR. B. S. perl. o. e. s. D. N VALENTINIANVS P. F. AVG. # Roma gal. D. sentada en Silla, en la D. globo, con Victoriola, con la S. descansa en hasta, o. i. s. VRBS ROMA. ex.o R. * B. .... 001.

Valente.

AR. B. S perl. o. e. s. DN. VALENS. P. F. AVG. # Dentro de laurea en quatro lineas VOT. V. MVLT. X. ex.o R. B. .... 001.

B. id. o. e. s. DN VALENS ...... # Roma ut supra. o. i. s. VRBS ..... ex.o TR. B .... 001.

Graciano.

Æ. La Comun de Reparatio Reipub. ex.o A..A vaciada en plata 001

Magno Maximo.

Æ. B.S. p. o.e.s. DN. MAG. MAX|IMVS P. F. AVG # Mug.r de frente con la cabeza ala D. enla S. Cetro, enla D. parece globo, o.i.s. VIRTVS RO|MANORVN. ex.o TR.P.S. 001

Theodosio.

Æ. B. id. DN THEODO|SIVS. P.F AVG. # dentro de laurea en quatro lineas. VOT.X. MVLT. XX. ex.o CONS, perforada 001

Agri Eugenius ...

Arcadio.

id. B. id. o.e.s. DN ARCADI|VS. P.F AVG. # id. parece vaciado 001

Honorio.

Æ. B. S. perl. o.e.s. DN. HONORI|VS. P.F.AVG. # Mug.r galeada D. sentada, enla D. victoriola, la S. descansa en lanza, o.i.s. VICTORIA AVGG. ex.o P. S. R.T. 001

Otra id. ex.o P. S. R.V. 001

Otra id. 001

Dos id. ex.os dudosos 2

Flavio Cl. Constantino Tirano.

300 B. S. perl. o.e.s. DN. CONSTAN/TINVS. P. F. AVG. # cmg. id o.e.s. VICTORI/A . AAA.VGGG. Vea. se Guseme fol 314. nº 5º Aprec.ª en 300 r̃. aunq. que sea Æ. ... 001

150 Otra. id. borrosa . apr.ª en 150. r̃ aunq.e sea Æ..... 001

Jovino

320. B. S. perl. o.e.s. DN. IOVIN/VS. P F AVG # Roma id. o.i.s. VICTOR/IA AVGG. ex.º S.M.L.D.. 001

320. Anv. id. # Fig.ª id. o.i.s RESTITV/TOR REIP. ex.º CON:::.... 001

Eugenius. antes de Arcadio.

320. B. S. perl. barb. o.e.s. DN. EVGENI/VS P. F. AVG. # Fig.ª id. o.i.s. VIRTVS RO/MANORVM. ex.º M.D.P.S. 001

23,704 r̃. suma. 511 — 111

M. Antonio.

C. S. des. debaxo estrella de ocho rayos, o. e. s. M. ANTON. IMP. III. VIR. R.P.C. # C. id. o. i. d. CAESAR. IMP. III. VIR. R.P.C. .... 001.

C. id. detras lituo o. i. b. M. ANTON. IMP. ...... # C. id. delante bar. en linea CAESAR. 001

C. id. o. e. s. que empieza debaxo de el cuello. M. ANT. ...... IMP. ...... R.P. # C. id. o. i. d. ... ANTONIVS ...... 001.

C. id. o. e. b. M. ANTONI IMP. # Templo de dos Columnas, y en el Busto de elmug.ª de frente rad., o. d. baxante III. VIR. R.P.C. .... 001.

Otra id. .... 001.

Cleopatra.

B. S. de elmug. o. i. b. que comienza en lo alto de la frente. CLEOPA. .... M. REGVM. # C. S. Desf. detras como una proa, o. e. s. ... ANTONI A. ...... 001.

Augusto.

C. S. des. o. e. s. IMP. CAESAR. DIVI.

F. III. VIR. ITER. R.P.C. # Templo de quatro columnas, en medio el uger con pie; encima del Templo *. en la area D. ara, o. d. s. COS...| TER DESIG....001.

C. yd. id. la misma leccion que parte despues de CAESAR. # Quatro signos Pontificales o. d. s. que comienza encima del aspergilio que esta ala Dª COS. ITER. ET. TER. DESIG.......001.

C.D. dem. detras e. s. AVGVST. # Victoria coronando trofeo, o. e. b. P. CARIS,| LEG.......001.

Dos id.......002.

A A Otra id. con la Cab. sin! leccion ext. bax.

A id. # idem.......001.

Cab. s. dem. o. i. s. IMP. CAESAR,| AV-

Antonio Jose GVST. # Como la de Florez. tab. 51. Moneda 2ª.......001.

La del P. Florez tab. 1ª nº 12.......001.

Pedro Juaquin C. S. dem. o. e. b. CAESAR.| AVGVSTVS # Dos figuras diestr. togadas sent. la de la D. en la D. vara o. i. s. C. SVLPICIVS,| PLATORIN.......001.

C. id. l. o. id. # Cometa en la area, DIVUS.— IVLIVS. es vaciada.......001.

C. id. dem. o. id. # Dentro de corona de encina en tres lineas OB.—CIVIS.—SER-VATOS.......001.

Leg 18. nº 6.

Monedas romanas consulares é imperiales. Varios Catálogos de Colecciones, que no se nombran.

Colec. Delgado

1.

+

X

Copiado Consulares de Cobre.

Familia Afrania.

20. 1.. Cab. S. detras tres puntos. ## Media nave S. al lado Sin. delfin baxo encima S.A-FRA . debaxo . ROMA, pequeño bronce 20.x.. 001.

Antestia.

20. 1 Cab. de Jano laur. ## Nave Sin enci-ma ......AE.ST. exº ROMA. es un As. 20.x. 001.

Atilia.

30. 1.. Anv. id. ## id. encima M ATILI . exº ROMA . As.. 30 x. .... 001.

Caecilia.

15. 1.. As. Anv. fuera. ## id encima. ME. exº borrado. ... 15 x. .... 001.

15. 2.. Semise: Cab. S. de Jupiter barb. de-tres S. ## id. encima.....ME. al lado dela nave S. exº ROMA .. 15 x. ...... 001.

30. 3.. Cab id. detras tres puntos. ## Nave id. a su S. tres puntos encima Q. ME E. exº borrado ... 30 x. 001

Carisia.

06. 1.. La comun de P. Carisius de [illegible] 001.

12. 2 Dos id. variando las lecciones de Anvº. ab x.. 002.

Cassia.

15. 1...Anv. Corona entre dos ramos de laurel.

encima OB. CIVIS. debaxo SERVATOS

~~dentro dela Corona. &c.~~ # S.C. en medio, o. s b. C.CASSIVS C.F. CELER III. VIR.

A.A.A. F.F. . Gran Br.º lastimada . . 15.r. . . . . 001.

30. 2. Anv.º id. # dentro de Corona en tres lineas AVGVSTVS – TRIBVNIC – POTEST. # &c.

med. br. . 30 r. . . . . 001.

15. 3. . Cab. S. dern. de Augusto o.i.b. CAESAR AVGVSTVS, ... POTEST. # En medio S.C. o.s. b. C. CASSIVS CELER III. VIR. &

mediano bronce defectuoso . . 15 r. . . . . . 001.

Calpurnia.

15. 1. . Cab. s. de Augusto o.i.b. borrosa. # en medio S.C. o. s. b. C.N. PISO C.N. F. III VIR. & . . . 15 r. 001

12. 3. . Dos id. . a 6 r. . . . . 002.

Cornelia.

30. 1. . As. Cab. de Jano # Media Nave S. encima BA debaxo ROMA . . 30. r. . . . . . 001.

30. 2. . Yd. Anv. id. # id. encima dela Nave . . . . SVLA. debaxo ROMA . . . 30. r. . . . . 001.

30. 3. Cab. S. dern. o.i.b. TI CAESAR, IMP PP. # Muger S. velada sentada en taburete con la S. descansa en lanza en la D. patera o.i.b. LA FAVSTVS . . . , BASSVS. II VIR en las areas D-D. D-D. . . . med. br. En la Cornelia num.º 91. de Gus.º . . 30 r. 001.

Fabricia.

30. 1. . Dos quadrilongos en Cruz, en uno de

ellos L. FABRIC. # Serpiente enrros-
cada y enlazada. P. ATELLIVS. peq. br. 30 x̃ 001.

20. 2.. Otra id. .... 20. x̃ .. .. 001.

Gallia.

20. 1.. Atrv. Corona ~~Leccion~~ bonna # En medio S.C. O.S.b.
C. GALLIVS C. F. LVPERC.VS...AAA F.F.
debaxo del S.C. un ramo hacia baxo
y a sus lados Q.Q. gran br. .. 20 x̃ .... 001.

Licinia.

30. 1.. Atr. Cab. de Jano. # en medio Nave
S. encima L. ~~MIRENA~~ MRENA. ex° ROMA. 30 x̃ 001

Luria.

15. 1.. Cab. S. de Augusto der.n. O.C.S. .... AVGVST
PONT. MAX. TRIBVN..... # En medio S.C.
O.S.b. P. LVRIVS AGRIPPA III VIR. med. br. 001.
15 x̃

15. 2.. otra id. su coadjuvante. .15 x̃. .... 001.

12. 5.. tres id. defectosas .. a 4 x̃ .... 003.

15 6.. otra id. cab. D.... 15 x̃ .... 1.

03. 9.. Tres defectuosisimas. .. 3 x̃ .... 003.

Maecilia.

10. 1. Cab. S. de Augusto der.n. O.C.S. CAESAR. AV
GVST..... NIC. PO.....T. # En medio S.C
O.S.b. M MAECILIVS TVLLVS. III. VIR. &
med. br. defectuoso .. 10. x̃ .... 001.

10. 3. Dos id. integrantes ... a 5 x̃ .... 002.

10. 4.. Otra id. Cab. id.. 10. x̃ .... 001.

01. 5.. Otra id. muy borrosa .. un real. .... 001.

Magania.

25. 1.. As. Cab. de Jano. # elledra nave enci-
ma C. MIAN exp.o borroso.. 25.r. .... 001.

Marcia.

20. 1.. As. Ano. id. borroso # id encima ?..
:::MAR.C. exp.o borrado.. 20.r.. 001
04. 2 Cab. S. gdl. detras S. # Proa S. delan-
te S. encima... ARC. Dudosa peq. br. 4r. 001.
04. 3 Cab. S. detras como ramo bep. detras
tres puntos baxantes # La Proa S.
delante los tres puntos encima... M. du-
dosa, min. br... 4r. 001

Neria.

10. 1.. Cab. S. de Augusto dein. o.i.b. CAE-
SAR....j.... NIC. POTEST. # En medio
S.C. o.s.b. L. SVADINVS IIIVIR ke.
med. br. ... 10r. 001
06. 2.. Otra id. coadyuvante.. 6r. .... 001.

Nonia.

06. 1. Cab. id. o. borrosa. # En medio S.C.
o.s.b. SEX. NONIVS...... med. br. 6r. 001.

Pinaria

20. 1.. As. cab. de Jano. # Proa encima
M ex.o borrado... 20. r. .... 001.

Plautia.

... 1... Cab. S. de Augusto, o. borrada. # S.C.
o.s.b. C. PLOTIVS AVF..... med. br. 10r. 001.

Quadriga D. en ella figura borrosa
ex.º en dos lin. C. IPSAE - extos. ó CEPIT,
y en la otra linea PRIV. cluz.l mon.a 6.... ..oo1.

Pobliciá.

1.. C. S. de cluig.a l. # Fig.a D. sent. en des-
pojos en la D. descansa en lanza en la S.
parazonio que no se le conoce Victoria co-
rona ala fig.a leccion ib. C MAL. ex ROMA..oo1.

2... B. S. de cluig.a gal. ex b. Roma. encima R.
Figura D. en pie dein. peleando con un
Leon. es. C. C. POBLICI. Q. F. detras dela ca- Prom-
beza de Leon X. a los pies dela figura
Clava .... oo1 m

3... C. de cluig.a gal. encima martillo delante n
*# Fig.a en pie en la D. vara la S.
ala cintura el pie D. levantado detras
proa sobre ella caduceo tendido delante
dela fig.a trofeo es. C. MI .... oo1.

Nota. Desde la noche del dia 3 de Novr. asisto a la enferm.d del Sr. Can.º Hernan.z. ña.

4... Otra que no se conoce el martillo ni el
Caduceo ....oo1.

5... C. S. gal. de cluig.a O. r. s. empezando de-
baxo del Cuello. M. POBLICIS LEG PRÓ PR.
Fig.a militar D. sobre proa delante
cluig.a S. con su D. ofrece palma ala
figura en su S. dardos como al hombro
detras escudo S. em o. que empieza deba-
xo dela fig.a de España..... MAGNVS IMP....oo1.

6... Otra id. rota y borrosa ....oo1.

Pompeya.

Otra como la que se acaba de describir

dardos como al hombro detras escudo S.or.
O que empieza debaxo dela figª de España..
. . MAGNVS IMP. . . . . 001.
7.. Otra id rota y borrosa. . . . . 001.

2.º bor.

Jano lados S.C. O. d. s. la de tierra mari q. parta ..001

16.. Cab. s. rad. con tenicas o. e. s. id. solo que dice GERM # Victoria D. and. enla D laurea enla S. palma o. i. s. VICTORIA | AVGVSTI. debaxo II 001

17.. Cab. id o. id. con la diferencia de tener AVG. GER. # Roma D. sentada en despojos lados S.C. exº ROMA ....001.

18.. otra. id. # Victoria S. and. con escudo y en él S.P.Q.R. lados S.C. ....001.

19.. Cab. id. con la diferencia de decir GERM # Victoria D.; o. VICTORIA AVGVSTI. borroso........001

20. Cab. dinda con tenicas o. i. s. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P.M. TR.P. P.P. # id.......001.

21.. Cab. s. l. o. e. s. IMP. NERO. CAESAR AVG. GERM templo de Jano lados S.C. o. d. s. PACE P.R. vbiq. &c ....001.

22. Una borrosa id. 001

23.. Otra id. Cab. D. ....001.

24.. Cab. s. l. o. id. # Victoria D. con el clipeo y las letras de él borradas. lados S.C. .....001.

25.. Otra id. 001

26 Cab. dem. o. e. s. imp. Nero. Caesar. aug. .... *

27. Cab. S. dem. o. e. s. IMP. NERO CAESAR | AVG. P. MAX. TR. P.P.P. # Genio D. en pie (001 enla S. cornucopia enla D. patera delante otra lados S.C. o. i. s. GENIO | AVGVSTI ....001.

* Ara, debajo: ARA. PACIS. lados S.C. ..1.

29. otras dos id. mal conservadas ....002.

30 otra id cab. laur. # La seguridad. S. sen-

tada o.e.s. SECVRITAS AVGVSTI. debaxo S.C. .... 001.

31. Otra id. .... 001.

32. Otra id. con el S.C. alos lados .... 001.

33. Otra id. .... 001.

34. Cab. id. o. id. ## id. S.C. debaxo 001

39. Cinco id. ~~o. id. ## id. S.C. debaxo~~, la una alos lados S.C. y las 4 debaxo 001. 004

40. Otro id. Cab. s. dem. ## Victoria D. andante con escudo y en el S.P.Q.R. lados S.C. ... 001

47 ~~43~~. Siete id la una frustra 007

48 Cab. id laureada o. id. ## Victoria D en pie lados S.C. o. i. s. VICTORIA AVGVSTI. .... 001.

52 ~~47~~. Quatro id. 004

53 ~~48~~. Otro id ## Frustra .... 001.

54 ~~49~~. Otro id cab. D. y o. i. s. ## id. .... 001.

59. Cinco id. .... 005.

60 ~~54~~. Una Frustra perforada con dos agugeros .... 001. ~~001~~

Galba.

1... Cab. D. laur. o. i. s. SER. GALBA IMP CAESAR AVG.... M. ## Mug.r D. en pie en la D. patera, la S. descansa en lanza o. i. s. DIVA AVGVSTA lados S.C. .... 001.

2... C. s. l. o. i. s. SER..... IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P.P.P. ## Mug.r id o. id. inc. baxo. 001

3... C. S. dem. o. e. s. IMP. SER. GALBA CAES AVG. TR. P. ## Mug.r D en pie en la S. vara atravesada en la D. pileo o. i. s. LIBERTAS PVBLICA. 001.

4.. C. id o. i. s. SER. GA...... CAESAR AVG...... ## id. .... 001.

5.. C. s. l. o. e. s. SER. GALBA. IMP. AVGVSTVS.

42.. Anv. id borrosa # Victoria S. escribiendo en escudo sobre tronco de arbol VIC-DAC. lados S.C. o. ex. id .... 001.

44.. Otras dos id .... 002.

45.. Otra id. B. rad. .... 001.

46.. Anv. id. # La Columna Trajana. lados S.C. o. id borrosa .... 001.

47.. Anv. id. # Victoria D. en pie coronando al Emperador D. en pie debaxo S.C. o. B.S. id.. 001.

48.. Anv. id # Mugr. D. en pie delante a los pies busto D. de Muger en la D. ramo en la S. cornucopia o. i. s. id .... 001.

49.. Otra id borrosa .... 001.

50.. Anv. id. rad # Mugr. D. en pie en la S. cornucopia con la D. pega fuego a armas o. id toda borrosa .... 001.

51.. Un Frusto de la figura de la Fortuna .... 001.

52.. Cab. S. l. o. e. s. IMP. CAES NERVA TRAIAN AVG. GERM. P.M. # Muger D. velada en pie con la D. elevada la S. al pecho seguro parece delante modio ó ara lados S.C. o. l. s. TR. POT; COS II .... 001.

54.. Dos id. borrosas .... 002.

55.. Anv. id. rad # Muger. D. sentada en dos Cornucopias en la D. cetro la S. encogida debaxo S.C. o. id. .... 001.

57.. Dos id. .... 002.

58.. Anv. id laur. # Victoria D. andante en la D. bas. clipeo con S.P.Q.R. lados S.C. o. l. s. id .... 001.

59.. Otra id. Cos II. P.P. .... 001.

60.. Otra id. del consul.° III. P.P. 001

62.. Dos id. .... 002.

~~62. Otra id. laur. # Victoria D. and. enla D. baxo clipeo con S.P.Q.R. lados S.C. o.i.s. id. ... 001~~

~~63.. Otra id. Cos II. P.P. .... 001.~~

~~64. Otra id. del cos III. P.P. .... 001~~

~~66 Dos id. .... 002.~~

67. Otra id. del Cos IIII. P.P. .... 001.

70 Siete id .... 007.

71 Otra id. rad. # La muger D. sentada en cornucopias del Cos IIII. P.P. 001

76 Cinco id .... 00..

77 Otra id. Cab. l. o.e.s. IMP. CAES NERVA TRAIAN. AVG. ..... P.M. # Victoria D. and. enla S. trofeo enla D. borrado o.i.s. TR. P. VII. ..... / COS V. P.P. lados S.C. .... 001.

78 Cab. s. l. o.e.s. IMP. CAES NERVA TRAIAN- AVG. / GERM. DACICVS P.M. # Figura D. sentada borrosa o.i.s. TR. P. ..... IMP IIII. COS. V. P.P. debaxo S.C. .... 001.

90.. Doce Frustas de Trajano .... 012.

91 Una Griega Cab. s.l. o.e.s. ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙ. / ΝΟC. CEB. ΓΕΡΜ. # Dentro de laurea leccion borrosa. Gueme 180 .... 001.

Hadriano.

1.. Cab. s. rad o.e.s. HADRIANVS AVGVSTVS # Muger D. en pie enla D. balanza en la S. cornucopia o.i.s. COS III. lados S.C. ... 001.

3.. Dos id. la una borrosa 002

4... Otra id. c.l. # id. Salus S. en pie .... 001.

Gran bronce

lados S.C. .... 001.

6... Otra igual limada por el canto vele vó el ex.º ANNONA. AVG. y el fin de la orla IIII .... 001.

7. - C.S.l.ª o.e.s. ANTONINVS. AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS. III. # Apolo vestido de muger que volve la cabeza a la D. en ella ext.ª patera sobre la S. lira o.i.s. APOLLINI AVGVSTO. lados S.C. .... 001.

9... Otras dos iguales .... 002.

10... C.S.l. de Antonino. Coronado es bo. ... # Cab. de M. Aur. desnuda bon.ª 001

11. Cabeza sinistral de Antonino desnuda o.e.s. DIVVS, ANTONINVS. # Rogo de quatro Cuerpos o.d.s. CONSECRATIO. ex.º S.C. .... 001.

12 C.S.l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. # Mug. D. sentada con galea, en la D. victoriola al parecer, en la S. lanza el codo S. descansa sobre clipeo y debaxo de este proa S. o.i.s. COS. IIII ex.º S.C. .... 001.

13. Con el mismo anverso # Fig.ª militar D. en pie en la D. signo borroso en la S. lanza separada del Cuerpo ep.l el dho. lados S.C. 001

14 C.S. de Ant. D.ª o.e.s. DIVVS ANTONINVS. # Ara o.d.s. DIVO. PIO borrosa. lados S.C. 001

15.. Otra igual aun mas borrosa 001

16. C. S. l. O. e. S. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS IIII. # Muger D. en pie en la D. signo borroso en la S. caduceo largo separado del Cuerpo O. I. S. FELICITAS AVG. lados S. C. .... 001.

17. Otra igual algo mas borrosa pero legible .... 001.

18.. C. S. l. O. e. S. .....NVS AVG. PIVS. P. P. T. R. P. XVIII. # Muger en D. en cada mano un signo militar O. I. S. FIDES...., COS IIII. lados S. C. .... 001.

19... C. S. dem. de Antonino Orla borrada # Fig.ª D. borrosa O. I. S. GENIO, ...lados SC... 001.

20.. C. S. l. O. e. S. ANTONINVS AVG. PIVS, P. P. TR. P. COS III. # Muger. S. en pie en la D. baxa dos espigas en la S. elevada plato con frutas O. e. S. IMPERATOR II. lados S. C. 001

27.. Siete iguales las tres algo borrosas pero legibles, las quatro bien conservadas .... 007.

28.. C. S. l. O. e. S. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS III. # Victoria S. ~~como la anterior~~ en las manos trofeo, O. e. S. IMPERATOR II. lados S. C. .... 001.

29. C. S. l. O. e. S. ANTONIS, AVG. PIVS. P. P. # Victoria S. ~~en las manos trofeo~~ como la anterior O. e. S. IMP. II. TR. POT, COS III. lados S. C. .... 001.

30.. C. S. l. O. e. S. ..... NINVS AVG. PIVS

O.I.S. .... POT. XXI. COS. IIII. 001

33. C. S. l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PI.... golpeada ## El Emperador D. en tablado sentado detras fi-gura delante la dela liberalidad abaxo otra exp.º LIBERALITAS. en otra linea AVG. en la si la ha tenido cayo fuera de cuño lados S.C. .... 001.

34. C. S. l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. XVII. ## Mug.r S. en pie, en la D. pileo la S. extendida o.e.s. LIBERTAS. COS. IIII. lados SC.... 001.

36. Dos iguales algo borrosas pero legibles .... 002.

37. Otra igual con la diferencia de ser dela Tribu-nic.a Potestad. XVIII. 001

38. C. S. l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS III. ## Mug.r D. en pie en la D. balanza en la S. Cornucopia o.i.s. MONETA AVG. la-dos S.C. borroso el ex.º del reverso .... 001.

39. Con el mismo anverso borroso ## Mug. D. en pie en la D. signo borrado en la S. Cornu-copia separada del cuerpo Ex.º el mismo .. 001

40. C. S. l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS III. ## Mug. D. en pie en la D. extendida ramo en la S. cornucopia, o.i.s. ...... AX AY.. lados S.C. .... 001.

41. C. S. l. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P ## Mug.r D. en pie en la D. baxa antorcha aplicandola á signo borrado, en la area cuñ lado PAX. al otro AVG. o.i.s. COS III. ex.º S.C. .... 001.

42. Otra igual con el exº gastado .... 001.
43. C. S. l. o. e. s. ..... AELIVS | ANTON.... # Muger D. sentada en la D. baxa ramo en la S. lanza exº. PAX. o. i. s. TRIB. POT. COS. DES II. lados S. C .... 001.
44. C. S. dein. de ANTONINO .. o. e. s. ..... AE... IVS. CAE.. ... # Mug. S. en pie con las manos levantadas delante ara encendida. exº. PIETAS TRIB. POT. COS...lados: S. C. .... 001.
15. Otra igual muy borrosa .... 001.
16. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS. P. P. TR. P. COS. IIII. # Mug. D. en pie en la D. signo borroso en la S. caduceo, largo, separado del cuerpo o. i. s. FELICITAS AVG. lados S. C. ..... 001.
17. Otra igual algo mas borrosa pero legible 001
18. C. S. l. o. e. s. .....NVS. AVG. PI|VS P. P. TR. P. XVIII. # Mug. D. en cada mano un signo militar o. i. s. FIDES ..... | COS IIII. lados S. C. .... 001.
19. C. S. dein. de Antonino Orla borrada # Figura D. borrosa o. i. s. GENIO | ... lados S. C. ... 001.
20. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS | P. P. TR. COS III. # Mugª. S. en pie en la D. baxa dos espigas en la S. elevada plato con frutas o. e. s. IMPERA|TOR. II. lados S. C .... 001.
21. Siete iguales las tres algo borrosas pero legibles, las quatro bien conservadas .... 007.
28. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PI|VS P. P. TR. P. COS III. # Victoria S. como la anterior o. e. s. IMPERATOR. II. lado S. C. .... 001.

Duplicº.

Mᵉˢ Bronce

cos III. # La salud D. en pie la S. sobre
timon encima de globo, en la D. patera con
que alimenta a serpiente que sale de ara
o.i.s. SALVS, / AVG ~~==~~ lados S.C .... 001.

36. Tres iden la una maltratada 003

37. Cab. s.l. o.e.s. id. COS IIII. # Dentro de co-
rona en quatro lineas: S P Q R - OPTIMO -
PRINCIPI - S.C. .... 001.

39. Dos id. la una borrosa .... 002.

40. Cab. d. l. o.i.s. ANTONINVS, / AVG. PIVS P.P
Muger D en pie en la D. balanza en
la S. cornucopia o.i.s. TR. POT, / COS II. la-
dos S. C 001

41. Anv. id. Cab. S. o.e.s. # Figura varonil
D. en pie con la D. descansa en lanza, la S.
encogida o.i.s. TR. POT, / COS III. lados S.C.... 001

42. Anv. id. # La Fortuna D en pie en la D. ti-
mon sobre globo en la S. cornucopia lo
demas id .... 001.

43. Anv. id rad. o.e.s. id. IMP. II. # Muger
D: en pie la S. descansa en vara la D.
baxa señalando globo a los pies, o.i.s. TR.
pot. XII / Cos IIII. lados S.C .... 001.

44 ~~=~~ Otra id. borrosa 001

X46. Cab. S. l. o.e.s. id. # Guerrero S. and. con escudo
y dardo que lanza o.i.s. id. 001

47. Anverso id. # Dos cornucopias cruzadas
y en medio caduceo alado en hierro, o.
d. s. id. debaxo S C .... 001.

48 ~~45~~ Otra id borrosa 001

X45. Cᵃ d. l. o.i.s. Antoninus aug. pius. P.P. / Guerrero velado D. en pie en la S. [illegible], la D. extendᵃ. o.i.s. tr. p. [illegible] cos. IIII. ladˢ. S.C.

49 ~~46~~.. Cab. S. rad o. e. s. ANTONINVS AVG.| PIVS
P.P. IMPERATOR. II. # Muger dies. en pie
con un signo militar en hierro en cada ma-
no o. i. s. TR POT XI|X COS IIII. lados S. C.... 001.

50 ~~47~~ Otra id borrosa .... 001.

51 ~~48~~.. Cab. S. desn. o. e. s. ..... NVS,| AVG. PIVS. P.P.
Muger D. en pie en la S. cornucopia
en la D extendida patera sobre ara de que
sale serpiente o. i. s. TR. POT|...... lados S C.... 001.

52 ~~49~~. Cab. S. laur. o. e. s. id. # Muger D. en pie
en la S. Cornucopia la D. extendida o. i. s. TR.
POT|..... lados S. C. .... 001.

53. ~~50~~ Otro id. # id. .... 001.

54.. Cab. id. o. e. s. ANTONINVS AVG.| PIVS..... #
Hercules desnudo S. con las manos caidas
con sus signos borrosos, o. borrosa. lados
S. C. .... 001.

62 ~~59~~. Ocho frustos de Antonino .... 008.

Faustina la mayor.

1... B. S. de Faustina la mayor o. e. s. DIVA|
FAVSTINA. # Muger velada D. en pie en
la S. vara la D. extendida o. i. s. AET......
|..... TAS. lados S. C. .... 001.

2.. Otra id. apoyante .... 001.

3.. Otro. id # Muger D. en pie con la S. le-
vanta el vestido en la D. extendida signo
borroso o. i. s. id. legible .... 001.

4. Otro. id. # Muger D. sentada en globo.
en la S. vara atravesada en la D. ex.

29. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS P.P. ## Victoria S. en las manos Trofeo o. e. s. IMP. II. TR. POT. COS III. lados S. C. 001

30. C. S. l. o. e. s. ... NINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. COS... ## Mug. D. sentada sobre globo en la D. cornucopia en la S. vara; ex. ITALIA lados S. C. epigrafe borrado 001

31. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. COS IIII. ## Mug. D. en pie en la D. tablilla en la S. cornucopia o. e. s. ... BERALITAS AVG. lados S. C. 001

Sup.ᵈ

32. C. S. l. o. e. s. ..... PIVS. P.P. TR. ..... ## Mug. D. en pie en la S. signo borrado en la S. Cornucopia del lado D. LIB. al otro. VIII. o. e. s. ... POT XXI. S C 001

33. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PI..... golpeada, ## El emperador D. en tablado sentado detras figura delante la de la liberalidad abaxo otra ex.º LIBERALITAS. en otra linea AVG. o la si la ha tenido cayo fuera de cuño lados S. C. 001

34. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS. AVG. PIVS P.P. TR. P. XVII. ## Mug.ʳ S. en pie en la D. pileo. la S. extendida o. e. s. LIBERTAS COS IIII. lados S. C. 0

36. Dos iguales algo borrosas pero legibles....

37. Otra igual con la diferencia de ser de la Tribunica Potestad XVIII. 0

38. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. COS III. # efig. D. en pie en la D. balanza en la S. cornucopia o. i. s. MONETA AVG. lados S. C. borroso el epigrafe del reverso .... 001.

39. Con el mismo anverso borroso # efig.ª D. en pie en la D. signo borrado en la S. Cornucopia separada del cuerpo, epigrafe el mismo .... 001.

40. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG. PIVS. P.P. TR. P. COS III. # efig.ª D. en pie en la D. extendida ramo en la S. cornucopia o. i. s. A. X./ AY... lados S. C. .... 001.

41. C. S. l. o. e. s. ANTONINVS AVG./ PIVS. P.P. TR. P. # efig. D. en pie en la D. baxa antorcha aplicandola a signo borrado en la area a un lado PAX. al otro AVG. o. i. s. COS. III. ex.º S. C. .... 001.

42. Otra igual con el ex.º gastado .... 001.

43. C. S. l. o. e. s. .... AELIVS/ ANTON..... # efig.ª D. sentada en la D. baxa ramo en la S. lanza. ex.º PAX. o. i. s. TRIB. POT. COS DES. II. lados S. C. .... 001.

.. S. desm. de Antonino o. e. s. ..... AE. IVS. CAE ..... # efig.ª S. en pie con las manos levantadas delante ara encendida ex.º PIETAS TRIB. POT. COS, lados S. C. 001

C. S. l. o. e. s. .... AELIVS/.... # efig.ª D. en pie

tendida trono borrosa o. id debaxo S. C. ....001.

5... Anv. id. # Mug.ª D. en pie en la S. globo
la D. extendida o. id. lados S. C. ....001.

6... Otra id borrosa ....001.

7... Anv. id. # Muger D. en pie en la S. bo-
rrosa en la D. patera sobre ara o. i. s. -
AVG. STA lados S. C. ....001.

8... Anv. id # Muger D. en pie en la S. lanza
atravesada en la parece ramo o id. la-
dos S. C. ....001.

9... Anv. id # Muger velada D. en pie con la S.
descansa en antorcha en la D. baxa dos es-
pigas o. id. lados S. C. ....001.

10... Otra id frusta ....001.

11... Anv. id. # Muger D. en pie en la D. tea corta
en la S. baxa espigas ó borrosa id. lados
S. C. ....001.

12... Anv. id # id. En la D. tea larga en la S. pala-
dio o. id. lados S. C. integerrima ....001.

13. Anv. id. # Mug.r D. sentada en silla en la
S. antorcha larga medio atravesada en
la D. baxa dos espigas o. id. debaxo S. C. 001

15. Otras dos id. borrosas ....002.

16. B. id. o. e. s. FAVSTINA AVG. ANTONINI.......
Muger D. en pie en la S. cornucopia
descansando en columna en la D. ext.
patera o. i. s. CON.....j.... IA. AVG. lados
S. C. ....001.

17 B. id. o. e. s. DIVA FAVSTINA # el mug.er D. velada en pie con la S. en vaxa en la D. patera o. l. s. IVNO s. c. fador .... 001.

B. id o. e. s. DIVA FAVSTINA. # el mug.er D. velada en pie con la S. en vaxa en la D. patera

de mediano con queso de gran bronce .... 001.

48. Veinte y quatro de Commodo mal conservadas y sus reversos no ofrecen cosa notable .... 24.

Crispina.

1. B.S. con rodete O.C.S. CRISPINA AVGVSTA. # cMug.r D. en pie en la D. palma en la S. cornucopia O.I.S. H.... AR... S. lados S.C. .... 001.

2. Anv. id. # cMug.r sentada delante ara con serpiente en la D. patera la S. a la cintura O.I.S. ... VS... lados S.C. .... 001.

X Otra igual. # rev.° id. .... 001.

Otra igual borrada .... 001.

Anv. id. # cMug.r D. sentada en la D. figurita en la S. lanza. O.I.S. VEN.... L. IX. lados S.C. .... 001.

Otras dos con los reversos borrados que parecen iguales .... 002.

Anv. id. # cMug.r D. en pie en la D. signo borrado y cortado en la S. ext. timon sobre globo lados S.C. orla gastada .... 001.

Quatro de la misma Crispina con los anversos gastados .... 004.

Helvio Pertinax.

C.S.l. barb. O.C.S. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX. AVG. # cMug.r D. en pie las manos elevadas a un globo O.I.S. PROVIDENTIAE DEORVM. COS II. lados S.C. fingida. .... 001.

~~Didio Juliano~~

~~Estaba puesta por de él una moneda C.S.l. barb. a mi ver de Commodo cuyas epigrafes~~

~~gorrador. # el Mug.ª D en pie la D en enla S lanza epigrafes gastados lados S.C. ...... 001.~~

Albino.

C.S. desn. barb. o. c. s. D. CL. SEP. AL|BIN CAES # el Mug.ª D. sentada enla D baxa timon enla S. cornucopia entre la silla rueda o. i. s. FORT. RED. .. exp.º S.C. .... 001.

C. id. o. e. s. ..... OD. SEPT ALBIN. CAES # el Mug.ª D en pie enla D. signo borroso enla S. lanza o. i. s. FELIC. ..... lados S.C. .... 001.

C. id o. c. s. D CLOD SEPT,| ALBIN CAES # el Mug.ª D. galeada en pie enla D. flor la S. baxo sre Clipeo que descansa en tierra, y con la misma sugeta lanza que cae sobre el brazo o. i. s. MINER PACIF. cos. II........ 001

Otra igual algo lisa pero legible .... 001.

C. id. o. e. s. CLOD. SEPT. ..... # el Mug.ª D en pie enla D signo borrado, en la S. lanza o. i. s. .... sin fin de ella que es S. lados S.C. .... 001.

Septimio Severo.

1 C. l. b. o. c. s. L. SEPT. SEV. PE|RT AVG. IMP. IIII. # el Mug.ª S. en pie la D hacia el vientre enla S. nueces al parecer, en la cabeza trompa de Elefante al parecer delante de los pies Leon. S. o. e. s. AF..I.CA. lados S.C. ..... 001.

2 C. id. o. e. s. ..... SEV.| RT.. AVG. ... # el Mug.ª D en pie enla D signo borrado en la S. cornucopia o. i. s. ANNONA .... borrosa .... 001.

(Gran Bº)

enla S. palma borrosa O.I.S. P.M. TR. P.X.
cos III. P.P. lados S.C. .... 001.
29.C. id. O.e.S. IMP. ALEXANDER PIVS AVG. #
Hombre casi desn. D. en pie la D. extendida
enla S. azote O.I.S. P.M. TR. P.X. COS III.
P.P. lados S.C. .... 001.
30. Anverso. id. en mucha parte cubierto de
betun # Figª hombre desn. en pie la D.
extendida enla S. globo cab. rad. epigra-
fe el mismo .... 001.
31. Anv. id. # Mugr. D. en pie enla D. baxa
espigas la S. sobre vara delante modio
epigrafe id. .... 001.
32. Anv. id. # Figura del Sol desn. en pie
O.I.S. P.M. TR. P.XI. Cos III. P.P. lados S.C. 001
33. Anv. id. # Figª D. del Sol and. enla D.
extendida signo borroso enla S. azo-
te epigrafe id. 001
34. Otra igual borrosa legible 001
35. Anv. id. borroso # El Sol D. en pie la
D. extendida enla signo borrado. Epi-
grafe el dho .... 001.
36. Anv. id. claro # El Sol ~~desnudo~~ diestra andante la D.
extendida, enla S. azote O.I.S. P.M.
TR. P. XII. COS III. P.P. lados S.C. 001. 001
*41 Anv. id. # el Sol id. O.I.S. P.M. TR. P. XIIII. COS. III. P.P. lados S.C. 1
37- La misma, reverso borroso - - - - - - ~~002~~
~~Dos iguales~~
38. Anvº. id. # el Sol D. andᵉ. la D. extª, en la S. azote
~~Anv. id. # el Sol id.~~ O.I.S. P. M. TR. P.
XIII. COS. IIII. P.P. lados S.C. .... 001.
40. Dos iguales - - - - - - - 001 002
42. *C. id. O.e.S. IMP. CAES. M. AVR. SEV. ALE-
XANDER. AVG. # Hombre D. en pie

enla S. lanza enla D. globo. o.i.s. PON.

MAX. TR. P.IIII. COS. P.P. lados S.C. .... 001.

43. Anv. id leg. # Mug.r D. sentada la D. sobre

la silla a la cabeza, en la S. lanza delante ara

o.i.s. PONTIF. MA.... COS. PP. .... 001.

44. Anv. id. # La misma figura o.i.s. PON.... TR.

P. II. COS. P.P. .... 001.

47. C. id o.e.s. IMP. ALEXANDER PIVS AVG. # Muger

D. en pie enla D. baxa espigas enla S. Cornu-

copia O.i.s. PROVIDENTIA AVG. lados S.C. de-

lante modio .... 001.

51. Seis iguales .... 006.

52. Anv. id # Mug.r D. en pie enla D. baxa espi-

gas, la S. sobre ancora delante modio con

mieses lados S.C. .... 001.

59. Siete iguales la una llena toda de orin verde .... 007.

60. C. id o.e.s. IMP. CAES. M. AVR. SEV. .... R. AVG.

Mug.r D. en pie enla S. cornucopia apo-

yando o descansando su codo sre cipo enla

D. signo borrado delante alos pies globo

lados S.C. o.i.s. PRO... NTIA DEOR.M .... 001.

61. C. id o.e.s. IMP. SEV. ALEXANDER AVG. # Roma

D. sentada sobre clipeo o globo enla S. lanza

enla D. Victoriola o.i.s. ROMAE AETERNAE ella

algo porosa ex.o S.C. .... 001.

62. C. id o.e.s.... M AVR SEV. ALEX.... # La mis-

ma figura o.i.s. ..A..E. TER.... ex.o S.C. .... 001.

63. C. id o.e.s. IMP. ALEXANDER PIVS AVG. # La

esperanza sinicenal en la D. flor. con la S.

recoge el vestido o.i.s. SPES PVBLICA lados

S.C. .... 001.

66 tres iguales .... 003.

descansando en ella la D. sobre escudo o.i.s.
VIRTVS AVGG. lados S.C. .... 001.
15... Quatro id. distintos cuños 004

Salonina.

1... B.S. de Salonina o.e.s. CORNELIA SALO-
NINA AVG. ## el muy. D. velada estante la
S. descansa en vara en la D. algo bo-
rroso o.i.s. IVNo REGINA .... 001.

Postumo.

1... B. S. rad. o.e.s. IMP. C. M. CASSI. LAT. POS-
TVMVS. P. F. AVG. ## Dos Victorias en pie
mirandose tienen un escudo pend. de
un arbol a su pie dos Cautivos sentados
o.d.s. VICTORIA ...... ex.º S.C. de fabrica
moderna .... 001.

~~tab. 26.~~
Adicion

9. Frustas nueve .... 009.
10. Uno de Alexandro Severo Annona Augusta. 001.
11. Otro de Maximino. Liberalitas. borrosa .. 001.
12. Hadriano una Cos. III. borrosa .... 001.
13. Lucilla. Frustra 001
15. Dos Griegas p.ª pasarlas a su coleccion.

Coleccion 6.ª

Medallones Imp.es Æ. del Paduano, ó
no legitimos: estan colocados en la ta-
bla anterior de las Monedas de Oro, Mo-
netario 1.º

Antonino.

1. C.S.L. o.e.s. ANTONINVS AVG. PIVS, PP. TR. P. XIX
COS IIII. ## Fig.ª dem. en pie de frente en
la S. un Vcemo en la D. bara signo que

acerca a perro D. que está a la D. de sus pies: a la D. tambien un arbol, a su sin. ara a los pies sin epigrafe .... 001.

Marco Aurelio.

2. B. S. l. o.e.s. M. AVREL. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXII. # Figª desn. sin. en pie en la S. vara con la D. toca Trofeo en tronco que tiene dos Cautivos a su pie o. d. s. IMP. VIIII. COS III. P.P. .... 001.

L. Vero.

3. B. S. l. o.e.s. L. VERVS (asi) AVG. ARM. PARTH. MAX. TR. P. VIIII. # Figª desn. S. sentada en roca delante dos soldados D. de los quales el primero le ofrece Victoriola, exº en dos lineas TR. P. VII. IMP. IIII. COS III. P.P. .... 001.

4. B. id. o.e.s. L. VERVS &c. # Figª D. de Roma sentada en toras delante un soldado sin. que le ofrece ramo al parecer, detras Victoria que le corona D. en ex. COS III .... 001.

Commodo.

5. Dos bustos desn. mirandose, semi. o. d. s. COMMODVS. CAES. VERVS. CAES # Quatro niños con sus atributos todos en pie .... 001.

6. Otra id. mal vaciada .... 001.

Didio Juliano.

7. B. S. lcum. o.e.s. IMP. ... SAR. M. DID. SEVERVS IVLIAN. AVG. P.P. # Figª en quadriga D. encima Victoria sin. volante que corona a la figª. exº en dos lineas COS. II. S.C. .... 001.

Incierto.

8. Dos bustos mirandose semiorla o. d. s. CONCORDIA AVGVSTORVM. # Quatro figs. en pie la de en medio parece tienen Victoriola, orla borrada mal vaciada y bien machacada .... 001.

~~Aureliano~~ .p.º osp.

3... APOLLINI CONS. en la area sin. H......001...001
4 C....|....XER. Cx.º T. Muger D. en pie en la D. signo militar en la sin. Cornuco pia..........001
5....FIDES MILITVM..........001
6....FORTVNA; REDVX. en la area sin. Z......001
7....LAETITIA AVG. en la area sin. XII......001
8...MARS VLTOR..........001
9... PAX AVGVSTI. en la area D. H..........001
10..VICTO... .|... #..........001
11..VIRTVS AVGG. en la area sin. B..........001
12..Un frusta..........001.

Victorino.

1... AEQVITAS..........001.
5...INVICTVS. delante estrella..........001...003.
14...PAX AVG. areas.. V...*..........001...008.
15. ......AS. AVG. parece PIETAS..........001
17...PROVIDENTIA AVG...........001...001.
26..SALVS AVG... ochoid. las cinco frustas......001 ...008.
27..VICTOR,|........ Victoria Diest..........001
28..VIRTVS AVG..........001.

Mario.

1....VICTORIA AVG...........001.

Tetrico el ~~Padre~~ hijo.

COMES AVG. ~~Victoria D~~..........001.

Exxad.

and. en la Sin. trofeo al hombro en la D. lanza atravesada. med. br. 001

Maxentio.

9...AETERNITAS AVG. N. Exo. MOSTA: MOSTB: MOSTΓ: MOSTE: MOSTS: Otra ademas tiene una Loba con gemelos entre las figuras nueve .... 006...003.

23..CONSERV. VRB SVAE. El templo con la figura de Roma; de las dobles cinco bronzes. catorce. 007...007.

27...Id. con tres figuras dentro del Templo la una perforada; quatro .... 004.

28..CONSERVATORES KART SVAE. Una Muger en pie dentro del templo .... 001.

30...FIDES MILITVM AVG. N. exo. MONT. dos... 001...001

33..VICTORIA AETERNA AVG. N. exo. MONT. tres..001...002.

Magnia Urbica.

2.. B. S. con media luna o. e. s. MAGN. VRBICA AVG. # Mug.r D. con la S descanza en lanza en la D. ep.t da galea, delante a los pies escudo o. i. s. VENVS VICTRIX. Exo KAΔS. ....002.
Otra. exo. KAS ....

Severo.

1... B. Sin. laur. o. e. s. FL. VAL SEVERVS NOB C. # Genio estante D. o. i. s. GENIO POPVLI ROMANI. exo. PTR. areas S-F med br. 001

2. Cab. sinistral laur. o. e. s. IMP. C. SE...|...VS. P. F AVG. # Muger D. estante con un signo militar en cada mano o. i. s. FIDES MILITVM AVGG. ET CAESS. NN. exo AQS. ....001.

Licinio el Padre.

4... D. N. LICINI AVGVSTI en orla y dentro de laurea VOT. XX. ex.º SVA: RSIS*: SA: quatro ....003. 001.

5... DOMINI. N. LICINI AVG. en orla dentro de laurea id. ex. AQS. 001

6... GENIO EXERCITVS: ex.º ANT; cauit med. br. 001

11. GENIO POP. ROM. cinco ....004...001

13.. GENIO POPVLI ROMANI. dos 002

14... IOVI CONSERVATORI. A. [illegible] resellada, delante de la figura aguila med. br. ....001.

16... IOVI CONSERVATORI ~~con aguila y cautivo a los pies de la figura~~. cinco 002

21- [illegible] conservatori con aguila y cautivo a [illegible] la [illegible] ...005

22... Id. con aguila sola delante de la figura... 001.

23. Id. con la figura sola la qual tiene rayo... 001.

24. IOVI CONSERVATORI. AVG. el Emperador sobre aguila............ 001.

25... En la area en tres lineas VO- TIS- XX. orla d. [illegible] LICINI AVGVSTI. ex.º S.A. 001

26.. ROMAE AETERNAE. En el clipeo de la figura X/V 001

27... S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. los tres signos militares .... 001.

37... SOLI INVICTO COMITI ..diez ....006...004

39.. VIRTVS EXERCIT..... ....002.

Licinio el Joven.

2. CAESARVM NOSTRORVM. en orla: en la area.

Probo.

6.. ADVENTVS AVG. exº. P.T.R = B. rayo S = otra borrosa = R ∪ Z = R*Z = y otra plateada R.Z . . oo6.

7. Concord. MILI. Dos figuras se dan las manos exº. PXXT . . . . oo1.

10.. CLEMENTIA TEMP. Dos figuras se dan las manos. exº. XXI = otra KA = otra XXI oo3

13. FIDES MILITVM sentada XXI P. R. rayo E. y otra borrosa les dos ultimas en pie . . . . . . oo3.

14... IOVI CONSERVAT. exº. VXXT. Dos figuras dan. dose las manos oo1

15... IOVI CONS PROB AVG. exº. R. rayo B. oo1

16.. IOVI STATORI exº XXI oo1

18... MARS VICTOR exº. borrados. dos. . . . . oo1 . oo1.

21.. MARTI PACIF. QXXI = otra ..XXI = . XXI. oo3

PAX AVG. XXIIII.

23.. PAX AVGVSTI = XXI = y otra distinta oo2

25.. RESTITVT. ORBIS: XXI; TAR: oo2

ROMAE AETERNAE: RT.

ramo en la S. vara atravesada o. i. s.
PAX AVGVSTI. lados S. C. .... 001.

Filipo el mayor.

1.. B. S. l. o. e. s. IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. #
La equidad D. en pie en la D. balanza
en la S. cornucopia o. i. s. AEQVITAS AVGG.
lados S. C. .... 001.
2. Anv. id. # Mug.^r D. en pie en la S. cornucopia en la espigas sobre modio delante o. i. s. ANNONA AVGG. lados S. C. ..... 001.
3.. Anv. id. borroso # La Paz D. en pie en la D. elevada ramo en la S. vara atravesada o. i. s. PA.......RNA. lados S. C. 001
4.. Anv. id. # Muger D. con un signo militar en cada mano o. i. s. .... DES..
MILITVM lados S. C. .... 001.

Pupieno.

B. S. l. barb. larga o. e. s. ....PVPIENVS - AVG. # Muger D. en pie en la S. cornucopia en la D. balanza o. i. s. AEQ

+ PETRVS DEI. G. REX CASTELLE: E LEGIO. NIS: ET. C. # Dos Castillos, y dos Leones como en las de arriba al lado S. del Castillo que esta en el quartel baxo S. una S. o. s. b. * PETRVS DEI GRACIA: R. CASTE LLE: E: LEGIONIS: (aii) peso id..... 001

Dⁿ Enrique.

1.. Dos Castillos y dos Leones como arriba encima III. dentro todo de Orla de puntos o. s. b. ENRICVS * DEI * GRACIA * REX * CAST * # Figura de Rey coronado de frente sentada en trono con tunica ceñida, en la D. espada en la S. globo con cruz o. s. b. + ENRICVS: DEI: GRACIA: REX * CASTE. peso id......... 001

Dⁿ Enrique quarto.

1. Rey de frente Coronado, sentado en trono con tunica ceñida en la D. espada la S. encogida a los pies Leon S. tendido con la Cabeza vuelta a la figura o. s. b: ENRICVS: CA: | : RTVS: REX: C:. # dos Dos Castillos y Leones como las antecedentes encima D. todo dentro de tres Circulos el de enmedio de puntos o. s. b + ENRICVS: REX: CASTELLE: E LEGI. peso id.............001

2. Rey id, a cada lado de la Cab. * o. s. b. * ENRICVS * | * D VA R S # Castillos y Leones id. debaxo (es el signo de Segovia) dentro de gráfila de puntos o. s. b. + ENRICVS * DEI * GRACIA * |

REX * C. pesa id 001

3.. Regio en la D. espada en la S. globo ... el Leon o. s. 6. + ENRICVS: QVARTVS: DEI: GRACIA: REX: C. # Castillos y leones id con S. debaxo, dentro de una gráfila de puntos o. s. 6. + ENRICVS * REX * CASTELLE * ET LEGIO. pesa id .... 001.

Reyes Catolicos.

1... Sus Bustos mirandose coronados dentro de gráfila de puntos o. s. 6. + FERNANNDVS: (así) ET HELISA, BET: D: G: REX: ET REGIN: # Escudo entero debaxo Granada con dos tantos, lados. C. T: aguila en pie con las alas tendidas y la cabeza vuelta a la D. coronada con Diadema sostiene el escudo dentro de gráfila de puntos desde en medio de las alas para abaxo o. s. 6. SVB. BRA: (así) ALARVM • TVARVM: PROT: E: RO. pesa quatro adarmes y se... 001.

ofer ... 90 D

2.. Otra id: encima en medio de los dos Bustos X. abaxo S., dentro todo de dos circulos, el de dentro de linea, y el de fuera de puntos o. s. 6. +: FERNANDVS: 7: ELISA-BET: DEI: GRA: — id. o. s. 6. SVB. VMBRA ... ALARVM ... T... pesa id............ 001.

Diametro ... contorno ...

Dª Juana y Dⁿ Carlos.

1 Escudo de armas coronado dentro de gráfila de puntos lados S. * orla S. 6. IO. ANNA: ET: CAROLVS. # * Cruz

equilatera asi ✠ dentro de una linea de quatro ondas y quatro florecitas todo dentro de tres circulos linea grafila y linea o. s. b. REGES 🏰 HISPANIARUM : REGES : SICILIAR :

pesa .... 001.

2. Otra del mismo modulo ano. id. en la area ✱. S. dentro de una grafila de puntos o. s. b. IOANA ET KAROLUS. # id. o. s. b. 🏰 HISPANIARUM. REGES : SICIL. pesa .... 001.

Dn Fernando Sexto.

1... Escudo con dos Castillos y dos Leones Coronados o. s. b. + FERDINANDI VI. D.G. HISP. REX. # F. mayuscula grande coronada dentro de un circulo, y este dentro de un Escudo encima 1746. o. s. b. DEXT. DOM. EXALTAV. ME : es un veinten .... 001.

Dn Carlos tercero.

1... B. S. peynado o. e. s. CAR. III HISPANIARUM ET INDIARUM REX. # En la area en quatro lineas POR LA _ PLATERIA _ DE MALAGA. Encima un escudo pesa 001

Dn Carlos y Dn Felipe Gemelos

1... En la area en quatro lineas _ VIVAN _ CARLOS _ Y _ FELIPE. o. s. b. POR EL ARTE DE PLATERIA DE SEVILLA. no tiene reverso delgada como el papel. pesa 001

Florines Dⁿ Juan de Aragon.

1.. Figura con barba en pie de frente con Dia-
dema y manto la D. extendida en
la S. astro.. o. s. b. + S. IOHA|NNES. B.
Flor del Lis o. s. b. + ARAG|O REX. pe-
sa .... 001.

2.. Otra id. un Toro en cada area o. s. b. ....
o HX|NNR. # id. o. id. ARA|..... del mismo
modulo, pesa .... 001.

Felipe de Sicilia.

1. B. d. con Walona la cab. desnuda con pena-
grotes debajo dela barba un 4. detras dela
cabeza en dos lineas CAC—IV o. is.
PHILIPP.|....... REX. debaxo un
punto. 16. Escudo de armas o. s. b. SICILI...
... HIERVSAL. pesa 001

Felipe Quinto de Mallorca.

1... B. S. o. e. s. PHILI|V. HISP. R. debaxo dela
cabeza 172 # Escudo coronado o. s. b..
MAIORICA R. IH. CA. pesa 001

Medallones.

B. S. o e. s. CAROLVS III. D. G. HISP. REX..
... en la contradura

Diametro

la extension dela linea. pesa 849 $\frac{1}{2}$ y 8 ms. ... 001

2. B. S. enel corte del brazo PARDO: o. e. s. CAROLVS.
IV REX. CATHOL. HISPALI ~~PIVS~~ #. Rey Reyna y Principe de rodillas ante el Sepulcro del Santo Rey Dn. Fernando, o. d. s. SOLVTIS. CAELESTI. NVMINI. VOTIS. ex. en ~~veinte y quatro~~ dos lineas HISPAL. SCHOL. M. D. CC. L. XXXXVI en la area ~~~~ J. B. A. pesa 629. $\frac{1}{2}$ y 21/2 ms: algo mas p. ig. ... 001

3. Otra moneda dela Tima del Señor Fernando VI. de Sevilla: es deplata dora... ... 001

Felipe Rey de Francia.

1. Rey de frente sentado en Trono en la D. espada la S. sobre escudo de armas, o. s. 6.
+ PHILIPPVS * DEI* GRA* FRANCORVM ** REX #. Cruz equilatera hermoseada con ramos en sus extremos dentro de linea de quatro ondas y en los angulos exteriores delas ondas florecitas todo dentro de un circulo de grafila y fuera de esta o. s. 6. +. XPC: VINCIT: XPC: REGNAT: XPC: IMPERAT. que pesaba ... 001

Maria Teresa de Alemania.

1. Muger con manto Real y corona de cuerpo entero mirando ala S. en la D. cetro

enla S. globo con Cruz, con espada ceñida

orl. ext. sub. MA. THE. D. GR. T. C. H. B. R.

A. A. D. B. C. T. enlas areas K. B. ff Nuestra Se-

Variante ñora, de frente con circulo de rayos

sentada en trono de nueves con media

luna alos pies, enla S. en su regazo el Niño

enla D. cetro debaxo un escudo o. s. b. PATRO.

NA REGNI HVNGARIAE 1747. pesa 45 s. .... 001.

Desconocidas.

1... Una con una estrella de ocho rayos en medio:

orla de letras muchas de ellas Romanas S. S.

del reves & enla area en una linea. Nb.

extraña del caracter de letra del anverso muy

grueza. pesa 55 s. .... 001.

2. Otra, enla area estrella de ocho rayos, orla de

letras al modo dela anterior ff sobre tres

gradas columna con un globo encima orla de

letras al modo del anverso es mas delga-

da y algo mas pequeña que la anterior

pesa 22 s. .... 001.

Arabigas

1... Una enla area quatro lineas dentro de

un circulo de linea orla de letras

ff [illegible] y pesa 50 s, estrañas .... 001.

hasta el Nº 24 [illegible]

2.. Otra id un poco mas pequeña p. 45 s. ..... 001.

Erado todo.

A

3 Otra del tamaño de la primera; p.^{sa} 50 r ..001

4 otra con tres lineas en la area y en lo

4.. demas id, pesa id. 001

5.. otra reverso id. pesa 55 1/2 r ...001

6.. Una mas pequeña cufica pesa 22 1/2 .. 3.
7. - otra id pesa 12 r.
8. - otra id. pesa 13 r.
9. - otro de oro muy baxo casi plata p. 14 r. 001
nº10 - otra p.^a 11 r = Nº 11 pesa 11 r = Nº 12 p.^a 15 r =
Nº 13 - 12 r = Nº 14. 13 r = Nº 15. 12 r = Nº 16. 12 r =
~~20. Cuatro mas pequeñas Cuficas~~
Nº 17. p.^a 12 r = Nº 18. p.^a 12 = Nº 19. p.^a 12 = Nº 20 p.^a 13 r =
Nº 21 p.^a 12 1/2 r = Nº 22 p.^a 11 r = Nº 23 p.^a 11 r
24... Otra no Cufica con tres lineas en la area den-

tro de dos quadrados, y fuera de los

quadrados tambien letras. ff reverso id ...001

25.. Otra algo mayor con quatro lineas en el

quadro de la area, y lo demas id.

..........001

reverso id pesa ...

26.. Otra de tres lineas en el quadro por

un lado, y por otro ... .001.

27... otra con cinco lineas en el quadro

y lo demas id pesa 59 r 001

..........001

28. Otra id. ....

..........001

29.. otra id ....

30... otra moderna con toda la inscripcion

en las areas. pesa 160. r ....001.

31.. otra mas chica de la misma clase

que la anterior y pesa ... .001.

32. otra id mas pequeñita pesa 10 r. ....001.

33.. Diametro Otra dela Hegira 1192. pesa [illegible] oo1

Modernas dela India
ó China.

1.. Una moneda que por un lado tiene medio cuerpo con los brazos caidos, sobre la cabeza como un quitasol, alos lados como un rosario: Por el otro lado, que es convexo, una estrella de cinco rayos y muchos puntos; figuresa y pesa 35. [illegible] oo1

2. Otra id que dice en su papel Masulipatamme pesa. id. oo1

3.. Otra id, y en su papel tiene el num. 9 pesa 36. ....oo1

4. Otra: figura en pie de frente y como un rosario a cada lado y por el otro lado todo puntos pesa 35 2/5 ....oo1

5.. Otra. id. que dice en su papel Negapatan. pesa id....oo1

6.. Otra. id. que dice en su papel Porto nove/ Vieille..oo1

7. Otra: tres figuras de frente. rev.o todo puntos....oo1

8.. Otra. id. que dice en su papel Madras pesa id...oo1

9.. Otra. id. que en su papel dice Pagode Estrella...oo1

10.. Otra. que tiene en su papel higueny X. por un lado dos figuras de frente, y por el otro un caracter y puntos: no es convexo...oo1 pesa 9

11.. Otra id por el un lado media nave y en su papel higueny. pesa id. oo1

12. Otra id convexa en su papel Malomade Chalicane. # C. pesa id. oo1

13. Otra que dice en su papel Pallipaton por un lado media luna y por otro un globo liso

por ambos lados ~~como era~~ convexa, pesa 001

14 ⊙ Otra que tiene en su papel Tixoupady por un lado ♈ por el otro unos quadros pesa de este modulo ⊙ son los que siguen 001

15.. Otra que dice en su papel Vieille Oulound~~o~~ por un lado concava con una figura y en su centro ⁘ por el otro lado lisa ~~convexa~~ convexa... 001. pe

16. Otra id que dice en su papel Manambady . 001,

~~16.2º~~ Otra que dice Maxava por un lado ⁘ y el otro a modo de una Concha .... 001. pe

18. Otra que dice en su papel Maduray con es- tu figura ♅ por un lado y por el otro qua- dros .... 001.

19. Otra que dice Arany ~~casoleta~~ con... por un lado, y por el otro conv. lisa .... 001.

~~18.2º~~ Otra que dice Arialour, ~~casoleta~~ aquety, por un lado y por el otro convexa .... 001. pe

~~17~~ Otra que dice Palicate por ambos lados letras .. 001.

22. Otra que dice Gony por un lado como un es- cudo por el otro letras como morunas mo- dernas .... 001. pesa

23. Otra que dice en su papel Tanjour Nouvau de la clase de la anterior mas gruesa ...... 001. pe

24. Otra que dice ~~T~~ Lupadou, de la misma clase que la anterior 001

25.. Otra que dice Maduray Vellay 001

26. Otra que dice Tanj~~our~~ vieille ~~de las~~ letras morunas por un lado .... 001.

27. Otra que dice Cachoumi de este modulo ○ ... 001

~~27 son~~

Las dos Monedas siguientes son de metal amarillo: la resellada solo conoce el hi-
to dela fundicion; aun que inutiles se han inventariado aqui por su color.

1... C.ᵒ S. den. O.cs. IMP OTHO. CAESAR AVG. TR. P. ‖. Muger D. en pie enla D. ramo enla S. Cornucopia O.r.s. PONT.ᶠ MAX. [illegible] ... 00 1.

2. Otra resellada en las letras del anverso asi. IMP ~~OTHOCAES~~ OTIIPERES del mismo [illegible] .... 00 1.

[illegible] algunas medallas [illegible] l margen, deno-
tan su modulo, no con una rigorosa exac-
titud, sino lo bastante q.ᵘ dar idea de el

Fin dela Col.ⁿ A

Serie de Monedas Ymperiales.

Van anotadas en el primer Margen las de Mayor Bronce, entre las quales hay no pocas q.^e son Medallones de muy claro y limpia conservacion,, y en la segunda linea se anotan de Mayor y menor Bronce por los Reversos q.^e todos son distintos, y de los mas especiales.

	M Bronce	Med.^no Bronce.
Cn. Ponpejo	1	
M. Antonio } en una	1 es medallon.	
Cleopatra }		
Lucio Antonio	1	
Augusto	7	27
Livia Augusta	2	
M. Agripa	1	1
Tiberio	2	6
Druso	2 son Medallones	1
Antonia su Muger	1	
Germanico	1	3
Agripina	1	
Cajo Caligula	4	4
Claudio	5 dos Medall.^nes	12
Neron	4 uno Medallon	11
Galba	2	4
Vitelio	1	
Vespasiano	5	14
Domitila	[illegible]	1
Tito	2	
Julia su hija	[illegible]	1
Domiciano	10 uno Med.^on	18
Nerva	7	6
Trajano	1	31
Hadriano	32	22
Sabina su muger	2	
Elio	2	2
Antonino Pio	36	27

Faustina su Muger	50	4
M. Aurelio	16	7
Faustina su Muger	6	9
L. Vero	3	
Lucilla su Muger	3	
Commodo	44	2
Crispina su Muger	1 en med.llon	
Pertinax	2	
Didio Juliano	2	
Manlia Scantilla su Muger	1	
Albino	1	
Septimio Severo	3	1
Julia Domna	1	
Caracalla	8	1
P. Geta	4	2
Macrino	1 en med.on	
Elegabalo	2	
Julia Mamea	7	
Alexandro Severo	24	2
Salustia Barbia	1	
Maximino	5	6
Paulina su Muger	1	
Maximo	3	
Gordiano Africano el Padre	1	
Gordiano Africano el hijo	1	
Balbino	2	
Pupieno	1	
Gordiano Pio	14	
Filipo el Padre	12	
Marcia Otacilia	5	
Filipo el hijo	4	
Trajano Decio	2	1
Herennia Etruscila	2	
Hostiliano	1	1
Treboniano Galo	8	

Volusiano	3	
Emiliano	1	1
Mariniana	1	
		pº Bronce
Galieno	″	25.
Salonina su muger	″	1
Licinio Valeriano	″	21.
Claudio Gotico	″	6.
Aureliano	″	1.
Probo	″	15.
Diocleciano	″	2
Juliano	″	1.
Maximiano	″	5.
Cloro	″	3.
Galerio Valerio	″	7.
Tetrico el Padre	″	2.
Constantino Magno	″	21.
Crispo	″	3.
Magencio	″	2.
Licinio el Padre	″	1.
Constantino el Joven	″	11.
Constante	″	3.
Constancio	″	10.
Magnencio	″	3.
Decencio	″	2.
Valente	″	2.
Graciano	″	5.
Valentiniano el Joven	″	4.
Magno Maximo	″	2.
Victoriano	″	3.
Arcadio	″	3.
Honorio	″	1.
Teodosio el Joven	″	7.
Justiniano	″	1

Nota

Todas las referidas son con distintos Reversos, de modo q.e no hay ning.na dupla.

Serie Ymperial en Plata

Cn. Pompeyo Magno	1.
Sexto Pompejo	1.
Julio Cesar	15.
Marco Bruto	3.
Lepido	1.
Marco Antonio	6.
Augusto	6.
Tiberio	1.
Druso	2.
Antonia su Muger	1.
Agripina Muger de Germanico	1.
Cajo Caligula	1.
Claudio	1.
Neron	1.
Galba	5.
Vitelio	6.
Vespasiano	22
Tito	4.
Domiciano	7.
Domicia	1.
Nerva	2.
Trajano	9.
Adriano	5.
Elio	1.
Antonino Pio	13.
Faustina su Muger	3.
Lucio Vero	2.
Commodo	2.
Pertinax	1.
Septimio Severo	4.
Caracalla	3.
Elegabalo	2.
Julia Paula su Muger	1.

Julia Mesa - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Alexandro Severo - - - - - - - - - - - - 2.
Gordiano Pio - - - - - - - - - - - - - - 1.
Filipo el hijo - - - - - - - - - - - - - 3.
Hostiliano - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Voluziano - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Valeriano - - - - - - - - - - - - - - - 4.
Mariniana su Muger - - - - - - - - - - 1.
Galieno - - - - - - - - - - - - - - - - 6.
Salonina - - - - - - - - - - - - - - - 2.
Licinio Valeriano - - - - - - - - - - - 3.
Claudio Gotico - - - - - - - - - - - - 1.
Quintilio - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Aureliano - - - - - - - - - - - - - - 2.
Severina su Muger - - - - - - - - - - 2.
Tacito - - - - - - - - - - - - - - - - 2.
Floriano - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Provo - - - - - - - - - - - - - - - - 2.
Caro - - - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Carino - - - - - - - - - - - - - - - - 2.
Numeriano - - - - - - - - - - - - - - 2.
Diocleciano - - - - - - - - - - - - - 3.
Maximiano - - - - - - - - - - - - - - 1.
Elena Muger de Clore - - - - - - - - 1.
Tetrico el Padre - - - - - - - - - - - 1.
Tetrico el hijo - - - - - - - - - - - 2.
Constantino Magno - - - - - - - - - - 2.
Fausta su Muger - - - - - - - - - - - 1.
Crispo - - - - - - - - - - - - - - - - 2.
Dalmacio - - - - - - - - - - - - - - - 1.
Constantino el Joven - - - - - - - - 4.
Constancio - - - - - - - - - - - - - - 2.
Magnencio - - - - - - - - - - - - - - 1.
Decencio - - - - - - - - - - - - - - - 1.

Juliano . . . . 1.
Valente . . . . 1.
Graciano . . . . 1.
Victoriano . . . . 2.
Teodosio . . . . 1.
Elia Flaccila su Muger . . . . 1.
Arcadio . . . . 1.
Honorio . . . . 1.

Todos los Rversos diferentes.

Sigue la Serie de Monedas Consulares ò de Familias en Plata.

Familias

Dela Aburia . . . . 1.
Dela Acilleya . . . . 1.
Dela Aemilia . . . . 1.
Dela Carisia . . . . 1.
Dela Considia . . . . 1.
Dela Cornelia . . . . 1.
Dela Domicia . . . . 1.
Dela Fonteya . . . . 1.
Dela Fulvia . . . . 1.
Dela Horidia . . . . 1.
Dela Julia . . . . con distintos Rversos . . . . 3.
Dela Junia . . . . 1.
Dela Mamilia . . . . 1.
Dela Marcia . . . . con distintos Rversos . . . . 2.
Dela Minucia . . . . 1.
Dela Nevia . . . . 1.
Dela Norbana . . . . 1.
Dela Papiria . . . . 1.
Dela Pasiena . . . . 1.
Dela Plancia . . . . con distintos Rversos . . . . 3.

De la Pompeja . . . . 1.
De la Porcia . . . . 1.
De la Postumia . . con distintos Rversos . . . 2
De la Quincia 1
De la Renia 1
De la Rubria . . . con distintos Rversos . . . 2.
De la Scribonia 1
De la Tituria 1
De la Valeria 1
De Familias desconocidas . . . . 4.

Ydem en Bronce

De la Æmilia 1
De la Atilia 1
De la Aponia 1
De la Cornelia 1
De la Julia 1
De la Lucilla 1
De la Maria 1
De la Pedeca 1
De la Septimia 1
De la Quintilia 1
De la Varia 1
De la Vocania 1

Goticas en Oro.

Chintila . . . Iustus Acci 1
Ervigius . . . Corduba Patricia . . . . 1.
Ervigius . . . Emerita Pius . . . . . . 1.
Liuva . . . . Victoria . . . . 1.
Liuva . . . . 1.
Liuvigildus . . Vict. . victori . . ti meditas . . 1.
Recaredus . . Toleto Iustus . . . . . . 1.
Recaredo . . Ispali Pius . . . . 1.
Sisebutus . . . Ispali Pius . . . . . . 1.

Recesuintus - - - Corduba Patricia - - - - - 1.
Sisenandus - - - Emerita Pius - - - - - - 1.
Witeridus - - - - Toleto Pius - - - - - - 1.
Wanba - - - - Toleto Pius - - - - - - 1.
Wanba - - - - Corduba Patricia - - - - - 1.

Camafeos entre pequeños y mayores alg.^nos en Agata, Cornerina y Onix - - - - - - - - - 40.

Hay porcion de Monedas en Plata y Cobre delos Reyes antiguos de España, despues de la conquista de los Moros, y tambien monedas Arabes en plata y cobre.

Sigue la Serie de Monedas Geograficas ó Municipales

Hispania - - - - - 3 - - n.º 2-3-y 8.
Abdera - - - - - 2 - - n.º 14. y 16.
Acci - - - - - - 10 - - n.º 1.º 5. 7. sin sello. 2-10-13 sin sello - 13. con sello, y otro 1.º y dos ineditas.
Acinipo - - - - 6 - - n.º 11. y las 5. ineditas.
Aria - - - - - 2 - - Ambas ineditas.
Arba - - - - - 1 - - Es inedita.
Asido - - - - - - 3. - - del n.º 7. dos, y una inedita.
Acmi - - - - - 2 - - Ambas ineditas y Excelentissimas.
Anticaria - - - 1
Amba - - - - - 1 - - n.º 5.º
Asta - - - - - - 2 - - Una n.º 7. y otra inedita.
Astapa - - - - 2 - - la una inedita.
Bilbilis - - - - 3 - - n.º 13. T.ª 4. n.º 1.º y 7. tab. 5.
Bola - - - - - 3 - - Una n.º 16. las otras Medallones, y el uno ined.^to con Resello.
Bailo - - - - - 1 - - n.º 8. T.ª 51.
Baliafelix - - 3 - - Son ineditas.
Cesar Augusta - 8 - - Diversos n.º y dos ineditas
Calagurris - - - 7 - - De varios n.º y uno con Resello.

an -

tas

Carbula.....4. las dos ineditas.
Carisa......3. las dos ineditas
Carmo.......8. todas diferentes.
Carteya.....38. 11 ineditas, y una con sello
Cartago Noba..8 todas diferentes
Cartago Africana 6. las quatro ineditas
Cascantum...1. nº 8. tª 17.
Castulo......2. nº 11. tª 17.
Celsa........9. entre ellas tres ineditas
Celti.......1. es inedita
Ceret.......1. nº 1º tab. 19.
Clunia......1. nº 11. tª 19.
Corduba.....9. una inedita y varias de diferᵗᵉˢ cuños
Cora........1. nº 14. tª 20.
Emerita.....33. varias ineditas, el medallon, y otras marcadas.
Emporia.....12. entre ellas ocho ineditas
Ercavica.....1. nº 10. tª 25.
Gades.......29. entre ellas 12. ineditas y varias raras
Gracuris.....1. nº 2. tab. 28.
Ylerda.......2. una inedita
Ylergavonia...1. nº 9. tª 28.
Ylici........6. entre ellas una inedita
Ylipense....6 entre ellas una inedita
Ypora.......1. con letras qᵉ diferencian.
Ylipula magna. 1. tª 58.
Ylipla......1. nº 3. tª 30.
Yliturcon.....1. tab. 30.
Yrippo......4. las dos ineditas
Ytalica.....5. nº 8. tª 30. y nº 1-4-8-y 9. tª 31.
Ytuci.......3. las dos ineditas
Yliveri.....2. la una inedita
Lelia.......5. dos ineditas, la una rarisima y unica hasta aora.
Lastigi.....3. nº 7 y 8. tª 32.
Lontigi.....1. es inedita
Obulco......45. varias inedᵗᵃˢ, una marcada, y mas especial la del caballo.

Olont. - - - - .1. Nº 1º tª 35.
Onuba. - - - - 1. Nº 5º tª 35.
Oripo. - - - - .2. la una Griega inedita
Osca. - - - - .2 una nº 8. tª 35. y otra nº 12. tª 36.
Oset. - - - - 3. una varisima inedita
Osicerda. - - - 1. es inedita
Ostur. - - - - 1. Nº 8. tª 37.
Patricia (colonia). 6. una resellada, y otra es medallon varisimo y unico.
Romula. - - - 5. de la tª 39.
Rosas. - - - - 1. es unica
Saabi. - - - - 5. Dos ineditas y una Bilingue
Setavi. - - - 2. una es inedita
Sagunto. - - - 5. Una con resello y tres ineditas
Salpesa. - - - 1. es unica
Searo. - - - - 2. tª 67.
Salacia. - - - 1. es inedita y estraña
Segobriga. - - 3. de la tª 43.
Segobia. - - - 1. nº 9. tª 43.
Tarraco. - - - 2. nº 1 y la tª 44
Traducta (Julia). 7. de la tª 46.
Turiaso. - - - 4. de la tª 47.
Turriga. - - - 1. Unica.
Urso. - - - - 13. hay 5. ineditas y varias distinctas de las conocidas
Ulia. - - - - 6. dos de ellas ineditas
Ventipo. - - - 1. muy buena.
Valencia. - - - 2. son ineditas.
Nebrixa. - - - 1. es inedita
Turdetanas hay 21. algunas de plata y de Provincias Griegas
Griegas hay 7. de Ptolomeo = Agatocles, y otros Reyes, algunas de Plata
Inciertas hay 59. muchas de ellas raras e ineditas

La Obra del Museo Parmesano son nueve tomos de marca mayor con estampas de las monedas de Oro, Plata y Bronce, que havia en dicho Museo quando salio la Obra.

Cornelius

1/

Imperiales de AR.

Augusto.

~~2727. IMP XII Toro...~~

2727. AEGYPTO CAPTA. Cocodrilo — 3. ore

— ACT – IMP X. Apolo [illegible] — 5

— AVGVSTVS. Capricornio, cornucop. globo y timon — 3. ete

— CAESAR - AVGVSTVS. Dos laureles. — 2.

— C. CAESAR — AVGVS. F. A caballo y detras [illegible] — 5.

— C. L. CAESARES AVGVSTI F. PRINC. IVVENT. Cesares, escudos, lanzas, simpulo izq. lituo dra. — 9.

— Id. ar. simp. dra. lituo izq. — 3.

— Id. ar. simp. izq. lituo drá y X. — 3.

— Id. ar. simp. dra. lituo izq. y X. — 2.

— Id. incusa y ~~[illegible]~~ forrada — 1

— ASIA RECEPTA. Victoria, cista y 2 serpientes. [illegible] — 5.

— CIVIB. ET. SIGN. MILIT. PART. RECVPER. Arco de triunfo — 2.

— CAESAR. AVGVSTVS. — S.P.Q.R. Dos laur. y un clipeo con CL. V. — 3. ete

— FORT. RED. CAES. AVG. S.P.Q.R. Ara — 1.

— IMP X. Toro embistiendo a la ~~[illegible]~~ izq. dra — 6.

— ~~IMP~~ Id. toro id. a la ~~dra~~ izq — 1.

— IMP. XII. Toro id. a la ~~izq~~ dra — 1

— IMP. X. Dos soldados presentando al Empr. sentado con ramos de laurel. — 2.

— IOV. TON. Jupiter en templo exastilo — 1

— MAR. VLT. Aguila leg. en templo exastilo redondo. — 3.

— MART. VLT. Marte en templo tetrastilo ~~[illegible]~~ — 1.

— OB. CIVIS SERVATOS Clipeo en corona — 1

— Ley. Id. corona — 3. ete

— Ley. D. en medio de la corona — 2.

— S.P.Q.R. PAREN – CONS. SVO. Aguila, toro y corona. R. CAESARI – AVGVSTO Cuadriga lenta — 2.

— SIGNIS – PARTHICIS – RECEPTIS, en el campo — 1

— SIGNIS. RECEPTIS. Soldado con trofeo al hombro y aguila legionaria entre [illegible] — 2.

— SIGNIS. RECEPTIS – S.P.Q.R. R. Clipeo con CL. V. entre

aguila legionaria y signos milit.s —— 3.

— S.P.Q.R. templo tetrastilo con cuadriga en el centro —— 4. ases

— S.P.Q.R. ~~Clipeo~~ CL.V. en clipeo —— 4 ases.

— TI. CAESAR AVG.F. TR.POT. Cuadriga —— 1.

— VOT. SVSC. PRO. SAL. ET. RED. I.O.M. SACR. Col. dado — 3.

— Cab. de Augusto entre un estrella al Rf. de Colony.a — 1.

—

Tiberius.

— TI. CAESAR. AVG. F. TR. POT. XV. Cuadriga lenta. al Rf. de Augusto —— 2.

— IMP. VII. TR. POT. XVII. Cuadriga lenta. —— 6.

— PONTIF. MAXIM Fig. sentada. —— 9.

Drusus senior

— DE. GERM. Arco de triunfo con figura —— 1

Antonia.

— Rf. pedestre fig. de pie con corn. y cad.o —— 1.

Germanicus Caesar

— GERMANICVS. CAES. P. C. CAES. AVG. GERM. al reverso el de Caligula —— 2.

Agrippina senior

— AGRIPPINA. MAT. C. CAES. AVG. GERM. al Rv. de Colof. — 1. ~~2~~

Caligula.

— DIVVS. AVG. PATER. PATRIAE. Cab. rad.o de Aug.to — 1.

— otro d. —— 1. rodon

— otro d. —— 1. falsa

— Cab. de Augusto entre dos astros —— 4.

Claudio.

— S.P.Q.R. P.P. OB. C.S. en corona —— 1

— PACI. AVGVSTAE Paz con la asp.ta de pie —— 2

— DE. BRITANN. Arco de triunfo —— 1

Agrippina minor.

— AGRIPPINAE. AVGVSTAE. Al Rf. de Claudio —— 4. muy mal.

~~Otros ... autos ... ~~

Neron

— AVGVSTVS · GERMANICVS... Empr. sentado. — 1.

— ARMENIAC. Victoria. (Gusano). — 1.

— EQVESTER · ORDO · PRINCIPI · IVVENT. En clipeo — 5.

— IVPPITER · CVSTOS. Sentado — 2.

— PONTIF · MAX · TR · ~~POT~~ · P · III · P · P. En escudo ... EX · S · C. — 3.

— PONTIF · MAX · TR · P · VII · COS · IIII · P · P · S · C. Fig. militar lados EX · S · C. — 1.

— SACERD · COOPT · IN · OMN · CONL · SVPRA · NVM · EX · S · C. Signos pontificales. una forrada. — 2.

— SALVS. Sentada — 9.

— VESTA. templo exastilo redondo — 2.

— ~~Ar~~ Sin epígrafe. Aguila legionaria entre dos signos milit. — 2.

Interregno

— I · O · M · CAPITOL. Busto de Jup. Rv. VESTA Fig. sentada — 1.

— BON · EVENT. Cab. del Buen evento. Rv. ROMA RENASCENS. Fig.a militar ... — 2.

— LIBERTAS · RESTITVTA. Cab. de la libertad Rv. Clipeo con el S · P · Q · R · entre dos coronas. — 2.

— CONCORDIA PRAETORIANORVM. Fig. en pie con corona y ramo Rv. FIDES EXERCITVVM Dos manos — 1.

— SALVS · GENERIS · HVMANI Fig.a Rv. S · P · Q · R. en corona. 1.

— VESTA · P · R · QVIRITIVM. Cab. de Vest. velada ... Rv. I · O · MAX · CAPITOLINO. Jup. en templo de ... columnas — 1. forrada

Galba

— CONCORDIA · PROVINCIARVM. Mug. en pie con ramo y cornuc. — 7. otes.

— DIVA · AVGVSTA. Mujer sentada. (forrea) — 1.

— GALBA IMP. Emp. a caballo. anv. HISPANIA Cab. ... — 1.

— HISPANIA. ~~Mug. de~~ femme debout, à la d. deux épis, dans la gauche deux javelots et clipeo. — — — 3. otes.

— IMP. L'Empereur à ~~debout~~ cheval — 1.

— LIBERTAS · PVBLICA — 1.

— ROMA · RENASCENS. Rome Nicephore debout. — 3. otes.

— ROMA · VICTRIX. Rome à la pie sur le globe — 2.

— SER · GALBA · IMP · L'Emp. courant à cheval Rv. VIRTVS. Tête de

Catalogo de Doricks por A. Delgado

6

la valeur — 1.

— S.P.Q.R. OB.C.S. En couronne — 2.

— S.P.Q.R. Cercle en clipeum autour couronne — 1.

— VICTORIA. P.R. Victoire debout — 2. otros

— VIRTVS. La valeur debout, en face — 1.

— VICTORIA. GALBAE. AVG. Victoire sur le globe (Guinaaa) — 2. otros

Otho

— PONT. MAX. Femme debout. rame de mano. e. corona. copia — 1.

— SECVRITAS. P.R. femme debout. — 1. [illegible]

Vitellius.

— FIDES. EXERCITVVM. Dos manos ligadas — 2.

— IVNI. MAXIM. Muger sent. (sentada) — 1. [illegible]

— PONT. MAXIM. Muger sentada — 1.

— IVPPITER. VICTOR. Jupiter receptoro sentado — 1.

— VESTA. P.R. QVIRITIVM. Vesta sentada — 1.

— VICTORIA. AVGVSTI Victoria debout — 7. uno otro

— XV. VIR. SACR. FAC. Tripode con delfin y ave — 4.

— Ina [illegible] Victoria sentada — 1.

Vespasianus.

— ANNONA. AVG. Muger sentada — 5.

— AVGVR. PON. MAX. Signos pontificales — 1.

— AVGVR. TRI. POT. Signos pontificales — 8.

— CAESAR. AVG. F. COS. CAESAR. AVG. F. PR. Dos cabezas mirandose — 1.

— CONCORDIA. AVGVSTI. Muger sentada — 3.

— COS V. Dos laureles — 2.

— COS. VII Aguila sobre cipo. — 5.

— COS. VIII. Dos bueyes uncidos — 3. uno [illegible]

— COS. VIII ~~Nave~~ Pasa su nave comun. astro. * — 1.

— COS. VIII Romulo con trofeo y lanza debout. — 4.

— COS. ITER. FORT. RED. Mug.r a pie con nave al lado. — 3.

— COS. ITER. TR. POT. Muger sent.a — 10.

— COS. ITER. TR. POT Mug. a pie con balanza y [illegible] — 1.

— Sigue Vespasiano = EX·S·C. Carro triunfal ——— 1.
— EX. ~~sc.~~ ~~con columna~~ Clipeo con S.C. sobre columna, globo con laurel ——— 2.
— IMP·XIX· Modius. ——— 4.
— IMP XII Cerda ——— 3.
— IOVIS·CVSTOS. Jupiter ubicat. ——— 5.
— IVDAEA· Mug.r sent.a bajo trofeo. ——— 7.
— IVDAEA· DEVICTA ~~Soldado~~ Palmera entre sold.o y muj.r llorando. ——— 1.
— LIBERI· AVG. VESPAS. Estatua en carro. ——— 1.
— OB· CIVIS· — SERVATOS. Corona ——— 1.
— PACIS AVGVSTAE Victoria ant.a mon. ERE ——— 1.
— PONTIF. MAXIM. Emp.r sentado ——— 4.
— PON. MAX·TR·P· COS·V. Emp.r sent.o ——— 6.
— ~~S~~ PON. MAX· TR· P· COS V. Caduceo ——— 2
— PON MAX· TR· P· COS· VII Caduceo. ——— 1.
— PON· MAX· TR. P. COS. V. Vict.a sobre proa ——— 1.
— PON· MAX· TR·P COS. VI· Muj.r sent.a ——— 12.
— SALVS. AVG. Salud. sent.a ——— 1.
— SC. Sin clipeo sobre dos capricornios ——— 2.
— TRI — POT. Vesta sentada ——— 8.
— TRI· POT· COS. III·P·P Muj.r sent. ——— 3
— TR. POT. X. COS· VIIII Vict.a poniendo un clipeo sobre trofeo. — 1.
— TR. POT. X. COS. VIIII Capricornio sobre globo ——— 2.
— VESTA· Vesta a pie con simpulo ——— 3.
— VICTORIA· AVGVSTI· Vict.a coronando un trofeo ——— 3.

Titus.

— ANNONA· AVG. Annona sent.a ——— 2.
— CERES· AVGVST· Ceres a pie ——— 1.
— COS. XI· Romulo debout. ——— 1.
— IOVIS. CVSTOS. Jupiter debout. ——— 2.
— PONTIF MAXIM. Emp.r sent.o ——— 1.
— PONTIF·TR P COS·III Mug.r sent.a ——— 1.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P·P. trofeo y dos cautivos. ——— 2.
— TR·P· VIIII· IMP· XIIII ·COS. VII· P.P. Capricornio sobre globo — 1.
— TR·P VIIII· IMP·XV· COS. VII P.P. Estatua sobre columna rostral. 1.

— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII P·P· Delfín cuerocado artrad. ——— 4.
— TR·P· VIIII· IMP·XIIII·COS·VII P·P· Mugl. ant.e ——— 1.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P.P. Rayo sobre lechistemio ——— 4.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P·P· Corona sobre las sillas curules. 3
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII P.P. Delfín sobre trípode ——— 6.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P·P· Delfín y los cuervos sobre trípode — 1.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P.P. ~~Ajax~~ Biseita el pontífice sobre silla curul. ——— 1.
— TR·P·IX·IMP·XV·COS·VIII·P·P· Elefante ——— 2.
— TR·P·VIII·COS·VII· Cuadriga lenta m.c. ——— 1.
— Sin epígrafe. Emp. en quadriga lenta ——— 1.

Iulia titi filia.

— VENVS·AVG· Venus en pie apoyada en columna con galea y lanza ——— 1.
— VENVS·AVGVST. Venus id. ——— 1. nueva

Domitianus.

— COS·IIII. Pegaso ——— 2.
— COS·V. Loba con gemelos debajo barca ——— 5.
— COS·VI Emp. á caballo ——— 1.
— COS VII DES·VIII· Palas marchando a pie ——— 1.
— EX. S.C. Clipeo con S.C. sobre columna entre dos laureles — 1.
— CERES·AVGVST· Ceres a pie ——— 1.
— GERMANICVS - COS·XIIII. Palas con rayo. sobrent. ——— 1. frust.
— IMP VIIII·COS XI CENS POT P.P. Palas armata sobre nave con mochuelo — 1.
— IMP·XI·COS·XII·CENS·P·P.P. (tr.p.V.) Palas.stans. 2.
— IMP XII·COS·XII·CENS·P P.P Germano cautivo. (tr.p.V.) — 1.
— IMP·XIIII·COS·XIIII·CENS·P·P·P (tr.p.VI) Palas ~~stans~~ armatada. — 2.
— Cuy. id. (id). Palas sobrent. ——— 1
— IMP. XIIII·COS·XIIII·CENS·P·P.P (tr.p.VII) Palas arm. en nave con mochuelo ——— 2.
— IMP·XIIII·COS·XIIII CENS. P.P.P. (tr.p.VII.) Palas stans ——— 2.
— id — Palas stans cum fulmine ——— 1.
— IMP·XIX·COS·XIIII·CENS. P.P.P. (tr.p.VIII.) Palas arm.to ——— 2.
— Id. Palas stans cum fulmine ——— 2.
— Id. —— Palas stans.
— Id. Palas arm. sobre nave con mochuelo ——— 4.
— IMP·XXI. COS. XIIII·CENS. P·P.P. (tr.p.VIIII) Palas stans — 1
— IMP. XXI. COS.XV·CENS. P.P.P. (tr.p.VIIII.) Palas stans con palad.o.

— IMP. XXI COS. XV. CENS. P. PP. (tr. p. VIIII) Palas stans. — 3.
— ~~IMP. XXI~~ Id. (tr. p. X) Palas abrinta — 2.
— Id. D. Palas abrinta sobre nave en modulo — 4.
— Id. — Palas stans — 2
— Id. Palas stans con fulmine 1.
— IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P.P. (tr. p. XI) Palas abrinta — 1.
— IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. PP. (tr. p. XI) — Palas stans — 1.
— Id. COS. XVI. CENS. P. P.P. Palas stans en fulmine — 2.
— Id. Palas abrinta — 1.
— Id. Palas abrinta sobre nave en modulo — 2.
— IMP. XXII COS. XVI. CENS. P. P.P. (tr. p. XII) Palas con fulm. — 2.
— Id. (D) Palas stans — 1.
— Id. D. Palas abrinta — 3.
— Id. (tr. p. XIII) Palas abrinta — 1.
— ~~IMP. XXII~~ Id. D. Palas abrinta sobre nave en mod. — 3.
— IMP. XXI. COS. XVII CENS. P. P. (tr. p. XIII) Palas abrinta — 1.
— IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P.P. (tr. p. XIIII) Palas stans. — 1.
— Id. (D) Palas abrinta sobre nave en modulo — 1.
— IMP. XXII. COS. XVII CENS. P. PP. Palas stans en fulmine (tr. p. XIV) — 1.
— Id. (tr. p. XV) Palas abrinta — 4.
— Id. D. Palas abrinta sobre nave. en mod. — 3.
— Id. D. Palas stans. — 4
— Id. D Ara — 1.
— IVPPITER. CONSERVATOR Aguila sobre rayo — 1. forr.
— P.M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P.P. Palas abrinta. — 1
— PRINCEPS. IVVENTVTIS Ara. — 5.
— Leg. D. Dos manos con aguila leg. sobre proa — 3
— PRINCEPS. IVVENTVTIS Esperanza debout. (m. c. — 1
— SALVS AVGVST. Junone assis. — 2
— ~~TR. P.~~
— TR. P. COS. VII DES. VIIII. P. P. Dolfin sur tripode — 1.
— TR. P. COS. VII. Id. Ara — 1.
— TR. P. COS. III. Dos sillas curules, corona encima — 1.
— TR. POT. COS. VIII. P. P. Palas abrinta — 1.
— TR. POT. COS. VIII. P. P. Gorro augural sobre lectisternio — 1.
— TR. POT. COS. VIII. P. P. Ara — 1
— TR. POT II COS. VIIII DES. X. P. Palas ~~stans~~ abrinta sobre nave en modulo — 1.
— Sin apografe Cesar a caballo — 2.

Domitiā.

— CONCORDIA · AVGVST Pabon ——— 1. fort.º bello.
— PIETAS · AVGVST sent. con niño clara ——— 1. fort.º

Nerva

— AEQVITAS AVGVST Mug. sent. con balanza ——— 3.
— CONCORDIA · EXERCITVVM Dos manos unid. ——— 1.
— Id. — Dos manos con signo militar. ——— 4.
— COS · III · PATER · PATRIAE signos sacerdotales ——— 6.
— FORTVNA · P · R · Mug. sent. ——— 1.
— FORTVNA · AVGVSTI Fortuna de pie ——— 3.
— IMP · II · COS · IIII · P.P. signos milit. dos manos unidas ——— 1
— LIBERTAS · PVBLICA. Libertad de pie ——— 1
— SALVS · PVBLICA. Salud sentada ——— 2.

Trajanus.

— AET · AVG · — COS · V · P · P · S · P · Q · R · Id. Mug. de pie con el sol y la luna. en las manos ——— 2.
— ARAB · ADQ — S · P · Q · R · Id. Mug. de pie con camello ——— 1.
— COS · V · P · P · S · P · Q · R · Id. Mug. sentada con balanza ——— 6.
— Ley. Id. = La esperanza de pie ——— 3.
— Ley. Id. = Fortuna de pie. ——— 3.
— Ley. Id. = Mug. de pie con rama ——— 3.
— Ley. Id. = Arabia con camello ——— 2.
— Ley. Id. = Soldado con cautivo ——— 1.
— Ley. Id. = Fig. sentada ——— 3.
— Ley. Id. = Victoria de pie ——— 7.
— Ley. Id. = Fig. mil. ——— 2.
— Ley. Id. = Mug. sent. con balanza ——— 7.
— Ley. Id. = Trofeo ——— 4.
— COS VI · P · P · S · P · Q · R · = Jupiter de pie con el brazo tendido sobre el Empr. ——— 1.
— Id. Mug. de pie ——— 1.
— Ley. Id. = Columna trajana ——— 1.
— DACIA — COS · V · P · P · S · P · Q · R · OPTIMO, Soldado de pie con cautivo. — 1.
— DAC · CAP — COS · V · P · P · S · P · Q · R · Dacia sent. sobre despojos — 2.
— Id. Cautivo sent. sobre armas con las manos atadas 1.
— DANVVIVS · — COS · V · P · P · S · P · Q · R · El Danubio recostado ——— 1. (bello,

3/

— DIVVS. PATER. TRAIAN. Trajano l'antico sedente. —— 3.
— FORT RED — P.M.TR.P. COS.VI.P.P.S.P.Q.R. Fortuna sedente — 6.
— PARTHICO.P.M.TR.P.COS.VI.P.P.S.P.Q.R. El valor en pie —— 4.
— Id. — Romulo, ant[e]. unt[...] al hombro y lanza — 2.
— PARTHICO.P.M.TR.P.COS.VI.P.P.S.P.Q.R. Cab. al Cab. —— 1.
— Id —— Felicidad a pie —— 2.
— PAX. = COS V PP. S.P.Q.R. OPT.P. Paz en pie quemando armas —— 1.
— PIET. — COS.V.P.P.S.P.Q.R OPT. P. Piedad sedente sacrificando ara — 1.
— P.M.TR.P.COS.II.P.P Felicidad a pie —— 3.
— P.M.TR.P.COS.II.P.P. Salud sent. del. ara —— 2.
— Id. Mug. sent. ramo en cornucopia —— 2.
— Id. Victoria sentada —— 1.
— P.M.TR.P.COS.III.P.P. Mug[r]. sent. en corn. y pat. —— 2.
— P.M.TR.P.COS.III.P.P. Victoria ant[e]. —— 5.
— Id —— Hercules sobre base —— 5.
— Id. — Romulo ant[e]. unt[...] y lanza — 3.
— Id — Victoria sent. pie sobre proa —— 5.
— Id. —— Victoria sentada. —— 2.
— P.M.TR.P.COS.VI.P.P.S.P.Q.R. Romulo ant[e]. ut supra 3.
— Id — Columna trajana. —— 1.
— Id. — El valor en pie — —— 3.
— Id. —— Felicidad a pie —— 2.
— Id. —— Buen evento —— 1.
— PONT MAX. TR.POT. COS.II. Felicidad pie. —— 7.
— Id. — Salud sentada con su cornuc[opia]. 2.
— Id. —— Felicidad sent[a]. —— 1.
— Id. — Mug. sent. ramo en cornucopia — 1.
— PROVID. — PARTHICO.P.M.TR.P.COS.VI.P.P. Provid. sedente en globo a pie — 2.
— PROVID. — P.M.TR.P.COS.VI.P.P.S.P.Q.R Id. —— 1.
— S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. Marte a pie —— 1.
— Id. Valor a pie —— 1.
— Id Romulo ant[e]. —— 2.
— Id. — Paz con el pie sobre cautivo —— 2.
— Id. La fe portátil —— 1.
— Id. La Annona a pie —— 4.
— Id. — Felicidad a pie — — — 2.
— Id. Id con ara al lado —— 2
— Id. Genio en pie sacrif[ican]do ara. — 1.

— Id.
— Id. — — Id. - ara ancha ——— 1.
— Id. ——— mug.r a pie con balanza ——— 1
— Id. - — Victoria en pie — 1.
— Id. ——— Piem escuro ——— 1
— Id. — Cautivo sent. entre armas ——— 2.

— Id. — Cautivo sent. al pie un trofeo — 3.
— Id. — Mug.r sent. en ramo colomba sus armas — 1. [illegible]
— Id. - El Emp.r a caballo - — - — 2
— Id. Fortuna sentada ——— 1,
— Id. - Aguila y sus signos leg. ——— 3.
— Id. . Columna trajana - ——— 1.
— VESTA. — COS V. P.P S.P.Q.R. OPT PR. Vesta sent. ——— 2.
— VIA TRAIANA. mug.r sent.a con rueda. ——— 1.
— ..M·ARX·EPT·MAT Cab. no hay Anuno ——— 1.

Plotina.

— PLOTINA. AVG IMP. TRAIANI su cab. D. R. CAES. AVG. GERM.
DAC COS. VI. P.P. mug.r sent. con victoriola en la lanza, parece
Vesta (bella. legible) ——— 1.

Marciana.

— DIVA. AVGVSTA MARCIANA. su cab. R. CONSECRATIO. Aguila.
(bella muy hermosa legible ——— ——— 1.

Matidia.

— MATIDIA. AVG DIVAE. MARCIANAE. su cab. R. PIETAS AVGVST.
Mug en pie con sus niños. (hermosa aunque la falta un pedazo. leg. — 1.

Hadrianus

— AFRICA. Africa sentada ——— 1.
— ALEXANDRIA. Mug en pie ——— 1
— AEGYPTOS ——— 2,
— CLEM - P.M.T.R.P. COS. III. Femme debout ——— 2.
— CONCORD - P.M.T.P. COS. II. Fem. sentée. ——— 1
— CONCORD - PARTHIC. DIVI TRAIAN. AVG F P.M. TR. P COS. P.P Idem — 3.
— CONSECRATIO. Aguila (DIVVS. HADRIANVS. AVG) ——— 1
— COS. III. (Polar ——— 1
— Id — Diana ——— 2.

— COS · III. Genio en pie con corn. sacrif. en ara — 1.
— Id. La libertad en pie. — 1
— Id. Roma recostada ~~[illegible]~~ en pie — 1.
— Id. Palas stante con ? — 1.
— Id. Fig. ~~de~~ mujer sent. con ramo y ? — 1.
— Id. Mujer sent. con patera — 3
— Id. Victoria sent. — 3.
— Id. Mujer ~~[illegible]~~ sentada [cubierta con velo] — 1.
— Id. Roma sent. con parazonio y lanza — 1.
— Id. ~~con~~ Modio lanza y astas — 2.
— Id. Navio — 1
— ~~Id.~~ FELICITAS · AVG · Dos mujeres se tocan las manos. — 1.
— FELIC · AVG — P · M · TR · P · COS · III Mujer en pie — 1.
— FEL · P · R — P · M · TR · P · COS · III mujer sent. — 2
— FELICITATI · AVGVSTI · Navio — 1.
— FIDEI · PVBLICA · mujer en pie — 3
— FORTVNA AVG — mujer en pie — 1.
— FORTVNAE · REDVCI · Dos fig. se dan las manos — 1.
— FORT · RED — PARTHI · DIVI · NER . . . P · M · TR · P · COS · Fort. sent. — 1.
— FORT · RED — P · M · TR · P · COS · DES · II · Fort. sent. — 1.
— Id. — Id. COS · III — 1.
— GERMANIA — 2.
— HILAR · P · R — P · M · TR · P · COS · III Fem. idem — 1.
— INDVLGENTIA AVG P · P · — COS · III · Fem. idem — 1.
+ — LIBERAL · AVG III — P · M · TR · P · COS III · Fig. en estrado — 1.
— LIB · PVB — P · M · TR · P · COS · III · Libertad en pie — 1.
— LIB · PVB — P · M · TR · P · COS · III · Id. idem — 1.
— MONETA · AVG · Moneta en pie — 1.
— PAX · — P · M · TR · P · COS · II · ~~con~~ Paz en pie — 1.
— PAX · F · DIVI · NER · — TR P · COS · Paz en pie — 1.
— PIETAS · — P · M · TR · P · COS · II · Piedad en pie — 2.
— IMP M · TR P · COS · III Paz en pie — 1.
— Id. Emp. en pie con timon y lanza — 1.
— Id. Vict. en pie con trofeo en las manos — 3.
— Id. Justicia en pie — 6
— Id. Equidad en pie — 4.

— Yd. El Buey como sacrificar ara — 1.
— Yd. La libertad en pie — 1.
— Yd. Mug.r sent. c/ord. vict.a y en la l. ramo — 1
— Yd. Mug. Concordia sent.e — 1.
— Yd. Roma armada sent.da — 1.
— BYRIC — P.M. TR.P. COS.III Hom.e en pie — 1.
— PRO. AVG. — P.M. TR.P. COS.III Provid.a en pie — 1.
— PROVIDEN. . Prov.a en pie — 1.
— RESTITVTORI GALLIAE — 1.
— ROMA FELIX. Roma sent.e — 1.
— ROMVLO CONDITORI. Romulo and.te — 1.
— SALVS AVG — P.M. TR.P. COS.III Salud sent.da — 1.
— SAL. AVG. P.M. &c. Salud sent.da — 2.
— SALVS. AVG. Salud en pie — 2. otro
~~— yd —~~
— SPES P.R. Esperanza en pie — 1.
— TELLVS STABIL. Fig.a en pie con arado y otros aperos — 1.
— VICTORIA AVG. Victoria en pie — 1.
— Yd. Victoria sent.da — 1.
— VOT. PVB. — P.M. TR.P. COS. DES. II. Mug.r velada en pie — 1.
— VOTA PVBLICA. Emp.r velado sacrif.o — 2.

Sabina.

— CONCORDIA AVG. Mug.r sent.a — 1.
— Yd. Mug.r en pie. — 2.
— PVDICITIA Mug.r sent.a — 1.
— VENERI GENITRICI. ~~Mug.r~~ Venus en pie — 1.

L. Elius.

— TR. POT. COS. II. — CONCORD. Mug.r sent.da — 1. entera.

Antoninus Pius.

— AEQVITAS AVG. Mug.r en pie — 1.
— ~~AETERNITAS — Mug.r en p.~~
— ANNONA AVG. Modio con adornos y espigas — 1.
— AVG. PIVS. P.M. TR.P. COS. DES. II. Mug.r en pie con balanza y corn. — 1.

— AVG DIVI. P·M·TR·P COS·II Vict. and. ——— 1.
— AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. COS. Cab. de M. Aurelio .. ——— 1.
— CONG. AVG. VIIII. COS. IIII. [illegible] ——— 1.
— CONCORDIA. AVG. [illegible] ——— 1.
— CONSECRATIO. Rogo ——— 2.
— Id. Aguila sobre ara ——— 2
— COS. III. DES. IIII. Valor en pie ——— 1.
— COS. IIII. Salud en pie ——— 3.
— Id. Equid. en pie ——— 3.
— Id. Annona en pie ——— 2
— Id. Emp. [illegible] sacrif. en ara ——— 1.
— Id. Muj. en pie con [illegible] ——— 1.
— Id. Muj. en pie [illegible], [illegible] ——— 2
— Id. Muj. en pie [illegible], [illegible] ——— 2
— Id. Rayo sobre lectisternio ——— 1.
— Id. Dos manos con caduceo y espigas ——— 3.
— Id. [illegible] entre columnas. ——— 1.
— FELIC. SAECVLI. COS. IIII. Fig. en pie ——— 1.
— COS. IIII — FORTVNA OBSEQVENS. Fort. en pie con timon — 2.
— GENIVS POP. ROMANI Fig. en pie ——— 1.
— GENIO. SENATVS. Fig. [illegible] en pie ——— 1.
— LIBERALITAS COS. IIII Lib. en pie ——— 1.
— LIB. IIII — TR. POT. COS. IIII. Fig. [illegible] ——— 1.
— PAX — TR. POT. XIIII. COS. IIII. Paz en pie ——— 2
— PIETATI. AVG. COS. IIII. Muj. en pie [illegible] y [illegible] ——— 1.
— PIETAS. — TR. POT. XV. COS. IIII. Muj. en pie [illegible] al altar [illegible] ——— 1.
— PRIMI. DECEN. COS. IIII. [illegible] ——— 1.
— PROVIDENTIAE. DEORVM. [illegible] ——— 1.
— TEMPLVM. DIV. AVG. REST. — COS. IIII. Templo octastilo [illegible] ——— 1.
— TRANQ — TR. POT. XV. COS. IIII. Muj. en pie [illegible] espigas [illegible] ——— 1.
— TRIB. POT. COS. — Muj. en pie [illegible] ——— 1.
— Id. COS. II. — [illegible] en pie ——— 2.

— TR. POT. COS. II. Mug.r piedad ——— 1.
— TR. POT. COS. II Fac. de pie ——— 1.
— TR. POT. COS. III Providencia ant.a ——— 1.
— TR. POT. COS. IIII ~~Mug. de pie~~ Pac. de pie ——— 1.
— TR. POT. XIX. COS. IIII Mug.r de pie ———
la derecha (en espiga) ant. y sub. de... otro lado... — 2.
— Id. Idem ant.a ——— 1.
— TR. POT. XXI. Mug.r ant.a con cornucopia y otras en
mano ——— 1.

Faustina Senior.

— AETERNITAS. Mug.r de pie con velo sobre la cabeza y globo
en la dra ——— 3.
— Id. Mug.r (velada) de pie: dra extendida con vara — 3.
— Id. Mug. velada de pie con globo en la mano — 1.
— Id. Mug. de pie con ave sin cetro a la izq.a — 2.
— AVGVSTA Mug.r de pie, con lanza y l. a la izquierda. 5.
— Id. Mug. (velada) de pie con antorcha en la mano — 4.
— Id. Mug. sen. a la dra con vara en la izq. — 1.
— Id. Mug. ant. con patera. ——— 1.
— CERES. Ceres de pie ——— 1.
— CONCORDIA. AVG. Mug.r de pie ——— 1.
— CONSECRATIO. Pavon ——— 1.
— ~~CONSECRAT~~ Id. Mug. (velada) de pie dra elevada. l. antor-
cha ——— 2.

M. Aurelio.

— ARMEN — P.M. TR. P. XIIII. IMP. II. COS. III. Arm.a sentada sobre armas — 1.
— AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. COS. Al rev. a su trono ——— 4.
— CONCORD. AVG. TR. P. XVI — COS. III. Concordia sentada. ——— 2.
— CONSECRATIO. Aguila ——— 2.
— COS. DES. II. Emp. de pie con rama y cornucopia — 2.
— COS. II. — Fig. D. ——— 5.
— DE. GERM. — TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Monton de armas 1.
— DE. SARM. — TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Id. — id. ——— 1.
— FELICITAS. AVG. COS. III. Felicidad de pie ——— 1.
— IMP. VI. COS. III Emp.r de pie con rama ——— 1.
— Id. ——— Fig. llevando al pie un trofeo ——— 1.

— IMP. X.. COS. III. Victoria andte ——— 1.

— LIBERAL. AVG. V. COS. III. Liberalidad en pie ——— 2.

— PAX. — TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. Paz sentada ——— 1.

— PIETAS. AVG. TR. P. XX. COS. III. Piedad con niñ.ª en brazos ——— 1.

— PIETATI. AVG. Mug. con 4 criaturas ——— 1.

— P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Marte en pie ——— 1.

— P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. Mug.r con esp.ª y cornucop.ª
caduceo en ara ——— 1.

— ~~PROVID~~ PROV. DEOR. TR. P. XVI. COS. III. Mug.r en pie con globo y
cornucopia ——— 2.

— TR. POT. III. COS. Prov.ª sentada. ——— 1.

— TR. POT. VIII. COS. II. Fig. mil.r sacrific.do en ara ——— 2.

— TR. POT. ~~X~~. COS. III. Marte en pie ——— 1.

— TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. Victor.ª con clipeo en el VIC.
PAR. ——— 1.

— TR. P. XXVII. IMP. VIIII. COS. III. P. P. ~~Fig.~~ Mug.r sentada mano
en pecho ——— 1.

— TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. Igual de sent.ª ——— 1.

— TR. P. XXVI. IMP. VIIII. COS. III. P. P. Id. de sent.ª ——— 1.

— TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. Romana sent.ª ——— 1.

L. Faustina menor.

— AVGVSTI. PII. FIL. Mug. en pie con coron. y patera ——— 1.

— Id. Mug. en pie con espejo y ramo ——— 1.

— Id. Mug. en pie con ramo y abrazo derecho ——— 1.

— CONCORDIA Concordia sent.ª ——— 1.

— CONSECRATIO. Pavon ——— 1.

— Id. ——— Silla, cetro, y pavon ó aguila ——— 1.

— DIANA. LVCIF. Diana sentada ——— 1.

— FECVNDITAS. Mug.r en pie con lanza y niño ——— 1.

— HILARITAS. Hilaridad en pie ——— 2.

— IVNONI. REGINAE. Juno sentada ——— 1.

— SAECVLI. FELICIT. Dos niños en lectisternio ——— 1.

— VENERI. AVGVSTAE Venus sentada ——— 1.

— VENVS. GENETRIX. Venus en pie ——— 1.

L. Vero

— ARMEN. — TR. P. IIII IMP. II. COS. II. Mujer sent. atas [illegible] — 1.
— PROV. DEOR. TR. P. COS. II. Prov. en pie — 1.
— Id. — TR. P. II. COS. II. Id — 1.
— TR. P. V IMP. II. COS. II. Marte [illegible] en pie [illegible] — 1.

Lucila

— PIETAS. Piedad en pie — 1.
— PVDICITIA. Pudor en pie — 1.
— VENVS. VICTRIX. Venus en pie — 2

Commodus

— COS. P. P. Mujer sentada a. or — 1.
— CONC. PP — OPTIME MAXIME. Jupiter en pie — 2.
— FID. EXERC — P. M. TR. P. XXIIII [illegible]. Adlocución — 1.
— HILAR. AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Hilar. en pie — 1
— HERCVLI. ROMANO. AVG. Maza, arco y carcaj. — 1.
— IOVI IVVEN P. M. TR. P. XVII. COS. VI. P. P. [illegible] — 1.
— LAETITIA AVG. [illegible] en pie — 1.
— MARTI VLTORI AVG. Marte [illegible] — 1.
— NOBILIT. AVG. P M TR P — [illegible]. [illegible] — 1.
— P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. [illegible] — 1.
— P. M. TR P XVII. [illegible]. Mujer [illegible] — 2
— P M. TR. P. XI. IMP VII. COS. V. P. P. Equidad [illegible] — 1.
— TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Felicidad en pie — 1.
— TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Palas [illegible] — 1.

Crispina

— CERES — Ceres en pie — 1
— CONCORDIA — Manos unidas — 1.

~~Didius Julianus.~~

~~— P. M. TR. P. COS. Fortuna [illegible] — 1 [illegible]~~

Pertinax

— PROVID. DEOR. COS. II. Emp. en pie [illegible] — 1.
— OPI. DIVIN. TR. P. COS. II. [illegible] — 1. [illegible]

Didius Julianus.

— P. M. TR. P. COS. Fortuna stand[illegible] ———— Julian

~~[illegible]~~

Didia Clara.

— HILAR TEMPOR. Hilaritas [illegible] Rev. DIDIA. CLARA AVG. ———— 1.

Albinus

— IMP. CAES. D. CLOD. SEP. ALB. AVG. [illegible] AEQVITAS. AVG. COS. II. Equitas stand ———— 1.

Severus

— ARAB. ADIAB[illegible] COS II. P.P. Victoria [illegible] ———— 1.
— FELICITAS. AVGG. Felicitas [illegible] ———— 2.
— FELICITAS. TEMP. [illegible] ———— 1
— CONCORDIAE. MILITVM. [illegible] ———— 1.
— FORTVNA REDVX. Fortuna [illegible] ———— 2.
— FVNDATOR PACIS. [illegible] ———— 1
— HERCVLI. DEFENS. Hercules [illegible] ———— 1
— PART. MAX. P. M. TR. P. VIIII. [illegible] ———— 1.
— P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. [illegible] ———— 2.
— Do. Pelas [illegible] ———— 2.
— P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. Felicitas [illegible] ———— 1
— P. M. TR. P. X. COS. II. P. P. Bonus eventus [illegible] ———— 1
— P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. Jupiter [illegible] ———— 1
— P. M. TR. P. XIIII. COS. III. P. P. [illegible] ———— 1.
— P. M. TR. P. XV. COS. III. P. P. Africa [illegible] ———— 2.
— P. M. TR. P. XVI. COS. III. P. P. [illegible] ———— 1
— Do. Jupiter [illegible] ———— 1
— P. M. TR. P. XVII. COS. III. P. P. Jupiter [illegible] ———— 1
— P. M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. Jupiter [illegible] ———— 1.
— RESTITVTORI. VRBIS. [illegible] ———— 2.
— VICT. AETERN. Victoria [illegible] ———— 1
— VICT. PART. MAX. Victoria [illegible] ———— 2
— VOTA. SVSCEPTA X. [illegible] ———— 1.
— IIII. LIBERALITAS. AVGG. Liberalitas [illegible] ———— 1

Julia Domnas

— ~~DIANAE·~~ DIANA LVCIFERA   Diana con antorcha — 1.
— FORTVNAE FELICI   Fortuna ant. con cornucopia ... — 1.
— HILARITAS   ... en pie — 3. otra.
— IVNO   en pie — 2.
— LAETITIA.   en pie — 1
— MATER·AVGG.   Cibeles en carro de leones — 4
— MATRI DEVM.   Cibeles ... — 2.
— PIETAS·AVGG.   Piedad ... — 2
— SAECVLI·FELICITAS.   Mujer en pie con niño en los brazos. — 3
— VENVS·GENETRIX.   Venus sentada — 2. ...
— VENVS FELIX.   Venus en pie — 1
— VESTA·MATER.   Vesta sent. — 1

Caracalla

Med. Moneda

— FIDEI·EXERCITVS.   Mujer sent. con ... — 2.
— P·M·TR·P·II· COS·II·P·P·   Roma ... — 1.
— Id. TR·P·XVIII·COS·IIII·P·P·   ... — C. O. — 1
— Id. ~~...~~ id.   Júpiter en pie — 1.
— Id. TR·P·XX· COS·IIII·P·P·   ... en pie ... — 1.
— MARS·VICTOR.   Marte and.te — 1
— VENVS·VICTRIX.   Venus ... en pie — 2
— P·M· ... ... sent.e ante ... — 1

Antoninianos.

— FIDEI·PVBLICA.   La fe en pie — 1.
— INDVLG·FECVNDAE·   Mujer sent.e — 1
— LIBERAL·TAS AVG·II.   Liber. en pie — 1
— LIBERAL·AVG·III.   Id. — 1.
— MARTI·PROPVGNATORI·   Marte and.te con trofeo — 1.
— PARTH·MAX·PONTIF ...   trofeo y dos cautivos. C. O. — 1.
— PIETAS.   Piedad en pie con ... y ... — 1.
— P·M·TR·P·XV·COS·III·P·P·   Salud sentada — 2.
— P·M·TR·P·XVIII·COS·IIII·P·P·   Apolo desn. en pie apoy.do en lira — 1.
— P·M·TR·P·XVIIII·COS·IIII·P·P·   ... en pie and. — 1.
— P·M·TR·P·XX·COS·IIII·P·P·   Júpiter ... — 1.
— PONTIF TR·P·VIII·COS·II·   Marte pacífico en pie — 1.

— PONTIF TR·P·XIIII COS·II· Marte a pie — 2.

— PONTIF TR·P·X· COS·II. Rombo aut.[te] — 1.

— PONTIF·TR·P·XII COS·III. El valor conparado y lanza en pie — 1.

— PONTIF TR·P·XIII COS·III. Conventus aut.[e] — 1.

— PRIN[illegible] IVVENTVTIS. C. De pie y estrama trofeo — 1.

— SPEI. PERPETVAE. Esperanza en pie — 1.

— VENVS. VICTRIX. De pie no cupidos — 1.

— ~~VIRTVS~~. VICT. PART. MAX. Vict.a aut.a — 1.

— VIRTVS AVGVSTOR. Roma no figura aut.e — 1

— VOTA SVSCEPTA X. Emp.r velado sacrif.o — 3

Plautilla.

— CONCORDIA. AVGG. De pie con pat.a y lanza. — 3.

— VENVS. VICTRIX. De pie no cupidos — 1.

Geta.

— AETERNIT. IMPERI. Cab. de Severo y Caracalla enfrentados — 1

— CASTOR. Figura de pie con caballo al lado — 1.

— IVLIA AVGVSTA Cab. de Julia Domna — 1

— PONTIF COS. Palas en pie. — 1.

— PRINC. IVVENTVTIS. De pie con insignia militar — 3

— PROVID. DEOR. De pie con lanza y globo a sus pies — 1

— VICT. AETERN. Vict.a aut.e con clipeo — 1.

— VOTA · PVBLICA. Emp.r velado sacrif.o en templo — 1.

Macrinus

— FIDES · MILITVM. Fides con insignias militares — 2.

TR· con cuatro signos — 1

— PONTIF MAX. TR·P·II COS· P·P· Emperador asentado — 1.

Diadumenianus.

— PRINC. IVVENTVTIS. Cesar en pie con insignias milit. C. O. — 1

Elagabalus.

— ABVNDANTIA. AVG. En pie Abundancia con cornucopia (cartas) — 1.

— INVICTVS SACERDOS. AVG. Sacrificando (cartas) — 3. ...

— LIBERTAS. AVG. En pie — 1.

— P.M.TR.P.II. COS.II.P.P. Pax andt. ——— 1.
— Id. Fortuna sentada ——— 1.
— P.M.TR.P.IIII. COS.III.P.P. Sol andte. Castro ——— 1
— P.M.TR.P.IIII. COS.III.P.P. Id. Castro ——— 1.
— Id. Empr. at. de cam(?)... [illegible] Castro) ... C.R. O.I ——— 1.
— VICTORIA AVG. Victoria andt. con ... ——— 1.

Aquilia Severa.

— IVLIA.AQVILIA.SEVERA.AVG. En cab. Rf. TR.P.III.COS.III.
P.P. Muger de pie (C.O. ... ——— 1.

Julia Paula

— IVLIA PAVLA.AVG. En cab. Rf. CONCORDIA sent. (...) — 2.
— VENVS.GENETRIX. Venus sentada.

Julia Maesa.

— FECVNDITAS De pie con ... ——— 1.
— PVDICITIA. Sentada ——— 1.

Julia Soemias.

— VENVS.CAELESTIS. De pie ——— 1.

Alexandro Severo.

— PAX.AETERNA.AVG. Pax de pie ——— 2.
— P.M.TR.P.COS.P.P. Jupiter ... ——— 1.
— Id. ... de pie ——— 1.
— P.M.TR.P.IIII.COS.P.P. Marte de pie ——— 1.
— P.M.TR.P.XIIICOS.III.P.P. Sol andte. ——— 1.
— PROVIDENTIA.AVG. Provid. de pie ——— 2.
— PROVID.DEORVM. Id. ——— 1.

Julia Mammaea.

— FECVND.AVGVSTAE. De pie con niño ... ——— 1.
— FELICITAS.PVBLICA. Apoyada en columna y ... ——— 1.
— IVNO.CONSERVATRIX. En pie ——— 1.

— IVNO. AVGVSTAE. Sentada a i —— 1.

Maximinus pius.

— FIDES. MILITVM. Con pie ... signo militar —— 1.
— PAX. AVGVSTI. Paz a pie —— 1.
— PROVIDENTIA. AVG. de pie —— 1.
— SALVS. AVGVSTI. Sentada ... —— 1.
— VICTORIA. AVG. Victa. and. —— 3.

Paulina.

— CONSECRATIO. Emperatriz ~~sobre~~ sobre pabon volando 1

Gordianus. Afr. pater

— IMP. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. su cab. con lf. Ro.
MAE. AETERNAE. Roma ... sentada — —— 1.

Gordianus pius.

— AEQVITAS. AVG. de pie —— 3. med.
— AETERNITATI. AVG. Sol. ... —— 2. Id.
— CONCORDIA. AVG. Sentada —— 2. D.
— FIDES. MILITVM. Con signo militar —— 2. D.
— FORT. REDVX. Sentada. —— 3. tres D.
— FELICIT. TEMPOR. Con pie con ... —— 2. D.
— IOVI. CONSERVATORI. Con pie ... —— 1. — D.
— IOVIS. STATOR. de pie —— 1. D.
— IOVI. STATORI. Id. —— 2. D.
— LAETITIA. AVG. N. De pie con ... —— 2. D.
— LIBERALITAS. AVG. II. De pie —— 1. D
— LIBERALITAS. AVG. III de pie —— 1 D
— MARS. PROPVG. Andante —— 1. D.
— ORIENS. AVG. De pie el Sol. —— 2. D.
— P. M. TR. P. II. COS. P. P. Provid. ~~...~~ a pie —— 1. D.
— Id. Valor a pie —— 1 D
— Id. Emperador a pie —— 1. D.
— P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. ... —— 1. D
— Id. Emperador a caballo. —— 1. med. ...

P·M·TR·P·IIII·COS·II·P·P. Emp.r a pie con el tarq y globo — 1 — med.o
— P·M·TR·P·V·COS·II·P·P. Sol — 1. D.
— P·M·TR·P·V·COS·II·P·P. Apolo ~~Felicid.~~ sentado — 1 — D.
— ... TR·P·VI·COS·VI·P·P. Felicid. sent.e — 1 D
— SECVRIT·PERP. ~~Apun~~ Empe apoyado en columna — 2. D.
— ROMAE·AETERNAE. Roma sentada sent.e — 2. D.
— PROVID·AVG. En pie — 1. med. mayor
— PROVIDENTIA·AVG. En pie — 2. med.o —
— VICTORIA·AVG. and.te — 2. D.
— VIRTVS·AVG. en pie — 2 D.
— VIRTVTI·AVGVSTI — Hercules en pie — 1. D
D D 1. med. med.

Philippus senior.

— AEQVITAS·AVGG. De pie — 3. med.o
— AETERNITATI·IMPER. Sol andante. — 2. — D
— ANNONA·AVGG — en pie
— FEL·ITAS·TEMP. — en pie con cuerno largo — 1. D
— NOBILITAS·AVGG. De pie con lanza y globo — 1. D
— P·M·TR·P·IIII COS·II·P·P ~~De pie~~ Felicid. con cad. largo. — 1. D.
— SECVRIT·ORBIS. sentada — 1. D.
— SAECVLARES·AVG. Leon (falta en prod anni) — 1. D.
— Id. Cipo con COS·III. — 1. Id.
— Id. Ciervo — 1. Id.
— ROMAE·AETERNAE Roma sentada sent.e — 3. — D.
— SPES·FELICITATIS·ORBIS. Esper. and. en pie — 1 D.
— VIRTVS AVG. Valor sentado — 1. D.
— VIRTVS·AVGG. Los dos Emp.s a caballo al trote — 1. D.

Otacilia Severa.

— CONCORDIA AVGG. Sentada con la cornucopia — 2. D.
— PIETAS AVG. De pie — 1. D.

Philippus Jun.r

— AETERNIT IMPER. Sol andante — 1. D.
— PRINCIPI·IVVENT Cesar en pie con globo y lanza — 3. — D.

Decio.

— ABVNDANTIA AVG. D. in pie — — — 1. ad.

— ADVENTVS. AVG. Imp. a cavallo. ——— 1. D.

— AETERNITAS AVGG. imag. in pie con fenix alla mano — 1. D.

— ~~DACIA. D. in pie~~ — 1. D.

— GENIVS. EXERCITVS. ILLVRICIANI Genio in pie con insegna — 1. D

— PANNONIAE. due figure ——— 4. altro D

— VBERITAS AVG. Vaso … ——— 1. — D.

Etruscilla

— PVDICITIA. AVG. D. in pie … ——— 1. D.

Etrusco.

— PRINC-IVVENT Uomo sedente con ramo ——— 1 — D.

— PIETAS. AVGVSTORVM Instrumenti di sacrif. ——— 1. D

Ostiliano

— PRINCIPI. IVVENTVTIS Don pie con asta mil. — 1. D.

Treboniano

— APOLL. SALVTARI in pie appoggiato su lira ——— 2. D.

— ANNONA AVGG. in pie. ——— 1. D

— FELICITAS. PVBLICA in pie ~~appoggiata su colonna~~ — 4. altro D

— LIBERTAS. AVGG in pie ——— 1. D

— PIETAS. AVGG. in pie ——— 2. D

— VICTORIA. AVGG. la vitt. in pie ——— 1. D

Volusiano

— AEQVITAS AVGG in pie ——— 2. D

— CONCORDIA AVGG. in pie ~~sotto cornucopia~~ 1. — D

— Id. sedente a (sinistra) ——— 1 D

— FELICITAS PVBL. in pie con caduceo largo — 1 D

— IVNONI. MARTIALI sedente ——— 1 D

— PAX AVGG ~~D. in pie~~ sedente — (sinistra) ——— 1 — D

— PIETAS. AVGG. in pie ——— 1. D.

— PM TR-P-IIII COS.II. in pie con ramo ——— 2. — D

Aemiliano

— SPES · PVBLICA. de pie ——— 1. D. medio

Valeriano

— ANNONA AVGG. En pie ——— 1. Billon.
— APOLINI PROPVGN. En pie tirando el arco — 1. D
— FELICITAS · AVGG. De pie con caduceo largo — 1. D
— IOVI · CONSERVATORI. Empr. en pie ——— 1. D
— PIETAS · AVGG. Dos figuras sacrif. ——— 1. D.
— ROMAE · AETERNAE Roma asentada sent. — 1. D
— RESTITVTOR · ORBIS. Empr. alzando una muger arrod. 3. D
— RESTITVT · ORIENTIS. Dos figuras ——— 2. D.
— SALVS · AVGG. Salud en pie ——— 1. D
— VICTORIA · AVGG. Victoria andante ——— 2. D
— VICTORIA · ~~AETER~~ EXERCI Vict. D ——— 1. D

Mariniana.

— CONSECRATIO. Pabon ó pavona ——— 1. D. medio

Galieno.

— GERMANICVS · MAX. Trofeo y dos cautivos ——— 1. bron.
— LAETITIA · AVG. De pie ——— 2. otro D.
— VICTORIA · GERMANICA Emp. entre cautivos ——— 1. D
— VIRTVS · AVGG. El valor en pie ——— 3. D.

Salonina

— IVNO · REGINA De pie ——— 2. D.
— VENVS FELIX. Sentada con un niño en brazo — 2. D.

Valeriano Cesar

— IOVI · CRESCENTI Empr. niño en cabra ——— 2. D

Salonino Cesar

— SPES · PVBLICA. Dos figuras ——— 1. D.
— Id. ~~una~~ Esperanza en pie ——— 1. D.

Postumo

— FELICITAS. AVG. Felicità in piè ——— 1. billon
— HERC. PACIFERO. Ercole in riposo ——— 1.
— MONETA. AVG. In piè ——— 1.
— NEPTVNO. REDVCI. Nettuno in piè col delfino ——— 1.
— PROVIDENTIA. AVG. In piè con globo ——— 1.

Quieto

— AEQVITAS. AVGG. In piè ——— 1.
— SPES. PVBLICA. Speranza ——— 1.

Floriano

— AEQVITAS. AVG. In piè ——— 1. Billon

Costantino Magno

— Cab. con lancia senza epigrafe = R/. CONSTANTINVS AVG. Vittoria ant. ex - R. Assai bello ——— 1.

Costanzo II.

— VOTIS. XXX. MVLTIS. XXXX. in corona. ex CON. — 1.

Giuliano

— D. N. IVLIANVS. NOB. CAES. Sua cab. nud. R/. VOTIS. V. MVLTIS. X. in corona, ex. CON. ——— 1

Vittore

— D. N. FL. VICTOR. P. F. AVG. La cab. diad. R/. VIRTVS. ROMANORVM. Roma con globo ex. MD. PS — 1.

Theodosio Magno

— VIRTVS. ROMANORVM. Roma s. ex MD. PS ——— 1.

Arcadio

— VOT. X MVLT. XV. In corona, ex MD. PS. ——— 1.

Honorio.

— VRBS ROMA. Roma nicéfora sent.ª ex AVGS — 1.

— Otra no se ve el exergo — 1.

Prisco Attalo.

D.N. PRISCVS AT..... Su cab. R/. ....TIO REIPVB. Roma sentada en globo crucífero a la D. y lanza a la izq. ex. R.M.P.S. — 1.

Constantino tirano

VICTORIA AVGG. Roma nicéfora sent. ex S.M.AR. — 1.

— Id. ex. TR.M.S. — 1.

— Id. ex. S.M.L.D. — 1.

Marciano

D.N. MARCIANVS P.F. AVG. Cab. diad. der. R/. VICTORIA AVGGG. Emp. de pie ~~[illegible]~~ de frente sobre cautivo, en la D. cruz larga en la I. victoriola. en M—D. ex. CONOB. Med. tremis — 1.

189. monedas completas de bellon fallas ó frustradas alg.ª no se ve nada.

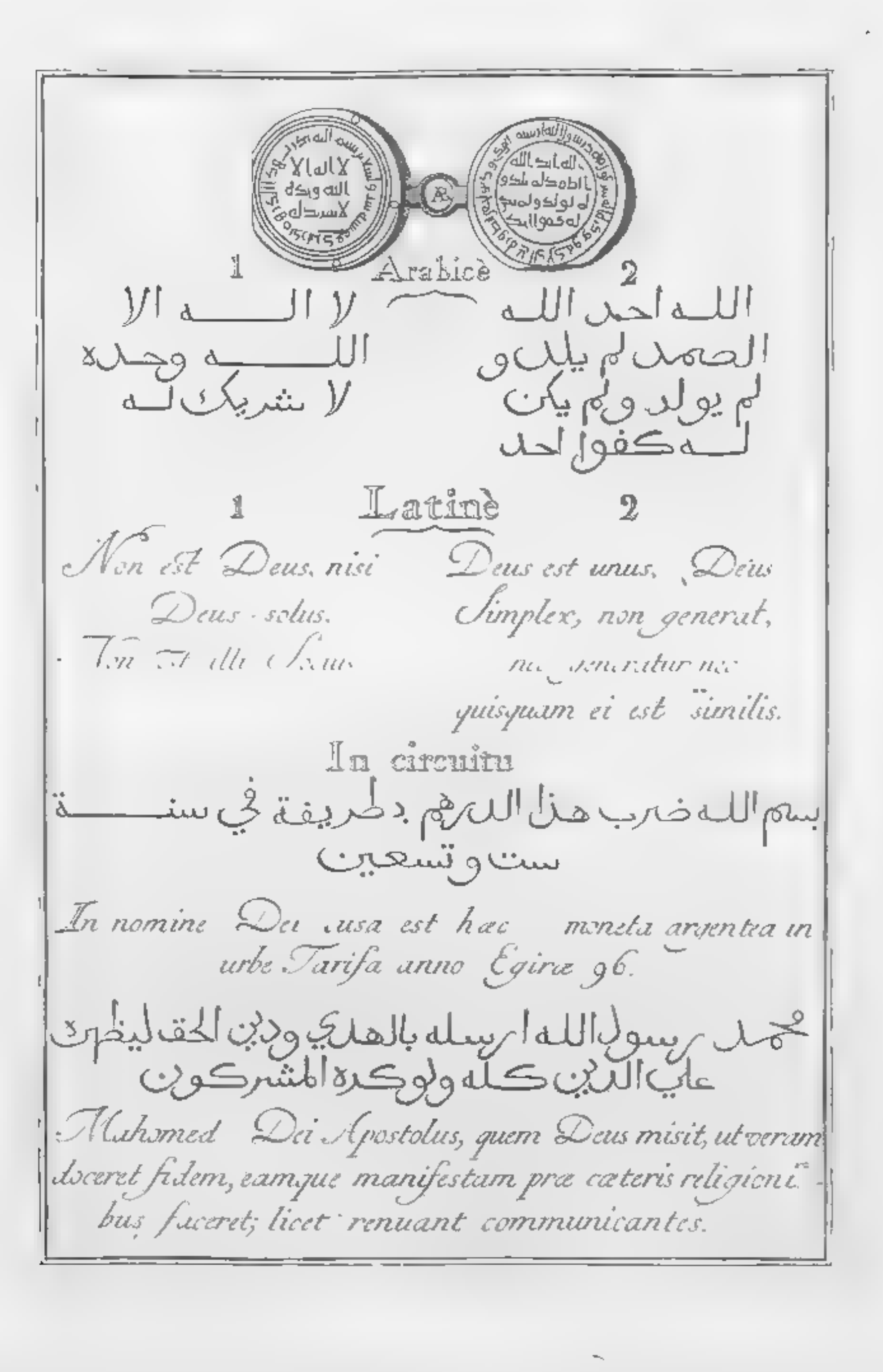
Leg. 18 nº 7.

[illegible] de [illegible] inscripciones
[illegible] grabadas por Gil con su interpretación
por Carini según parece.

Colec. Delgado.



Arabicè
1
2
لا الـــه
الا اللـــه
وحاه
سنة اثنتين
وتسعين
Latinè
1
2
Non est Deus
nisi Deus.
solus.
Anno Secundo
& nonagesimo.



1 Arabicè 2
لا الــــه الا
اللـــــه وحده
لا شريك لـه
اللـه احد اللـه
الصمد لم يلد و
لم يولد ولم يكن
لـه كفوا احد
1 Latinè 2
Non est Deus, nisi
Deus solus.
Deus est unus, Deus
Simplex, non generat,
nec generatur nec
quisquam ei est similis.
In circuitu
بسم اللـه ضرب هذا الدرهم بطريفة في سنـــة
ست وتسعين
In nomine Dei cusa est hæc moneta argentea in
urbe Tarifa anno Egiræ 96.
محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق ليظهره
علي الدين كله ولو كره المشركون
Mahomed Dei Apostolus, quem Deus misit, ut veram
doceret fidem, eamque manifestam præ cæteris religioni-
bus faceret; licet renuant communicantes.

Arabicè

1

ضرب
بالاندلس

2

سنة
ست ومايـة

Latinè

1

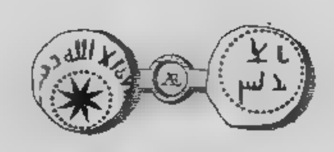
Cusa est
in Hispania.

2

Anno
centesimo sexto



Arabicè
1
2
لا اله
محمد
رسول الله
Latinè
1
2
Non est Deus
Mohametus
Dei Apostolus



Arabicè

1

لا اله الا الله وحده

Non est Deus præter Deum solum.

2

بالاندلس.

in Hispania.


1 Arabicè 2
الله احد الله
الصمد لم يلد و
لم يولد و لم يكن
له كفوا احد
لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
1 Latinè 2
Deus est unus Deus Simplex, non generat, nec generatur, quum nullus ei poſsit eſse similis.
Non est Deus nisi Deus Solus, nullum habens socium.
In circuitu
ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة سبع وسبعين وماية
Cusa est hæc Moneta argentea anno centesimo Septuagesimo Septimo in Hispania.



Arabicè

1

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له

2

الله احد الله
الصمد لم يلد و
لم يولد ولم يكن
له كفوا احد

Latinè

1

Non est Deus, nisi
Deus Solus
nullum habens socium.

2

Deus est unus Deus,
*Simplex, non generat_*
nec generatur, quum
nullus ei possit esse similis.

In circuitu

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة احد
وستين وماية

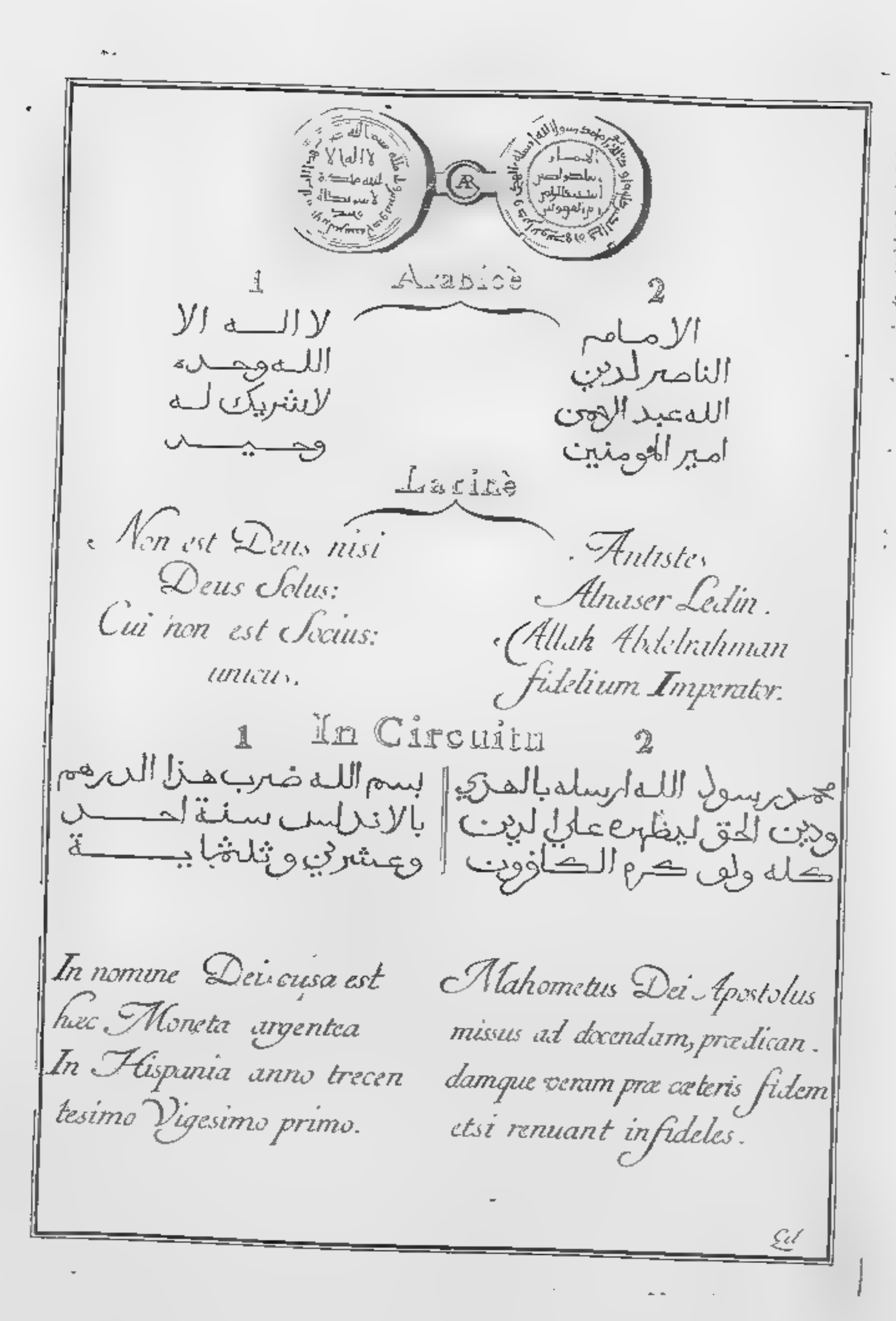
*In nomine Dei cusa est hæc Moneta argentea in His_*
pania anno centesimo sexagesimo primo.

محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق ليظهره علي
الدين كله ولو كره المشركون

Mohametus Dei Apostolus, missus ut veram fidem doceret,
eamque præ cæteris religionibus demonstraret, invitis etiam infide
libus.

qu

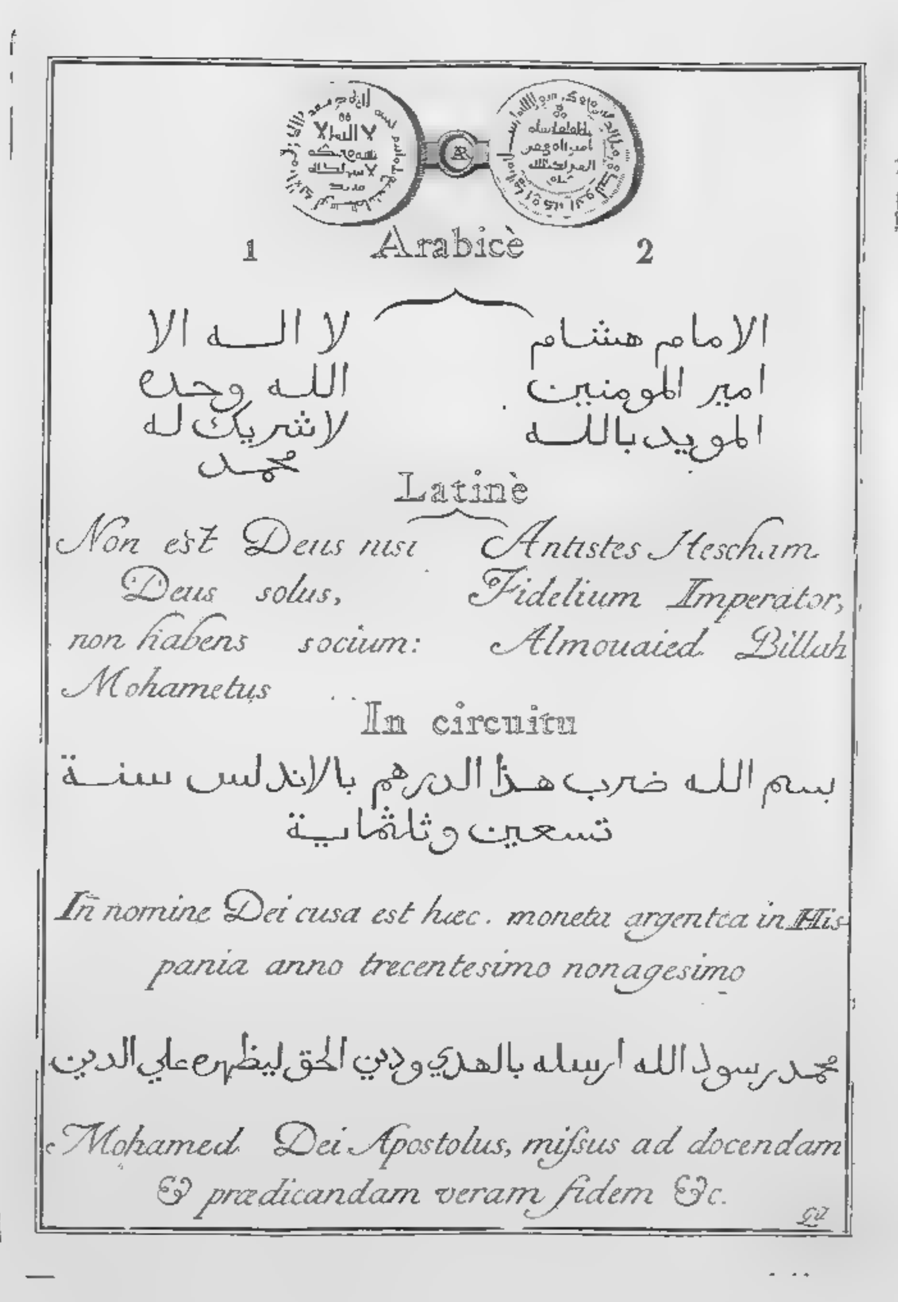

Arabicè
1
2
لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
الله احد الله
الصمد لم يلد و
لم يولد ولم يكن
له كفوا احد
Latinè
1
Non est Deus nisi
Deus solus.
nullum habens socium.
2
Deus est unus, Deus
Simplex, non generat
nec generatur. nec ullus
alius potest ei esse similis.
In circuitu
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة
سبع وستين ومائة
In nomine Dei Moneta hæc argentea signata est in
Hispania anno centesimo sexagesimo septimo.
محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق
Mahometus Dei Apostolus, missus ad docendam veram
fidem &c. ut in aliis


AR
1
Arabicè
2
لا الـــه الا
الله وحده
لا شريك له
وحيد
الامام
الناصر لدين
الله عبد الرحمن
امير المومنين
Latinè
Non est Deus nisi
Deus Solus:
Cui non est Socius:
unicus.
Antistes
Alnaser Ledin.
Allah Abdelrahman
fidelium Imperator.
1 In Circuitu 2
بسم الله ضرب هذا الدرهم
بالاندلس سنة احد
وعشرين وثلثماية
محمد رسول الله ارسله بالهدي
ودين الحق ليظهره علي الدين
كله ولو كره الكافرون
In nomine Dei cusa est
hæc Moneta argentea
In Hispania anno trecen
tesimo Vigesimo primo.
Mahometus Dei Apostolus
missus ad docendam, prædican-
damque veram præ cæteris fidem
etsi renuant infideles.


Arabicè
1
لا اله الا
الله وحده
لاشريك له
2
عبد
الامام الحكم
المستنصر
امير المومنين
الله
Latinè
1
Non est Deus nisi
Deus solus
Socium habens nullum
2
Abd
Alhak
Antistes Almostanser
Fidelium Imperator
Allah
In circuitu
بسم الله ضرب هزا الدرهم بمدينة مالقة
سنة احد وخمسين وثلثماية
In nomine Dei signata est argentea hæc moneta in urbe Malaca anno trecentesimo quinquagesimo primo.
محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق
Mahometus Apostolus, quem Deus ad verum fidem docendam misit &c.



1 Arabicè 2
لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
الامام الحكم
امير المومنين
المستعين بالله
1 Latinè 2
Non est Deus nisi
Deus solus,
non habens Socium.
Antistes Alkakem
Fidelium Imperator
Almostain Billah
In circuitu
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلثة وثمانين ومائة
In nomine Dei cusa est hæc Moneta argentea in
Hispania anno centessimo octogesimo tertio.



1 Arabicè 2

لا اله الا
الله وحده
لاشريك له
محمد

الامام هشام
امير المومنين
المويد بالله

Latinè

Non est Deus nisi Deus solus, non habens socium: Mohametus

Antistes Hescham Fidelium Imperator, Almouaied Billah

In circuitu

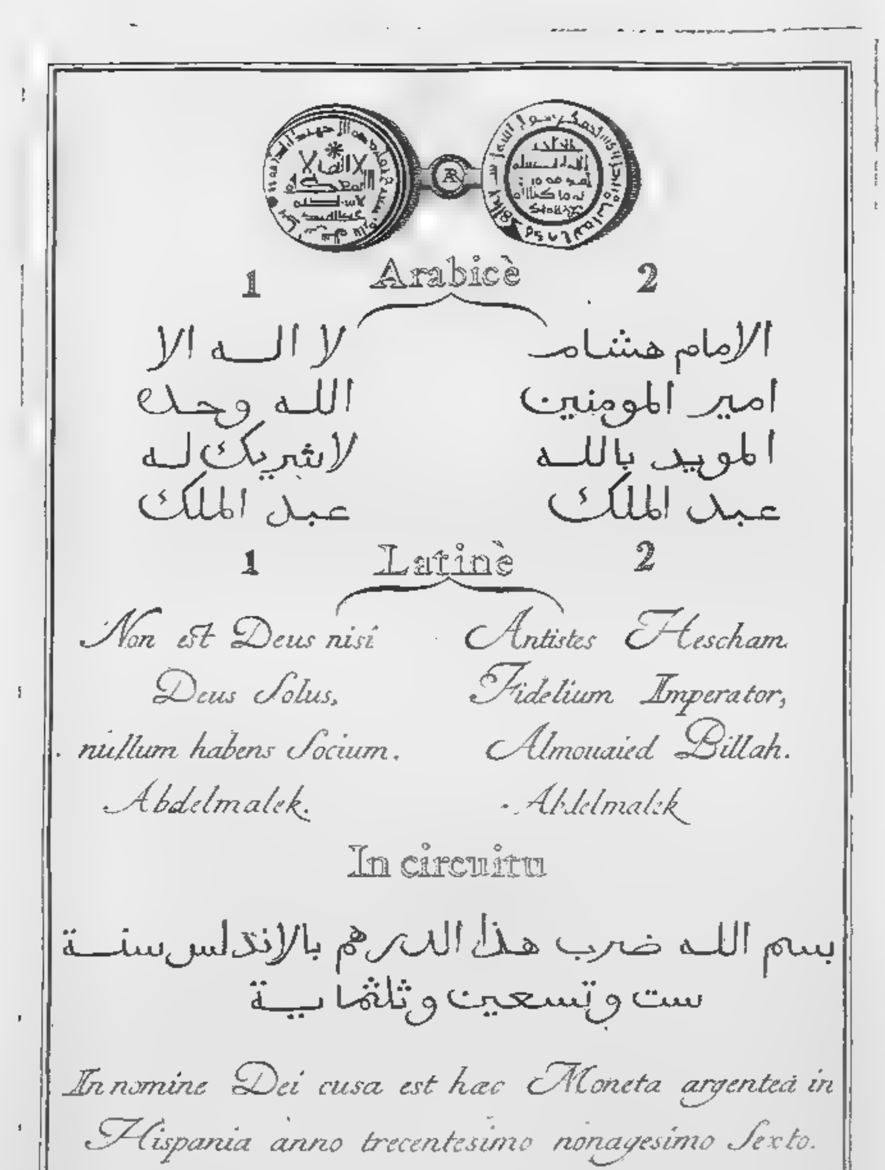
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة
تسعين وثلثماية

In̄ nomine Dei cusa est hæc. moneta argentea in Hispania anno trecentesimo nonagesimo

محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق ليظهره علي الدين

Mohamed Dei Apostolus, missus ad docendam & prædicandam veram fidem &c.

92



1 Arabicè 2
لا الـــه الا
الله وحده
لاشريك لـه
عبد الملك
الامام هشام
امير المومنين
المويد بالـلـه
عبد الملك
1 Latinè 2
Non est Deus nisi
Deus Solus,
nullum habens Socium.
Abdelmalek.
Antistes Hescham.
Fidelium Imperator,
Almouaied Billah.
Abdelmalek
In circuitu
بسم الـلـه ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنـــة
ست وتسعين وثلثمايـــة
In nomine Dei cusa est hæc Moneta argentea in
Hispania anno trecentesimo nonagesimo Sexto.



1	Arabicè	2
لا الـه الا اللـه وحده لاشريك لـه عبد الملك		الامام هشام امير المومنين المويد باللـه عبد الملك

1	Latinè	2
Non est Deus nisi Deus solus, qui nullum habet Socium. Abdelmalek		*Antistes Heschum. Fidelium Imperator Almouaied Billah Abdelmalek*

In circuitu

بسم اللـه ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنـة ست وتسعون وثلثمائة

In nomine Dei signata est hæc moneta argentea in Hispania anno trecentesimo nonagesimo sexto

محمد رسول اللـه ارسلـه...

Mohametus Apostolus a Deo missus &c.

Arabicè

1 2

لا الـه الا الله

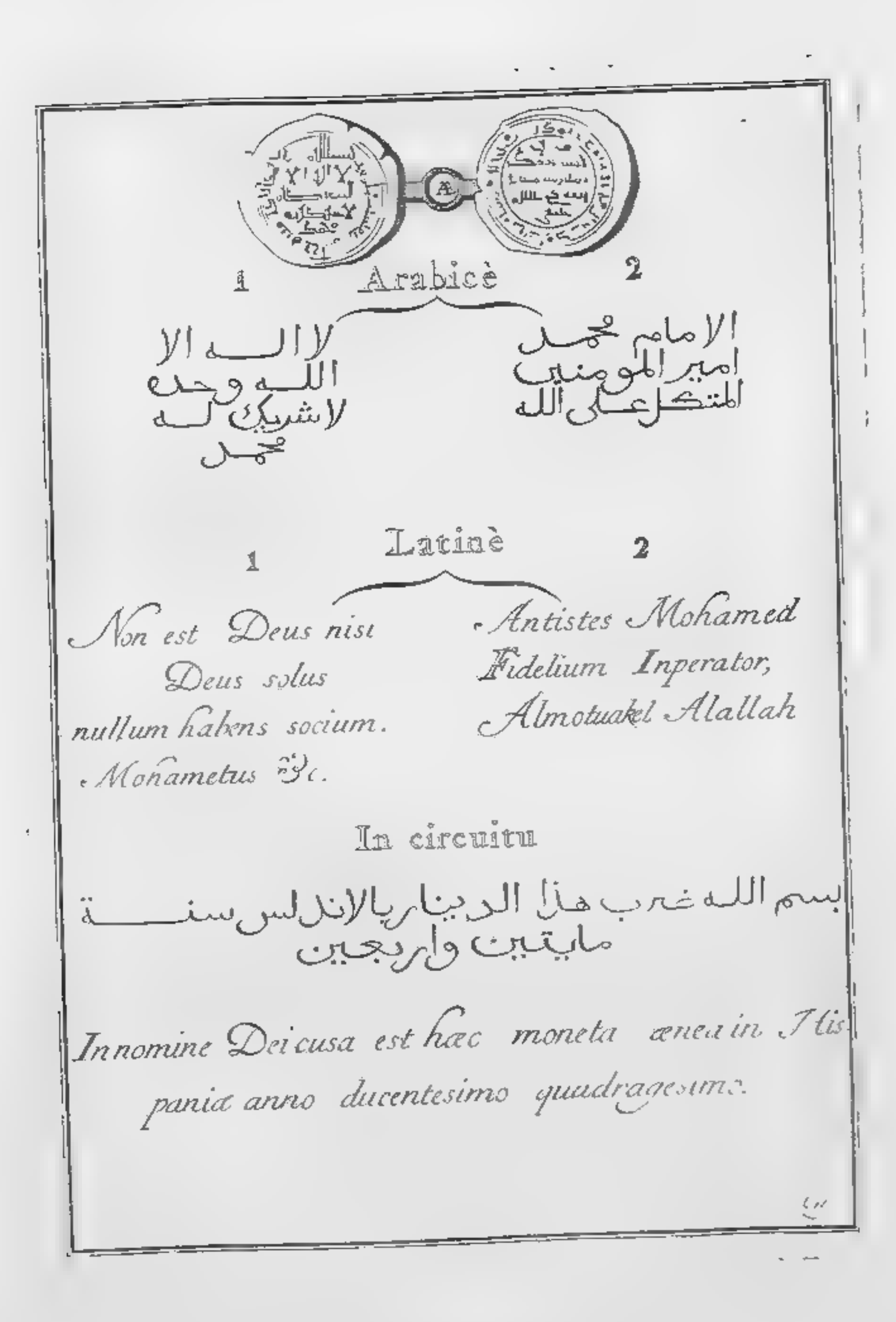
الامام هشام
الموىد باللـه

Latinè

1 2

Non est Deus nisi Deus

Antistes Hescham
Almouaied Billah



1 Arabicè 2
لا الــه الا
الله وحده
لا شريك لـه
محمد
الامام محمد
امير المومنين
المتوكل على الله
1 Latinè 2
Non est Deus nisi
Deus solus
nullum habens socium.
Mohametus &c.
Antistes Mohamed
Fidelium Inperator,
Almotuakel Alallah
In circuitu
بسم الله ضرب هذا الدينار بالاندلس سنة
مايتين واربعين
In nomine Dei cusa est hæc moneta ænea in His
paniæ anno ducentesimo quadragesimo.

Arabicè

1 2

لا الـــه الا
اللـــه وحـــده

الامام
المامون

Latinè

1 2

Non est Deus nisi.
Deus solus

Antistes
Almamun

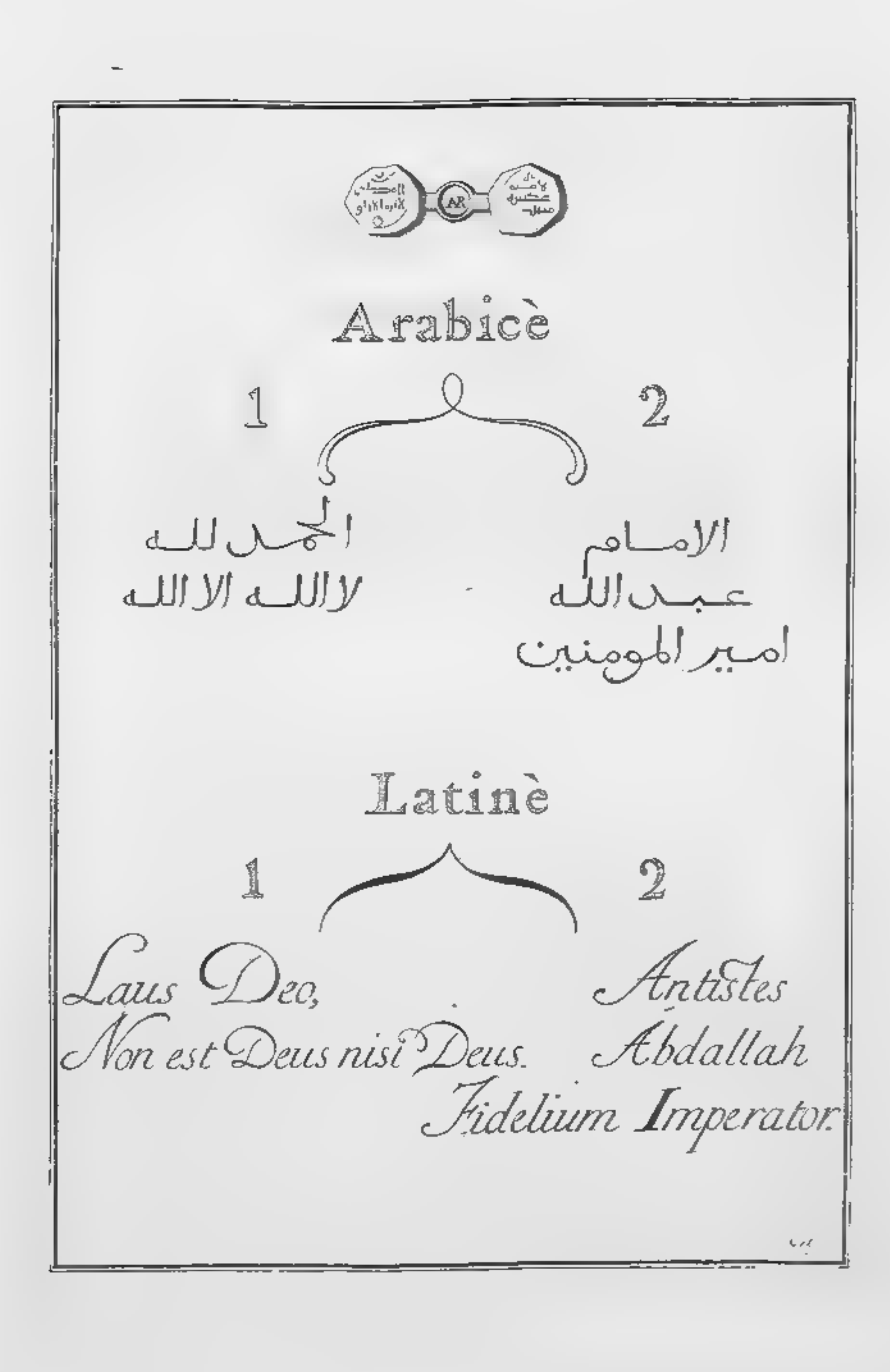


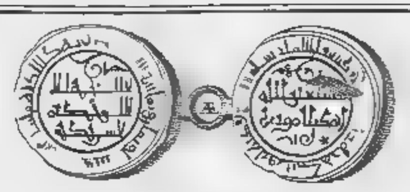
Arabicè

1	2
محمد	الامام
لا اله الا الله	عبد الله
....	امير

Latinè

1	2
Mohamed.	*Antistes.*
Non est Deus nisi Deus.	*Abdallah*
....	*Imperator.*


AR
Arabicè
1
2
الحمد لله
لا الله الا الله
الامام
عبد الله
امير المومنين
Latinè
1
2
Laus Deo,
Non est Deus nisi Deus.
Antistes
Abdallah
Fidelium Imperator.



1	Arabicè	2
محمد لا اله الا الله وحده لاشريك له		محمد المستعين بالله امير المومنين

1	Latinè	2
Mohamed. *Non est Deus nisi* *Deus Solus* *nullum habens Socium*		*Mohamed* *Almostain Billah* *Fidelium Imperator*

In circuitu

بسم الله ضرب هذا الدرهم بقرطبة سنة تسعة وتسعون
وثلاثمايــة

In Dei nomine cusa est hæc moneta aenea Cordubæ anno trecentesimo nonagesimo nono.

محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق

Mohametus Apostolus, quem Deus ad veram docen dam fidem misit &c


1 Arabicè 2
لا اله الا الله
محمد رسول الله
الامير عبد
الواحد
الامام
عبد
الله
امير المومنين
1 Latinè 2
Non est Deus nisi Deus.
Mahometus Dei Apostolus:
Dux Abd
Aluahed.
Antistes
Abd
Allah
Fidelium Imperator
In circuitu
فمن يتبع غير الاسلام دين لخرفلم يقبل منه وهو في
الاخرة من الخاسرين
Qui aliam præter Mahometanam sequitur
fidem, non probabitur, & in altera vita peribit.
بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار
بمرسية سنة احدي وعشرين وستماية
In nomine Dei misericordis cusa est hæc aurea moneta Murciæ anno sexagesimo vigesimo primo.



Arabicè

1 — 2

لاالــه الاالله
محمد رسول اللــه
في لحاة ماردت

الامـام
يوسـف بن
تشفيـن

Latinè

1 — 2

Non est Deus nisi Deus
Mohamed Dei Apostolus
Apud Emeritam.

Antistes
Josephus Ben
Taschphin



Arabicè

1	2
لا الـه الا	امـير
اللـــه	المسلمين
محمد رسول الله	وناصر الدين
الامير بن تشفين	علي بن يوسف

Latinè

1	2
Non est Deus nisi	*Imperator*
Deus	*Musleminorum*
Mohametus Dei Apostolus.	*& defensor fidei*
Imperatoris Ben Taschphin	*Ali filius Josephi.*


AR
Arabicè
1
الله
لا اله الا
محمد رسول الله
امير المسلمين علي
ابن يوسف
2
الامام
عبد
الله
امير المومنين
Latinè
Non est Deus nisi.
Deus.
Mohametus Dei Apostolus.
Imperator Muslaminorum Ali.
Josephi filius.
Antistes
Abd.
Allah
Fidelium Imperator
In circuitu
فمن يتبع غير الاسلام دين اخر فلا يقبل منه
وهو في الاخرة من الخاسرين
Qui aliam Religionem præter Mahometanam sequitur,
non probatur & in altera vita peribit.
بسم الله ضرب هذا الدينار باشبيلية سنة ست
عشرة وخمس مائة
In nomine Dei cusa est hæc Moneta aurea Hispali
anno quingentesimo decimo sexto


AR
Arabicè
1
2
لا اله الا الله
محمد رسول الله
امير المسلمين علي
ابن يوسف
الامام
عبد
الله
امير المومنين
Latinè
Non est Deus nisi Deus
Mohametus Dei Apostolus:
Imperator Muslaminorum Ali.
Josephi filius.
Antistes
Abd
Allah
Imperator Fidelium.
In circuitu
فمن يتبع غير الاسلام دين اخر فلا يقبل منه
وهو في الاخرة من الخاسرين
Qui alium præter Mahometanam sequitur fidem, non probabitur; & in altera vita peribit.
بسم الله ضرب هذا الدينار بالمرية سنة
احدي وعشرين وخمسماية
In nomine Dei cusus est hic nummus aureus in urbe Almeria anno quingentesimo vigesimo primo.



Arabicè

1	2
لا اله الا الله	امير المسلمين
محمد رسول الله	علي بن يوسف

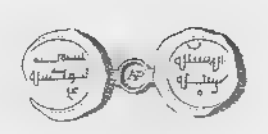
Latinè

1	2
Non est Deus nisi Deus.	*Imperator Muslamorum*
Mohametus Dei Apostolus	*Ali Josephi filius.*

In circuitu

بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة غرناطه

Innomine Dei cusa est hæc. Moneta argentea in urbe Granata.

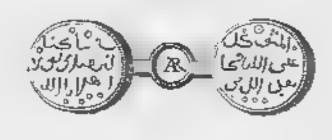


Arabicè

1	2
لا اله الا الله محمد رسول الله	الامام هشام المويد بالله علي

Latinè

1	2
Non est Deus nisi Deus: *Mahomed Dei Apostolus.*	*Antistes Hescham.* *Almouaied Billah.* *Ali*

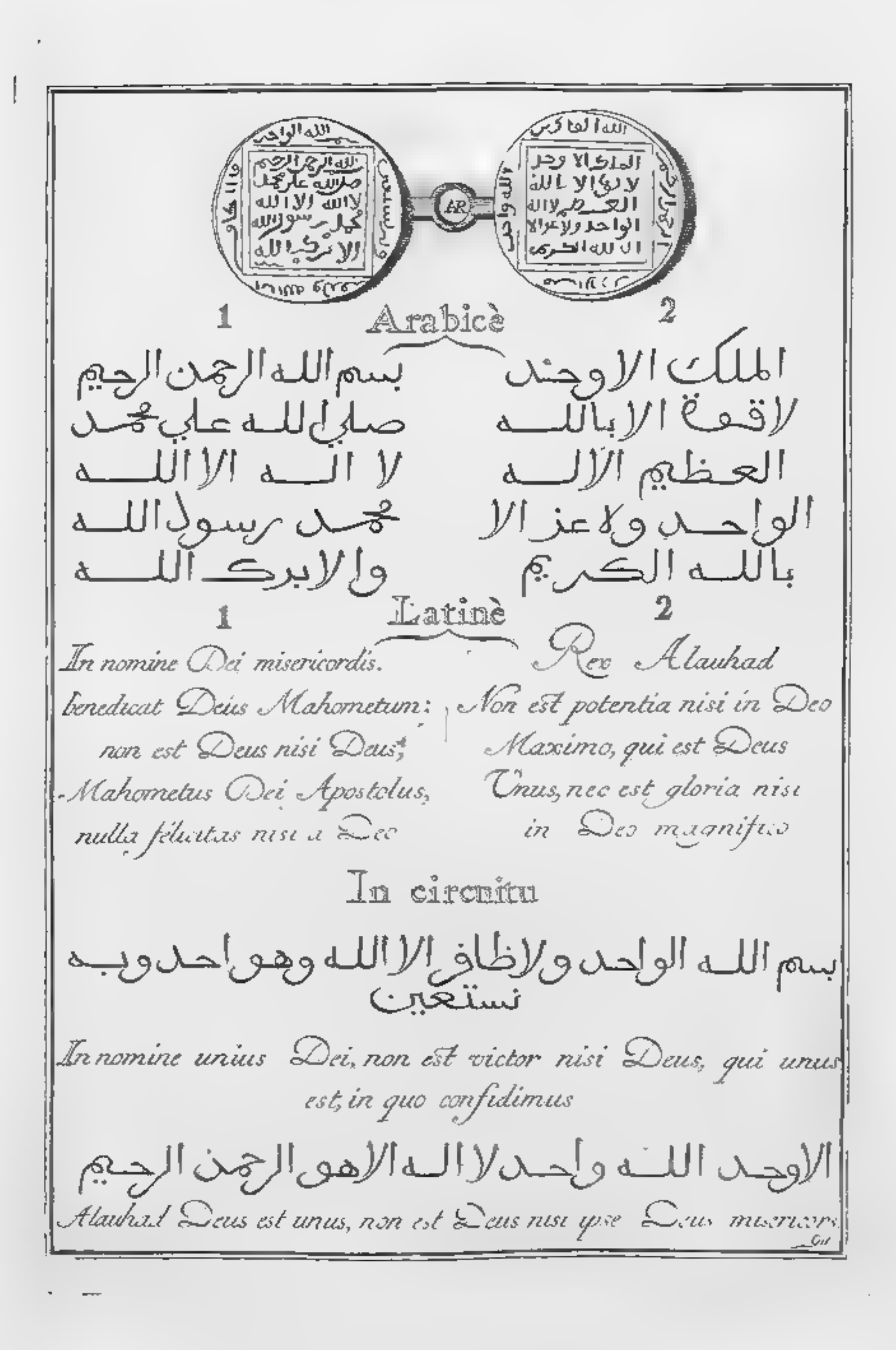


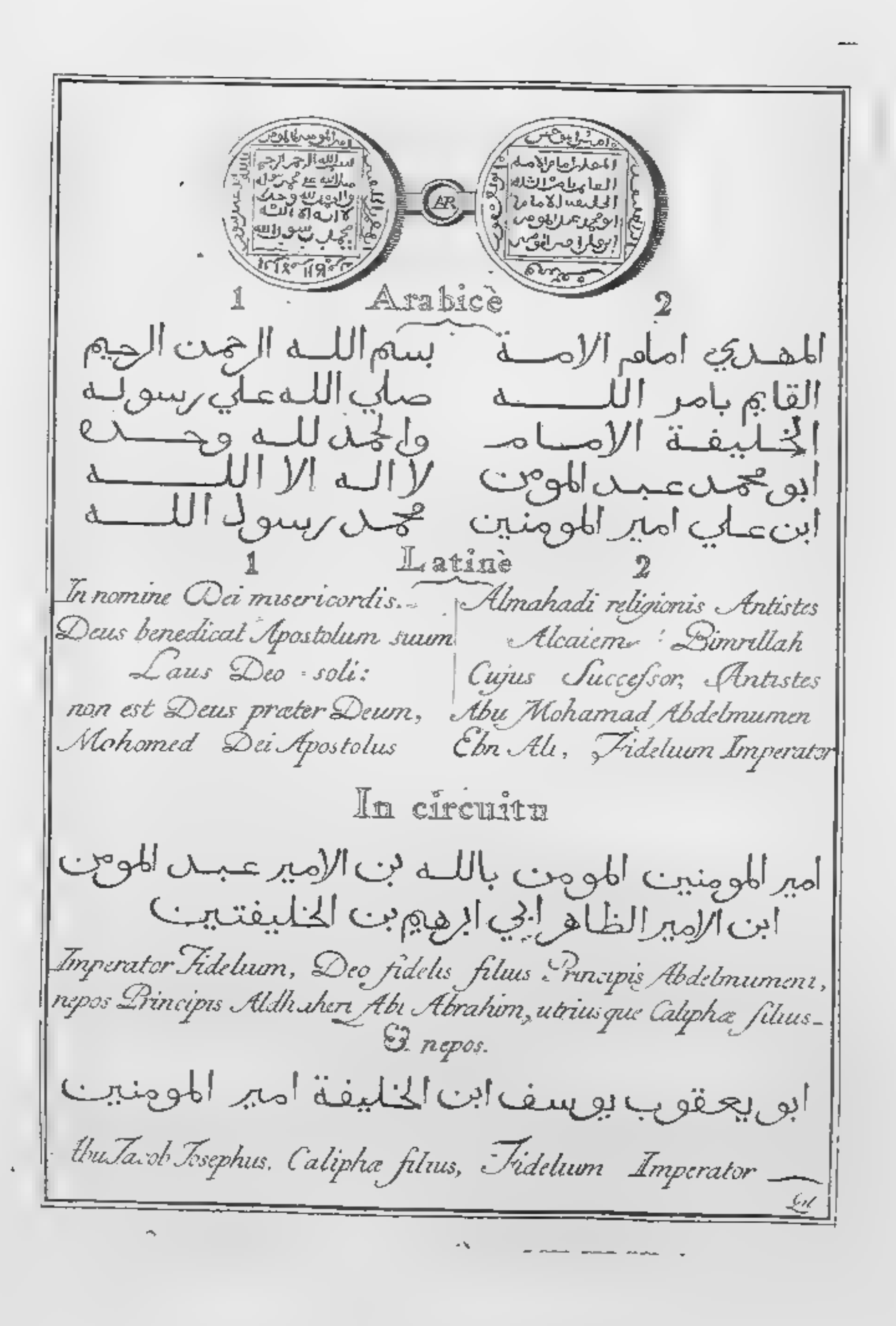
Arabicè

1	2
ان ما كنا	المتوكل
لنهتدي لولا	علي الله مجا
ان هدانا الله	هد الدين

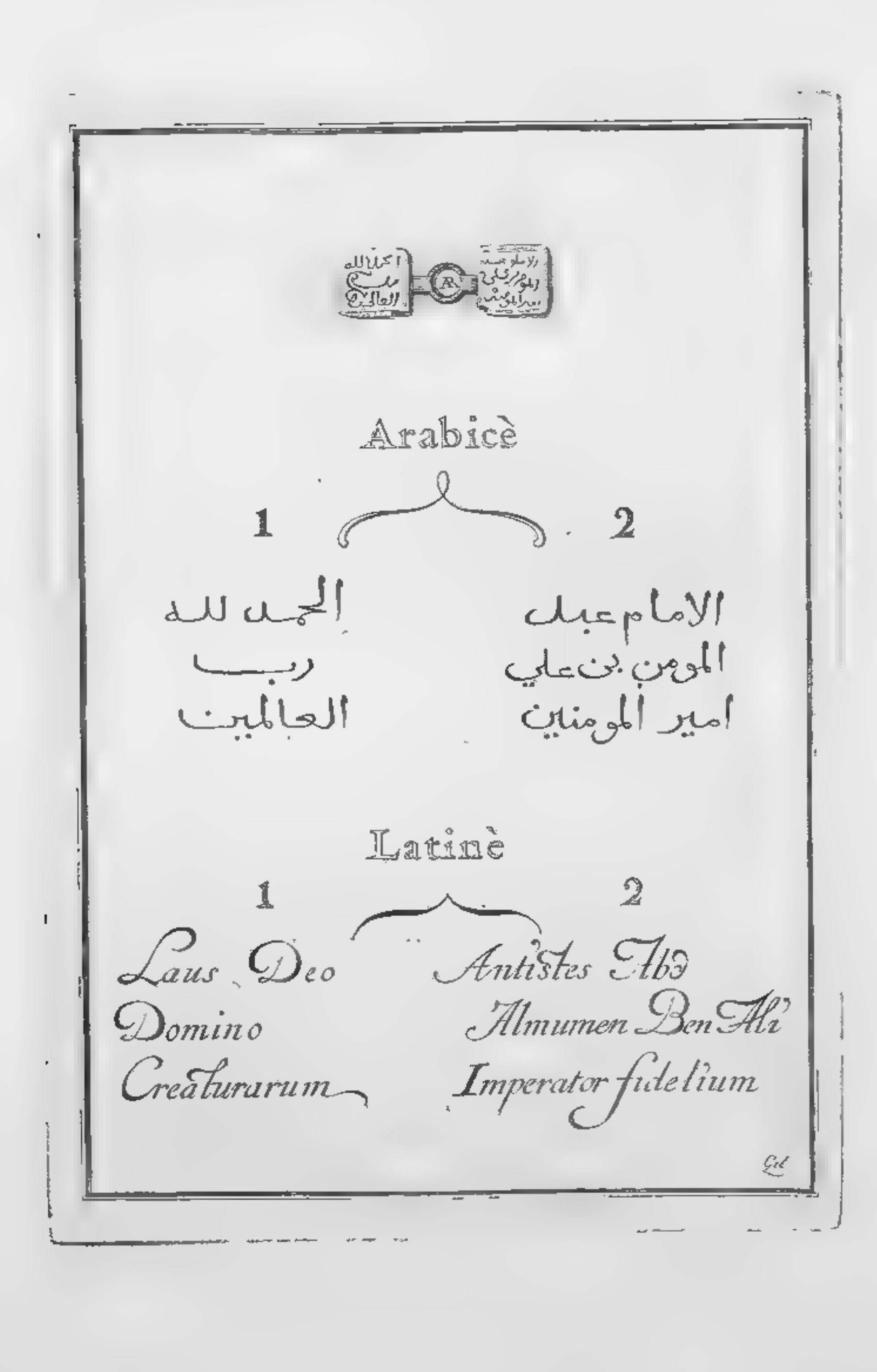
Latinè

1	2
Non instructi fuissemus,	*Almotuakel*
nisi nos	*Ala Allah*
instruxerit Deus.	*Fidei defensor.*

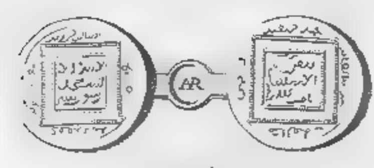

1
Arabicè
2
بسم الله الرحمن الرحيم
صلي الله علي محمد
لا الـه الا الله
محمد رسول الله
والابرك الله
الملك الاوحد
لاقوة الابالله
العظيم الاله
الواحد ولا عز الا
بالله الكريم
1
Latinè
2
In nomine Dei misericordis.
benedicat Deus Mahometum:
non est Deus nisi Deus;
Mahometus Dei Apostolus,
nulla felicitas nisi a Deo
Rex Alauhad
Non est potentia nisi in Deo
Maximo, qui est Deus
Unus, nec est gloria nisi
in Deo magnifico
In circuitu
بسم الله الواحد ولاظافر الا الله وهو احد وبه
نستعين
In nomine unius Dei, non est victor nisi Deus, qui unus
est, in quo confidimus
الاوحد الله واحد لا اله الاهو الرحمن الرحيم
Alauhad Deus est unus, non est Deus nisi ipse Deus misericors



AR
1 Arabicè 2
المهدي امام الامة
القايم بامر الله
الخليفة الامام
ابو محمد عبد المومن
ابن علي امير المومنين
بسم الله الرحمن الرحيم
صلي الله علي رسوله
والحمد لله وحده
لا اله الا الله
محمد رسول الله
1 Latinè 2
In nomine Dei misericordis.
Deus benedicat Apostolum suum
Laus Deo soli:
non est Deus præter Deum,
Mohomed Dei Apostolus
Almahadi religionis Antistes
Alcaiem Bimrillah
Cujus Succesſor, Antistes
Abu Mohamad Abdelmumen
Ebn Ali, Fidelium Imperator
In circuitu
امير المومنين المومن بالله بن الامير عبد المومن
ابن الامير الظاهر ابي ابرهيم بن الخليفتين
Imperator Fidelium, Deo fidelis filius Principis Abdelmumeni,
nepos Principis Aldhaheri Abi Abrahim, utriusque Caliphæ filius & nepos.
ابو يعقوب يوسف ابن الخليفة امير المومنين
Abu Jacob Josephus, Caliphæ filius, Fidelium Imperator



Arabicè
1
2
الحمد لله
رب
العالمين
الامام عبد
المومن بن علي
امير المومنين
Latinè
1
2
Laus Deo
Domino
Creaturarum
Antistes Abd
Almumen Ben Ali
Imperator fidelium



Arabicè

1

لا اللـه الا
اللـه محمد
رسول اللـه

Latinè

Non est Deus nisi
Deus, Mohametus
Dei Apostolus.

اللـه احد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد

Deus est unus, non generat, nec generatur, nec ullum sui habet similem.

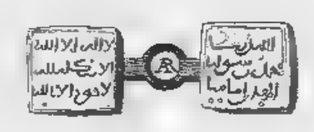
2

المهدي الامام
الامير القايم
بامر اللـه

Almohadi Antistes,
Imperator Alcaiem
Bimrillah

محمد بن عبد الرحمن امير الموحدين

Mohamed Ben Abdelrahman, Almuahediturú Imperator



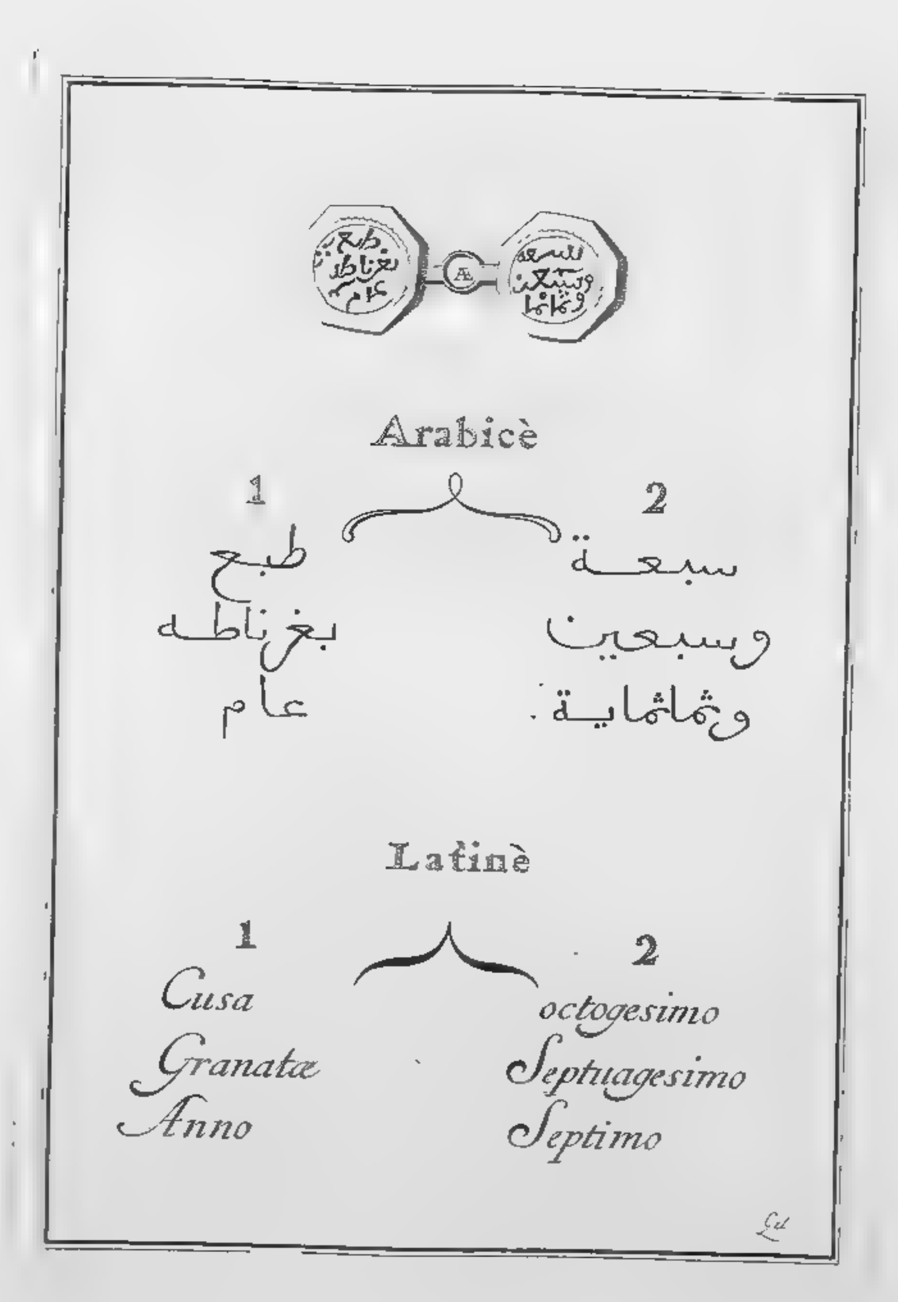
Arabicè

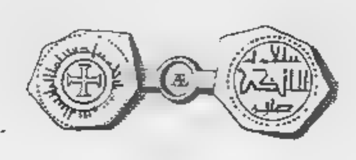
1	2
لا اله الا الله	الله ربنا
الامر كله لله	محمد رسولنا
لاقوة الا بالله	المهدي امامنا

Latinè

1	2
Non est Deus nisi Deus.	*Deus Dominus noster.*
Imperium totum Deo.	*Mohametus Apostolus noster.*
Non est potentia nisi in Deo.	*Almohadi Pontifex noster*


Arabicè
1
2
يا ايها الذين
امنوا اصبروا
وصابروا ورابطوا
واتقوا الله
لعلكم تفلحون
ابو
عبد الله الغالب
بالله محمد وابي
الجيوش نصر بن محمد
ابن يوسف بن اسمعيل
ابن نصر ايده الله ونصره
Latinè
1
2
O vos qui
credidistis, estote patientes,
Studiosi, & constantes,
Deumque timete,
Atque ita salvi eritis.
Abu
Abdallah Algaleb
Billah Mohamad Abi
Alguisch Nasser Ben Mohamad
Ebn Joseph Ben Ismael
Ebn Nasseri, quem Deus adjuvet.
In circuitu
طبع بمدينة غرناطة حرسها الله
Cusa est in urbe Granata, quam Deus servet
لا غالب الا الله
Non est Victor, nisi Deus.
Quae quidem Sententia quater ad quatuor latera eadem repetitur.


A
Arabicè
1
طبع
بغرناطه
عام
2
سبعة
وسبعين
وثمانماية
Latinè
1
Cusa
Granatæ
Anno
2
octogesimo
Septuagesimo
Septimo



Arabicè

1

علامة صليب المسيح سيدنا.............

Signum Crucis Christi Domini nostri ....

2

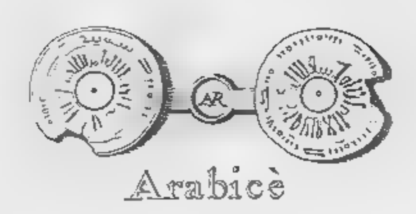
الفنس الامير
المالك بن
صنجه

Alphonsus Imperator
Regnans Filius
Sanctii.



AR
Arabicè
1
لا الـــه الا
المسيح مخلصنا
XLF
2
امـــير
القبيلتـــين
الفنش بن شنجه
ايده اللـــه
ونصره
Latinè
1
Non est Deus nisi
Christus Salvator noster
XLF.
2
Imperator
Utriusq. populi
Alphonsus Sanctii filius,
Quem Deus adjuvet
Prosperetque.
In circuitu
بسم الاب والابن الروح القدس الالـــه
الواحد من امن وتعمد يكون سالما
In nomine Patris & Filii & Spiritus Sancti, qui est unus
Deus. Qui crediderit & baptizatus fuerit, salvus erit.
ضرب هذا الدينار بطليطلة عام سبعة وثلاثين
ومايتين والف للصفر
Cusa est hæc Moneta aurea Toleti, anno Æræ Hispanæ
millesimo ducentesimo trigesimo septimo.





Arabicè

لا اله الا الله وحده لا شريك له

Latinè

Non est Deus nisi Deus solus nullum habens Socium

محمد رسول الله ...

Mohametus Dei Apostolus.

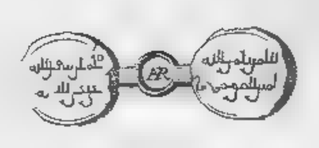
2

بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله

In nomine Dei misericordis, non est Deus præter Deum

ضرب هذا الدينار بالاندلس سنة تسع وثلثماية

Cusa est hæc Moneta aurea in Hispania anno trecentesimo nono.



Arabicè

1 — 2

الامير بامر الله   محمد رسول الله

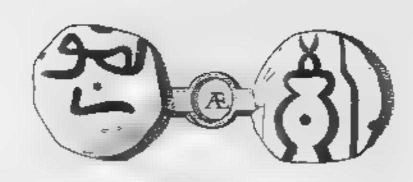
امير المومنين   عبد الله

Latinè

1 — 2

Mohametus Dei Apostolus.   *Dux, Deo volente*

Abdallah .   *Fidelium Imperator*



1

Arabicè

المنصور

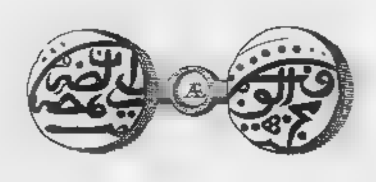
2

Latinè

Almansor

El reverso señala una Campana con la media luna encima.

Campanam cum Semicirculo lunæ designat.



Arabicè

1

النصر
تري
بمصر

2

اجر
الوقت

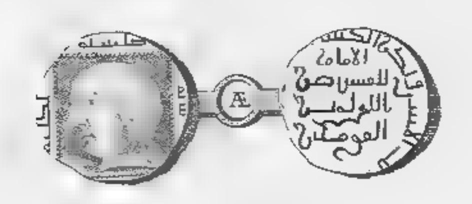
Latinè

1

Victoriam
in Ægypto
videbis.

2

Merces
temporaria.



Arabicè

الامــام
المستنــــصر
باللــه امــير
المومنين

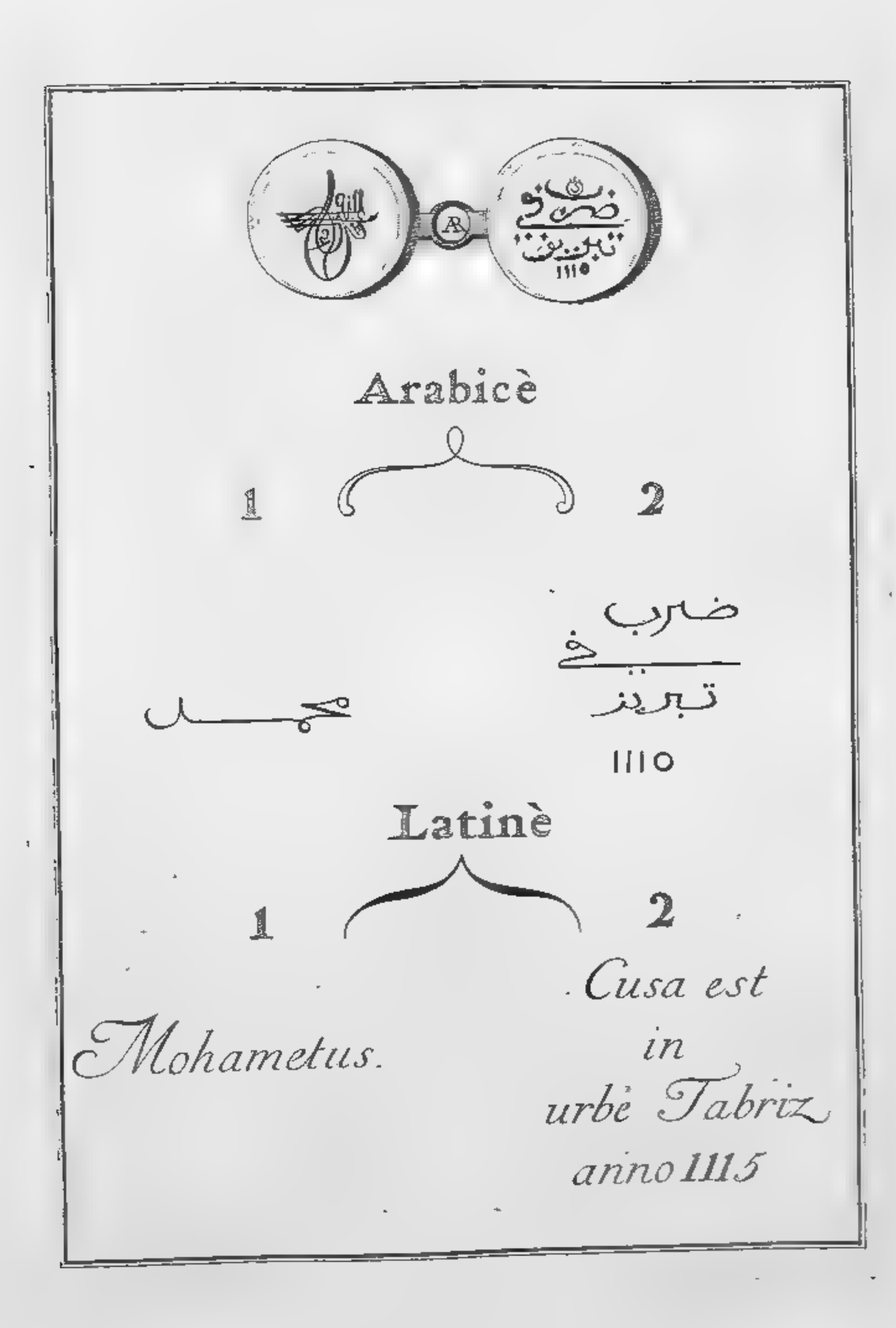
Latinè

Antistes
Almostanser
Billah, Imperator
Fidelium.

In utroque Circuitu

كاسبه يكتسب سالفه ... الاحسن فلكن الكسب

Illius Dominus, mutuum dando, debitorem sibi comparat
.... melius, sed lucrum ....



Arabicè
1
2
ضرب
فى
تبريز
١١١٥
محمد
Latinè
1
2
Cusa est
in
urbè Tabriz
anno 1115
Mohametus.





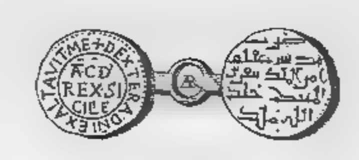


Persicè

بادشاه
ابن
جهانگیر بادشاه
ضرب
احمداباد

Latinè

Imperator
Filius
Imperatoris Gehanguir.
Cusa est
in urbe Ahmadabad.

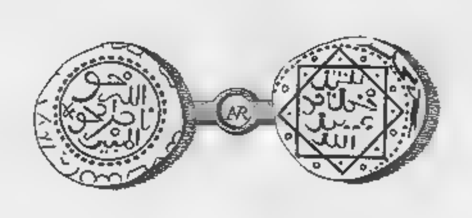


Arabicè

ضرب
بمدينة صقليه
بامر الملك تنقريد
المعظم خلد
الله ملكه

Latine

Cusa est
in urbe Siciliæ
iussu Regis Tancredi
Magnifici, cuius Regnum
perpetuitate donet Deus.



Arabicè

1

الله حق
ناصر الحق
المبين

2

المولى
محمد بن
عبد الله

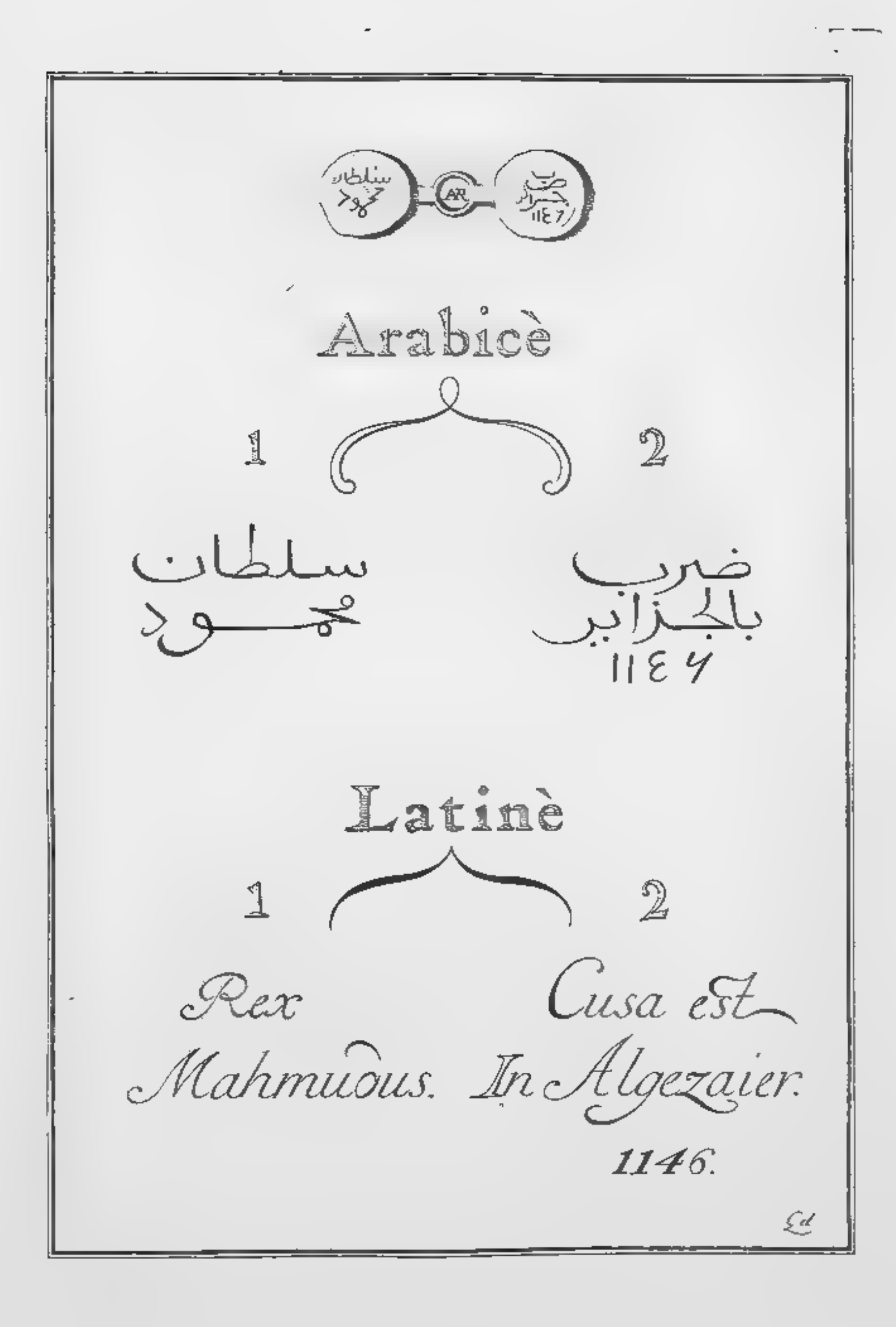
Latinè

1

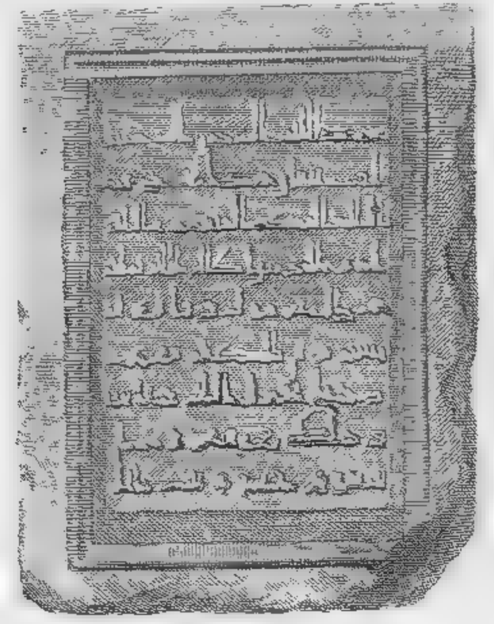
Deus est veritas
Defensor veritatis
evidentis.

2

Princeps
Mohametus Filius
Abdallah.


Arabicè
1
2
سلطان
محمود
ضرب
بالجزاير
١١٤٦
Latinè
1
2
Rex
Mahmudous.
Cusa est
In Algezaier.
1146.

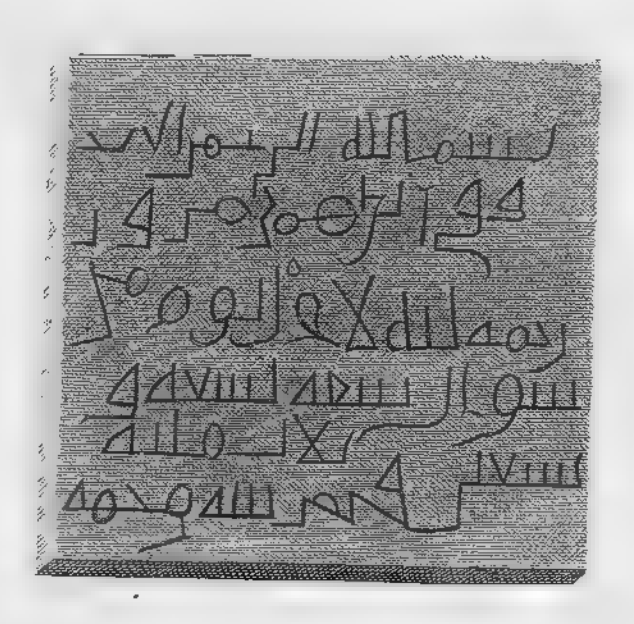
Ynscripcion Cufica de Talavera de la Reyna



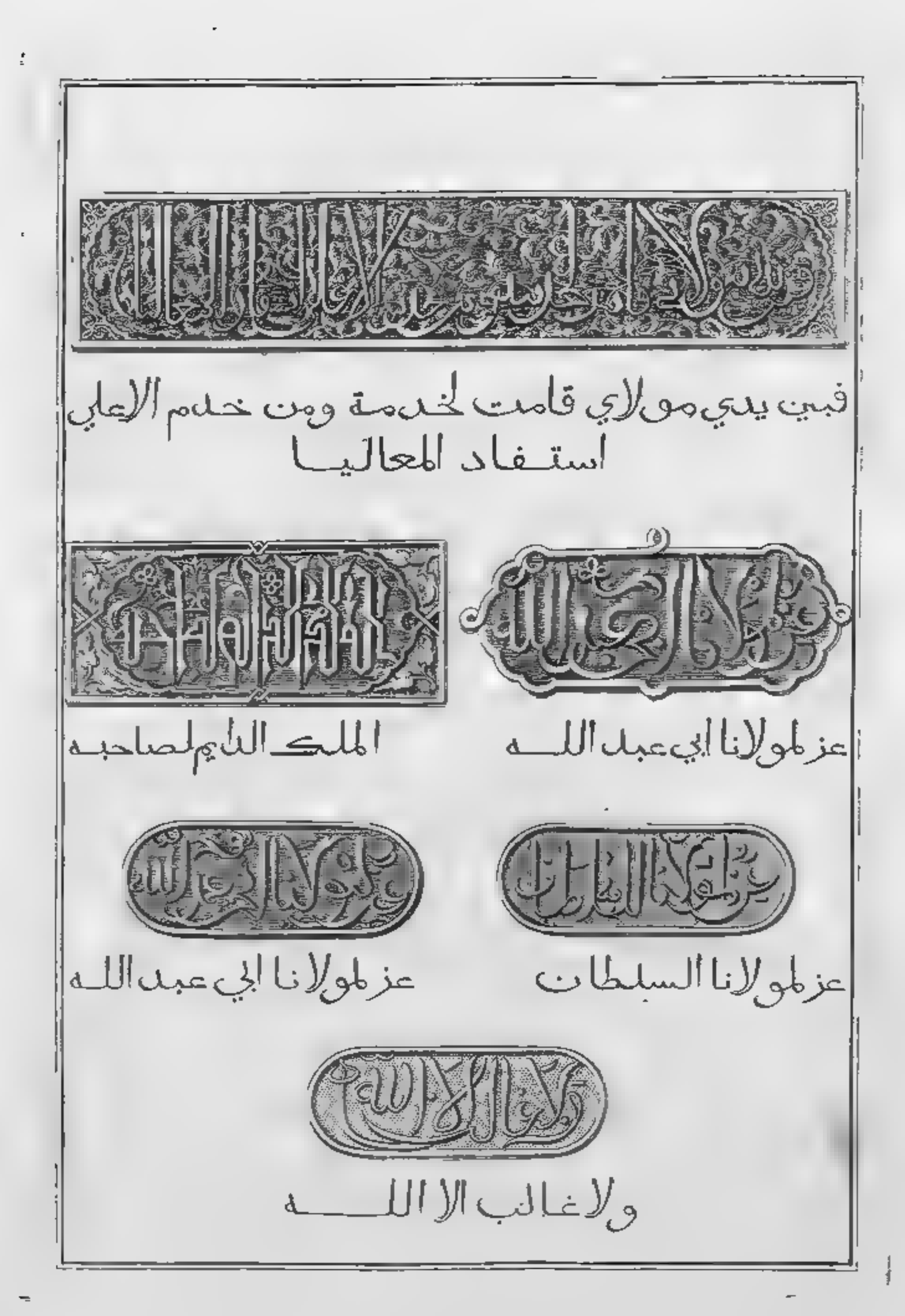
La misma en letra corriente.

بسم الله الرحمن الرحيم
امر ببنيان هذا البرج عبد
الله الحكم المستنصر بالله
امير المومنين اطال الله حياته
على يدي موليه وقايده
منشود بن ناصر فتم ذلك
بمعونة الله وتاييده.
وذلك في شهر رمضان
سنة ست وخمسين وثلاثماية

Cu



بسم الله الرحمن الرحيم
توفي ابن هود مزوات
رحمه الله لاول يوم من
شوال سنة تسعة وتسعين
وثلاث مايــة
فنضر الله وجهه


فبين يدي مولاي قامت لخدمة ومن خدم الاعلى
استفاد المعاليا
عز لمولانا ابي عبد الله
الملك الدايم لصاحبه
عز لمولانا السلطان
عز لمولانا ابي عبد الله
ولا غالب الا الله

بسم الله الرحمن الرحيم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ابو القاسم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]


R.
1
Arabicè
2
لا الـه الا
الـلـه وحده
لاشريك لـه
المستعين
الامام محمد
امير المومنين
المهدي بالله
1
Latinè
2
Non est Deus nisi
Deus solus, qui
nullum habet Socium.
Almostain
Antistes Mohamed
Fidelium Imperator
Almohdi Billah
In circuitu
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربعماية
In nomine Dei cusa est hæc moneta argentea
in Hispania anno quadringentesimo
محمد رسول الله ارسله بالهدي ودين الحق ....
Mohametus Apostolus a Deo missus ad docendam
veram fidem &c. ut in aliius.

Leg. 18 nº 8.

Monedas arabigas: Catalogo de una coleccion
(falta de la 1ª hoja)

Colec. Delgado

30. Fels — لا اله ا
لا الله
Rev.
محمد ر
سول الله

Æ. mod flan épais.

—

31. Deux ibd. variés.

—

32. Trois ibd.

—

33. Quatre ibd.

—

34. Six ibid.

—

35 huit ibid.

—

36. Felç de caractere ancient cufique du premier siècle tete imberbe ~~à le droit~~ casque à le droit; autour لا اله الا الله محمد رسول الله. Rev. La profesion de foi ~~mo~~musulman; autour legende effacé لا اله الا / الله وحده / لا شريك له
Æ. mod. 6. cm. ibd.

—

37. Oiseau à gauche avec les ailes ouvertes ~~[illegible]~~, autour ..... الله توكله ..... Rev. Au milieu لا اله الا الله ~~La profesion de foi~~; dessous ليس توكل الله et autour ~~legend lettres~~ caracteres arabes. = mod. 8. cm. Æ.
Felç de la meme epoque. Æ mod.

—

38. Fels. غفر في ?
سبيل الله (1)
Rev. محمد ر
سول الله

Æ mod. flan épais.

---

(1) ~~[illegible]~~ Pardonnait in via Domini. Pardonné dans le chemin de Dieu.

39. Outre ibid. surfrappe.

---

40. Troi ibid.

---

41. Petit felus de ~~الله~~

الله لا اله

✱ الا

Rev. محمد ر

سول الله

Æ. mod.

---

42. Outre ibid.

---

43 Neuf felus variés, de diverses modules et legendes avec caractères cufiques de la meme epoque.

Khalifes Omaiyades d'Andalus.

Abdo-r-rahman 1.er

138. — 172. Eg.

44. Dirhem, pièce de la meme forme, types et ~~legendes~~ avec les formules religieuses qui les dirhems du Khalifes d'Orient. ~~Frappe~~ comprenant le nom lieu le lieu del attelier et l'an, aussi

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه ثلث وخمسين ومية

~~In Dei nomine cusus est hic dir~~ Au nom de Dieu ce dirham est frappé à l'Andalus ~~hem in Andalus~~ le an 153. Eg., anno centesimo quinquagesimo tertio. 153. Eg.

Æ. mod. 10. B. C.

---

45. Dirhem de l'~~date~~ 161. sic بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى وستين ومية

Æ. mod. ~~14~~ T. B.

---

46. Dirhem d'Andalus frappé ~~l'date~~ 162. sic. بسم ... بالاندلس سنه اثنين وستين ومية

Æ. mod. 12. B. C.

---

47. Outre dirhem egal. AR. mod. 13. B.C.

---

48. Outre ibidem. AR. mod. 13. B.C.

---

49. Dirhem de l'Andalus frappé l'an 163. AR. mod. 13. B.C. mais rognée.

---

50. Dirhem aussi de l'Andalus, frappé l'an 165. Eg. AR. mod. 13. B.C.

---

51. Outre id. AR. mod. 13. B.C.

---

52. Outre egal. AR. mod. 13. B.C.

---

53 ~~Outr~~ Dirhem de l'Andalus, frappe l'an 168. Eg. AR. mod. 13. T.B.

---

54. Outre dirhem, frappe aussi á l'Andalus l'an 170. AR. mod. 13. T.B, trouée

---

Hichâm I.

171 — 180.

55. Dirhem de la meme forme et type, et avec ~~les~~ pareilles legendes du monnaies de Abdo-r-rahmen I, frappe aussi á l'Andalus l'an 174. Eg. AR. mod. 13. con. ord.

---

56. Dirhem de l'Andalus frappé l'an 176. Eg. AR. mod. 12. B.C.

---

57. Outre dirhem de l'Andalus, frappé l'an 179. Eg. AR. mod. 12. B.C.

Al-hacam I.

180 — 206.

58. Dirhem égal a les anterieurs, frappe aussi á l'Andalus l'an 191. Eg. Ar. mod. 12. B. C.

---

59. Outre ibidem. Ar. mod 12. con. ord. Cette medaille ayant éte rognée, on l'a percé de deux trous pour y adapter un morceau d'argent formant le poids primitif.

---

60. Dirham, frappe á l'Andalus l'an. 195 Eg. Ar. mod. 13. B. C.

---

61. Outre de l'Andalus, frappé le an 198 Eg. Ar. mod. 13. B. C.

---

62. Outre aussi frappé á l'Andalus l'an 199. Eg. Elle a ~~entre~~ le ~~mot~~ ~~accessoire~~ mot abreuve ح entre la seconde et troisieme ligne horizontale de la profession de foi
Ar. mod 12. B. C.

---

63. Outre ibidem ~~fra~~ Ar. mod. 12. B. C.

---

64. Outre ibidem — Ar. mod. 11. B. C.

---

65. Dirhem aussi de l'Andalus de l'an 204. sic
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربع و مايتين
Ar. mod. 11. B. C.

Abdorrahmen 2.

206 — 238.

66. Dirhem. Pièce pareille á les anterieurs, mais les caracteres sont fort embrouillés et de difficile lecture. Frappé aussi á l'Andalus, an 212: douteuse la unite. Ar. mod. 12. B. C.

---

67. Outre dirhem, frappé aussi a l'Andaluy, l'an 216. Eg. Il a entre la seconde et troisième ligne horizontal de la proffession de foi le mot abieuve بخ. R. mod 11. B.C mais rognée.

67.[2o] Dirhem frappé à l'Andaluy l'an 221. Eg. R. mod. 10. rognée.

---

68. Outre ibidem, frappé a l'Andaluy; an 222. R. mod 12. B.C. trouée.

---

69. Outre egal. R. mod. 11. B.C.

---

70. Dirhem aussi d'Andaluy, frappé l'an 223. R. mod. 13. B. C.

---

71. Outre ibidem. Il a le mot بسل entre la seconde et troisième ligne horizontal de la profession de foi. R. mod. 11. Con. ord.

---

72. Dirhem aussi frappé à l'Andaluy l'an 225. R. mod. 12. B. C.

---

73. Outre ibidem frappé aussi à l'Andaluy l'an. 226. R. mod. 12. rognée.

---

74. Dirhem aussi frappé à l'Andaluy l'an. 227. R. mod 13. B. C.

---

75. ~~75~~ Outre ~~du le meme an~~ dirhem de l'an. 228. R. mod 12. B. C.

75.[2o] Outre dirhem frappé à l'Andaluy l'an 229. Il a entre la seconde et troisième ligne horizontal de la prof.on de foi le mot abieuve +o. R. mod. 11. rognée.

---

76. Dirhem frappé á l'Andalus l'an 230. Il a la profession de foi dedans d'un cercle, ~~et~~ Les caracteres cuffiques de la monnaie sont plus belles et intelligibles que les outres déja mentiones de cette prince. Æ. mod. 10. rognée.

---

77. Outre egal. Æ. mod. 10. C.te ord.

---

78. Dirhem frappé á l'Andalus l'an 233. Æ. mod. 11. B. C.

---

79. Outre ibidem, dé l'an 234: dessous de la profession de foi il á le ~~caracter~~ letre ع. Æ. mod 12. B. C.

---

80 Outre ibidem. Il n'a pas le signe que la anterieur. Æ. mod. 11. con: ord.

---

81. Dirham d'Andalus, frappé l'an 235. Æ. mod 11. B. C.

---

82. Outre ibidem de l'an 236. Æ. mod 11. C.te ord.

---

83. Dirhem aussi d'l'an 237. Æ. mod. 11. B. C

---

84. Outre ibidem du meme an. Il a entre les deux ultimes lignes de la profession de foi le signe ✱. Æ mod. 11. con. ord.

~~85. Dirhem de forme egal, frappé l'an 238. Æ mod. 12. con. ord.~~

Mohammad I.r
238 _ 273. Eg.

85. Dirhem: cette piece comment toutes les autres dec meme prince, cürent les legendes qüi les anteriores, et ~~elles~~ sont d'egal forme et type. Il est frap-

pé à l'Andalus l'an 238. Æ. mod 12 con ord.

86 Outre ibidem. con. ord.

87. Dirham d'Andalus frappé l'an 240. Il a dessous de la profession de foi le mot عدل : Æ. mod. 12. B, C.

88. Outre du meme an, qui n'a pas le mot precité. Æ. mod. 12. B. C.

89. Dirhem aussi d'Andalus frappé le an 241: dessous de la profession de foi, il a le asterisque ✳. Æ. mod 11. rognée

90. Outre aussi frappe à la Andalus l'an 242. ~~Il a percée un trou~~ Cette medaille ~~on~~ ayant été rognee, on l'a perche d'un trou pour y adopter un morceau ~~de [illegible]~~ d'argent formant le poids primitive. Æ. mod. 12.

91. Outre ibidem sans le morceau. ~~B~~ Æ. mod. 11 con. ord.

92. Dirhem frappe aussi à l'Andalus l'an 249. Æ. mod 13. T. B.

93. Outre frappe aussi à l'Andalus l'an 250. Æ. mod. 12. B C.

~~94.~~

94. Dirham aussi d'Andalus, an. 252. Æ. mod. 13. B. C.

95. Outre de l'an. 253. Æ. mod 13. B. C.

96. Outre ibid. du le meme an Æ. mod 13. B. C.

97. Outre de l'an 254. Æ. mod. 13. B. C

98. Dirham du Andalus, frappé l'an 255. R. mod 13. B. C.

—

99 Outre id.

—

99.2° Dirhem id. R. mod 12. B. C. Il a un morceau traversée, coupé d'un outre medaille, ~~formant la~~ pour il complêter le poids.

—

100. Dirhem aussi d'Andalus, frappé l'an 256. R. mod 12. B. C.

—

101. Outre ibidem, frappé l'an. 261. R. mod 13. B. C.

—

102. Felus. de l'an 268. sic لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
بسم الله ضرب هذا الفلس بالاندلس سنة ثمان وستين ومئة
Rev. محمد
رسول
الله
ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون
Æ. mod. 9... con.. ord.

—

103. Felus. Un outre variée. Æ. mod. 10 9. con ord.

—

104. Outre egale.

—

Abdo-r-rahman 3. An-nacer lidini-llahi.
300 – 350.

105. Dinar. sans le nom de l'atellier et sans l'an. sic.
لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
Mohammed. محمد

محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

Rev. El-Imam en-naçer — الامام الناصر

lidini-llahi Abderrahman — لدين الله عبد الرحمن

Emir al-moumenin. — امير المومنين

~~Dans l'ord~~ Autour la legende de l'avers repetée

N. mod 9. poids 3,73. B. C. et belle fabrique.

---

106. Dirhem frappé à l'Andalus le an 310.? etc.

الله

لا الــــه الا

الله وحده لا

شريك له محمد

رسول ~~الله~~

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه عشرة؟ وثلثميه

Rev. الامام الناصر

لدين الله عبد الرحمن

امير المومنين

محمد رسول الله ارسله بالهدى بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

A. mod. 13. Cons. ord.

Cette pièce a été trouée précisément ~~dans~~ ou termine le mot عشرة dix, et ~~pouvais~~ on peut ~~ce~~ croire que t fut frappé l'an 320 عشرين ~~[illegible]~~, mais nous adoptons le premier interpretation ~~pourquoi~~ parceque les monnaies et d'Abderrahman de l'an 320, ont ~~au~~ dans l'avers dessous de la profession de foi le nom du prefecte de ~~de~~ l'atelier, ~~lequel~~ qui manque dans cette monnaie, et ~~pourquoi~~ parceque les types des ~~[illegible]~~ monnaies ~~de~~ de l'an 320 et ~~suivants~~ sont differents. ~~de cette cette~~ ~~[illegible]~~ C'est la plus ancienne monnaie que nous avons trouvé de ce prince, avec le titre de El-imam-en-naçer 'l-dîn-'illah

107. Dirhem de Andâlus frappé l'an 321. ~~au etc.~~

au-milieu ——— لا اله الا — Il n'a Dieu qui

الله وحده — Dieu unique

لا شريك له — n'a point de [illegible]

محمد — [illegible]

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه احدى و عشرين وثلثميه

Au nom de Dieu ~~cet dirham~~ on frappé cet diram in Andalusy l'an 321.

Rev. : الامام El-Imam
الناصر لدين En-naçer li-din
الله عبد الرحمن -illah Abd-er-rahman
امير المومنين Emir-el-moumenin.

Autour la mission ~~profetique~~ prophetique.
R. mod. 12 ~~B.C.~~ T.B.

---

108. Outre egal. mod. 11. B.C.

---

109. ~~Dix~~ Petit dinar. ~~لا اله الا~~ لا اله الا
~~الله~~ الله وحده
لا شريك له
Saïd. سعيد
محمد رسول الله ~~ضرب هذا~~ ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على
الدين كله

Rev. محمد ر
سول الله
الامير المومنين
...عبد الرحمن

~~Non obstant~~ Malgré la belle conseubation . . . بسم الله ضرب
de cette petit monnaie, n'est pas possible lire complètement le revese, car ~~les~~ les caractere sont ~~formé de~~ formée ½ points, et embrouiller. N. mod 5. B.C. poids 104.

---

110. Dirhem de Andalus frappé l'an 323. Il á dessous de la profession de foi le nom de Saïd ~~سعيد~~ R. mod. 12. T.B. ~~poids 104~~.

---

111. tres autres avec le nom de Saïd; mais elles ont l'an frugue.

---

112. Un dirhem sans datte, frappé en cuivre, avec le meme nom ~~sans datte~~ de Saïd. Il á ressemble aux frappé a Zahara; mais comme ~~dans le temp~~ les monnaies, qui portent le nom de Saïd sont d'epoque anterieur á la fondation de cette Ville, nous ~~croyons~~ croyons ~~que~~

qu'elle est fausse du temps, et forgé par un falsificateur peu versé dans l'histoire numismatique de son époque. Æ mod. 10. B. C.

---

113. Dirhem de Andalus, frappé l'an 328 avec le nom de Sâîd. Ꝛ. mod 12. B. C.

---

114. Dirhem. Piece pareille à les anterieurs. Elle a dessous de la profession de foi le nom قسم Kaslim: est frappée ~~dans~~ à l'Andalus l'an 330. Ꝛ. mod. 11. B. C. trouée.

---

115. Dirhem frappé à l'Andalus ~~dans~~ l'an 331. avec le nom de Kaslim. Ꝛ. mod. 10. T. B.

---

116. Outre du meme an: rogné.

---

117. Dirhem aussi frappé à l'Andalus l'an 332. avec le meme nom de Kaslim. Ꝛ. mod 11. T. B.

---

118 Outre ibidem. T. B.

---

119. Un outre troué. B. C.

---

120. Dirhem de la meme forme qui les anterieurs. Il a dessous d'la profession de foi le nom de Mohammed محمد: frappé à l'Andalus l'an 333. Ꝛ. mod. 11. B. C.

---

121. Outre avec le meme nom de Mahommed, frappé aussi à l'Andalus l'an 334. Ꝛ. mod. 11. B. C.

121.^{do} Outre ibidem. Ꝛ. mod. 10. B. C.

---

122. Dirhem de Andalus, ~~que~~ fort étendu. Il a ~~[illegible]~~ le

nom de Hircham: Il est frappé l'an 334.

لااله الا
الله وحده
لاشريك له
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه اربع و ثلثين وثلثمايه

Rev.

الامام
الناصرلدين
الله عبد الرحمن
امير المومنين
هسام
محمد رسول الله ~~ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه~~ ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

A. mod 15. B.C.

—

123. Dinar de Andalus frappé l'an 335 avec le nom de Abdollah. Sic

لااله الا
الله وحده
لاشريك له
Abdollah. عبد الله
بسم الله ضرب هذا ~~الدرهم~~ الدينر بالاندلس سنه خمس وثلثين و ثلثميه

—

الامام الناصر
لدين الله عبد الرحمن
امير المومنين

Autour le
Le nom de l'attelier et ~~l'an~~ la datte repetée comment dans le anversé. Poids 3,99.
N. pale. mod 2. T.B. (Pl. nomb.)

—

124. Dirhem frappé a l'Andalus l'an 335 ~~&~~ aussi al a l' nom d'Abdollah dessous de la profésion de foi.
A. mod. 11. B.C.

—

125. Dirham frappé a Medina Zahra l'an 338, avec l' nom de Mahommed محمد dessous de la profésion de foi. A ~~Le nom de l'Imam~~ et titres d'honneur

d'Abdorrahman parti en trois lignes, comment dans le dithar nom 123. R. mod. 10. T. B.

—

125. 2° Outre egal. R. mod. 11. B. C.

—

126. Outre ibidem. B. C.

—

127 Un outre. B. C.

—

128. Dirhem aussi de Zahara avec le nom de Mohammad, frappé l'an 339. R mod 10. B. C.

—

/ 129. Outre ibidem. B. C.

—

/ 130. Dirhem, egal frappé aussi a Zahara avec le nom de Mohammad dans l'an 340. R. mod 10: rogné, le morceau manque.

—

/ 131. Un outre de cuivre saussé faux du temps: mod. 11.

—

/ 132. Dirhem aussi frappé a Zahara l'an 341. du meme Mohammad. R. mod. 10. T. B.

—

/ 133. Outre egal. B. C.

—

/ 134. Un outre de cuivre sausse faux du temps. mod. 10. B. C.

—

/ 135. Dirhem de Zahara, frappe l'an 342, aussi avec le nom de Mohammed. R. mod. 10. B. C.

—

136. Outre aussi de Zahara avec le nom de Mohammad. il est de l'an 343. R. mod. 10. T. B.

—

137. Un outre ~~bien~~ egal. B. C.

—

138. Dirhem de Zahra frappé l'an 346. aussi avec le nom de Mohammed. R. mod. 11. B.C

/ 139. Dirhem egal, frappé aussi a Zahra l'an 347. Il a dessous de la profession de foi le nom de Ahmed. R. احمد: R. mod 11. Con. ord.

---

140. Outre ~~egal~~ ibidem.

/ 141. Dirhem de Zahra, frappé l'an 348 avec le meme nom de Ahmed. R. mod. 10. B.C.

/ 142. Outre egal, frappé l'an 349 aussi á Zahra. Il á le nom du meme Ahmed. R. mod 10. B.C.

---

143. Outre ibidem. Con ord.

143.bis Dirhem aussi de Zahra de l'an 350 avec le nom de Ahmed. R. mod. 10. Con. ord.

Al-haquem II- Almostanser billah.
350 – 366.

144. Dirham: frappé a Zahrá l'an 351. avec le nom du hadjeb Abdo-r-rahman. Sic

لا اله الا
الله وحده
لاشريک له

بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينه الزهرا سنه احدو خمسين و ثلثميه

Au nom de Dieu, cette dirhem est frappé á Medinatt Zahrá, l'an 351.

Abdo- Rev. عبد
El Imam El-Hacam الامام الحكم
El-mostanser billah المستنصر بالله
Emir al moumenin امير المومنين ~~امير المومنين~~
r-rahman. الرحمن

Autour la mission profetique. Æ. mod 12. B·C.

/144.²⁰ Dirhem de Zahra frappé l'an 352, avec le nom du meme hadjib Abdo-r-rahman. Æ. mod 11. con. ord.

/145. Outre egal. Æ. mod 10. con. ord.

/146. Dirhem frappé aussi a Zahra l'an 353 avec le nom du meme Abdo-rrahman. Æ. mod 10. rogné

147. Outre de Zahra avec le meme nom d'Abdorrahman frappe l'an 354. Il a l'unité de l'an aussi اربع : Æ. mod. 10. con. ord.

148. Outre egal. La unité de l'an dans la forme ordinaire. اربع. Æ. mod. 10. B. C.

/149. Dirham de Zahra frappé l'an 356, avec le nom precite d'Abdo-r-rahman. Æ. mod. 10. Con. ord.

/ 150. Outre egal.

/ 151. Dirhem. Cette piece est aussi frappé a Zahara l'an 356, mais a le nom de Schohaid dessous de la proffesion de foi, sic شهيد
Æ. mod 10. B. C mais le manque un morceau.

/ 152. Dirham frappe aussi á Zahara l'an 357. Il a dessous d'la proffesion de foi le nom de Âmer. sic عامر ; Æ. mod. 10. B. C.

153. Outre de Zahara, frappé le an 358, avec le meme nom de Âmer. Æ. mod. 10. B. C.

154. Outre frappe aussi á Zahra l'an 359. avec le nom d'Amer. Æ. mod 10. B. C.

155. Dinar frappe a Zahra l'an 360: sic.

لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

Rev.

الامام الحكم
امير المومنين
~~امير المومنين~~
المستنصر بالله
Âmer عامر ق
بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنه ستين وثلثميه

Au N. mod. poids. 3,95. B C.

---

156. Dirhem de Zahra frappé l'an 360, avec le nom d'Amer dessous de la proffesion de foi. R. mod. 10 B. C.

156.2° Outre aussi de Zahra, de l'an avec le nom de Amer dessous de la proffesion de foi: R. mod. 10. B. C.

---

157. Outre dirham frappé aussi á Zahra l'an 364. Il a le nom de Âmer dessous de les titres du Khalife. R. mod. 11. B. C.

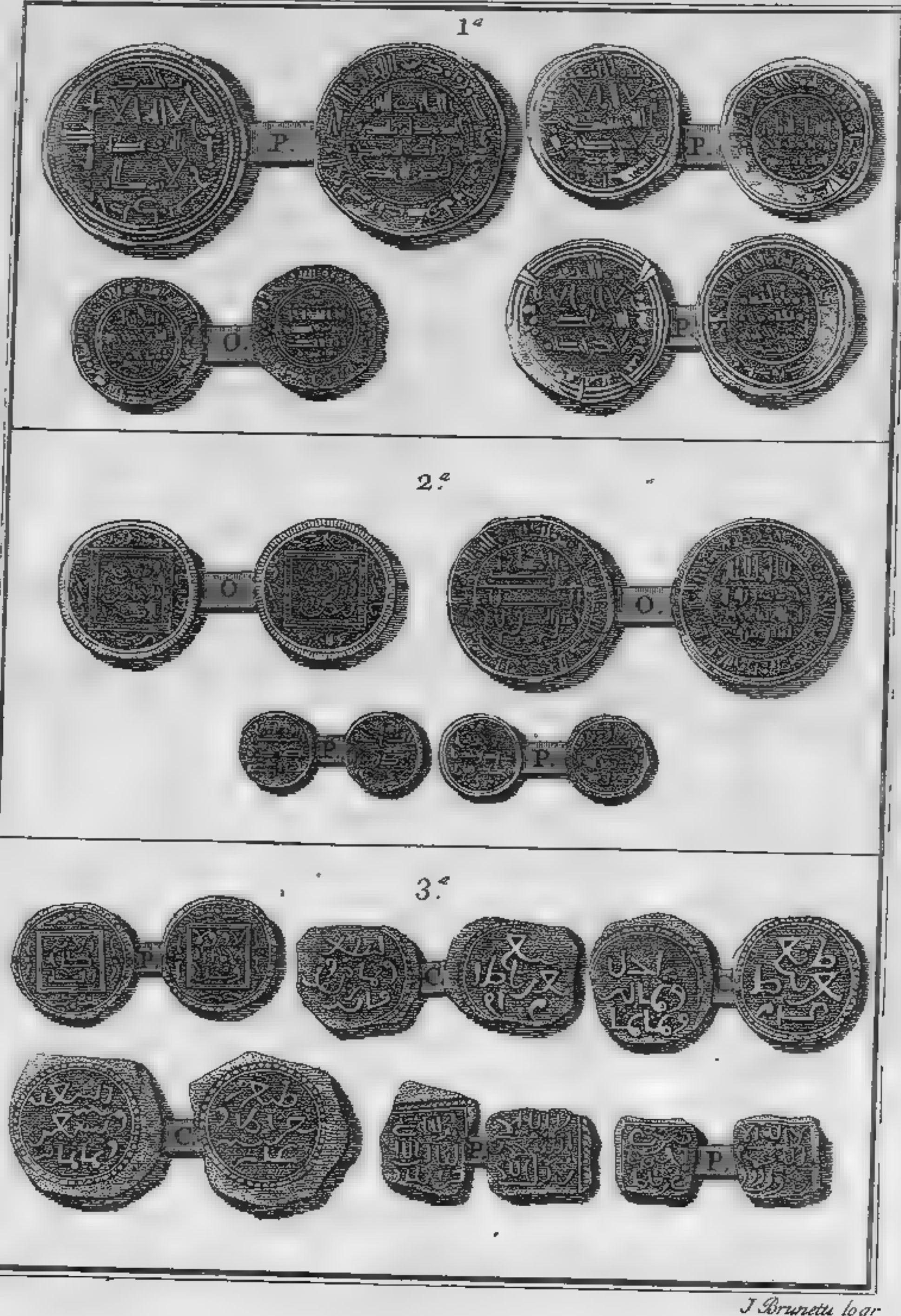
Hischám 2.° El-muyad-billah.

158. Dirhem frappé a l'Andalus l'an 370, avec l'nom du hadgib Amer: sic.

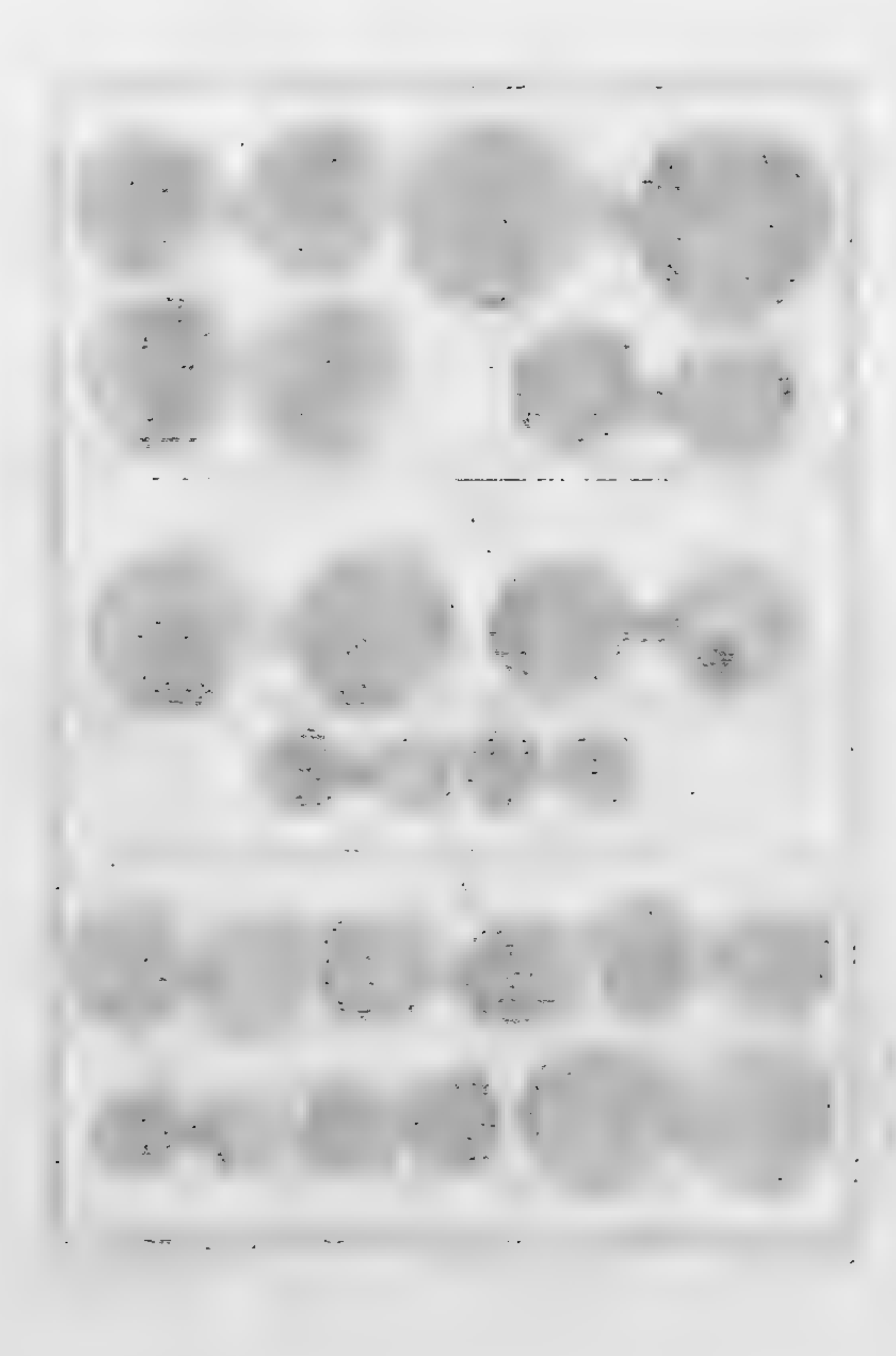
لا اله الا
الله وحده
لا شريك له
بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنه سبعين وثلثميه

Rev.: El-Imam Hischám — الامام هشام
Emir-el-moumenim — امير المومنين
El-muyad billah. — المويد بالله
Âmer. — عامر

Autour le mission proffetique: R. mod 11. con. ord.



J. Brunetti logr.



Leg. 18. nº 9.

Monedas: Varias listas y Catálogos de monedas sin expresion de las colecciones á que pertenecieron (M.S.)

Colec. Delgado

DICTÁMEN FISCAL.

El Oficial del Negociado,
Recibí.

Firma del presentador.

villa de de 187

ADVERTENCIA.

No se admitirán las facturas que contengan raspaduras ó enmiendas.

FACTURA NÚM. ____________

INTERESES DE CAPITALES NOMINALES.

CLASES DE DOCUMENTOS QUE PRESENTAN.

SEMESTRE VENCIDO EN 1.° DE ____________ DE 187__.

Don ____

Número de documentos	SU NUMERACION.	CAPITALES. — Reales vellon.	NÚMERO del poder.	INTERESES. — Reales vellon.
	Suma. . . .			

Se-

...las de medallas de familias Romanas ó consulares de plata.

Aburia

D 1.... Cabeza sin. de Roma gal. con collar y zarcillos detras o est. baxo. GEM. delante ✱ Quadriga sin. con la corona en la D. debaxo de los cavallos M. ABVRI en el exergo ROMA Morel. nº 1.º - - - - - - - - - - - - - - -

o 4 ✱ Semejantes a la anterior - - - - - - - - - - - - 4

Accoleya

o 1.... Busto sin. de s. ACCOLEIVS ✱ LARISCOLVS ✱ las tres ninphas Morel nº 1.º - - - - - - - - - - - - -

Acilia

13...... C. laur. con zarcillo y collar sin. leccion c. d. SALVTIS ✱ fig. de mug. en pie D. con la S. descansa en columna con la D. acerca una serpiente a los caza leccion ent. tras. en lin. recta. MV. ACILIVS / III VIR. VALETV en la area ... una C por delante Mor.l nº 8. - - - - - - - - - - - - - - -

1..... Otra id. sin el zerelio Mor. nº 3 tab. 1.ª - - - - - - - - - 1

otra id. ~~Otra C. de Roma ... dentro de un circulo de puntos y detras ✱ int. bax. C, M ACILIVS. M.F ✱ fig. con troph. en la S. y clava en la D. en quad. sin. ... Mor. nº 5º~~ - - - - - - - - - - - - - - 1

1 otra id - 001

Aelia

8 — ~~BALA~~. Cab Ord. de Roma S. detras X. ✱ los dos equites S. con ... de ... cab. debaxo P. PAETVS con letras ... ... ex. ROMA. Mor.l nº 5. - - - - - - - - - - - -

1.... Otra id. - 8

1.... Otra: C. S. de mug. ... con zarcillo y collar ~~detras~~ ... .6. CALAIM ✱ ... ... en la D. ... y en la S. otra ... y las riendas, debaxo un ... Mor. nº 19

pero dicamos an XX; ex. C. GALLI. ~~[illegible]~~ Dos no se

lauxa mai orrexoxer esta?

1 .. Otra id. con a jaunadebaxo de la jaia q. parece a la

de n.º 2. io, ō ii

Aemilia

1 Camello hin. con fig. de rodillas cambiensim: encima en 2 lineas ~~[illegible]~~ M. SCAVR / AED. CVR ex. REX. ARETAS en la ar. ex- sc. Jupiter quadriga hin. en a d. rayo q no se conoce con a d. riendas debaxo de las manos de los Cabellos cangrejo o escorpion con d. cabezas encima directo en dos lineas P. HYPSAE — AED. CVR. ~~con dos fechas~~ ~~encima~~ ~~Captiv.~~ Coverso C. HYPSAE COS. — PREIVER. detras dirigidas Captiv. Morel tab. 1.ª N. 1.

1 otra como la anterior distinguiendose o siguiente

1. de d.ª tab. N.º 2.º

1 otra igual integrante

4 distintos cuños de la ja al arriba —— 4

1 otra n.º 5 el peral de Scribonio

1 Otra n.º 6. yo mismo id. —— 01

2 .. otras dos distintos cuños de la anterior — 2

Arria.

1 Mon.ª 1.ª

1 otra id. moneda 1.ª la segunda

Atecula

1 n.º 1

9 .. id. mucho distintos cuños - - - - - 9

1 .. n.º 2

1 . otra id. distinto cuño . . . 1

1 . n.º 4 let. A.

Amonia

1. tab. 5. nº 4 mal conservada
1 tab. 6ª nº 6.
1 [illegible] la otra [illegible]
1 otra leg. II
1. otra leg. IV
1 otra id. distinto cuño — 1
1 otra leg. V.
[illegible] VI
2 otras distinto cuño — 2
1 otra leg. VII. — 1
1 id
1 VIII — 1
1. otra doble — 1
1 otra doble
1. IX
1. X
1 [illegible] distinto cuño
1. XI
1. XIII
1. XV.
1 otra distinto cuño
1. XVI
1 otra distinto cuño
1. X[illegible]
1. XIIX dudosa en los numeros
1. XIX
1. distinto cuño
1. XXII
1 otra distinto cuño
1. XXIII
2 otras dos x... [illegible] a 1.
1. [illegible]
2 [illegible] 10. [illegible] con la H y la S con la let. L de ba — 1
1. otra con letras borradas
1. con el Caballo

Æmilia

1. Medalla 1. Sexinta ó denomin. ... braceinar y otra Æmilia ——— 001

1. N.º 2.º defferencia en dos estrellas de cajtres y de la media luna de nominación la tipe. Aelia

Aurelia moxel mon. 4 — 1

1. Dequey de la letra D. n.º VI.

Cæcilia

1. N.º 1.

1. otra id. hinnegrame

4. dinnoz cuño ——— 1

aquí la Centra ——— 1

Caena

1. N.º 1.º y otra mas ——— 002

Calidia

1. N.º 1.º

2. dinnoz cuños

tab. 2.ª ——— Cæcilia

1. tab. 1. n.º 2.º

1. otra n.º 2. repeada ó distinto uno. 1

1. N.º 4 con la diferencia de tener la nota den.ᵉ *

1. otra n.º 6. ...

1. tab. 2.ª n.º 2.º pero la medalla ... no ha tenido la estrella del ... pero tiene ... como el ...

1. otra la cabeza ond.ª de Roma ... b. Roma de ... notaden.ᵉ * ... de tab. S. y la fig.ª ... en lad. y en ... tiene da ... cabel... M Calid. ... ... Q ME·CN L ...

Sigue aquí la Calpurnia en el Orden de la ...

[illegible] tamanho de quarto — 001

~~[illegible]~~ 258 [illegible] de [illegible] nome de [illegible]
como [illegible] — 001

259 [illegible] de [illegible] Marquis de [illegible] — 001

260 otra [illegible] de Philippe [illegible] — 001

261 otra [illegible] de [illegible] Bourbon Prince de Condé — 001

262 otra [illegible] de [illegible] Vice Amiral
de France — 001

263 otra [illegible] de [illegible] de la [illegible] Intendant
[illegible] — 001

264 otra [illegible] de [illegible]
[illegible] de France — 001

265 otra de [illegible] marechal
de [illegible] — 001

~~[illegible] de Philippe Duc d'~~ Orléans

266 [illegible]
Preta.

Serie imperial de plata

O

Pompeyo	001
[illegible]	008
Lepido	003
M. Antonio	00[illegible]
Cleopatra	001
Augusto	050
Tiberio	007
Druso el mayor	002
Antonia	001
Germanico	001
Agripina Germanici	002
Caligula	002
Ti. Claudio	004
Agripina [illegible]	002
Neron	012
Galba	016
Othon	004
Vitelio	010
Vespasiano	045
Tito	016
Domiciano	049
Domicia	001
Nerva	011
Trajano	050
	3.0[illegible]

Matidia 001
Hadriano 038
Sabina 002
L. Aelio 001
Antonino 016
Faustina la mayor 012
M. Aurelio 010
Faustina la menor .... 00[illegible]
L. Vero 003
Lucila 002
Commodo 041
Septimio Severo 012
[illegible] .... 00[illegible]
[illegible] 001
Macrino varia a lo que parece .... [illegible]
Diadumeniano 002
Caracalla 004
Plautila 003
[illegible] 004
[illegible] 00
[illegible] .... 00[illegible]
Julia Mesa .... 00[illegible]
Severo Alexandro 004
Maximino .... 00[illegible]
[illegible] .... 0[illegible]
[illegible] .... 00[illegible]

[illegible]

[illegible] 2

[illegible] monedas de Oro

[illegible] quato una moneda de quatro [illegible]	
[illegible] de quatro adarmes sepuso en tiberio	002
tiberio una de 4 adarmes	001
claudio [illegible]	008
[illegible]	005
[illegible]	001
[illegible]	002
[illegible]	001
[illegible]	005
[illegible]	[illegible]
Domiciano id	005
trajano id	005
adriano id	001
Antonino id	001
[illegible]	001
[illegible]	001
Elagabalo id	001
	033
[illegible] mano una	001
Maximiano [illegible]	001
[illegible]	001
[illegible]	001
[illegible]	002
[illegible] una	001
[illegible] quatro	004
el mismo a parecer [illegible] barbaras	002
	013

Delao.ta 043

Focas una 001

una barbara con su enel, ... CONDI ... 001

015

Adde. Entrelas ... estaban

... DN INSTINS. ... 001

Otra barbara ... 001

016

Godas

Leuva 1.º 004

Recaredo 002

Recaredo 1.º 011

Leuva 2.º 001

Viterico dos 002

Sisebuto 002

Suintila una 001

Sisenando una 001

Chintila dos 002

Tulga una 001

Chindasvinto 002

Recesvinto 019

Wamba 003

Ervigio 003

044

Castellanas de Oro

Alonso quatro monedas 004

Juan dos monedas dela vanda 002

Pedro una moneda 001

Enrique una moneda 001

Enrique quarto tres monedas 003

011

2.

y al reverso muchos puntos ———————— 001

X otra q. tiene como los anteriores en el papel Parro nove veille: una fig.a en pie y caracteres a los lados reverso puntos ——————— 001

otra q.e dice Madura tres fig. en pie: rev.o puntos — 001

otra q.e dice Madura con esta [illegible] en un lado y en el otro lado quadros como [illegible] y nueve anvel reta ——————— 001

otra q.e dice Arany de la propria clase ---- 001

otra q.e dice arialour guettes como las anteriores — 001

otra q.e dice Palicat ——————— 001

otra q.e dice Gory ---------------- 001

otra q.e dice tanjour nuevas ---------------- 001

otra q.e dice Cagador ---------------- 001

otra q.e dice Madura velay ---------- 001

otra q.e dice Cachouri devi ---------- 001

otra q. dice tanjour veilles ——————— 001

todas las monedas de oro desde las imperiales hasta aqui estan en el monet.rio 2.o tab. 2.a 3.a y 4.a en bancos separados, y estan tres vacios.

Los dos medallones de oro y el dorado se han pasado a la tabla 1.a de este mismo monet.rio

Plata de las Indias con sus rotulos.

Monetario 2.o Cajon de enmedio

Una del tamaño de peso duro q.e dice en su papel tippou soultanes q. esta en los medallones ——— 001

otra mas pequeña q.e dice harderallicane a arcate ——————— 001

ot.a q. dice Pondichery ——————— 001

otra q.l dice arcate ——— 001
otra q.l dice Baquinadou ——— 001
otra q.l dice Madrar ——— 001
otra q.l dice Goa ——— 001
otra q.l dice desfucate ——— 001
otra q.l dice Malabar ——— 001
otra q.l dice Bengal ——— 001
todas tienen caracteres Arabes

Cinco monedas chiquitas p.r un lado cinco flores de
lis y p.r el otro unos caracteres arabes conjun
tos y q.l forma todo una corona en el pap. Pond. y n.o 55 ——— 005
Quatro tambien pequeñas q.l tienen p.r un lado
una C coronada y denas de ella un 7 y p.r el otro
un escudo de armas con 2 g animales diu. Ro.
vaille lados de 1773= 1775= 1781= y 177.. ——— 004
Una min. mod. q.l dice en el pap.l Fau. de ma
drar ——— 001
tres como la anterior ——— 003

Adicion à las de oro imp.

inseriram.l ... el pinar. das ... de oro

x dos de Othon de bronce variadas iguales de bronce
amarillo ——— 002
x Una de ... bracteada de oro ——— 001
x otra de Valentiniano con ... bracteada de oro ——— 001

De la vuelta ... 011

Carlos y Juana ... 002

Fernando 6.º un veinten ... 001

Carlos 3.º Jura de Malaga ... 001

dos Gemelos Carlos y Felipe Plasencia de Sevilla ... 001

016

Extrangeras de España — Don Jaime 1.º gran parte de los Reyes de Aragon ... 002

Felipe de Sicilia ... 001

Felipe 5.º de Mallorca ... 001

004

Extrangeras — Felipe Rey de Francia ... 001

Maria tereza de Alemania ... 001

002

~~Arabes~~ Desconocidas

Dos desconocidas la una mayor q.e la otra tiene una estrella enmedio y orla de letras, y p.r el otro una linea de letras y orla de letras: y la otra una columna con un globo encima sobre tres gradas y orla de letras, y p.r el otro lado una estrella de 8 rayos en medio y orla de letras ... 002

Arabes.

+ Cinco de letras cuficas ... 005

+ Diez y ocho cuficas pequeñas ... 018

+ tres mayores q.e parecen antiguas ... 003

+ otras tres mas chicas de la misma clase ... 003

+ Una moderna de la Egira 1192 ... 001

+ otras tres modernas muy nuevas dos chicas y la otra del tamaño de peseta ... 003

De la India segun parece de Africa — Una moneda p.r un lado medio cuerpo con los brazos caidos y sobre la cabeza como un quitasol p.r el otro lado una estrella de 8 rayos

Y muchos puntos ——— 001

Otra ca. con .... tiene como un rosario a cada lado y por el otro a lo ... puntos ——— 001

otra fig.a en pie de frente y a los lados una cabeza y por el reverso muchos puntos ——— 001

Una q.e dice su papel Mazulipatan — me ... como la de la figura de frente y en su reverso estrellas de cinco ra. yos como la de arriba q.e tiene al margen una ... lista ——— 001

Otra identica q. tiene en el papel n.o 9 ——— 001

Otra q.e tiene en el papel hyguenide segun parece ——— 001
tiene por un lado dos fig.s de frente y por el reverso un carac ter y puntos

otra q.e tiene en su pap.l mahomade chaticanes como la an. terior ——— 001

otra q.e tiene en su pap.l Pallipatam por un lado media luna y por otro un globo liso ——— 001

otra q.e tiene en su pap.l tiroupady por un lado V. por el otro unos quadros como una media ca.ña ——— 001

otra q.e tiene en su pap.l Vielle oulcoundour por un lado con casa con una figura y en su ... por el otro lisa. 001

otra q.e dice en su pap.l Marambady chica como las dos anteriores y semejante a la anterior ——— 001

otra q.e dice marava y por un lado ... por el otro a modo de luna creciente ——— 001

otra q.e dice Negapatam por un lado fig.a en pie con los rosarios y al otro puntos ——— 001

Otra q.e dice hyguery con dos fig.s en pie, y al rev.o como una media nave diental ——— 001

otra q.e dice Pago de Estrella con tres figuras en pie

[illegible]

Una [illegible] con ah.[illegible]

[illegible]

[illegible] nos q estaban en la tabla

[illegible] chiquito de bananos

á la [illegible] grandes donde [illegible]

[illegible]

el Caballo delante el Simbolo de [illegible]

[illegible] G. [illegible]

[illegible]

[illegible] de plomo [illegible] continua [illegible]

Lista de las Monedas de la tabla q.e estaba en el cajon de la Mesa

Consulares Plata

Aem. Acilia	001
Afrania	001
Aemilia	001
Antonia	001
Atilia	001
Caecilia	001
Carisia	002
Cassia	002
Claudia	003
Considia	001
Cordia	001
Cornelia	002
Cloulia	001
Crepusia	001
Domitia	001
Egnatia	001
Egnatuleya	001
Fabia	003
Fania	001
Fonteya	001
Fufia	001
Furia	001
Hostilia	001
Horidia	001
Julia	001
Junia	004
Licinia	001
Lucilia	001
Lucretia	002
Quarenta	40

/ Mamilia	001
Manlia	001
/ Maria	001
/ Marcia	002
/ Minucia	001
/ Opeimia	001
/ Noria	001
/ Papia	001
/ Plaetoria	002
Plancia	001
Plautia	003
otra abaxo Posthumia	002
	001
Procilia	002
repuesto por denultos? Quincia	001
Poblicia	001
Pomponia	001
/ Posthumia	001
/ Rubria	001
Rutilia	001
Ruria	001
/ Scribonia	001
/ Sentia	001
Sextilia	001
/ Spurilia	001
/ thoria	001
/ tiria	003
titinia	002
/ tullia	001
/ Vibia	001
/ Volteya	003
/ Inciertas quatro y una p.a cuidiarla	005
Corrodas son ochenta y siete	87

[illegible]

[illegible] — 001

[illegible] — 004

1 C. [illegible] Provincias unidas al parecer — 001

Neron — 001

Vespasiano — 001

[illegible] — 001

Italiano — 003

[illegible] — 001

Septimio Severo — 001

Corona de plata baxa — 001

017

Modernas de plata

Un duro de las Provincias unidas — 001

[illegible] caxa mayor [illegible]

[illegible] mayor q. duro [illegible] — 001

Un duro ó R.l de a 8 de Carlos II — 001

otro duro de Jorge 2.º de Inglaterra — 001

Otro de [illegible] de Baviera — 001

Una medalla mayor q. duro de Pedro Enriq.

Conde de Fonsa — 001

[illegible] q. duro de la Reyna Xtina de Suecia — 001

[illegible] mayor q. duro [illegible] principes

de Prusia — 001

[illegible]

Un Cruzado de [illegible] — 001

otra de Clem.te XI mag.r q.e dicho — 001
otra de una Emperatriz de Rusia oro
de medio dicho — 001
otra de Fran.co Rey Loth. y como m.o dicho — 001
otra de Carlos XI de Suecia may.r q.e 5.ta — 001
una piedra .. Maria Teresa — 001
otra mon.da de Clem. XI may.r q.e 5.to — 001
otra de Eduardo 6.o delgado y extendida
como dicho — 001
una como peceta delgada y grueso del
mismo grueso de peseta — 001
diez y siete Piezas — 017

Plomo

Un medallon muy grande de Jose 1.o
Emperador — 001
una chapa o vaciado de Inocencio XII — 001

Cobre

Un medallon de Inocencio XI — 001
otro de Inocencio X — 001
una de Luis 14.o de Ser.ta — 001
un medallon del Papa Bartolomeo — 001
un Jeton — 001
Un medallon de Cosme de Medici — 001

[illegible]

[illegible] — 1
[illegible] — 1
[illegible]

01

~~[illegible]~~

~~[illegible]~~

a...	001
...	...
...	006
...	...
...	0
...	...
...	00?
...	...
...	00
...	0
...	00?
...etezon ...	...
Vicorino plateadas ...	001
les emo et torn ...	00?
do graeni	00?
Claudio torzo plateadas ...	00?
...	...
Aureliano plateadas ...	002
...plateadas ...	001
Pedro plateadas ...	012
Caro plateadas ...	002
Pedro plateadas ...	003
...plateadas ...	005
...	004
...	001
Maximiano ...	...
... plata cruzada	...
...	002
	590
...orio ...	

[illegible] nel Comune [illegible]

[illegible] Comune [illegible]

[illegible]

Aprecio p.r mayor al p.o mas o m.s R.s von

Oro todas clases 46D640

Imp.s pta . mas de 600 m.as . . 11D000

Conf.s pta mas de 600 m.s 9D

Id. cobre 150 m.s [illegible] y mas el Quadr.o 3

q.e sera fuera 300 m . . .

. . . 15D

Imp.s g.b. mas de mil D200

Med.nes del Pad.no 8. . . . . . . 9D008

Imp.s med.o br.e 1126 . a 8 . . . . D500

Id. reg.s br.e 57. como a la a . . . D500

Imp.s baxo 1510 m. p.o lt. a 4 r. 9528 r 6D040

Orient. 70 m.as . a 15 . . . . . 1D050

Griegas 143 m.as a 60 r. son 8580 r. mas

se aum.an p.r la de Atenas h.ta 9 mil r. 9D

tiradas . p.ta 14 a 20 r. . . . -280 } . 2D900

Id. cobre 131 m.as a id. . . . 2,620 }

Geogr.as 1146 m. en todas

693 dh.

0453 . . . 453 } . . 13590 }

30 }

13590 } 16D362

693.

4

2772 . . . 02772 }

— Pueblos fuera de Esp.a 72. m.as las 37 d.h

y recibir

37 . . 4 . . . 148 } 981 [illegible]

35 . . a 20 . . . 700 }

Miscel.a de mon. ant.s Geogr.as de Esp.a y otros

Pueblos 54 m.as a 20 r. 1D080

Arabes p.ta 406 m.as D406

Castellas p.ta platilla y cobre p.o lt. . . . D800

Getones Españoles 13 a 8 . . . . D104

Var.s Q.nos de Esp.a p.ta [illegible] 173 a 2 r. D346

Var.s Q.nos AR. 72 m.as a 2 r. o mas . . D144

Var.s Q.nos cobre y alg.s imp.das como 200 . . D600

134D028

de la B.ta — — — — — 13480.28

Medalls. 508 — — al pr.o 8.. — 38

Monet.o 5.o Colecc.n de Cosas q.e no a-
ven en los loculos de los otros
Monet.os aqui · Quadr.e q.e — 48400 —

Colecc.n 25 de fajo de toda clase de
mon. de Cobre en un tal.o 30 li- 300 —
bras en la papel.a del Profesor — 8150

1378678

Monetario 4.o

Oro

3 trenta y dos monedas de oro del imperio inisal-
to. id.: ordinario de 4 adarmes.

* Una dicho de peso de 2 adarmes

5 id. del imperio baxo de peso ordinario de
dos adarmes

* 2 id. desconocidas

* 1. Medallon de Carlos 3.º Rev.º dos reyes arres tirando
rapea labores q. pesa

* 1 otro id. de Carlos 4.º la visita al S.to Sepul-
cro de ... Jerus. que pesa

* 1. de Luna p.r la Plateria de Malaga del
R.e Carlos 3.º del tamaño de rial de plata

+ 1. de Felipe 5.º de Majorica ... tam.º de r.l
de pl.ta

+ 1 de Joaña et Carolus. rev.º + q. pesa

- 1 de Philipus de Sicilia q. pesa

+ 1 de los Gemelos patena de Sev.a chapa de oro

+ 1 de ... de Fern.º 6.º R.º una Floronada de 1746

+ 1 de un Rey Catolico la efigie con el cuadro que parece de oro
ranio entre ay cabeza una columna X. q. parece

+ 1. Otra de los mismos Reyes Catolicos con la misma agui
la y al lado dro. de ella una 6

+ 1 Otra de Fern.do 6.o de Arg. q. parece su razon:

+ 1 de Aragon con una flor de un lado y un S. Juan de
el otro

+ 1 de Maria Teresa Emperatriz q. parece

+ 1. Otro florin de Arag. q. esta en un papel medio
de D. Juan el 1.o

+ 1 de Valentiniano en el Cuerpo de T.R. O.R.

+ 1 de Juviano Cuerpo. Conob.

+ 1. Otra de Justiniano min. mod. con + en el pecho

+ 1 de Focas Cuerpo Conob

+ 1 Otra con la misma + ambas minimo modulo
del propio Justiniano

+ 2 del mismo sin la cruz en el pecho pequeñas

3 Inciertas de Emp. del oriente - min. mod.

+ 1 Una de primer Francor. Rex. q. parece

+ 1. de Juanna et Karolus R.o una Cruz

~~4~~ de Reyes de España Anteriores y Catolicos
+ 9

+ 2 dosce. a dama de Dn Juan el 1o

+ 46. Sorias -

30 ~~28~~ Arabes
+

+ 6. ~~Monomas~~ monedas de Oro en un papel q.e tiene esta nota.

+ 1. id. q.e tiene en el papel n.o 3.

+ 1 id. q.e tiene en el pap.l nyquenyde

- 1 otra id. q.e tiene en el papel Mahomade Chale.
cane

- 1 otra id q.e tiene en el papel Tirouparly

+ 1 otra id. q.e tiene en el pap.l Manu[illegible]

+ 1 otra q.e tiene en el pap.l Paiyabton

+ 1 otra id q.e tiene en el pap.l manambadi

- 1 otra q.e tiene en el pap.l velle debourdaux

86 De la misma clase de hay anexion cada una en [illegible] [illegible] muy pequeñas q.e estan [illegible] en un papel separado

Arabes P[tas]

dos medernas del tam° de
r. de plata gruesa ---- 002
otra la mitad ---- 001
Cinco modernas pes tras ---- 005
Marruecos de 12 al labradas en
la casa de moneda de Ses. ---- 002

Como las de D.n
Una inscrita p. un lado una
orilla de 3 ras en medio
y orla de letras y al rev.o
en m.o una linea de letra
y orla de las mismas ---- 001

Plomo en los medallon
~~3o plan~~
una plancha de pulg[da]
y media de largo qua
drilonga con letras
arabes p. ambos lados ---- 001
otro mas pequeño con
inscripcion p.r ambos
lados ---- 001

Quadradas ---- 179

Hallados en Hiro[?] y el ~~[illegible]~~ aumento del tamaño exacto
En los medallones otra plan
cha co. he precepto del
Alcoran seg.n su pag.

Coleccion de Medallas Romanas

[illegible] 042
1 de ydepla[illegible]
Francesas 117
Alemanas 012
[illegible] 044
de ydem 3 p.
Portuguesas 080
Sicilianas 050
Holandesas 020
Rusas 025
Suecas 014
[illegible] 002
Dinamarca 043
Venecia 043
Cerdeña 005
Malta 086
[illegible] 002
Palma 001
[illegible] 002
Parma 007
Milan 005
[illegible] 001
[illegible] 003
Ginebra 005
Friburgo 003
Lucerna .... 00[illegible]
Berna
[illegible]
Dom nob. 005

Modena 001
Brisgau 001
[illegible] 005
[illegible] 005
Mon[illegible] 001
Con estas 051

Piones 121
Arabes [illegible] 046
Arabes antiguas 120
Modernas 039
[illegible] 053

Unduro de Bonaparte
otro dela Republica
otro Español resellado
con G.R.
otro de Carlos II de Milan
estan en los medallones
y otro duro de Felipe 3o
y otro cortado
dos de la Chi[illegible] pta.

Castellanas	p.ra	p.la
F. Rex		1
Alfonso		9
Sancho		7
Juan		3
Pedro		5
Enrique		12
Enriq. 4.		11
Carlos y J.na		06
Felipe 2.º		4
Felipe 4.º		2
Carlos II		3
Felip 5.º		3
Luis I.º		1
Fern. 6.º		1

Fern.º de Navarra 3

Barcino Ciuitas 3

Mallorca 8

Aragon 3

[illegible] Mindicij - 19

de las de Carrasco 13

Españolas sin cunadas - 13

Reyes Catolicos cinco medallas de tamaño del R.l de a ocho de plata 29

Pesetas
y medios de [illegible] de a 2 - 20

Reyes Catolicos cinco medallas duros de [illegible] en los m[illegible] [illegible] 5

dos de cada uno del tamaño de p.ta 2

Veinte y nueve reales de expendio, como pesetas 29

Veinte m[illegible] del tam.º de 2 r.s 20

Arabes de plata	
cupicas	189
dos exploradas	002
chiquitas	18

Verdadero moderno tamaño en la medalla la qual tiene el año 1195. 01

otro del tam.º de medio duro y tiene 1190. 01

un medio duro del tam.º de p.ta de 1190 01

otro con ancora Kon y un 4 del 1788 [illegible] sigue la [illegible] 2.º 01

Relacion de Monedas Castellanas Pº mon al encarar

~~Alfonso plata baxa~~	~~10~~	Felipe 5º	1
Moneda Castele et Legionis deplatilla	11	Fernd. 6º	6
otra cobre Castele et Legionis chiquita	01	Carlos 3º	3
Alfonso plla	10	Varios ochavos resellados	16
S. Rex Sª	02	**Aragon**	
Sancho 2 platilla	12	Fernando	2
otra cobre	01	Carlos 2º	2
Juan plla	14	[illegible]	6
Enriques cobre	32	Aragon ramillos y de Valencia	26
Pedro cobre	01	Carlos	2
Enrique 4º cobre	35	Fernando	2
inciertas de un mismo tiempo	03	Alfonso	1
Reyes Catolicos cobre	65	Pedro	1
Felipe 1º	4	Jacobo	2
Carlos y Juana	7	inciertas	6
Felipe 2º	28	Filipo	1
Felipe 3º	14	Seisenos de Felipe 5	2
Felipe 4º	23	Ramillos de Felipe 5 catorzymos	15
Carlos 2º	2	de Mallorca	32

Ciorty lrix... — 1

Cataluña — 25

Navarra — 15

Oran — 14

~~[illegible]~~ 10

6 Moros

Carlos 5º — 2

Felipe 2º — 101

[illegible]miento

20

En los Medallones

Añadidas once

de piezas

y siete medallones

y tres monedas de

Carlos — 50

siete de cacarcale

cinco Reinas y una

francesa

Uno de un Pontifice

Geographicas (corrected to "Geograph*t*icas")

Hispania Dat. 2

Abdera	1
Acci	12
Acinipo	22 / 23
Amba — Ebura (corrected to "Ebora")	16
Anaciarje / Asidonia	04
Ascii / Asido	05
Asta	03
~~Asta~~	
Baelo	01
Bilbilis	25
Caesaraugusta	33
Callet	02
Carbula	04
Carisa	20
Carmo	47
Carteya	98
Carthago Nova	24
Cascantum	11
Castulo	2
Caura	2
Ceret	6
Clunia	6
Celsa	43
Corduba	27
Dertosa	01
Ebora	3
Emerita	77
Emporie con plata	19
Epora	3
Ercavica	04
Gades con minp.	91
Iacuzzi (corrected to "Iracuzzi")	02
Ilerda	05
Iliberi	01
Ilipense	31
Ilipla	01
Iliturgi	01
Illici	29
Ilurcon	01
Irippo	24
Italica	38
Iturci	11
Laelia	06
Laurigi	11
Lora	01
Obulco	66
Olont	03
Olunt	03

Onuba	4	Uxone	39
Oxipense	2	id	1
Orippo	3		
Osca con una p		Acentar	
Oricenda	1	Jano	129
Osset	23	Id. ... fem.	033
Ostur	04	Cinco ... cab.	
Sarrica	47	...	005
Obra	0	... cab.	016
Romula	35	id	4
Trábucco 69		id ...	1
...		Roma	2
...		Palma y cab. m.	10
...		Cab. caball. m.	1
Sauli	01	Cab. ...	2
Saetabi	02	Cab. y Palm. p.	1
Searo	02	id	2
Saguntos leg. ...		Cab. en carrera	
y ... y ...	25	mínimo	1
Segobrica y 2 p.	16	Yt plata	7
Tarraco 1 m. ma	8	Lepr...	
Turraco	16	Urimanu	8
Valencia	2	Celsa	2
Venorippo	5	Cartuvova	1
Ulia	11	Geografia ...	32

con 7. D.

Medallas ~~g[...]~~ : Dentro del tamaño de

mediano bronce — — 46

Ydem. — — 22

Medallon g[ran]des — 46

con 18 Dances 66

4a.

5a. ~~agu~~ Oro

Un medallon de
Enrico Kapta labore
otro de la venida
de Carlos 1o a Esp[aña]
Una de Fernando 6o
de Cast[ill]a dorado u
oro : dorado

sacados se aquy y quel-
tas en la tab[l]a en los
los de oro

y plata 69 de
todos tamaños

1a 25 peq[ue]ñas plata

en la misma

75 medallones fal
sos antiguos y
una de vingolas
entre ly 16 de cuno
de hierro y de demas

cinco medallas	
de gran	bronce
Griegas	— 5

ocho piezas sobre
un Geron Felip.50
y la Saboyana
12 Portuguesas q. d[ice]s
Un Medallon de
Pedro Barbo
dos bajos relieves
nueve ingl[esas] grandes
una princesa de
y tres sellos
una de los hereg
un realito Pompeyo
Una medalla de
Bonaparte
En el escritorito estan
las medallas del Sr. Bruna
16 varias de plomo dos bolsas
de plata un realito americano
y una medalla de madera
y el Quadrante grande q. no ca-
bia en [illegible]

En el monetario grande en orden p.ª la
puerta

turdetanos p.ª	p.ª de aquel [illegible]
una como un leon	p.ª reverso
otra del Enano	y toro
otra q̃ parece vesong.	p.ª la nave
una q̃ se dice oriental muy chiquita	
... [illegible]	

Entradas y cobre

En la misma tabla — 8
En la q̃ sigue — 28
En otra — 28
en otra — 28
en otra — 28
En otra — 11

Griegas

En varias tablas del mismo monetario

15
96
30
H. 35 la una acepta
H 100 con la de Atenas
H ... medallones — 5
Orientales — 72

Afrania — 1
Aquilia 1
Atilia — 1
Caecilia 3
Caninia — 3
Carvia — 3
Calpurnia 3
Cornelia — 2
Fabricia — 2
Gallia — 2
Licinia — 9
Maecilia 5
Magnania 1
Maenia 1
Marcia 5
Minucia 1
Nonia 1
Naevia 2

Pinaria 1
Plautia 2
Pompeia 8
Quinctia 1
Scribonia — 8
Sulpicia — 1
Sempronia 1
Seminia 2
Antonia 1
Hortensia 1
Titinia 1
Valeria 1

Asses unciarum — 24
Semisses unciarum — 17
Trientes unciarum 5
Quadrantes unciarum — 7
Unciae sextantes 7
Sextantes unciarum 6
Unciae unciarum — 4
Libre consulares duarum una-una — 7

Incerta
Iunia — 1
Maria 1

"la

AVISO AL P

ACaba de llegar à esta Ciudad el
grande Abilidad de imitár con
y todas las demás Aves de cánto, c
Instrumento alguno; que hà Represen
celona, Tortosa, Reus, Tarragona, G
el honór de dár oy dia
dentro del quál, imitará los cántos d
Gilgèro, Canario, y otros Pájaros; am
bien la Trompa de caza con una co
la Siérra del Carpintero; un cánto nu
Pajáros, que no hà ohìdo el Pùblico;
acompañado de los Musicos; con
dar gusto à los Señores que le fav

Se Representará en el Coliséo de C
y se pagarà un

7

Med.s	num.s
Gallieno	1
Gordiano	1
Filipo may.r	1
Caracala	1
Lucilla	1
Lucio Vero	2
Faustina menor	5
Comodo	2
Crispina	1
M. Aur.	5
Faustina may.r	1
Antonino	11
Hadriano	19
Elio	1
Trajano	8
Domiciano	13
Tito	1
Vespasiano	8
Neron	5
Claudio	4
Antonia	1
	92

Anguilla – 6
Arrigoni 2
[illegible] — 4
G[illegible]nico 2
Dino men. 1
15

Imp. ala
Min. Br

Pinturas Imp.[es] ... ma de la fam.[a] Tricl... n.o 91 Gus.[e] aumenta

m...	11
...n ... pra	13
...emi	19
...imanico	14
...no el men.[r]	07
...tonia	15
...ligula	11
...udio	33
...non	55
...ba	09
...telio	15
...espaciano	70
...to	24
...miciano	73
...erva	22
...ano	78
...driano	~~27~~ 92
...tino	08
...o	10
...onino	60
...ur. may	21
	689

	689
M. Aurelio	38
Faustina men.[r]	19
L. Vero	10
Lucilla	07
Comodo	21
Crispina	06
Macrino	02
Diadumeniano	01
Sep. Sev.	02
Caracala	1
Plautilla	1
...Ba...	3
Elagabalo	1
...onia	1
...andro	3
...aximino	1
...pulan	3
...peliano	1
...ardiano	6
...rajano	1
	87
Anad.[e]	92
	179

anad.[e] ay una del Genio Illiricano de Decio y 13 p.[a] enmendarlas

...cia R.[ta]

[illegible] ... ... hima

[illegible]

19

929

44

Pegl. bd.

Tiberio 1

Vesp. 1

Trajano 1

Hadr. 2

Dom. 10

Neron 2

Claud. 10

Julia Pia 2

una de [illegible] Tiberio 1

una de [illegible] Aur. 1

[illegible]

tres Romanas

Epigrafes desconocidas

Pta arriadda

Caligula 1

Claudio 2

Neron 1

Domiciano 3

Adiciones

Una tumdetama
En los ~~medallones~~ logro escribe enteyduda una
~~setto~~ y dos monedas
Griegas del Arzobo
de Sevilla la una medala
Rey de Cartago
del Enano — 4
Rey Claudio P.^o Bronce
Una Calegulacion.
del Emp.^or Carpo bald. 4
Un sello usado
de plomo
Dos arabes
Castellanas — 5
Francesas — 2
~~Ingleses~~ Aragon — 1
Moriscas D.^n Hernan. 2
De marcadores de
los romanos para pesar
las fierras.
Siete sellos 4 grones
Un sello usado con la M.
yoraco con lo de Toledo
Miscelaneas ~~y monogramas~~. 23
~~buenos y las [illegible]~~

13

Varios Reynos Pta

Ponnpecias	6
Francias	7
Mexericas	2
Inglesa	1
Prusia	1
Hungria	1
Genova	1
Sicilia	1
Portuguesas	9
Malta	1
Baulea	1
Dinamarca	1
Cerdeña	1
Holanda	1
Berna	1
Zelanda	1
Westfalia	1
Ginebra	1
Aquerina	1
Pisa	1
Groninga	1
Varios Reynos mis endicias	23
Perpiñan	2

1.er Arif

[illegible]

[illegible] — 121.

[illegible] — 020

[illegible]

Tuinvillo — 012

Miroxino — 024 — Porin — 11

Mario — 001 — Poin — 01

Lurez[illegible] — 000 — — 01

tercio padre 015

id. — 015

id — 002

id. — 002

id — 001

id — 004

tercio Arif — 016

Postumo — 001 — 6

Valeriano — — 3.

El hijo — 001

Paolo — 044 — 15

id — 012

Caro — 006 — 2

Carino — 10 — 3.

Numeriano 10 — 5.

tacito — 4 — 4

Yo — 3

3:

Aurehano - 21 — — 3
Severina — 8
Diocleciano 31 — — 4
Maxim.no — 61 — 1
Galeria Val. — 1
[illegible] Arm. 31
[illegible] cioro - 31
Helena 8
Teodora — 1
Maximino - 9
Maxencio. 33
Mag. Urbica. 2
Severo - 2
Licin. Mag. 39
El joo. 2.o — 24
Constant.no. 24 2
id — 1
Fausta - 4
Crispo - 51
Constant.no jo. 10 49
Constanz — 34
Constancio II. - 98
Delmacio — 03
Magnencio — 32
id — 02
Decencio — 11
Hanibaliano. 1
Vetranion. 1

Gallo — 9
[illegible] — 2
Iuliano — 28
Helena — 05
Valentiniano - 23
Valens — 10
Graciano — 40
Valentiniano II. 07
Mag. Maximo. 08
Teodosio — 43
Flaccilla — 2
Arcadio — 22
Honorio — 17

240
121
15
1

Ancora al prog.no Brona
dell'imperio alto

Claudio — 2
Caligula — 2
Nerone — 2
Domiz. 2
Trajano 0
Antonino 1
Severo — 1
Trajano Decio 1
Iulia Pia 1
Alessandro Severo 1
una p.a consumata 1

21 giugno 15

Monedas de oro

Sexto Pompeyo

Pedrusi tab. 1ª - - - - - - 1

Julio Cesar   Julii Cesar

Pedrusi tab. 1ª - - - - - - - - 4

M. Antonio

Pedrusi tab. 1ª - - - - - 3

Augusto

Pedrusi tab. 2ª - - - - - 13
choul pag. 68 = 2 = id pag 90 = 1 = id pag. 187 = 1 =

Druso el mayor

Pedrusi tabª 3ª - - - - - - - - - 1

Antonia

Pedrusi tabª 3ª - - - - - - - - 1

Tiverio

Pedrusi tabª 3ª - - - - - - - - 4

Caligula

Pedrusi tabª 3ª - - - - - - - - 3

Claudio

Pedrusi tabª 4ª - - - - - - - - 9
choul pag. 76 = 1 =

Neron

Pedrusi tabª 5ª y 6ª - - - - - 14
choul pag 16 = 1 = id. pag. 64 = 1 = id pag 115 = 1 = id p 239 = 1

Galba

Pedrusi tab.7=2=

Oton

Pedrusi tab.° 7=2=

Vitelio

Pedrusi tab.° 7=2= Choul pag. 218=1=

Vespasiano

Pedrusi tab.° 8.° = 7= Choul pag 239=1

Tito

Pedrusi tab.° 8.° = 3=

Domiciano

Pedrusi tab.° 9 y 10=13

Nerva

Pedrusi tab.° 11=2=

Trajano

Pedrusi tab.° 11=7= Choul p 213=1

Matidia

Pedrusi tab.° 11=1

Constantino Magno
Pedrusi tab.a 21 - 1

Constantino el Joven
Pedrusi tab.a 21 = 3 =

Constante
Pedrusi tab.a 21 = 1 =

Magnenzio
Pedrusi tab.a 21 = 1

Constanzio
Pedrusi tab.a 21 = 3

Valentiniano
Pedrusi tab.a 22 = 8 =

Valente
Pedrusi tab.a 23 = 3 =

Graziano
Pedrusi tab.a 23 = 1

Teodorio
Pedrusi Tab.º 23 = 1

Arcadio
Pedrusi tab.º 23 = 5 =

Eudonia
Pedrusi tab.º 23 = 1 =

Honorio
Pedrusi tab.º 24 = 6 =

Prisco Attalo
Pedrusi tab.º 24 = 1

Teodorio el Joven
Pedrusi tab.º = 24 = 2 =

Juan
Pedrusi tab.º 25 = 1 =

Placidio Valentiniano
Pedrusi tab.º 25 = 6 .

Licinia Eudoxia

Pedrusi tab.a 26 = 3 =

Petronio Maximo

Pedrusi tab.a 26 = 3 =

Leon

Pedrusi tab.a 26 = 3 =

Majoriano

Pedrusi tab.a 26 . 2 .

Livio Severo

Pedrusi tab.a 26 = 3 =

Antemio

Pedrusi tab.a 26 = 2 =

Anicio Olibrio

Pedrusi tab.a 27 = 3 =

Zenon

Pedrusi tab.a 27 = 2 =

Iulio Nepote
Pedrusi tab.a 27 = 1 =

Basilisco
Pedrusi tab.a 27 = 1

Augustolo
Pedrusi tab.a 27 = 1

Anastasio
Pedrusi tab.a 27 = 2

Iustino
Pedrusi tab.a 28 - 1

Iustiniano
Pedrusi tab.a 28 = ~~2~~ 2

Iustino secondo
Pedrusi tab.a 28 = 2

Maurizio
Pedrusi tab.a 28 = 1

Focas
Pedrusi tab.a 28 = 1

Eraclio
Pedrusi tab.a 28 = ~~2~~ 3

Costante secondo
Pedrusi tab.a 28 = 2

Adriano

Pedrusi tab.ª 12 = 5 = Choul pag. 177 = 1

Antonino Pio

Pedrusi tab.ª 13 y 14 = 13

Faustina la mayor

Pedrusi tab.ª 11, = 3

M. Aurelio

Pedrusi tab.ª 15 = 8 =

Faustina la menor

Pedrusi tab.ª 16 = 7 = Choul pag. 28 = 1 =

L.º Vero

Pedrusi tab.ª 17 = 1

Comodo

Pedrusi tab.ª 17 y 18 - 12 - Choul pag. 202 - 1 =

Crispina

Pedrusi tab.ª 18 = 1 =

Helvio Pertinax

Pedrusi tab.a 19=6=

Septimio Severo

Pedrusi tab.a 19=2=

Cara Calax

Pedrusi tab.a 19=1=

Elagavalo

Pedrusi tab.a 20=1=

Planula

Chaul pag. 28-1=

Gordiano Pio

Pedrusi tab.a 20=1=

Galieno

Pedrusi tab.a 20-2=

Postumo

Pedrusi tab.a 20-1

Victorino

Pedrusi tab.a 20. 1

20 — 30. Tiberius PONTIF MAXIM. Muger sent.ª

21. — 30. Otro id.

22 — 30. otro id.

23 — 30. otro id.

24. — 30. otro id. (P. 7,90. gr.

25 — 60. Antonia = ANTONIA. AVGVSTA. Cab. der.
R. CONSTANTIAE AVGVST Muger a pie con antorcha y cornucopia.

26 — 35 Claudius
CONSTANTIAE. AVGVSTI. Muger sent. sobre su cornucopia.

27. — 48 DIVVS. CLAVDIVS. AVGVSTVS Cab laur. izq.
R. EX S.C. Cuadriga y templo (P. 7,75. gr.

28. — 48 Agrippina menor.
AGRIPPINAE AVGVSTAE. Cab. con esp. a la der
R. Cab. de Claudio

29. — 35 Neron = AVGVSTVS. GERMANICVS. (P. 7,35. gr.

30 — 35. Igual.

31. — 35 CONCORDIA. AVGVSTA Muger sent.ª

32 — 35 id (P. ~~7,45~~ 7,25.)

33 — 30. ~~IVPITER~~ IVPPITER CVSTOS.

34 — 30. id.

35 — 30. id.

36. — 30. id.

37 — 35. PACE. P.R. &c. ~~S.C.~~ M.C.

38. — 35 id.

39 — 35. PONTIF MAX TR.P.VII. COS. IIII P.P. EX S.C. figura militar.
De plata forrada y trapecio dorada modernamente (P. 3,50. gr.

40 —— 30 PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. IIII. P. P. — EX. SC. Caes. (P. 7,65.
41 —— 30 ROMA. Roma sentada
42 —— 30. otro id.
43 —— 30. SALVS. Salud sentada
44. —— 30. id.
45 —— 30. id.
46. —— 30 id.
47 —— 30. id.
48 —— 30. id.
49 —— 35 VESTA. Templo redondo
50 —— 60. Galba. IMP. El Emp. a caballo
51. —— 60. ROMA. RENASCENS. Fig. mujer sentada (7,70. gr.
52 —— 72 ROMA. VICTRIX. Fig. militar
53 —— 50. S. P. Q. R. OB. C. S. en corona.
54. —— 100 Otho SECVRITAS. P. R. (6,95. gr.)
55 —— 100. id. (P. 7,30.)
56 —— 60. Vitellius — CONCORDIA. P. R. mujer sentada
57. —— 60. id
58 —— 70 L. VITELLIVS. COS. III CENSOR. Fig. en trono sentada (7. gr.
59 —— 72. PONT. MAXIM. mujer sentada.
60 —— 32 Vespasiano AETERNITAS. mujer de pie con las cab. del Sol y la luna. C. O.
61 —— 30. ANNONA AVG. mujer sentada.
62 —— 30. COS. ITER. TR. POT. mujer de pie con balanza
63 —— 30. id.
64 —— 30. COS. ITER. TR. POT. mujer de pie con ramo y caduceo.

2

65 —— 30 otra id. (7,20)

66 —— 31. COS. ITER. TR. POT. mujer sent. con ramo y cornucopia

67 —— 30. id. C. O.

68 —— 32. COS FORT. RED. mujer en pie con glob y cornucopia

69 —— 32. id. C. O.

70 —— 32. ~~id.~~ COS. III. FORT. RED. B. C. mujer id.

~~71 —— 30. COS. VI. Buey bajo cornucopia~~

~~71 —— 32 COS. III. FORT. RED. mujer en pie con cornucopia y timon.~~ id

~~72 —— 30. COS. VI. bajo cornucopia~~ id

~~73. ——~~

71 —— id

72 —— 32. COS. III. FORT. RED. mujer en pie con cornucop. y timon

73. —— 30. COS. VI. bajo cornucopia

74. —— 30. id

75 —— 30. COS VII Buey andante (P. 7,30. gr.)

76 —— 30. id. (P. 7,20. gr.)

77. —— 30. COS. VIII. buey arando al Campo

78. —— 30. ~~id. COS. VIII~~ id (P. 7,27. gr.)

79 —— 30. id.

80 —— 36. DIVVS. AVGVSTVS. VESPASIANVS. R/. EX. — S.C. Columna en clipeo y dos laureles

81 —— 36. id

82 —— 72 IMP. CAESAR. VESPASIANVS AVG COS. VIIII Cab. laur. der. R/. IMP. CAES. TRAIAN AVG GER. DAC. P. P. REST. Tridente y al pie un caballo.

83 —— 30. NEP. RED. Neptuno

84. —— 30. PAX. AVGVST. Pax sent.

85. —— 30. PAX. AVG. Pax en pie con un tripode

86. —— 30. id

87 —— 32 id

88 —— 30 PON·MAX·TR·P·COS·VI. Victª sobre base y una coraza erecta a cada lado.

89 —— 30. TRI·POT·II·COS III·PP. Mujer sent. con caduceo y ramo.

90 —— 30. VIC AVG. Victª sobre globo

91 —— 30 Titus =
ANNONA AVG. Mujer sentª

92 —— 36. COS·VI. Roma sentª al pie lobo con gemelos y dos aves volando.

93 —— 30. PAX·AVGVST Paz sentª

94. —— 30. PONTIF TRI·POT. El Empr. sentº

95 —— 30. id

96 —— 30 PONTIF TR·POT. Fortuna en pie sobre base

97 —— 30 id (P. 7,05. gr.)

98. —— 30. TR·P·VIIII IMP·XIIII·COS·VII P.P. Venus en pie

99 —— 30. TR·P·IX·IMP·XV COS·VIII P·P. Delfin y ancora enlazados.

100 —— 32. Domitianus COS·IIII Cornucopia

101 —— 32 id. id.

102. —— 32. COS·V. Bonetes [illegible] con signo militar.

103 —— 32. id

104. —— 32 COS·V Lobo con gemelos debajo ramo.

105. —— 32 PRINCEPS·IVVENTVT. Spes debout

106 —— 33. id. —— (P. 7,25.)

107. —— 32. ~~Spes id~~ PRINCEPS·IVVENTVTIS Dos manos con caduceo.

108. —— 32. Spes id. mug. sent.

109. —— 36 Trajanus. CONSERVATORI PATRIS·PATRIAE Jupiter en pie con el brazo tendido sobre el Empr.

110. —— 32. COS·V. S·P·Q·R·E. Aguila sobre rayo.

111 —— 28 P·M·TR·P·COS·V·P·P. Empr en cuadriga

112. —— 30. COS·V. S·P·Q·R·E. Empr en cuadriga [illegible]

113 — 33 COS V P P S.P.Q.R.A Cuar. a ize

114. — 30. FORT·RED. – P.M.TR.P. COS VI. P P S.P.Q.R. Font. sent. a

115 — 30. P.M.TR.P. COS.II.P.P. Fortuna a izq.

116. — 30. P.M.TR.P.COS.III.P.P. Hercules sobre bas

117. — 30 P.M.TR.P.COS.IIII.P.P. Hercules id.

118 — 30 P.M.TR.P. COS.VI P.P. S.P.Q.R. Emp.r a ize con el brazo sent.o sobre el Emp.r

119. — 36. REST·ITAL.— COS.V P.P S.P.Q.P. OPTIMO·PRINC. El Emp.r al- zando una muj. arrod. en niños.

120 — 36. SALVS GENERIS·HVMANI Muj. con corona y paracio una ara

121. — 30. S.P.Q.R— OPTIMO. PRINCIPI. con corona

122. — 36. SPQR. A. El Emp.r a caballo atropellando un enem. (P. 7.05 gr

123 — 34. Hadrianus =
AFRICA. Africa recostada con leon a ize. (P. 7.15 gr

124. — 30. COS. III. lobo con gemelos.

125. — 30. id.

126. — 30. id inverso

127 — 30. id (P. 7,35 gr.

128 — 30. Cos III. Emp.r a caballo arengando.

129 — 30. El Emp.r a caballo corriendo con lanza

130 — 30. COS.III. lob con un cerdo

131. — 30 COS III PP (Cab. a la izq.) El Emp.r a caballo corriendo con lanza (P. 7.7 gr) (~~[illegible]~~

132 — 36. GEN. P.R. ~~El Emp.r so~~ P.M.TR.P. COS.III. ~~El Emp.r~~ Fig. a ize con pat y cornucopia

133 — 34. ~~[illegible]~~ GENIO. P.R. Fig. id.

134. — 36. IOVI·VICTORI Emp.r ~~[illegible]~~ con el fulmen sent.

135 — 36. ORIENS— DIVI·NER·NEP·P.M.TR.P. COS. Cal. rad. ...

136 — 34. ~~CO~~ ORIENS. P.M.TR.P.COS.DES.II. Cab. rad. et [illegible]

137 — 30. P.M.TR.P.COS.III Mulher sent.

138 — 30. P.M.TR.P.COS.III Neptuno em pé

139 — 30. P.M.TR.P.COS.III Marte em pé.

140. — 30. P.M.TR.P.COS.III. ~~Tibre~~ Tibre recostado

141. — 72. SAEC.AVR. — P.M.TR.P.COS.III Fig. [illegible] em pé com [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] circulo [illegible] [illegible]

142 — 50. RESTITVTORI.AFRICAE [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] mulher

143 — 30. P.M.TR.P.COS.III Jupiter de pé.

144. — 30. P.M.TR.P.COS.III. Neptuno em pé.

145 — 36. Sabina = IVNONI.REGINAE Juno em pé (P. 7,07 grs

146. — 60. VESTA. Sentada

147 — 72 L. Aelio
CONCORD. — TRIB.POT.COS.II. Mulher sent. [illegible] (P. 7,15 grs

148 — 72 PIETAS — TRIB.POT.COS.II Mulher [illegible] ante ara

149. — 30. Antonino Pio = AVG.PIVS.P.M.TR.P.COS.DES.II
Mulher ante ara.

150 — 50. AVRELIVS.CAES.AVG.PII F COS.DES. Cab. [illegible]

151. — 30. COS.IIII Mulher em pé com globo (P. 7,27 grs.

152 — 50. COS.IIII. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] ANTONINVS AVG.PIVS.P.P.II. (Inedita

153 — 32. PIETAS — TRIB POT.COS. Mulher ante ara.

154 — 30. PIETATI AVG. COS.IIII Mulher em pé com globo [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] pés.

155 — 30. Egual.

156. — 30. TR.POT.COS.II Mulher velada ante ara

157. 30. TR.POT.COS.IIII. Roma [illegible] sentada

3/

158. — 30. TR·POT·XIX COS·III. Mug.r en pie con toga con ramo

159. — 30. Faustina menor. AVGVSTA. Mug.r en pie con patera y timon.

(P. 6,24.)

160 — 30. AVGVSTA Mug velada en pie con antorcha y vara

161. — 30. PIETAS AVG. Mug.r velada ante ara.

162.° — 30. M. Aurelio. P M TR·P· XVIII IMP II. COS. III. Victoria escribiendo en clipeo. VIC. AVG.

163 — 30. TR·POT COS·II Palas en pie.

164. — 30. TR·POT II. COS·II Mug.r en pie con plato de frutas y espigas.

165 — 30. TR·POT VIIII COS·II. Fig.a mul. en pie con [illegible] y paraxonio.

166. — 30. TR·P·XXXII·IMP·VIIII·COS·III·P.P. Mug.r en pie con espigas y cornucopia delante modio. (P. 7,20.)

167 — 30. Faustina la menor. AVGVSTI·PII·FIL. Diana

168. — 30. VENERI GENITRICI. Venus. (P. 6,79

169 — 30 L. Verus: COS·II. — SALVTI·AVGVSTORUM·TR·P·III. Salud en pie ante ara

170 — 34. TR·P·VI·IMP·III·COS·II. Emp.r a caballo atropellando enemigo. (P. 7,25·96)

171 — 40. LVCILLAE·AVG·ANTONINI·AVG·F. Cab. a. der.
R/. VOTA PVBLICA ... en corona

172. 100. Commodo = L. AVREL·COMMODVS·AVG. Su cab. a der.
R/. TR·P·III IMP II·COS P.P. Figura en pie con caduceo y ramo. (P. 7,23.

173 — 100. IMP·CAES·P·HELV·PERTIN·AVG. Su cab. laur. der. (P. 7,28 gr.
R/. PROVID·DEOR·COS·II. Fig.a togada con globo ante ara.

174 — 100. IMP·ANTONINVS PIVS AVG Cab. laur. der. R/. P·M TR·P IIII·

COS. III. R.P. = Sol radiante, astro en el areal (P. 6,67, P. 6,70.)

175 — 100. Licinio. Senior = LICINIVS. P.F. AVG. Cab. laur.

R/. VBIQVE. VICTORES. Empr. sobre un globo y lanza, dos prisioneros cautivos: EX P. TR. (P. 4, 60.)

176. 36. Constantino maximo

CONSTANTINVS. P.F. AVG. C. l. laur.

R/. VBIQVE VICTORES. Empr. ut supra ex. TR (P. 3, 67.) (Duranano)

177. — 80. Constantino Galo

D.N. FL. CL. CONSTANTIVS. NOB. CAES. Cab. laur. der.

R/. GLORIA. REIPVBLICAE Roma y Constantinopla sentadas sosteniendo un escudo en el VOTIS. V. ex S.M.N.S. (P. 4, 90.)

178. — 20. Juliano.

FL. CL. IVLIANVS. P.F. AVG Su cab. rad. der.

R/. VIRTVS. EXERCITVS. ROMANORVM. Fig. militar, lanza en el hombro, arrastrando un cautivo por los cabellos: Ex ANT. S. (P. 4, 48.

179. 20. FL. VALENTINIANVS. P.F. AVG. Cab. rad. der.

R/. VICTORIA. AVGG. Dos emprs. sentados teniendo un globo, encima una victoria con los brazos abiertos. Ex SISC. (Plata sobre dorada

180. — 12. Yd. (Plata sobre dorado) int.o se lee el ensayo

181. — 20. D.N. VALENTINIANVS P.F. AVG. C. rad. der.

R/. RESTITVTOR REIPVBLICAE. Empr. de pie con estandarte y labarum ex. ANT. H.

182 — 20. — Yd — ex. ANT. S.

183 — 12. D.N. VALENTINIANVS. P.F. A. Cab. rad. der.

R/. Cruz entre dos circulos ex COMOB. (Duranano)

184 — 18. D.N. THEODOSIVS. P.F. AVG. C. rad. der.

R/. CONCORDIA. AVGGG. A. Fig. sent. con galea sobre leon y nave. ex. CON (P. 4, 48.)

185 — 18 Valens

D N VALENS P.F AVG. Cab. ced. der.

℟. VICTORIA AVGVSTOR. Vict.ª sent.ª ex TR.OB. (Eleman

186 — 20. Arcadius.

CONCORDIA AVGGG. Constantinopla sentada con lanza ex COMOB.

187 — 20. Yd.

188 — 20. VICTORIA AVGGG. Emp. en pie con lábaro y victoriola ex COMOB. ar. M D.

189 — 20. Yd. Id.

190 — 20. Yd. ~~ex~~ ar. R.V.

191 — 20. Yd. ar. SM. (... AVGGG.Γ.

192 — 20. Yd. ar S.M. (... AVGGG.Δ

193 — 20. Yd. ar. S.M. (... AVGGG. Θ

194. — 10 VICTORIA AVGVSTORVM. Andando. ex COM — ar R M. (Eleman

194 bis. 20 CONCORDIA AVGGG Fig. sent. con casco sentada y lanza ~~[illegible]~~ a los pies proa area estrella ex COMOB.

195. — 18 Honorius. CONCORDIA AVGGG.H. Fig. Id. ex COM.OB

196 — 18. VICTORIA AVGGG. ex COMOB. ar. M D.

197 — 18. Yd.

198 — 19. Yd.

199. — Yd Id.

200 — Yd. Id.

201. — Yd Id.

202. — 18 Yd

203. 18. Yd. ~~ex~~ ar R.M.

204. Id. Id. ar R.V.

205 — Id. Id. Id

206. 18. Con rasgo de corona ex COMOB

207. — 30. Constantinus [illegible]

D.N. CONSTANTINVS P.F. AVG. Cab. [illegible]

R/. VICTORIA AVGGG. ex TR OB. (4,46.)

208 12. Placidio Valent.

D.N. PLA. VALENTINIANVS. F AVG. C. [illegible]

R/. + em corona ex COMOB. (Germano

209. — 12. Egual (Germano)

210. — 12. Egual (Germano)

211 — 24. Mayoriano

D.N. IVLIVS. MAIORIANVS P.F. AVG Busto galeado [illegible]

R/. VICTORIA AVGGG. [illegible]

ex COMOB. [illegible] M D. (4,43.)

212. 18 Libius Severus.

D.N. SEVERVS. P.F. AVG. Cab. [illegible]

R/. VICTORIA. AVGGG. ex COMOB. Victoria [illegible] com cruz larga [illegible]. (Germano

213 — 9. D.N. ZENO PERP. AVG. Cab. [illegible] R/. VICTORIA. AVGGG. ex COMOB. Victoria [illegible] com cruz larga [illegible]. (Germ.

214. — 15. Anastasius.

D.N. ANASTASIVS P.P. AVG. Busto [illegible]

R. VICTORIA. AVGGG. A ex. COM.OB. Victoria [illegible] com cruz larga [illegible]

215 — 6. VICTORIA AVGVSTORIA ex COMOB. Victoria [illegible] (Germ.

216. — 6. VICTORIMAVAICVLIORV ex COMOB. [illegible] (Germ.

217 — 6 VICTORIA AVGVSTONVS ex CONOB. [illegible] (Germano

218. — 16. Egual. (Germano.

219. 18 Justinus 1º.

VICTORIA AVGGGA. ex. COMOB. [illegible] cruz larga [illegible]

ex COMOB. [illegible]

1/

Monedas de plata.

518 — 531 Catorce mon.s de plata celtibericas sic.
RNBX Cab. iberica R/ IMONES Ginete con casco con espada ... variantes

532 al 537 [illegible] monedas subaeratas del mismo tipo.

538 al 546 A—M—Δ Cab iberica R/ ΔΘNDSA Ginete con lanza. (Variantes

547 al 552 AΦΓA Cab. iberica R/. ΞNΘΦΓD Ginete con lanza (Variantes

553 al 561. DRSDHS Ginete con el [illegible] (Variantes. la última sic DRSDHZ

562 y 570. Cab. iberica. R/ ИAΓONЖKN Ginete a la izq. con caballo de reserva

~~564. Id R/ ИAΓON~~

571. R/ ИAΓOЖKN Ginete a la izq. con cab. de reserva

572. HΘ Cab. iberica R/ R/. HИSDAVA Ginete con lanza. (Pl. XIX., n. 5)

573. 575 RNBX Cab. iberica R/. RNΨDN Ginete con espada

576. RN. Cab. iberica ... R/. RИИSH Ginete con lanza,

577. IN. Cab. iberica ... R/. ΦΦMΦSCN Ginete con palma ...

578 582 • Cab. iber. ... R/. PΦΦBΦ-PXS Ginete con lanza.

583. 587. ○ Cab. iber. ... R/. ~~ΦΦVΦ~~ PΦΦBΦPX Ginete con lanza.

588 590. • ~~Cab. iber ... R/.~~ Como la anterior subaerata: (Variantes

591. ЖN Cab. iber. ... R/. SЖSPΘS Gin.e con lanza.

610 622 MΦXPΘИSS Ginete con lanza (Variantes

623 a 629. Id. subaeratas.

630 Cab. de ... entre dos delfines R/. Pegaso con cab. de ..., ex EMINTAS y ... ※

631 Cab. de ... id. dos delfines ..., detras un delfin R/. ИΓΨΦXMИSИΦ ... cerca (Pl. 46. n. 8.) debajo de Pegaso ... supra

632 Cab. ~~...~~ ... delf. R/. Pegaso debajo ЕИRΦ.. A....

633 Cab de Diana entre tres delfines ... supra R/. EMΠOPITON Id

634 leg. sic ИEΠTTITH Pegaso ...

635 Saguntum. Cab. laur. ... R/. Toro con par humana, encima DΘSИXΘ, debajo ✱ flor sic ... C

636. — Cab. Plancha LXII n. 10.

637. Gades.: Plancha L. n. 1. ΨΨΛΨ —. ΨЧΞЧ

638. 643. Emporiae EMΠOPITAN Pegaso ...

644 Cab. de ... con ... a la izq. ... ΦΘΔHTAN R/. Rosa sic

645 ... mon. ... barbara con caracteres celtiberico

646 Medalla Gala

647. Sole ala Pannonia Gaulleaud. 1403.

648 Marcha Narbonnense Mion t. l. n 69 av la cab. n. Rf

Leon deb. ATI.. CM C.

649. MASSA Leon deb. .. Π. T Mion. t. l. sup. n. 42

650. Cab. de Apolo en menos Rf. ΝΤα Mion 54.

651. —

652. mas peq.e

653 Incierta de la Galia Mion. t. l. sup. 292

654. Samnitas = Cab. laur. con alas a la izq. detras cab. ΚΕ VIJƎTIT

Rf. Soldado de pie apoyado en lanza q. tiene en la mano, una lanza [illegible]

amarrado por los [illegible]

655. Neapolis Monet. tomo l. n. 156.

656. Otra = Mion. l. n. 156.

657 — Otra Mionet. l. n. 164.

658. Otra Mion. l. sup. n. 303.

659. Otra. Mion. l. id. 309.

660. Incierta de la Campania Mion. 1. n. 282.

661. Hyrium Apulia. Cab. de Palas [illegible] Rf. toro [illegible] [illegible]

mas pequeña q. la de Mionnet.

662. Tarentum Calabria. Mionn. t. 1o n. 387.

663. Id. Mio. l. 455.

664 otra id.

665 Id. Mion. l. 498.

666. Id. Mion. l. 555.

667 Id 559

668 Id 600

669 Id 553.

670 —— Heraclea Lucania. Mion. l. 517.

671. Id. Mion. l. 513.

672 Id. Mion. sup. I. n. 653.

673. Id 655

674. Metapontum Lucaniæ. Mion. I. n. 538.

675 Id. 591.

676 Id I. sup 690.

677 — Id. 1°. Dolo [illegible] n. 534.

678 Id. D. 591

679 Thurium Lucaniæ. 1°. 686.

680 Id. 1° 689.

681. Id. 1° 683.

682 Id 1°. 686 a 687.

683 Id. 1°. 844.

684. Id. 1°. 845

685 Id. 1°. 661 e 662

686. Incerta = Cab. e Palas d. R/ [illegible] cornup. [illegible] [illegible] p. le [illegible]
ex [illegible] e [illegible]..

687. Velia Lucaniæ. Mion. 1°. n. 719.

688 ———————— 1°. 732.

689 ———————— 1°. 735.

690 ———————— 1°. 737.

691 ———————— 1°. 741.

692. Croton Bruttiorum Mion. [illegible] 944. [illegible] una [illegible] [illegible]
[illegible] d. [illegible] : Sup. 980

693 Id 1. 842.

694 Id. —— 1 851.

695 Agrigentum Siciliæ 1. 29.

696 — Id 1 . 17

697. Id. 1. 18

698. Gelas 1. 217. 17,20 grm

699. Himera Siciliæ.. —— 1. 267. [illegible] bella. RRR.

700. Cabeno e Antura [illegible] [illegible] R/. Fig. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] la S. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] = [illegible] e un [illegible] [illegible]. (31.25. gr.)

701. Cartagine Cab. e Cerere [illegible]. R/. Cavallo [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] e [illegible] [illegible]. Mion. 1. 467. [illegible] Panormus

702. Cat ~~...~~ Id. — Mon. 468
703. Id. 472. med cons.
704. Id (17,00 gr.) 497. folla ΦΥΛΛΙΝΩ
705. Id. C Hernandez ~~P~~ Stefanelli 500 (1,70 gr.)
706. Id Supl. 1. n. 346.
707. Id D.
708. Id. sup. n. 349. Cob. n Gofe. (7,20 gr.)
709. Id. D. (6,79 gr. gastada)
710. Cob. in attrito sup. secundo ~~P~~ Cobdo pendo nuevo racion vean supl. n. 709
711. Segesta Sicilia = Mon. 1º n. 637.
712. Siracusa. 1º 746 obrutor ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ
713. Id 1. 751
714. Id. 1. 782
715 Id 1. 801.
716. Id 1 sup. 504 ΣΥΚΑΕΙ ... Raul Rochet. p. 1. n 5.
717. Id. 1. sup. 505 ΚΜΕΝΟΙ.
718 Philistis regina Sicilia. Mon. 1. n 97. Bolitina
719 Ystrus Moesia inferioris 1. n. 23
720 Id II. sup. n 85
721 Thasus. 1. n. 36.
722. Lisimachus thraciae. 1. 34.
723. Id D. 58 Dudosa
724. Id. D 89.
725 Id. D. 118
726 Id. D.
727 Id 1. 109. ... ~~...~~ ... noville
728 Neapolis Macedonia. III. supl. 512.
729 Philippus II. Macedonia rex — 1. Mon. 242 abajo ... Romana en el anverso.
730. Id. electrum ... folio. al parecer antiguo
731. Id. D. falsa
732. Alejandro magno Mon. 1. n. 161. A.
733 Id. Id. 197 ⋈

734. 3d. mon. Impl. III. n. 212 C. O
735. 3d. Imp. III n. 220 ∓ Æ. C. O.
736 3d III 227. ∓ nuova Bella
737. 3d. Ibn 1. 207 ∓
738 3d. 1. 222.
739 3d. 1 268 rara
740 3d Inedita Dracma ΣΜ in unica (? Sinigaglia)
741 3d Dracma ΓΠ
742 3d 4 dr. Inedito bajolo ultic. Φ retratto X. Bella
743 3d. Dracma id. Ψ
744 3d. 358
745 3d 399
746 3d. 387
747 3d. id.
748 3d 1. 401
749 3d. 414.
750 3d 421
751 3d ~~[illegible]~~ pentola
752 3d. monogramma 𐌀 Σ
753 3d. Mon. 1. 366. M id. Ξ
754 3d 2. 395 KI — Ν
755 3d 370.
756 3d. mon. Ꙩ
757 3d. mon ΝΚ
758 3d. mon ΝΡ
759 a 763 3d. } varados. 1° end comunidade.
764 a 766. 3d
767. tetradr. maced. Imperiali. 1. 435
768 3d ΜΡ 456
769 3d. 1. 458.
770 tetradrama oxidado.
771. Philippo III. 1. 569.
772 3d Impp. III. 492
773 3d 493.
774. Thessalia II. Ibn 34.

775 Thessalie varied mut.te de aut.

776. Lamiae thessal. II. n. 94.

777 Larissa id II 115

778 Pelina thessal. sup. III 227.

779 Apollonia Illirey. II. n. 7.

780. Dyrrhachium Illiricy sup. III. n. 167.

781 id. D 228

782 id. " 259

783 Corcyrae insula . otra II n. 1. Baec lact.d in hueno

784. id. II. n. 12. peq.

785 Anactorium Acarnanid. sup. III. n. 22.

786. Argos Amphilochium sup. III. n 29.

787 Leucas Acarnanid. sup. III. n. 45 } Corintho

788 Thyreum Acarnanid. III. 132.

789 id D.

790 id. D.

791. Locride Opuntii — II. — n 9. muy peq.e y mal conserv.

792 otra II — 12

793 idem II. — 24. OPONTIAN

794. id D.

795 id. II 25

796 id. D.

797 id. II. 27.

798 id III. sup. 32. mal conserv.

799 id. D.

800 id D.

801 Phocis regio — II n. 8

802 id. D.

803 d. D.

804 id. III. sup 3.

805 id D

806 id. III sup. n 7.

807 id. n. 9.

808 id. n 10.

809 id. D.

810. Otra medita inf parece analoga ... la ... de
hoxo ... la ... en el fondo, &c
Cab. ... Cab. ... en un circulo
en ...

811 ~~Cab~~ Locris = Cab. ... 9. Rf ΛOKPΩN. Hombre ...
con espada ... y ...
... 4 — Mion. II. n. 13.

812 Boetia in genere = Mion. II. n. 20.

813 Yd. n. 29.

814. Yd. n. 52 y 54. ...

815 Yd. sup. III 8.

816 Yd

817 Yd C. ... 9. Rf. ... BOIΩTΩN.
... ΒΕ Ξ

818 Yd. Escudo Rf. Cab. ... Mion. ...

819 Erythrea Boeotia. Mion. sup. III. n. 75

820 Mycalessus Boetia = Escudo beocio. Rf Rayo ... muy peq.
y bella

821. Tanagre Boeotia = Escudo beotio Rf ... caballo bajo A

822 Yd. ... Yd ... bien conservada

823 Thebas Boeotia II — ~~99~~ 99 tetradr.

824. Yd. peq. ... n. 102

825 Yd. Mion. sup. III n. 141. { Cab. ... / Escudo beocio

826 Yd n. 143.

827 Yd n. 146 Boeotia ...
Escudo beotio Rf. ARIARTION ...

828. Athenas. II n. 21.

829. y 830 Yd.

831 Yd. II. n 23.

832 35 Yd. en otro ...

836. Yd II — 26.

37 Yd.

38. ... 28.

39. y 40 Yd

41. Yd. 29.

842 Athenas ——— 11 n. 30 mas peq.
43 Id. 11. n. 30 mas peq.
44 Id. 11. n. 30. peq. oblonga
45 Id. 11. n. 33.
46 Id. D.
47 Id. D. 34.
48 Id. D.
49 como el numero 841.
50 11. 34. bella
51 11. 35
52 y 53 D. D.
54. Id. 11. 37.
55 y 56 D. D. 39. (rota
57 D. D. con contramarca
58 Id. 11. n. 49. medallon
59 Id. 11. n. 86. apl. peso de 1 dracma
60 Id. 11. 96. bastante y mal conservada
61 Id. sup. III. n. 39.
62 Ch. [illegible] A — ●. [illegible] Obolum [illegible]
63 Dracma [illegible] mal conservada
64 [illegible] mal conservada
65. Aegina. tortuga —— 11. n. 3.
66 Id. D.
67. Id. 11. n. 6.
68. 69 Id. D.
70. Id. tetrad. — 11. n. 13.
71. Id. obolo D. n. 15
72 Id. tetrad. n. 18
73 D. mal n. 20
74. Id. D. D.
75 y 76 Id. 11. 21.
77. Id. 11. 21. otra
78. Id. id mas pequeña
79. Id. ~~sup. III. 12~~ otra mas peq.a
80 Id. sup. III. n. 12

3.

881. — Otra mal conservada .
882. Id. Supl. III. n. 18.
883. Id. n. 13.
84. Id. n. 28
85 Id. n. 29.
86 a 90 Id. n. 30. variantes.
91. Id. II. n. 23
92 Id. id. var.te muy pequeña mod. 1.
93. Id. II. n. 24.
94 Id. II. n. 26.
95 Id. II. n. 28.
96. Id. II n. 30. en el cuadro mo.° A | ΠΙ / ST
97 Id. II. n. 32.
98. Id. II n. 35
99. Otra incierta, en el cuadro incluso las letras A – Φ. Se parece a las demás. Sup. III. n. 33.
900. Id. Mionnet Supl. III. n. 37.
1. Id n. 38
2. Id. n. 41. Ote en el campo del delfin y q.e es el mod. 2.
3. Aegium, Achaiae. Mion. II. n. 119.
4. Id. 120.
5. Antigonia, Arcadiae. Mion supp. IV. n. 18.
6 Elis regio tomo II. n. 3.
7. Lacedemon Laconiae. Sup. IV. n. 50.
8 Pellene Achaiae. n. 74
9. Id Id. algo variante
10. Id. n. 111.
11. Otra esta misma liga Achea p.r mal conserv.d con app.s
12. Otra atribuida p.r Cousinery. Pl II. incl.a n. 2 Mionnet Sup.to IV. p. 127 y sig.
13. Corinthus. tomo II. n. 178.
14 Id. n. 179
15 Id. n. 264.
16 Id. id. Ote lado dcho. A – P
17 Id. Sup. IV 274.

918 — Signo ... Mion. I. n. 977. Tabola
919 Id. Id. 997 Aguila
920 Id. Sup. IV. n. 216. pag. 27.
921. Id Sup. IV. 227
922. Id Id. 232 Aguila [illegible]
923 Id 234. Sup. id. [illegible]
924 Id 238 [illegible]
925 Id 240. Tabola
926 Id 245 Signo [illegible]
927 Id Sup. IV. 247. [illegible] espada.
928. Id. 253 Diana [illegible]
929 Id. [illegible] Pegaso [illegible] las alas Q rel. Y.
930. Sicyon, Achaia. Mion. II. n 72 [illegible] ΣΓ
931. Id. Mion. II n 71. [illegible] ΣΕ
932 Id id. no se ven las letras
933. Id Id. mal conservt.
934. Id. II. n 82 [illegible] Σ
35 Id. ~~n 934~~ igual
36 Id. II. n 92: :: [illegible]
37 Id II Id. : [illegible]
38 } Id. II. Id. . un punto
39 40}
41 — [illegible] Id Id. un punto
45. Id Id. La letra Y [illegible]
46 Id. Mion. II. n 92. [illegible] ~~[illegible]~~ izq.
47-51 Id II. n. 96.
52 — 53 Id Id. mas [illegible]
54. Id. Id.
55 Id. Mion. II. n. 98.
56 Id Id. [illegible] a la izq.
57 Id. Mion. II. p 199 n. 371
58 Id. Sup. IV. 181 n. 1052 [illegible] muerto
59 Igual al n. 936.

60 Id. Mion. II. n. 97 pdo. izq.
61. Id. sup. IV. n. 1058.
62 Id. D. muy peq^a
63. Id. D. inéd^to p^r d^l ocum ... ... en ... mas pdomo.
964. Elis regio Mion. I. n. 13. _ F - A Dracm
65 Id. sup. IV. n. 11 obolus
66. Id. n 24. tracma. un rayo en el campo
67 Id. id con un rentolo q^e parecen ... ...
68 Id. sup. IV. n 25 obolus.
69 Id. n 33. tetradracma
70. Id. como el num. n. 967. etc.
71. Zacynthus. Cab. apolo ... ... tripod^e entre los ... ... ΞA lados AN ... - .. tetradracma
72. Pylus Messenia. Mion. sup. IV. n 41.
73. Id. D. num^o l. c.
974. Argos Argolidis. Mion II. n. 1.
75 id. D.
76 D. II. n. 3
77 D. II. n. 9.
78 D. II. n. 18
79. D II. n. 23
80 — D II. n. 26. ~~...~~ excepto ... ... y ... se lee 21
81 Id. sup. IV. n. 1.
82. Id. n. 2 Σο
83 Id. n. 4. obolus
84 Id. ... ... Cab. ... ... a la izq. R. la grande A ... en ... ..., ... K ... ...
85 Cleonæ Argolidis Mion sup. IV n 135.
86. Arcadia. Regio = Mion. II. n 1.
87. Id. n. 2.
88. Id n. 3. B C
89 Id n. 4.
90 Id n 8.

991. Arcadiæ —— n. 12.
92 Id —— n. 13
93. Id. Sup. IV. n. 5.
94 Id. D.
95 Id. Sup. IV. n. 11
96 D. n. 13
97 Megalopolis Arcadiæ. Mion. II. n. 41.
98. Pheneus. Arcadiæ. II. n. 80.
99. Cydonia Cretæ. II. n. 113. Ae. ~~[illegible]~~ tetra.
1000. Eleuterna. II. 140.
1. Elyrus Mion Sup. IV n. 145 [illegible]
2. Id D
3 Lythus Cretæ. Sup. IV. n. 203.
4 Praesus Cretæ n. 271.
5 Gortyna. II. 182
6. Id. II. 183. [illegible] en el campo [illegible] ⊙
7. Id. Sup. IV. n. 161. tetrads.
8. Euboea. insula. Mion. II. n. 4. Ae.
9 Chalcis Euboeæ. II. n 30. mas peq.ª ~~[illegible]~~
~~[illegible] ΣΟΣΤΡΑ~~ no se lee ΣΟΣΙΠΑ sino ΣΑΝ [illegible]
10. Id. II. p. 305. n 45 es el n 39 [illegible]
[illegible] el laurel y la leg. ΛΑΧ
11. Id. II. n 44
12 y 13. Id D.
14 Id D. [illegible] en un [illegible].
15. Id. D. mon. H
16 Id. D. mon. tetra
17. Id. Sup. IV. n. 69.
18. Eretria Euboea. Mion. Sup. IV. n. 92
19. Id n. —— 86.
20. Aedepsus Euboea. [illegible]
21. Histiaea. Euboea. II. n. 68.
22 D n 73
23 — 27 D. D.
28. D Mion. II. 81.
29. D. D. mon. [illegible]

1030. Id. id. etc.
31. id. id. etc.
32 Cyzicus Mysiae. Sup. V. n. 131
33 Parium Mysiae II. n. 376.
34 Id 379.
35 Cab. de mus. - velado etc cor. ... Rf. Corona ... cuminho PAPI I. IV Sup. n. 646 etc.
36. Eresus Lesbi. III. n. 29.
37. Clazomenae Ioniae. Rf ... laur
38. Miletus Ioniae. Mion. III n. 734.
39 Chios ins. Ioniae. ... Rf. Diota.
ENEKPAT — XIOΣ.
40 Samos insulae. Mion. III. n. 148
41 Cnidus Cariae. Mio. III. 211. etc
42 Id id. id. etc.
43 Calymna insulae Cariae. II. 312 etc
g. 44 Cythnus insulae Cycladum = Cab ... Rf ... KY..ΩN. Inedita. ~~...~~
45 Rhodus Cariae — Cab ~~...~~ III. n. 141.
46 — id n. 149.
47 id n. 185. falso
48. id n. 154.
49 id n. 159
50. id Hemidrachme. n. 195
51 id Mion. Sup VI. n. 238. ΣΥΚΡΑΤΗΣ. etc. m. 2.
52 id. otra id id.
53 Cab. ... Rf. Leon ... mod. ... inedita ... Rodus.
54. 55 Rodas 2 dracm. y 2 didracmas.
58. Lycia = en general Mion. Sup. VII. n. 9. Trajano Dracma.
59 Selge Pisidiae. Mion III. n 150.
60 Solus Ciliciae = Mion. III. n 333.
61. Cyprus insula. (a Hill. ...) IMP. ANTONINVS AVGVSTVS. Cab ...

Nota al n. 44 La ... y el ~~...~~ ... Rf ... Rodas

M. Aurelio d. [illegible] Rº AICOI-VISCNAI Mag. vel d. [illegible] en la tra [illegible] y [illegible] d. un [illegible] d. el [illegible] [illegible] cote Eckhel VII. p. 40 =

1062 _Ceñirace Capadocia. Mion. IV. n. 25. M. C. Vespasiano.
63. Id Mion. n. 134. [illegible]
64 D. Vespasian. Mi. VI n. 836. en [illegible] Cyrene
65 D. Hadriano Mion. Sup. VII. n. 60.
66. Id Hadriano. Mion. Sup. n. 70. [illegible] III
67 Id D. D D VII n. 98.
68. Ariobarzanes I. Cappadocia. IV. n. 41.
69. Antiochus I. tomo V. n. 72.
70. Id V. n. 78
71. Antiochus [illegible] Agrippina [illegible] Nerón = V n. 177.
72 Id. Nerva. V. n. 218.
73. Id Hadriano V. n. 243. [illegible]
74 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
75. Arsaces XXI. Mion. V. n. 63 B. C.
76 y 77 Dos imitad. modernas en plata [illegible] [illegible] [illegible].
78 Cyrene ... Mion. VI. n. 63 [illegible] [illegible] Ptolemeo con el ~~[illegible]~~ [illegible] anterior [illegible] [illegible]
79 Id. ~~[illegible]~~ [illegible] M. C.
80. Id [illegible] [illegible] ~~M. C.~~ [illegible]. B. C.
81 Juba 2º Mion. t. VI. n. 36.
82 Id D
83 Id. Mion. t. VI. n. 11.
84. Cleopatra Juba II. Mion VI. n. 44.

Inciertas

85 Mion. VI n. 42. Pl. XLV. n. 3. [illegible].
86. Mion. VI n. 114.
87. Mion. V. n. 597 .. atrib. p. Eckel a [illegible] vol. II. p. 167.
88 Mion. Sup. IX. p. 239 n. 81.
89. Obolos [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
1090.. Abdera thraciae [illegible] [illegible] gr. [illegible] p. 5. pl. I. n. 3. = [illegible] vol. [illegible]. Rº. [illegible] [illegible] [illegible] AΘ-KA... [illegible] 2. 3.

1191-1198 Otro med. p. f. [illegible]

1199. Heraclio [illegible] Obolo var. med. [illegible] [illegible] los [illegible] Heraclio.

1199 vii Medallon [illegible]

ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣ . . . ΑΡΧ ΜΕΓ [illegible] Cab. [illegible]

R. Augusto en [illegible] en el campo [illegible]

1199. 3° Otro id. de Caligula

. . . . ΑΡΧ ΜΕΓ ΑΝΔΡΕΟΥ C. caligula [illegible]

R. Augusto [illegible] Corona

1199. 4°. Otro de Trajano [illegible] 1058.

Medallones Romanos en plata

1100 M. Antº y Cleopatra. vel Octavia. Mion. I. p. 91. M. ANTONIVS IMP. COS DESIG ITER ET TERT. C. [illegible] en contorniato [illegible]

R. Cab. de Oct. [illegible] III. VIR - R. P. C.

1101. Id. Mion. I. p. 92. M. ANTONIVS IMP. COS DESIG ITER ET TERT. Cab. de Ant. y Cleopatra

1102 Augusto. Mion. p. 100 R. III. VIR - R. P. C. [illegible]

Cab. de Aug. [illegible] IMP. CAESAR

R. [illegible] AVGVSTVS

1103 Augusto IMP. CAESAR DIVI. . . . ERTATIS P. R. VIN. Cab. [illegible]

R. PAX fig. de la Paz [illegible]

[illegible]. Mion. p. 101.

1104. Hadriano. HADRIANVS AVGVSTVS P. P. C. [illegible]

R. COS. III dos figuras. Mion. p. 189.

1105. Philipo I. Mion. Pag. 404. AEQVITAS. AVGVSTI [illegible]

1106. Constancio II. Mion. 2. p. 266. VIRTVS EXERCITVS C. Z.

1107 [illegible] plateados

1108. y 1109. Diocleciano y Solonino [illegible]

1110. 1111 y 1112. tres medallones [illegible] Cab. de Rey y [illegible] en el R. = Otro Cab. [illegible]

R. Hercules [illegible] y otra figura [illegible] y [illegible]

y otro [illegible] muy grueso

Consulares

Inciertas

1113. Didracma consular. Mom. I. p. 73 ROMA incuso. cabeza y vuelta en cuadriga.
1114. otro menor mod. id.
1115. otro con el nombre incuso mas pequeño.
1116. otro id. ROMA
1117. otro id. ROMA
1118. ~~Denario~~ Denarios consulares. Cab. de Jano Ꝗ lleva en cada y vuelta. aun la cuadriga. ROMA. p. 73.
1119. Denarios Bec. pag. 260. cabeza de Roma Ꝗ. Dioscuros. ROMA
1120 y 1130 Ya id.
1131. Ya sub. ...
1132 Ya con nombre lleno entre las estrellas
1133 1137. Ya.
1138. Ya. ... al grupo.
— otra como el n. 1130.
1139. Ya. proe de nave.
1140 Ya id.
1141. Ya creciente
1142 Ya delfin
1143 Ya
1144. Ya. Tridente.
1145 Ya Punta
1146 Ya ~~Bucho~~ Bucho
1147 Ya ~~Espiga~~ Remo.
1148. y 49. Ya id.
1150. La X. ante la cabeza de Roma
51. ... su ...
52 Otro corrompido
53 ~~Patera~~ Cab. de Roma ... X. Ꝗ. vuelta en biga.
54 a 58. Ya.
59. Ya ... caballos X.
60. Símbolo ...
61. Espiga
62 y ... ... símbolos.

1163. Id. Símbolo al reyo.
1164. Moneda de fam.ª Porcia forrada
1165 ~~1166~~ } moneda de fam.ª Claudia mismo al anv.º
1166 }
1167 a 83 Apolo voy (?) 4. Esp.ª argent.
~~1183~~ 1184 } Roma sent. ante la loba
a 1191 }
——— Una medalla como los numeros 1167 a 83.
——— Otra de los Samnitas como la ya expuesta en su lugar
1192 fam.ª Uterria ... consead.
1193 } Victoriato ROMA mismo. símbolos diversos,
1204 }
1205 } Denarios varios romanos.
1208 }
1209 } Victoriatos.
a 1218 }
1219 al 24. Medios victoriatos.
——— Dos medios victoriatos
Samnitas,
1228 Abucia Ric. n. 1.
1229 y 1230 idl.
1231. 1233. ——— R. n 5.
1234. 35 Acculeya Ric. n. 2.
36. Acilia Ric n. 7.
37. Id. R. n. 8
38 — Id. R. n. 11
39. 40 41 } Id. Id.
42 43 }
44 al 47. Id. ley. misma ... e. 6.
48 y 49. R. n. 8.
50. 52. Aelia o Allia. R. n. 1.
——— Otra medalla
53 — Baba. R. 3. letra A.
54. Id. Id
55 Id. Id. letra N.
56. Id. Id. letra R.

1257 Id letra K
1258. Id. letra O.
59 61 Acuntlio R. n 2.
62 69 Id. R. n 5
70 72 Id vamuner
73 Id vamume
74. Id. R. n 9. ALEXANDRIA
75 77. Id R. n 13
78. Id. R. n 16. martillo.
79. Id. R. n. 25. forrwa
80 83. Afrono R. n 1
84 Arnic y tebic lit. D. bajo la jund.
85 Id D. cabeza y balanza para la cab.
86. D. D.
87. D. lit. O. bajo la cab.
88. D. lit. N. bajo id.
89. 90 ~~Antertie sol~~ Antistic R. Num. 1.
91. 92 Antertie Rec. n. 1.
93. Id. R n. 2. con el perro en and.
~~94 Id D~~
~~95~~ 94 — Id. D.
~~94. 95~~ } Id.
~~96 97~~ }
95 Id. R. n. 7.
96 97 98. 9 Id. D
300 1. 4 2. }
99 Antra. R. n. 1.
1303 — Antonia = R. n. 1. lit. D. soto cheval
4. Id. lit. E.
5. Id lit. I. en la tete.
6. Id. lit. K. ~~D~~ soto chevali
7. y 8 y 9. Id. lit. L. soto D.
10. Id lit. M. M. C. en la tete
11. Id. lit. N. Cond. Id.
12 Id. lit. E
13. ~~TT~~ Id. lit. T. anv. M. C. = 91 lit. T. B. Ch
14. Id. lit. V. Id.
1458 —— Id. — lit 1. Id.

1315 Antº = S. Antonius, Roc. n. 2.
16 . Yd Roc. n. 9.
17 18 Yd. Roc. n. 12.
19 — Antº y Gallia = Roc en Gallia n. 6. rata Antº n. 14.
20. otra no conocd.
21. Antº y Barbara = R. n. 13.
22, 23 y 24. Yd Id.
25 26. Yd. R. n. 23. gem.
27. Yd R. n. 24.
28 29 y 30 Yd. R. n. 26.
31. y 32 Yd R. n. 29
33 y 34. Yd. R. n. 30
35 y 36. Yd. R. n. 41 gem.
37. 38. y 39. ~~Legio~~ LEG. II.
40 41. y 42. LEG. III.
43. ~~[illegible]~~ y 58. ——— LEG. IV.
44. 45 y 59 LEG. V.
46. 47. 48 49 50. 51 — LEG. VI.
52 53 — LEG VII
54. 55 56 ——— LEG VIII.
57 ——— LEG VIIII.
60 — 87. 88 89 90. - LEG X
61 62. - LEG XI.
63 64. LEG. XII.
65 LEG. XII. ANTIQVAE.
66, 67. 68 69. LEG. XIII.
70 — — ——— LEG. XIV
71. 72 73 LEG XV
74 75 LEG XVI
76. LEG. XVII. CLASSICAE.
77 78. — LEG. XIX
79. 80. 81. LEG. XX.
82 LEG. XXI.
83 LEG XXII
84 LEG. XXIII
85 86. CHORTIS SPECVLATORVM.
87.

1392. Appuleya. Rev. n. 6 lit. A
93 ———— lit. A
94. ———— lit. C
95 ———— lit. [illegible]
96 ———— lit G.
97 ———— lit [illegible] [illegible]
98 ———— lit .V
99=1400. Aquillia Rv. n. 1.
1401. 2. 3. 4. 5 6. R. n. 2.
7 ———— R. n. 7.
8 9. 10. Atilia R. n. 2.
11. Vd. ~~ley. i. a.~~ ley ano. i. 1.
12. R. 7.
13 Aufidia R. 1.
14. 15 Aurelia R. 1.
16. ———— R. 2 lit. D. en el Af.
17. ———— lit. E. en el anv.
18. ———— lit. F. en el anv.
19. ———— lit. V. en el Af.
20 ———— otra id. borrada
21 ———— R. ~~12~~.3.
22 23. ———— R. n. 12
24. 28. y una molta.. Bæbia. n. 1.
29. ———— R. n. 2. AR
1459 y 1460.
30 31 32 Barbatia y Antonia R. n. 1.
33. Otra id. [illegible]
34. 35. 36. 37. Caecilia n. 13.
38. y 39 n. 19. [illegible]
40 41. 42. 43. n. 24 [illegible]
44. ———— n. 28.
45 ———— n. 35
46 ———— n. 37.
1461
47 48. y 49. n. 38
50. ———— n. 39.
51. 52 53 ———— n. 40.
54. ———— n. 41.
1262.

1455. 1456. y Cassia — — R. unico
·63. y 64.
57. y Calidia — — R. 2.
1465. Calidia R. 2.
1466
1467. Calpurnia L. PISO. FRVGI. 22 ejempl. variantes
—— Id. C. PISO. FRVGI R. ejemp.
—— Id. FRVGI. Victoria [illegible] — 1
—— Id. PISO. CAEPIO. Q [illegible]. D. FRV. EMV. EX S. C. 1
—— C Id. P. CALP. Vict. en biga arco ROMA — 1
— Caninia L. CANINIVS. GALLVS. III. VIR. [illegible] — 3
—— Carisia T. CARISI. Cetro, Cornuc., globo y timon 3.
1500. —— T. CARISI. Cuño y tenazas, y mart. 4
—— T. CARISIVS. III. VIR Esphinge —— 3
—— T. CARIS. Vict. en biga —— 5
—— P. CARISIVS. LEG. PROPR. trofeo. —— 2
—— Leg. id. morri. espada y [illegible] —— 1
—— Id. Escudo espada y otro [illegible] —— 2.
—— Leg. D EMERITA. Puertas —— 1
—— Quinarios variantes —— 17
1535. Cassia. C. CASSI. Libertad en biga —— 4
Id. templo abierto —— 2.
Id. Aguila, lituo y [illegible] —— 2
Id. L. CASSIVS Dos cab. [illegible] M.C. 1
Id. L. CASSI — Q. Bueyes [illegible] —— 3
Id. LONGIN. III V. Hombre votando. —— 8
Id. LENTVLVS. SPINT. [illegible] y lituo. —— 1
Cipia. R. [illegible] —— 13
— Id. Id. variantes —— 2.
1571. Claudia MARCEL. Fig.ª colocando un trofeo en un templo perforado [illegible] —— 1
—— C. PVLCHER. Vict. en biga. —— 7
—— TI. CLAVDI Vict. en biga: AIIII. —— 1
—— Id. XVII.
—— Id. XXV.
Id. —— Id. XXXV.

Lugue Claudia — P. CLODIVS·M.F. — 2
Id — — dry D. Clas en anverso — 1
Id — P. CL. T. M. Q. [illegible] Vict. en biga — 4
Id — T. MN. A. CL. Q. VAL. — 3
Cloulia — T. CLOVI Vict. en biga : espiga — 7.
1606. — T. CLOVI Vict. y trofeo — 3
Coelia — CALD. Q. Vict. en biga. lit. Q — 1.
— Id. — lit. C — 1.
— Id. — lit. S: — 1.
— Id. — lit. T. — 1.
— C. COIL. Vict. en biga lit L: — 1.
— Id. D. — lit. N. — 1
— Id. D. — lit. Q — 1
— Id. D — lit. R. — 1
— C. CALDVS. VII. R. EP. — R. n. S. — 1.
— R. n. 7. — 1
Considia — CONSIDI. NONIANI. S.C. Rº. ERVC templo en monte en [illegible]. — 2.
L. CONSIDI. PAETI. [illegible] — 4.
CONSIDIVS PAETVS. [illegible] — 3.
C. CONSIDI. Vict. en [illegible] — 2.
C. CONSIDI. Id. C. [illegible] — 2
C. CONSIDI. Id. Cab. [illegible] — 2.
1633. Coponia — C. COPONIVS. PR. S.C. Clava y piel — 5.
como ele [illegible] Vanderas.
[illegible] la cabeza de piel [illegible] y
dice C. COPNIVS.
Cordia — M. CORDIVS. Venus con balanza y [illegible] — 12
— M. CORDIVS Niño en delfin.
— FVFVS. Galea y [illegible] Rº. Corona [illegible] cab. [illegible] M. C. — 2.
Cornelia. BLASIO. Rº. tres figuras : [illegible] — 6.
1663. — Id. [illegible] — 9
— GN. LENTVL. Cab. [illegible] y Biga — 3.
— Vict. [illegible] trofeo. ([illegible]) — 2.
— C P. R. Rº GN. LENTVL. [illegible] globo y [illegible] — 9
— LENT. MAR. COS Jupiter Rº. triquetra. — 3.
— LENT. MAR. F. [illegible] Cob [illegible] — 2.

—— CN. LENTVL. Sre. ... Anv. Pela. — 2.
—— L. SCIP. ASIAG. Iup. ce quad. ... — 19
—— P. SVLA. SVLA. Biga. —— 9
—— MANL. PRO Q. Rf, SVLLA. IMP. Cuadriga lenta — 4
—— Otras iguales p. ambos lados, —— 1
—— FAVSTVS Rf FELIX. —— 1
—— Tres trofeos ab. nom. —— 2
—— Cab. de Hercs. joven Rf, Glovo entre la corona. — 1
Cosconia, a COSCO Rf. L. LIC. CN. DOM. Biga — 1.
1723. Cossutia = SABVLA. Rf. Biga ... pegaso. —— 3
Crepusia = L. CENSORIN. Rf. C. LIMETA — CREPVSI. Biga 2
—— P. CREPVSI. Ginete. —— 60.
Cupiennia. L. CVP. Dioscuros —— 5
Curiatia. C. CVR. Quadriga —— 3
Curtia — M. SIL. Quadriga —— 7.
1753. Decimia — FLAVS. Biga. —— 4
Didia. DEIDI. Dos combatientes. —— 2.
—— Vila publica T. DIDI. IMP. —— 2.
Domitia. SCAVR. — LIC. DOM. Biga. —— 1
—— Otra de Cosconia con LIC. CN. DOM. — 1
—— Otra con L. MAL. y LIC. CN. DOM. —— 1
—— Otra con PORCI. —— 2
—— CN. DOM — ROMA Biga ab. glaviator. — 6
—— CN. DOMI. Cuadriga lenta. —— 7.
Durmia. Leon devorando un ciervo[non-ultrad.] 1
Egnatia L. EGNATIVS. CN. F. CN. N. Biga lenta. — 1
Egnatuleya. Quinarios —— 2.
1783 —— Yd —— 6.
Eppia —— El Escudo. —— 2
Fabia. —— Q. FABI. Cuadriga ab. —— 7
—— Cornupia Anv. Cab. de Roma MAX —— 3
—— N. FABI. PICTOR. Anverso QVIRIN. 3
—— EX. A. PV. Cab. velada Rf FABI. Biga
forrada. —— 1
—— Iden el EX. A. PV. p. con lit. N. — 1
—— lit. O. —— 1

7

———— lit. ò — 1
———— Anrico la Annia — 1
Fannio — M·FAN·C·F Quadriga 4.
1812. ———— mas ———— 6.
Farsuleya. FARSVLEI. Palas galeando ó un fig. bigª
pº. entro ó una biga. ———— 6.
Flaminio L·FLAMINI. Biga ———— 10
Flavio. FLAVI. Como Fannio. ———— 1
Fonteya. C·FONT. Cabeza Ant. Jano. lit. C. 3.
———— Id. lit. D. ———— 1
———— Id. lit. I. ———— 1
———— Id. lit. L. ———— 2
———— Id. lit. N. ———— 3.
———— Id. lit. O. ———— 2.
———— Id. lit. S. ———— 1
———— C. Dioscuros lado ~~lit. A~~ ———— 3.
———— M·FONT.C Apolo en rayo H. Niño en cam. dos antes. ———— 13.
———— P·FONTEIVS. CAPITO. cab. Marte M. Soldado atropellando enemigo. ———— 6.
Fufio — CORDI. comun con la Mucia ———— 1.
Fonteia — CN·FOV·M·A·Q·NE. Biga. ———— 1
Fundania C·FVNDAN. Cuadriga laureada — 2.
———— Nummos ———— 2.
1872 Id. ———— Id. ———— 1
Furia. ———— PVR. Biga. ———— 20
———— FILI. cab. cor. un trofeo: au. Jano. lo otro
———— L·FVRI·CN·F Silla. ———— 6.
———— CRASSIPEI. Silla. ———— 1
Gellia. ———— Marte y Venus en quad. ———— 6.
Id. ———— La de M. Ant. y Octavia muy estimada. Limonera. ———— 1.
Herennio ———— Eneas y Anquises. A. ———— 1
1902 ———— lit. G. — 1.
———— lit. I. au. 1.
———— lit. I. Rep. — 1.

— — — lit. Q. P. forr. — 1.
lit. Q. P. — 1.
lit. vi. aves.
lit. S. P. — 1
lit. XVI. P. — 1
Hosidia. — Jabali — 9
Hostilia — Cab. al Pavor — 2
— Cab. con el pelo largo. — 4
— Vict. con trofeo — 2
Itia. — L. ITI Dioscuros M.C. — 1
Iulia — L. IXI Dioscuros XVI — 4
— — L. IVLI. L. F Venus en biga. [illegible] 3. [illegible]
1932. — — Id. — 2
— — L. IVLI. BVRSIO. Cuadriga. [illegible] — 11
— Dos cornucop. [illegible] — 1
— Eneas y Anquises — 8
— IIT. [illegible] Trofeo CAE-SAR. 5
— C. [illegible] Venus con cup. R. trofeo y
dos cautivos CAESAR. — 3.
1962. — — Id. — 5
— — C. Venus [illegible] R. trofeo y cauto
[illegible] CAESAR. — 3
— Elefante. — 8
— —
— AVGVR-PONT. MAX [illegible] 3. [illegible]
1974. — P. SEPVLLIVS. Venus [illegible] — 2.
— DIVO IVL. Templo. [illegible] — 1
— CAESAR. III. VIR. R. P. C. Cab. [illegible]
S.C. Aguila y [illegible] — 1
— [illegible] ITER. ET. TER. DESIG. [illegible]
1989. Augusto — ANTONIVS. IMP. [illegible] 1.
— IMP. CAESAR. [illegible] 1
— IMP. CAESAR. En carro [illegible] — 4
— IMP. CAESAR. Trofeo [illegible] — [illegible]
— CAESAR. [illegible] clipeo. [illegible] 2
— IMP. CAESAR Estatua [illegible] — 4

IMP· CAESAR en el frontis de un templo
en Riccio n. 86 —— 3.
Vict. sobre prise R/ Caducy IMP·CAESAR — 2
Clipeo IMP — CAE — SAR — DIVI·F —— 2.
C· CAESAR Mod. R/. Equite parado S.C. 1.
CAESAR-DIVI·F. Figª. en pie sobre globo
lanza izq. y acrostolio a la d. — 1
Augto. CAESAR·DIVI·F Victª. sobre globo — 2
CAESAR·DIVI·F Venus con yelmo a la
dra. y cetro a la izq. sobre escudo — 2.
Ricc. n. 98. —— 1.
2019 cab. de Augto. dra. R/ CAESAR.-DIVI·F
Mercurio en pie ? [illegible] ramo en corn.
[illegible] —— 1.
CAESAR·DIVI·F [illegible] en la [illegible]
[illegible] sobre [illegible] —— 3
Cab. de la victª dra. R/. como el
ulc. aunque incuso forzado — 1.
Iunia —— C. IVNI·C·F. Dioscuros —— 3
M IVNI. -ROMA. Dos [illegible] — 5
Cab. de Silano R/ sob. [illegible] R/. D.
SILANVS. Biga —— 1.
— SALVS. R/. D· SILANVS· Biga. — 1
— C. Silanus. R/. D·SILANVS. Biga A. — 13 ale
[illegible] —— 1
— La de Curcio, en M.SILA. — 2.
2019. —— Id. Id. —— 3.
— BRVTVS R/. AHALA. —— 5
— BRVTVS. Consul y lictores. — 5
— L·PLAET·CEST - BRVT·IMP· Cab. de Bruto
de joven R/. EID·MAR· Pileo entre puñales
magnifica [illegible]. — 1.
— LEIBERTAS — Cab de libertad R/. BRVTVS
PRO·COS. lira y laurel —— 1
— ALBINVS·BRVTI·F. Dos lituus y anillo. — 1.
Cab. Cab. galeatos

PIETAS. Af. ALBINVS·BRVTI·F. Dos manos en caduceo — 3.

— ANTON·AVG. Af. M·SILANVS·Q·PROCOS. — 1

— A·POSTVMIVS·COS. Af. ALBINVS·BRVTI·F. Lanza, corona — 1.

Licinia — Venus = L·LIC·CN·DOM. Biga — 1

— Guerrero = L·LIC·CN·DOM. Biga. 1.

— Busto Apolo. ASSV. Af. L·LICINIVS·L·F. MACER. Cuadriga — 4.

— P·CRASSVS·M·F. Empd. con caballo. 2.

— FIDES·NERVA. Af. A·LICIN·III·VIR. Sencac armada en mul. — 2.

Licineya — C. a libi... = L·LICINEIVS·REGVLVS Silla curul y haces lit. — 1

— Id. ... cabeza con espigas — 2.

Lollia — PALIKANVS — 3

— ~~otra forma — 1~~

Lucilia — M·LVCILI·RVF Biga — 3

Lucretia — CN·LVCR·ROMA. Dioscuros — 7.

— LVCRETI·TRIO Luna y 7. estrellas — 1

Lutatia — Q·LVTATI·Q. nave. — 5

Maenia — P·MENT. Cuadriga — 4.

2109 — Id. — 1

Maiania — C·MAIANI. Victoria en biga. — 1

Mamilia — Ulises lit. A — 1

ojo repuso — lit. I — 1

— lit. M. — 1

— lit. V — 1

Manlia — T·MA·AP·CL·Q·VR. Biga — 1.

— L·MANLI·PRO·Q. Af. L·SVLLA·IMP. Carro triunfal. — 1

— L·TORQVA·EX·S·C. Escudo. — 1.

Marcia — M·MARC·ROMA. Vic. en biga y dos espigas — 5.

ojo repuso — Q·MARC. Dos caras. — 2

— L·CENSOR. Sátiro Marsias — 6.

8.

Q. FILIPVS. Sencto [illegible] a co. — F ano. cab. [illegible] — 8.
otra [illegible] cabello — 5.
— L. PHILIPPVS. Est. ecuestre: [illegible] C. [illegible] Ancio Marcio [illegible] — φ — 3.
2139. — ANCVS R/. AQVA. MA. — 7.
Maria. — C. MARI. C. F. Colono con bueyes. otra 3.
[illegible] Matia — M Dioscuros — 2
anter. Manilio — CENSORIN. Cab. velada R/. L. LIMET. Biga — 1
Marcia — Q. MARC. Dioscuros — 1.
Memmia — L. MEMMI. GAL Biga — 3.
— otra con EX. S.C. bajo la cab. 2.
— MEMMIVS. AED. CERIALIS PRIMVS FECIT. Ceres sentada — 1.
— L. MEMMI. Dioscuros con cab. [illegible]. 4.
— L. C. MEMIES. GAL. Biga. — 1.
Mescinio — I. O. M. — S. P. Q. R. V. S — PR. S. IMP. CAE. QVOD PER [illegible] en el campo. R/. IMP. CAES. [illegible] en cipo. — 1
~~[illegible]~~ — L. MESCINIVS. [illegible] [illegible] sobre cipo (Mon. de Aug. cab. [illegible] — 1
— IMP. CAES. AVG. LVD. SAEC. R/. Cab. de Augusto — 2.
Minucia — C. AVG. Columna y figuras. — 1.
2167 — — Id. — 1
— TI. MINVCI. C. F. AVGVRINI Columna y [illegible] figuras — 3
— Q. MINVCI. Dioscuros — 7
— Q. THERM. M. F Dos combatientes y uno postrado — 7
— L. MINVCI. [illegible] en quad. — 3
Mussidia — CONCORDIA. [illegible] — 4.
— L. MVSSIDIVS. LONGVS. [illegible] con caduceo — 1
Mucia — [illegible] — 1.

Naebia — Q. NAEBA. biga. —— 3.
42199. Id — idem variantes — 3.
Nervia — Rf. L. LENT. COS. Aquila inter signa mil. 1
Nonia — Rf. SEX. NONI. PR. L. V. Vict. con al Scip. — 4.
Numitoria — Rf. C. NUMITOR — 1.
Ogulnia — Cab. di Apollo ... — quadriga ... GAR ... — 1.
Opeimia. M. OPEIMI. Diana in biga 3.
—— L. OPEIMI. Quadriga. 2.
Papia. Juno sospita. Rf. ... 2.
Papiria M. CARBO. ... 1.
2228 — Id. — Id. — — 5.
Id. — CARB. ... quadriga. — 3.
Petillia — CAPITOLINVS. Cab. ... Rf. PETILLIVS. tempio. 1.
Id. tempio. Rf. PETILLIVS - CAPITOLINVS Aquila ... 2
Petronia C. Aug. Rf. P. PETRON. TVRPILIAN III. VIR. Pegaso — 1. ...
—— ... Rf. III. VIR TVRPILIANVS ... 1.
— PETRON - III VIR Cab ... Rf. AVGVSTVS ... RECEP ... 1.
— TVRPILIANVS III. VIR ... CAESAR AVGVSTO SIGN RECE. ... — — 1
— Cab. Aug.to Rf. TVRPILIANVS III. VIR. ... — 1.
Platria. ... — — 1.
Pinaria. NATTA. Vittoria ... —— 2.
— NATTA Id. —— 3
— DIVI F. AVG PON ... Rf. ... CAESARI — SCARPV. ... — — 1.
Plaetoria — CESTIANVS. ... Rf. M. PLAETOR ... 1
— CESTIANVS. ... Rf. M. PLAETORIVS. AED CVR. Aquila 6
— Cab. ... Rf. M. PLAETORI - CEST EX S C. Caduceo — 2
— Cab. ... R ... 37 ... — — 1. ...
Plancia — CN. PLANCIVS. AED CVR. Rf. Capra ... — 3.
Plautia — C. PLVTI. ... —— 3
— BACCHIVS. IVDAEVS ... — 5
— P. YPSAE. ... Rf. C YPSAE. ... quadriga. 1

— Sigue Plautia — P. YPSAE R. Cab. de Dama Rf. C. YPSAE R. muy bueno — 1.
— AEX. ARETAS R. — 7
2282 — Cab. de Medusa. R. PLANCVS. Aurora. 2.
Poblicia — C. MALLE. C. F Rf. L. LIC. CN. DOM. — 2
— C. de Roma Rf. C. MAL. Biga en pie detrás, proa — 2
— A. ALB. S. F. - L. METE. Rf. C. MAL. Trofeo cor. el laurel. 1.
Y — C. POBLICI. Q. F. Escudo afocando el león E 1.
— Id. Id. let. I — 1.
— Id. Id. let. K — 1
Id. Id. let. M. — 1
— Id. Id. let. [illegible] S. 1
— Id. Id. let. T — 1
— CN. MAGNVS. IMP. Espana y Pompeyo. 1
Pompeya — SEX. POMPEIVS. FOS. R. Lobo R. — 6.
— CN PISO PRO. Q. Cab. de Numa Rf. MAGN. PRO COS. ... —
— Pompeyo y Sexto ig. al de Poblicia — 1
— IMP. SAL. C. de ... R. Rf. PIETAS. mal acuñada — 1.
— Nep.o y hermanos de Catania PRAEF CLAS. ET ORAE R. 5.
— Cab. de Neptuno Rf. PREF R. Trofeo marítimo. — 1
— Q. POMPEIVS. RVFVS. Las dos sillas — 1.
Pomponia — L. POMPONI. Rf. L. LIC. CN. DOM. Biga — 2
— NVM. POMPIL. Sacrificio — 1.
— HERCVLES MVSARVM. — 2
— Euterpe — 7.
— Urania. forrada — 1
— Caliope. — 1.
— Clio. C. O. — 1.
Porcia — PROVOCO. tres figuras — 4
— C. CATO. Biga — 5
— L. PORCI. LICI. — Rf. L. LIC. CN. DOM. — 2
— M. PORCI. sentado en ... — 1.
2341. — Id. Id. — 1
— Cab. de ... Rf. VICTRIX. Vict. sent. — 5.

——— Gunsara — 6.

Postumia — Cacaj.lo sobre monte — — 1.

— Pio consul cara ag. ley. y hac Lict. — 6.

— L. POST. ALB Marte en carro. — 5

— A POST. tres ginetes con atropo enemigos. 2.

2371. ——— A. ALBINVS. C. F. Dianas en el dr. el reverso. 4

— L. POSTVMI π Can en camino — 5

— ALBINVS. BRVTI. F. en corona — 1

— ALBINVS. BRVTI F dos manos con caduceo. 2

Procilia — Cab. de Jupr. Rf. L. PROCILI. Juno Lospita. 3

— Cab. de Juno Lospita Rf. Juno id. en biga — 4

Quinctia — T. Q. Dioscuros ——— 1

— L. Q. Simile en cab. el revers. Dos uni. B ~~[illegible]~~ 3.

— id lit. L. — — 2.

— id. lit. N ——— 1

— id. lit. O — — 2.

— id. lit. X. 1

— id. lit. C — — 1

Renia — C. RENI Biga de Genios. ——— 6.

— otra con C. REN — ROM. — 1

Roscia — FABATI. Hombre ... 2. otra.

Rubria — L. RVBRI. Rf. Cab. de Pluton. — 5

— Cab. de Marte bolada Rf. Carpentum. 2

— Cab. de Marte. Rf carpentum — 2

— Cab. de Nep. Rf. vitoria Emmanuel — 4

Rustia — L. RVSTI — Carnero. — 1.

2431 ——— Q. RVSTIVS FORTVNAE Dos bustos Rf. CAESARI AVGVSTO. Ro ——— 2

Rutilia — L. RVTILI. Biga ——— 3.

Salvia — SALVIVS. IMP COS. DESIG. Rey. Cab. de Aug. — 1

Sanquinia — M. SANQVINIVS. III. VIR. Cab. de Ag. Cab. de Aug. — 3.

otras id. — Cab.... en cabe — 1

Satriena. — P. SATRIENVS Loba ——— 4.

otra id. AMOR — SATRIS — 1.

Saufeya — V. SAF Biga ——— 6.

Scribonia — C. SCR. Dioscuros. ——— 4.

9

——— Id PAVLVS LEPIDVS R/. PVTEAL SCRIBON LIBO.
marlemun. — — ——— 1.
— LIBO. BON. EVENT. R/. Id. marillum — 2.
2461. ——— Id D. D — — 7
— Id D. tenazas — 4.
— Id D cuño — 1
Sempronia — L. SEMP. Dosumnos. — 8
GR. - Dosumnos. ——— 2.
Sentia — L. SENTI lit. P. ——— 1
D lit. S. ——— 1
Sepulia — MACER. R/. Jig. incipore. (hulm inar. 4.
Cab. velada a Cesar. ——— 2.
2480 Sergia — comun ——— 8.
Servilia — Dosumnos a pie uno apuntando. ——— 1
— Id. a caballo uno apuntando. ~~[illegible]~~ 3
— Id. con cab. a Apolo y litrio. — 1.
— Id. Dosumnos chocando a la mano. 7
— RVLLI R/. P. SERVILI lit. Γ 5.
— FLORAL. PRIMVS. R/. M SERVIL. dos fig. — 5
— AD FRV. EM. dos fig. tog. ad ca. R/. CAEPIO — 6.
— AHALA Cab. R/. BRVTVS cab. — — 1.
Sestia. — Cab. velada. L. SESTI. PRO. Q. R/. P. CAEPIO
BRVTVS trípode. — 1.
Sicinia — FORT. P.R. R/. Caduceo y palma — 4
— comun a la Coponia ——— 2.
Silia. Nerva y comicios. ——— 6.
Incusa. — ——— ——— 1
Spurilia — A SPVRI. Biga ——— 4.
Staia — Cab. a Nept. R/. MVRCVS. IMP. — 1.
2597. Sulpicia — D. PP. dos cab. R/. C. SULPICI. dos fig. ante puerca ——— 3.
——— P. GALB. [illegible] ——— 5
——— SVLP. Cab. a Apolo = R/. tropeo con dos figuras ——— 1.
Tarquitia — Con la Annia ——— 1
Terentia — VAR. Dosumnos ——— 1

C. TER. LVC. due uomi — 2.

Thoria. — lit. A. — 1
— lit. B. — 1.
— lit. E — 1
— lit. H. — 1
— lit. I. — 1
— lit. K — 1
— lit. L. — 1
— lit. N. — 1
2560 — lit. D. — 1
— lit. O — 1
— lit. P — 1
— lit. Q — 2
— lit. R — 1
— lit. T — 1
— lit. V — 1.
— lit. X — 1.

Titia. — Cab. a tiro — 3
Cab. alatum — 7.
C. vict. germano. — 3.

Titinia — C. TITINI. Biga — 2.

Tituria — SABINVS A Rf. Ratto e colonna. 3.
— SABINVS. palma Rf. sol. — 2
— SABINVS. A. PV Rf. Tarpeja. — 1

2620. Valeria — L. VA. L. — FLAC. Vic. con biga. 2
— C. M. vict. Rf. Aquila ugl. — 2
— L. VALERI. FLACCI. Marte ed apice. 3
— L. VALERI. Europa sopra toro — 1.

Vargunteja. M. VARG. Rf. Quadriga cento. 8

Vettius. T. VETTIVS. IVDEX Biga cento. 1. bene 4.
P. SABIN. tes. con rof.? simil. — 3

Veturia — tre figure Rf. TI. E. — 6

Vibia — B. — ROMA laureato — 1.
— PANSA Cab. antipolo Rf. C. VIBIVS. una
triga — 1.

2590 — Tituria. sono come le altre — 1

- SABIN Cab. a Tatius palma y Tempe ... — 3
- SABIN Id. L. TITVRI Biga — 2. Ar
Trebania — L. TREBAN. Cuadriga — 2
Tullia — M. TVLLI. Cuadriga — 0
Turillia M. Anto. Id. Victo. Orla D. TR. — 1
Valeria — L. VAL. C. F. — FLAC. Vict. en biga 3
— L. VALERI FLACCI. Marte — 3
— ACISCVLVS. Cab. de Ap. Id. Europa — 4
2650. Vibia Vibia. PANSA. Cab. de Apolo Id. L. VIBIVS. Cuadriga — 21. Ar
PANSA. Cab. de Líbero Id. L. VIBIVS. Ceres con
antorchas. — 3.
PANSA. Máscara Id. VIBIVS. AXVR — 5.
2680 — ... Id. D. — 3
— LIBERTATIS. Id. C. PANSA Roma sentada coronada
por la victoria — 1.
— C. NORBANVS. — 5.
— C. VIBIVS. VARVS. Cortesano con una mano
sobre altar — 3
- C. VIBIVS. VARVS. Fig. de pie con cornucopia
y ... — 1. R. 28.
Vipsania. DIVI. IVLI. Cab. con laurel = AGRIPPA. COS.
DESIG. en el campo — 1.
— M. AGRIPPA. COS. III. la cab. Id. Neptuno — 1 falsa.
Voconia. C. S. C. Id. Q. VOCONIVS VITVLVS. Bueno. 1
otra id. — animal ... — 1
Volteya — templo — 2
— ... — 1.
cabeza y ... — 5
... en carro — 2
Urbana — AP. CL. T. MN. Q. VR — 2
T. M. AP. CL. Q. VR — 1.
2710 — Urbana ... AP. CL. ... — 2
T. ML AP CL. Q. VR. — 1
Imp.^[les] — Aemilia — PAVLVS. TER. trofeo y fig. — 1
L. AEMILIVS BVCA Venus ... en pie A. C. S. C. — 1.
Antestia L. ANTES. Cuadriga — 1

— Aquilia. FLORVS. III VIR. (Cab. [illegible]) — 1.

Barbatia. [illegible] — 1

Calpurnia — P. CALP. Biga — 1

Cornelia — [illegible]. — 1.

Maria — Q. MAR. C. [illegible] Cuadriga — 1

Petronia. P. PETRON. TURPILIANVS. III. VIR.

R. CAESAR. AVGVSTVS. SIGN. RECE. Parto de rodillas — 1. Plata

Vettia. [illegible] — 1.

Cuatro [illegible].

[illegible] 2726.

— Listas y Catalogos de varias colecciones numismaticas.

DEPARTAMENTO DE EMISION.

Resultando legítimo l credito , y dado por bastante los documentos de personalidad presentados por el interesado, procede se verifique el abono de los intereses, quedando sentados en los registros correspondientes y estampado el sello en el documento que lo motiva.

Madrid____de______________de 187__.

V.º B.º El Oficial del Negociado,

TESORERÍA DE LA DEUDA PÚBLICA.

He recibido del Sr. Tesorero de la Deuda los documentos de capital____que comprende esta Carpeta.

Madrid____de______________de 187__.


i40

